

CUESTIONARIO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Elaborado por Benilde García, Ruth de la Rosa y Laura Valdespino

El presente cuestionario tiene como propósito evaluar tus hábitos, conductas y actitudes, con base en la teoría de las ocho inteligencias múltiples.

Instrucciones: Después de leer detenidamente cada pregunta, marca a la derecha con una cruz la palabra SÍ, NO o A VECES, dependiendo del grado en que las características de cada uno de los tipos de inteligencia se parezca a las que tú posees. Al final se anexan las hojas de calificaciones e interpretación.

	SÍ	NO	A VECES
I. Lingüística			
1. Cuando tengo conflictos, me ayuda escribir acerca de ellos.			
2. Me preocupo por encontrar el término adecuado.			
3. Me gusta hablar acerca de lo que leo.			
4. Si no estoy hablando o leyendo, me encuentro inquieto.			
5. Me gusta que me pregunten oralmente.			
6. Tengo facilidad para aprender idiomas.			
7. Busco enriquecer mi vocabulario y mi forma de expresión.			
8. Me gusta hablar en público.			
9. Me intereso por leer o escribir diariamente por lo menos durante treinta minutos.			
10. Mis amigos dicen que soy un gran conversador, aunque no saben qué pienso realmente.			
11. Al escuchar una canción, lo que más me llama la atención es la letra.			
12. En una reunión, disfruto mucho cuando me escuchan.			
13. Puedo hablar mucho de un tema sin conocerlo a fondo.			
14. Me preocupa llegar a un país y no conocer su idioma.			
15. Disfruto llevando un diario o una bitácora de mis actividades para que no se me olvide nada.			
16. Cuando estoy en una reunión sobresalgo porque mucha gente se acerca a escucharme; me encanta comunicar mis experiencias.			
17. Siempre me encargan los discursos de bienvenida o despedida en las actividades escolares.			
18. En cualquier comité de trabajo al que entro, mi puesto es en relaciones públicas.			
19. Voy a escribir un libro para compartir con todos mi experiencia en un viaje a Sudamérica.			
20. Me gustaría comunicar a mis amigos aquellos libros que he leído.			
21. Las citas textuales son indispensables en mis trabajos.			
22. Cuando alguien me cuenta una historia, puedo reproducirla por escrito con mis palabras y mejorarla.			

23. Me sé la letra de las canciones que me gustan.			
24. Me gustaría discutir con mis amigos acerca de aquellos libros que he leído, tanto si ya los han leído o no.			
25. Si tuviera que participar en una fiesta de fin de cursos, me gustaría pronunciar el discurso de despedida.			
26. Si quiero saber algo sobre un tema nuevo, recurro a los libros.			
27. Cuando tengo un problema, pienso que la mejor forma de solucionarlo es hablando.			
28. Me identifico con la siguiente frase "todo a su tiempo, en el lugar previsto, y a su hora".			
29. Me gusta planificar mis actividades.			
30. Cuando me propongo algo lo termino. No soporto cambiar y tampoco las interrupciones.			
31. Puedo resolver problemas sin gran angustia.			
32. Tiendo a organizar datos en una estructura lógica.			
33. Odio la inexactitud y la improvisación.			
34. Puedo prever las consecuencias de un hecho o evento.			
35. Me desespero fácilmente cuando las cosas no salen conforme lo planeado.			
36. Antes de entablar una amistad, la analizo; sopeso los riesgos y valoro sus cualidades y deficiencias.			
37. Cuando quiero explicar con claridad una cosa, hago un cuadro significativo.			
38. Me altera una persona poco organizada.			
39. Siempre hago logotipos de las distintas actividades; se me ocurren rápidamente.			
40. Siempre llego puntual a mi trabajo porque sé la distancia que tengo que recorrer, teniendo en cuenta el tráfico de la ciudad.			
41. Cuando voy de campamento llevo todas las herramientas necesarias para solucionar cualquier problema imprevisto.			
42. Siempre soy el primero en resolver los problemas matemáticos.			
43. Reconozco los protagonistas y directores de las películas y programas de televisión por sus características.			
44. Su estoy en un teatro, inmediatamente cuento cuántas butacas hay, y veo cuán lleno está.			
45. Cuando voy de vacaciones, necesito tener modo muy bien organizado para poder gozar verdaderamente.			
46. Antes de decidirme por cualquier proyecto, evalúo detenidamente los pros y los contras.			
47. A mí, como mejor se me convence, es con razones.			
48. Provoco el respeto mutuo como elemento importante en un grupo.			
49. Prefiero convivir con otros a estar solo.			
50. Casi siempre los dos bandos sienten que estoy de parte de ellos.			

51. Con frecuencia comparto objetos con los demás, aunque no me los devuelvan.			
52. Las personas se acercan frecuentemente a mí, en busca de apoyo y comprensión, porque me creen capaz de escucharlos y ayudarlos.			
53. Me gusta asistir a reuniones formales e informales y participar activamente, pero, en algunos momentos, busco aislarme y reflexionar.			
54. Las personas que están en conflicto casi siempre recurren a mí por separado para que les ayude a buscar una solución.			
55. Me siento muy en paz frente al mar; me encanta compartir una puesta de sol.			
56. Me encanta comprar los libros que me enseñen cómo ser más hábil en mis relaciones con los demás.			
57. Casi siempre me llaman para dirimir un pleito.			
58. Casi siempre, dentro de un grupo, termino siendo confidente.			
59. Me gustó compartir con mis compañeros el almuerzo que llevé a la excursión.			
60. Siempre me llaman para organizar y animar las fiestas.			
61. Me gusta asistir a cursos en los que se pueda establecer la comunicación personal.			
62. Para mí, una forma de descansar es convivir con la gente.			
63. En los viajes, lo que más me interesa es conocer a la gente que me rodea.			
64. Me involucro en todo lo que le sucede a la gente que me rodea.			
IV. Interpersonal			
65. Prefiero sufrir las consecuencias, antes que participar.			
66. Me gusta más ver cómo se comportan los demás en las reuniones.			
67. Elijo actividades de mayor reflexión y profundidad.			
68. Soy muy analítico conmigo mismo.			
69. Compró disco y asisto a veladas de música cuya letra me hace reflexionar sobre temas sociales, de denuncia, existenciales, etcétera			
70. Me incomoda y me retraigo cuando los demás no están de acuerdo conmigo.			
71. Prefiero no tener que comunicar siempre lo que estoy sintiendo.			
72. Suelo desconectarme de las conversaciones los demás.			
73. Siempre me estoy preguntando sobre el sentido último de las cosas.			
74. Me gusta la lectura en la intimidad y la penumbra.			
75. He estado meditando muy profundamente.			
76. Me gusta estar conmigo mismo disfrutando de la soledad.			

77. Me gusta el yoga; he logrado encontrarme a mí mismo.			
78. Casi nunca participo, pero cuando lo hago me aplauden y reconocen mi "oportunidad".			
79. Cuando leo un libro interesante, lo subrayo y elaboro un apunto.			
80. Necesito y disfruto de mis momentos de soledad.			
81. Las canciones que me dicen algo son las que más me gustan.			
V. Kinestésica corporal.			
82. Me cuenta mucho permanecer quieto en un lugar porque necesito moverme.			
83. Me gusta bailar.			
84. Me expreso con ademanes.			
85. Estoy convencido de que un gesto vale más que mil palabras.			
86. Gozo las clases activas y participativas en las que pongo en juego todos mis sentidos.			
87. Me gustaría ser campeón de un deporte.			
88. Para conocer las montañas me gusta escalarlas.			
89. Siempre llevo, el ritmo al caminar.			
90. Utilizo mucho mi cuerpo para expresarme, me expreso mucho con el cuerpo.			
91. Disfruto siendo maestro de expresión corporal.			
92. Cuando llego a una ciudad desconocida necesito conocerla paso a paso.			
93. Prefiero ir a una clase de gimnasia que a una de lectura rápida			
94. Me gusta participar en juegos de "dígalo con mímica".			
VI. Musical.			
95. Según el día que haya tenido, escojo la estación de radio.			
96. Me siento al piano cuando no puedo decir lo que siento.			
97. Me parece buena inversión asistir a conciertos.			
98. Considero apasionante la vida de Bach.			
99. Creo en que la realidad de la vida se puede interpretar con música.			
100. Me identifico con las personas que tocan algún instrumento.			
101. Cuando voy al campo me place escuchar la armonía de la naturaleza.			
102. Me basta escuchar una sola vez una melodía para poder interpretarla en mi guitarra.			
103. No sé por qué dicen que hablo cantando.			
104. Cuando estoy bajo la ducha, tarareo la canción de moda.			
105. Disfruto mucho de la música coral.			
106. Invento canciones para expresar lo que siento.			

107.	Reconozco la música de las películas.			
VII. Espacial.				
108.	Generalmente nunca me pierdo. Me ubico rápidamente en cualquier lugar aunque lo viste por primera vez.			
109.	Observo el equilibrio, la textura, la sombra, el manejo de la luz, los contrastes.			
110.	Tengo facilidad para explicar algo utilizando bocetos.			
111.	Al comprar un libro, me llama la atención la forma en que está diseñada la portada.			
112.	Me parece que en una fotografía son muy importantes la perspectiva y el enfoque.			
113.	Prefiero trabajar en lugares iluminados naturalmente.			
114.	Creo que todo cabe en un jarrito, sabiéndolo acomodar.			
115.	Soy una persona muy orientada; de hecho, soy guía de grupos de excursiones.			
116.	Si observo en una lámina diversas figuras geométricas entrelazadas, puedo diferenciarlas.			
117.	Puedo llegar a la casa de un amigo, con simples referencias.			
118.	Al observar una pintura puedo interpretar lo que quiere decir al artista.			
VIII. Naturalística.				
119.	Me gusta cuidar las plantas.			
120.	Admiro mucho a los jardineros por su trabajo.			
121.	Organizo frecuentemente días de campo.			
122.	Me gusta admirar los sembradíos al campo.			
123.	No me gusta el talado de árboles, si observo que alguien lo hace, trato de hablar con él para concientizarlo de que no lo haga.			
124.	Cuando tengo oportunidad de hablar con los campesinos sobre agricultura, trato de hacerlo.			
125.	Cuando el profesor nos deja hacer trabajo de campo, regularmente propongo salir a las comunidades rurales.			
126.	Tengo interés por saber como hacer el carbón.			
127.	Me gusta participar en campañas para preservar el medio ambiente.			
128.	Me agrada cuidar la naturaleza, por todos los beneficios que nos proporciona.			
129.	Me molesta cuando tiran la basura donde quiera, por la contaminación que provocan.			
130.	Las clases de ecología son muy interesantes para mí.			

Instrucciones de calificación:

1. Anota la suma de los puntajes obtenidos por cada tipo de inteligencia (puntaje natural). Para obtener el puntaje total, suma los puntos de los SÍ, NO y A VECES. Emplea la Tabla 1.
2. A cada puntaje SÍ que obtuviste en cada área multiplícalo por 3; a cada puntaje NO que obtuviste en cada área multiplícalo por 1; y a cada puntaje A VECES que obtuviste en cada área multiplícalo por 2. Esto te permitirá obtener el *Puntaje Ponderado*. Para obtener el puntaje total ponderado, suma los puntos de los SÍ, NO y A VECES. Emplea la Tabla 2.
3. Asigna a tu puntaje ponderado por cada tipo de inteligencia su *Rango* correspondiente. Emplea la Tabla 2.
4. Realiza tu interpretación con base al rango obtenido para determinar en qué tipo de inteligencia estás por arriba o por debajo del nivel normal.

TABLA 1.
PUNTAJE NATURAL POR CADA TIPO DE INTELIGENCIA

	Puntaje Total (Natural)	Puntaje Total (Natural)	Puntaje Total (Natural)
Tipo de inteligencia	SÍ	NO	A VECES
I. Lingüística			
II. Lógica			
III. Interpersonal			
IV. Intrapersonal			
V. Kinestésica			
VI. Musical			
VII. Espacial			
VIII. Naturalística			

TABLA 2.
PUNTAJE PONDERADO Y RANGOS POR CADA TIPO DE INTELIGENCIA

	Puntaje Total (Ponderado)	Puntaje Total (Ponderado)	Puntaje Total (Ponderado)
Tipo de inteligencia	SÍ	NO	A VECES
I. Lingüística			
II. Lógica			
III. Interpersonal			
IV. Intrapersonal			
V. Kinestésica			
VI. Musical			
VII. Espacial			
VIII. Naturalística			

RANGOS

Tipo de inteligencia	Poco Desarrollada	Normal	Desarrollada
I. Lingüística	Por debajo de 50.4	50.5-72.5	72.5-81
II. Lógica	Por debajo de 29.9	30-50	50.1-60
III. Interpersonal	Por debajo de 25.4	25.5-42.5	42.6-51
IV. Intrapersonal	Por debajo de 25.4	25.5-42.5	42.6-51
V. Kinestésica	Por debajo de 19.4	19.5-32.5	32.6-39
VI. Musical	Por debajo de 19.4	19.5-32.5	32.6-39
VII. Espacial	Por debajo de 16.4	16.5-27.5	27.6-33
VIII. Naturalística	Por debajo de 32.4	32.5-37.5	37.6-45

[illegible][illegible]