

# Dataset: Historial de licitacions SetdArt

*Ricard Deza Tripiana*

*11 de novembre, 2018*

## Contents

Descripció . . . . .	2
Context . . . . .	2
Contingut . . . . .	2
Agraïments . . . . .	2
Inspiració . . . . .	3
Llicència . . . . .	3



Figure 1: Subhasta presencial en la prestigiosa casa de subhastes londinenca Sotheby's

## Descripció

El conjunt de dades generat en aquesta pràctica conté l'historial de licitacions actuals de tots els lots en subhasta online de la casa de subhastes SetdArt. Les variables recollides són **lot**, **descripció**, **categoria**, **valor estimat**, **licitació** i **data de licitació**.

## Context

La varietat d'articles a subhasta que posa online SetdArt és molt diversa. Es poden licitar lots referents a joies, pintures de diferents segles, com també, col·leccions úniques de qualsevol temàtica (el pròxim dia 21 de novembre, surt a subhasta el porquet infame de Pink Floyd).

## Contingut

Per cada lot que es troba a subhasta, es recullen les següents característiques:

- **lote**: Número de lot identificatiu.
- **descripcion**: Petita descripció de l'obra/es del lot a subhastar.
- **categoria**: Categoria en la qual es classifica l'obra/es del lot.
- **valor\_estimado**: Valor estimat (en €) que els tècnics especialistes assignen a l'obra/es del lot.
- **puja**: Valor de la licitació (en €) feta al lot.
- **fecha\_puja**: Data en què es va realitzar la licitació.

## Agraïments

Totes aquestes dades són recollides dels lots publicats en la web SetdArt i, la seva subhasta es troba iniciada i no finalitzada (o finalitzada en la data d'execució). Per tal de generar el Web-scraper i extreure la informació en les diverses pàgines HTML, s'ha utilitzat el llenguatge de programació Python y de tècniques de *Web Scraping*.

## **Inspiració**

El món relacionat amb l'art i la iconografia, sempre ha estat una temàtica que m'ha interessat, per la qual cosa he decidit realitzar aquesta pràctica sobre una casa de subhastes d'art. Però, a banda d'una utilitat personal, aquets conjunt de dades podria tenir més utilitats en altres aspectes.

Per exemple, i degut que setdArt és una de les cases de subhastes d'art més consolidades i innovadores, seria molt útil per realitzar un primer estudi del tipus de lots i els seus valors per una empresa emprenedora o, fins i tot, en una possible competidora.

Un altre possible és podria ser informatiu o periodístic, per exemple, per realitzar una investigació dels tipus de obres d'art més buscades en les cases de subhastes en la ciutat de Barcelona o del grau de consum en aquest tipus d'articles en el nostre país.

## **Llicència**

Per la publicació del nostre conjunt de dades escollim la llicència CC BY-SA 4.0 License. Aquesta elecció es deguda a les característiques particulars d'aquesta llicència de Creative Commons 4.0. A banda de tots els drets bàsics d'aquests tipus de llicències, aquesta incorpora dues característiques més: - El beneficiari de la llicència té el dret de copiar, distribuir, exhibir i representar l'obra i fer obres derivades sempre i quan es reconeixi i es citi l'obra de la forma especificada per l'autor o el llicenciant. - El beneficiari de la llicència té el dret de distribuir obres derivades sota una llicència idèntica a la llicència que regula l'obra original.