

CRISTINA NÚÑEZ

ACTRIZ DE CINE Y
TEATRO

SEMBLANZA DE TRAYECTORIA

Nacida en Querétaro, Querétaro México el 19 de Julio del año 2000. Cristina comenzó su experiencia artística a los 7 años cuando fue inscrita en el Conservatorio de Música "José Guadalupe Velazquez" para su estudio en música de cámara y clásica con especialización en piano clásico y bell canto concluyendo con una carrera técnica en música clásica en el 2014. Más adelante comenzaron sus estudios en ballet clásico en el Conservatorio de Danza "Athie" también en la ciudad de Querétaro. Los estudios se ampliaron hacia diferentes géneros como el jazz, tap, baile lírico y ballet contemporáneo y sus respectivas certificaciones impartidas por el ISTD Imperial Dance School. Participó en giras de danza en el país recorriendo estados como Veracruz, Ciudad de México y Quintana Roo.

En el 2018, comenzó sus estudios teatrales en el New York Film Academy campus Nueva York, con duración de un año a lado de maestros y profesionales de la escena en Broadway como Bob Kale, D. Michael, Lauren Elder, Harris Doran, Mark Olsen, Charissa Bertels, Arbender Robinson, Michelle Potterf y Sara Antkowiak. Al concluir el año en el instituto, recibió una certificación por formar parte de la generación 2017 - 2018.

A la fecha, forma parte de la Compañía de Teatro en la Universidad de las Américas Puebla, en la cual ha formado parte de producciones como La República Análoga con dirección de Ixchel Castro, Arlequino Servidor de Dos Patrones con dirección de Martín Balmaceda, Attempts on her Life dirigida por Michael Miller y actualmente en proceso de montaje de la obra Noche tan Linda escrita por Pablo García Gamez y con dirección de Martín Balmaceda, a estrenar en Mayo 2023.

Otros proyectos independientes incluyen Viaje de Placer escrita por Victor Winer y dirigida por Darvy Buenfil, al igual que el cortometraje titulado Infierno, a estrenar en Marzo 2023 dirigida por el director independiente Didier Richards.

CRISTINA NÚÑEZ
