

ALUMNO/A:		CURSO:	NCC¹:
SIGLAS:	NC: no conseguido, I: iniciado; P: en proceso, S: superado, NCC: nivel de competencia curricular.		
Profesores implicados:	Profe de compensatoria	LLC	Curso 2017/2018

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación				
				NC	I	P	S	
Bloque 1.Comunicación oral: Hablar y escuchar.								
Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. Valoración de los contenidos trasmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.	Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e	Emplea la lengua oral para describir personas.	CL					
		Transmite ideas con claridad para defender una afirmación.						
		Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio.		AA				
		Expresa sus propias ideas y da su opinión.						
		Escucha atentamente un audio y comprende lo que se dice.	IE					
		Resume un texto oral.						
		Recita de memoria textos en verso.						
		Realiza una exposición de un guion memorizado.						
		Realiza una exposición oral.						
		Realiza un guion para una exposición oral.						
		Aplica las normas comunicativas y de cortesía.						
		Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado.						
		Reconoce el tema global de un texto.						
		Valora los medios de comunicación y los utiliza como modelo de algunos trabajos sobre temas de interés.						
		Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías.						
		Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales.						
Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.								
Utiliza el vocabulario y las expresiones adecuadas.								
Emplea conscientemente diferentes recursos para comunicarse.								
Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas.								
Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula.								
Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades.								

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal..	intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades.					
		Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir.					
Bloque 2. Comunicación escrita: leer.							
- Recursos gráficos en la comunicación escrita. Consolidación del sistema de lecto-escritura. - Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. - Audición de diferentes tipos de textos.	Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	Lee en voz alta coplas apropiadas a su edad.	CL				
		Lee en voz alta textos apropiados a su edad.					

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de textos según su tipología. - Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios. - Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. - Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión. - - Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto. - Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje. - Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo. - Selección de libros según el gusto personal. - Plan lector. 	<p>Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</p> <p>Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.</p> <p>Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</p> <p>Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.</p> <p>Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p> <p>Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.</p>	<p>Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... y los resume brevemente.</p> <p>Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos.</p> <p>Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.</p> <p>Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario.</p> <p>Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas.</p> <p>Elige un libro determinado con seguridad y autonomía.</p> <p>Relee, toma notas para exponer los argumentos, sobre una lectura determinada, con seguridad y autonomía.</p> <p>Reconoce la estructura de diferentes textos.</p> <p>Realiza esquemas que recogen la información fundamental de textos expositivos.</p> <p>Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan.</p> <p>Obtiene información contenida en textos y gráficos de diversa índole y la comprende.</p> <p>Relaciona la secuencia de la historia a partir de la interpretación de imágenes.</p> <p>Realiza inferencias y formula hipótesis.</p> <p>Identifica el mensaje y las ideas principales y secundarias.</p> <p>Interpreta y resume la información.</p> <p>Lee en silencio con la velocidad adecuada.</p> <p>Consulta diferentes fuentes para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.</p> <p>Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.</p>	AA CD				

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
		Deduce, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios.					
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir.							
<ul style="list-style-type: none"> - Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas. - Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación. - Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeos. - Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...). - Revisión y mejora del texto. - Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación. - Caligrafía. Orden y presentación. - Dictados. - Plan de escritura. 	<p>Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.</p> <p>Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.</p> <p>Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> <p>Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> <p>Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática</p>	<p>Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías...</p> <p>Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas...</p> <p>Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales.</p> <p>Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita.</p> <p>Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos.</p> <p>Realiza esquemas que recogen la información fundamental de textos expositivos.</p> <p>Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan.</p> <p>Interpreta esquemas y mapas conceptuales sencillos.</p> <p>Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas.</p> <p>Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas.</p> <p>Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida.</p> <p>Se interesa por escribir con corrección y originalidad.</p> <p>Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <p>Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos.</p> <p>Valora sus escritos y los de sus compañeros.</p> <p>Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...).</p> <p>Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos.</p>	CL AA IE CD				

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
	de mejora de la eficacia escritora y fomenta la creatividad.	Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas.					
	Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	Presenta un informe de forma ordenada y clara, siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.					
		Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.					
Bloque 4. Conocimiento de la lengua.							
<ul style="list-style-type: none"> - La palabra. - Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra. - Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos. - Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. - La sílaba. Diptongos e hiatos. - Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas. - Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. - Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación. - Las relaciones gramaticales. - Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. - Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. - Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales 	Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras	CL AA				
		Conjuga los verbos regulares dados en infinitivo en todos sus modos y tiempos, en voz activa y pasiva, así como los irregulares de más uso.					
		Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales.					
		Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples.					
	Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan.					
		Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente.					
		Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras.					
	Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario.					
		Segmenta en sílabas cualquier palabra distinguiendo la sílaba tónica y las sílabas átonas.					
		Clasifica las palabras en agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.					
		Conoce y aplica las reglas de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.					
		Aplica las reglas de uso de la tilde.					
		Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común.					
		Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas.					
		Utiliza con corrección el guion para dividir palabras a final de línea.					
		Diferencia y escribe correctamente las palabras que terminan en -z y en -d.					
		Explica el significado de palabras a partir de un contexto.					
		Identifica y valora las principales lenguas que se hablan en España					

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
(sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos). - Las variedades de la lengua. - Conocimiento general de realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.		Conoce y valora la modalidad del español de América y de otros países en los que se habla el español.					
		Reconoce e identifica algunas de las lenguas oficiales de España.					
		Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común.					
		Conoce y utiliza los comparativos y superlativos más frecuentes y las reglas para su formación.					
		Distingue el género y el número en los sustantivos.					
		Aplica adecuadamente las reglas para la formación del plural.					
		Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número entre los sustantivos y los determinantes que los acompañan.					
		Distingue nombres individuales y colectivos dentro de un texto, y contrastar las diferencias entre ambas clases de nombres.					
		Distingue los determinantes demostrativos y posesivos en oraciones de cierta complejidad.					
		Forma el infinitivo de cualquier verbo a partir de cualquiera de sus formas.					
		Reconoce las siguientes clases de palabras que aparecen en las oraciones:		1.	1.	1.	
		1. Los artículos: reconoce los artículos dentro de un texto; conoce sus clases; concordancia de género y de número.		2.	2.	2.	
		2. Los pronombres: reconoce los pronombres en las oraciones y en los textos; clasifica los pronombres.		3.	3.	3.	
		3. El adverbio: reconoce los adverbios dentro de un texto y su función; señala las diferentes clases; reconoce las locuciones adverbiales.		4.	4.	4.	
		4. Las preposiciones: reconoce las preposiciones dentro de un texto; diferencia las preposiciones de otras palabras; reconoce la función que realizan las preposiciones dentro de la oración y en el texto; memoriza las preposiciones; utiliza correctamente las preposiciones en los textos escritos.		5.	5.	5.	
		5. Las conjunciones: reconoce conjunciones dentro de un texto; reconoce la función que realizan de enlace entre las palabras, entre los sintagmas y las oraciones; sabe las diferentes clases de conjunciones, Interjecciones: reconoce interjecciones dentro de un texto; conoce las interjecciones más utilizadas.					
		Analiza la morfología de palabras de distinto tipo.					
		Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.					

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
		Reconoce el complemento directo y el complemento indirecto en una oración.					
		Reconoce los complementos circunstanciales.					
		Utiliza una sintaxis adecuada en los escritos propios.					
		Memoriza palabras que cambian de significado al cambiar de grafía (herrar/errar; tuvo/tubo).					
		Reconoce dentro de un texto las palabras que lleven un diptongo.					
		Utiliza correctamente la ortografía correspondiente a los verbos irregulares. (sigo/sigue, nazco/naces, dirigimos/dirijamos).					
		Conoce el uso de la tilde diacrítica y su función para diferenciar palabras (“tu casa”, “tú comes”).					
		Saber la regla de acentuación de los exclamativos e interrogativos					
Bloque 5. Educación literaria.							
<ul style="list-style-type: none">- Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales...- Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.- Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.- Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.- Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.- Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la	Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	CL CEC IE				
				Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características.			
				Conoce las principales manifestaciones literarias.			
				Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes.			
				Interpreta el lenguaje figurado y los juegos de palabras en textos literarios.			
				Conoce e identifica los principales recursos retóricos y la métrica.			
				Crea breves textos literarios.			
				Aprende y repite, con fluidez y buena entonación, textos sencillos.			
				Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características.			
Conoce y utiliza diferentes recursos en textos literarios.							

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Indicadores de logro	CC	Evaluación			
				NC	I	P	S
<p>creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de recursos literarios. - Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. - Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 	<p>Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.</p> <p>Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.</p> <p>Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	Realiza dramatizaciones.					