

Labo PLEX – Consignes pour la démonstration et le rendu final

Démonstration finale

Opérer un tour d'horizon en partant d'une modification des fichiers XML opérée auprès de l'office international du cinéma :

1. Ajout d'un film
2. Signalisation auprès de l'administrateur d'un site, et mise à jour des données locales (Labo 4&5)
3. Puis modification des projections auprès de l'administrateur du site (Labo 3), par exemple en ajoutant la programmation du nouveau film.
 - > Effet sur la visualisation des films à l'affiche (Labo 2) en faisant un tour des différentes pages du « pseudo site web »
 - > L'appliquet des médias interroge l'administrateur du site et affiche l'horaire des projections du jour (Labo 4&5)

Code et fichiers à fournir

Labo 1

- Fichiers XML de base
- DTD correspondantes

Labo2 (XSLT)

- Feuilles XSLT
- Codes annexes (Javascript, autres..)

Labo 3, 4 & 5

- Code du programme administrateur de site
- Code du programme de l'office international du cinéma
- Code du programme des médias

Structure et contenu du rapport

Le rapport sera structuré autour des laboratoires : Pour chacun d'entre eux, expliquez les principes et techniques de conception que vous avez utilisées. Accompagner ces explications de screenshots montrant les résultats obtenus.

Consacrer un chapitre supplémentaire à la description de la structure du dossier contenant les différents fichiers à fournir, en décrivant notamment le lien entre ces fichiers et les solutions apportées aux différents laboratoires.

Comment et quand effectuer le rendu ?

Nous envoyer un mail la **veille de la démonstration** (assistant et professeur) contenant le rapport au format pdf.

Au plus tard le jour de la démonstration : Déposer un ZIP contenant le code source et les fichiers sur Eistore, dans le dossier « Rendu Plex » prévu à cet effet. Le cas échéant, nous envoyer le ZIP par e-mail plutôt que de le déposer sur Eistore.