

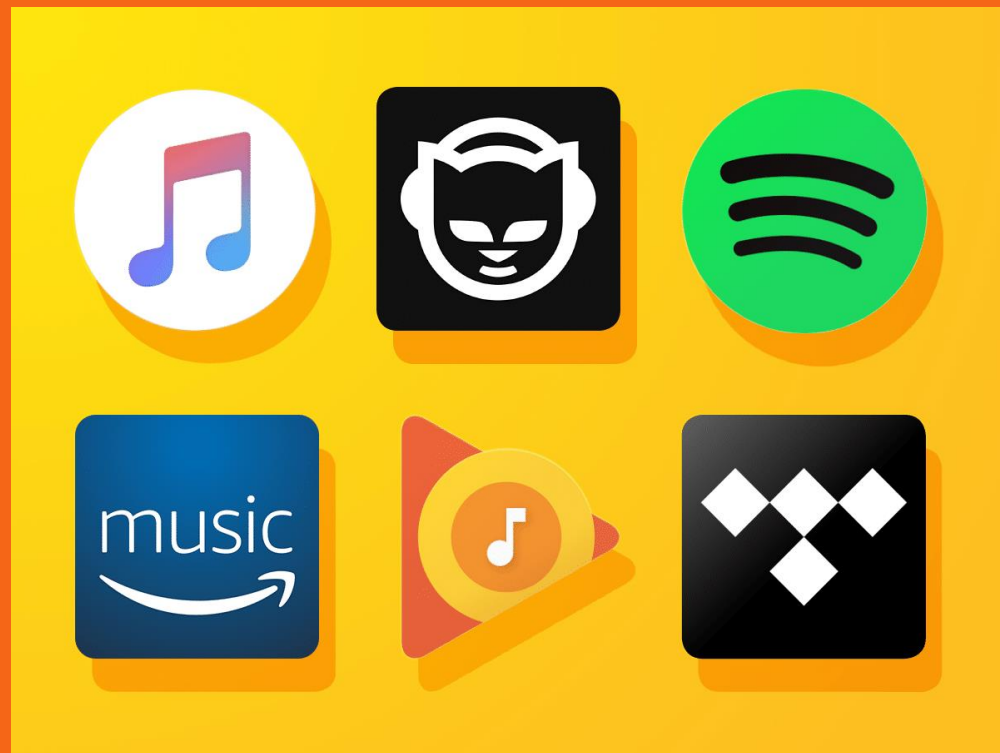
# **SONGIFY: BÚSQUEDA Y RECOMENDACIÓN DE MÚSICA**

Por Raquel Chamorro Giganto

Sistemas de Información de Gestión y Business Intelligence

# INTRODUCCIÓN

- Auge del streaming de música
- Son necesarios nuevos métodos de clasificación musical para adecuarse al público actual
- Falta de aplicaciones que se centren en el clasificado de canciones por parámetros musicales y técnicos



# OBJETIVOS

- Suplir la falta de algoritmos de búsqueda y recomendación
- Reproducir un fragmento de cada canción para que el usuario descubra nuevas canciones.
- Mi objetivo: una plataforma de búsqueda y recomendación de música.



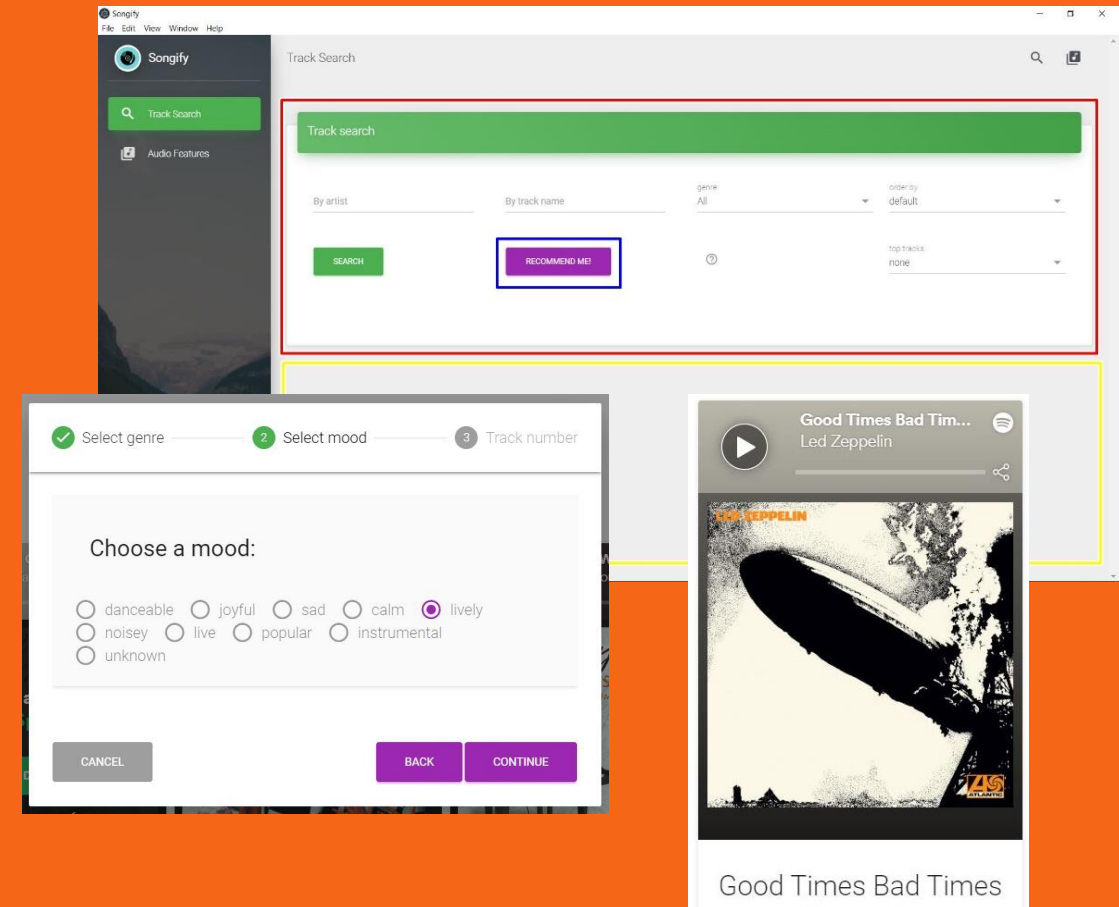
# HERRAMIENTAS

- Repositorio de canciones: Kaggle
- Base de datos de grafos: Neo4j
- Backend: Node.js, JavaScript, Electron.js
- Frontend: Vue.js, Vuetify, JavaScript...
- Plugin de Spotify



# APLICACIÓN

- Sección de búsqueda: permite buscar por artista y por nombre de la canción
  - Filtro de género
  - Ordenación tracks
  - Límite de resultados
- Sección de recomendación: recomendación según género, “mood” y límite de resultados
- Sección educativa: información sobre parámetros usados



# ANÁLISIS CRÍTICO

- Debilidades: falta de un motor de búsqueda y recomendación más complejo.
- Amenazas: poca documentación sobre algoritmos y repositorio poco consistente.
- Fortalezas: muestra de audio, base de datos de 60.000 canciones y una interfaz sencilla e intuitiva
- Oportunidades: experiencia de poder trabajar con estas herramientas y de mis compañeros que me han ayudado y animado con la aplicación.

# LÍNEAS DE FUTURO

- Para servicios de streaming de música
- Para el campo de musicoterapia
- Para el estudio estadístico de la propia música, sonido...
- Para trabajos que requieran reproducir medios audiovisuales: DJ, locutor de radio...

