

Handout 7: Aún más sintagmas

1. La Elipsis

Considera otra prueba de constituyente, lo que llamamos *la elipsis*.

- (1) a. esta casa, no aquella
b. un libro, no dos

Pregunta: ¿Qué nodo sintáctico está afectado por la elipsis en (1)?

La conclusión: Si se puede *elidir* una secuencia de palabras, esta secuencia es un constituyente.

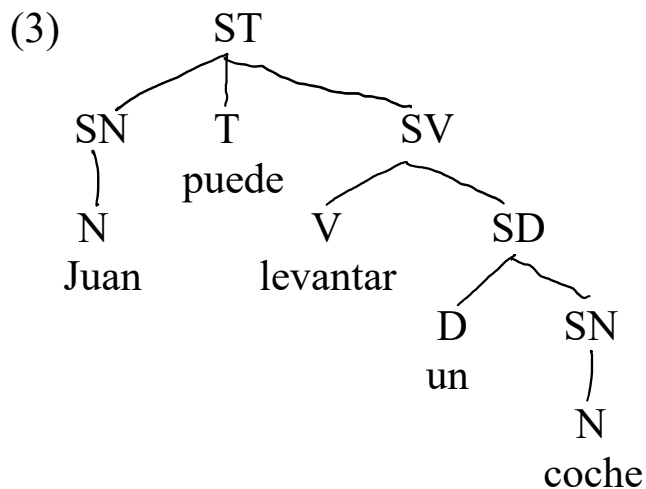
2. El sintagma de tiempo (ST)

- Considera las oraciones en (2).

- (2)
- Juan **puede** levantar un coche.
 - María **estuvo** dibujando una flor.
 - José **debe** estudiar ingeniería.
 - Soledad **había** roto el vaso.

Pregunta: ¿Qué palabra miramos para determinar el tiempo verbal?

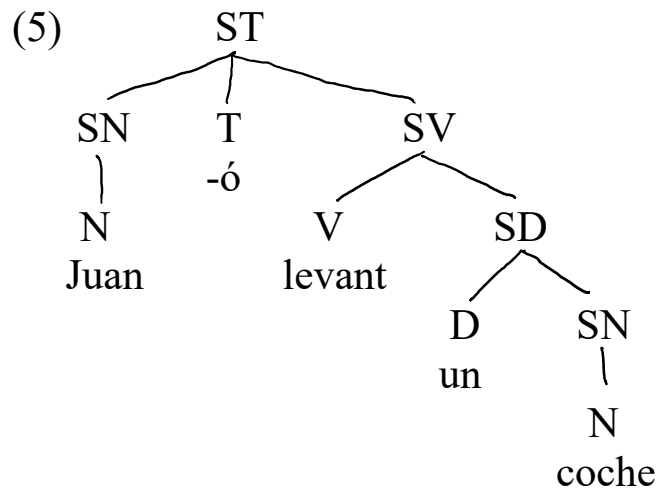
Los verbos modales (*poder, deber, querer, saber y soler*) y los verbos auxiliares (*ser, estar, haber*) son núcleos del *sintagma de tiempo* (ST), como en (3).



Práctica: Dibuja árboles para las oraciones (2b,c,d).

Pregunta: ¿Qué hacemos con las oraciones que NO tienen un verbo modal o verbo auxiliar como las en (4)?

- (4) a. Juan levantó un coche.
b. María dibujó una flor.
c. José estudia ingeniería.
d. Soledad rompió el vaso.

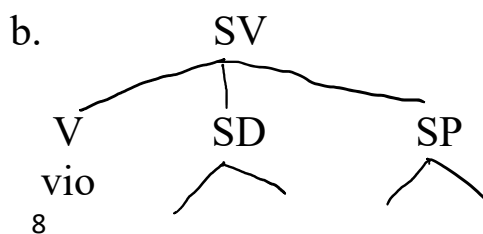
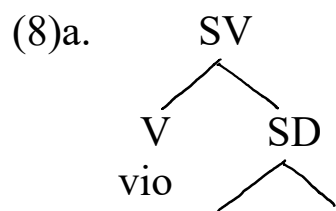


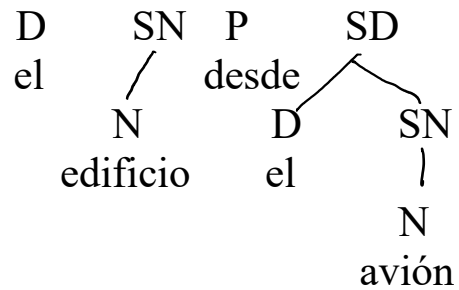
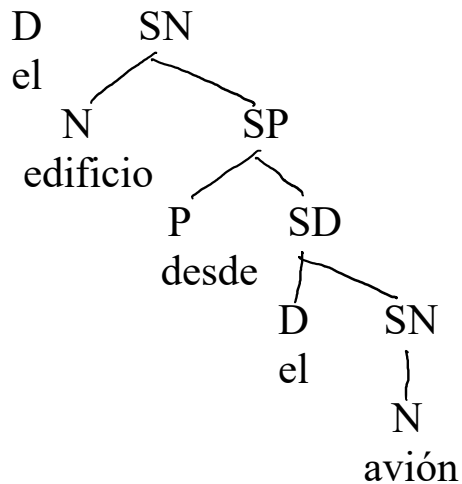
Práctica: Dibuja árboles para las oraciones (4b,c,d).

3. Un ejercicio

- Nuestras estructuras son “guesses” de los principios de cómo se forman las oraciones, como hemos visto. Las pruebas de constituyentes nos pueden ayudar a distinguir entre dos estructuras distintas, es decir, entre dos “guesses” distintos.
- Por ejemplo, considera la oración en (7) y dos posibles estructuras de las palabras subrayadas en (8).

(7) Paula vio el edificio desde el avión.





Las oraciones en (9) nos puede ayudar a determinar cuál estructura es la más adecuada.

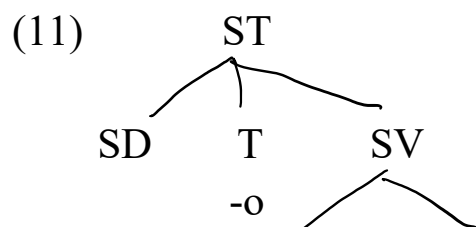
- (9)
- a. María lo vio desde el avión también.
 - b. *El edificio desde el avión vio María.
 - c. El edificio vio María desde el avión.
 - d. María vio el edificio y el autobús desde el avión.

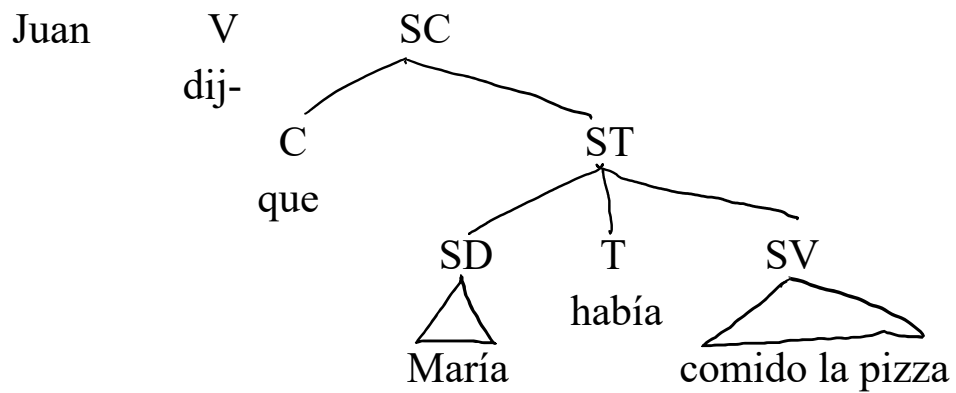
4. Un sintagma nuevo: El sintagma complementante (SC)

- Considera las oraciones en (10) que contienen un complementante – *que, si*

- (10) a. Susana dijo [**que** María había comido la pizza]
b. María piensa [**que** Pablo llegará tarde]
c. Guillermo sabe [**si** Juan viene]
d. Juan preguntó [**si** Susana dijo eso]

- Los complementantes son núcleos del SC.





Práctica: dibuja árboles para cada una de las oraciones en (12)

- (12) a. Pedro teme que su mujer esté comprando una casa.
b. Creo que lloverá.
c. Pregunté si Juan vio al niño.
d. Dijeron que ellos enviaban un regalo a Juan.

5. Las oraciones de relativa

- Considera las oraciones de relativa en (13).

- (13) a. Una chica [que vive en España]...
- b. El vecino [que llama por la noche]...
- c. La mesa de madera [que Pedro compró ayer]...
- d. Un cuadro [que Susana pintó]...

- Las oraciones de relativa son oraciones. Es decir, las oraciones de relativa en (13) corresponde a las oraciones completas en (14) a (17), pero con un pronombre obligatoriamente nulo.

- (14) a. Una chica vive en España.
- b. Una chica [que *pro* vive en España]...

- (15) a. El vecino llama por la noche.
b. El vecino [que *pro* llama por la noche]...
- (16) a. Pedro compró la mesa de madera ayer.
b. La mesa de madera [que Pedro compró *pro* ayer]...
- (17) a. Susana pintó un cuadro.
d. Un cuadro [que Susana pintó *pro*]...

Práctica: Dibuja árboles para las oraciones de relativa en (13).

Más práctica: Dibuja un árbol para cada oración en (18).

- (18)
- a. Un piloto que conozco vuela cada día.
 - b. Compraron una casa que Juan diseñó.
 - c. Un gato antipático del vecino que siempre hace mucho ruido vino a mi casa.
 - d. Mi madre preparó una receta que aprendió de su madre.

