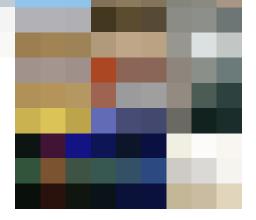


arte em rede: lugares-entre-lugares



Ficha Técnica

S.A.R.L GRUPO **Nome de Código: OSCAR** · 2015

Website e projecto Facebook.

Trabalho Web-specific para a exposição unplace

Biografia

S.A.R.L. GRUPO

O grupo SARL nasceu em 2011, Portugal.

A sua actividade de grupo não encaixa nos formatos habituais de colectivos artísticos, mas desenvolve-se de forma muito coesa e orgânica, em questionamento e negociação contínuos, sabendo que o inimigo é parte intrínseca de nós mesmos. O grupo SARL desafia a autenticidade, as noções de apropriação e expropriação, utilizando as ferramentas institucionais de validação. Tupperwars e Quarto Escuro, exposição *Mandei-o matar porque não havia razão*, Torre do Tombo e Espaço Avenida, Lisboa (2011), *RAR.et GLORIA, Coffee Talks*, Zurich (2012). SARL criou e mantém activos diversos personagens fictícios – agentes infiltrados, como células – no Facebook.

www.oscar.org.pt oscarunplace@gmail.com

Descrição

OSCAR - Organização Socio-Corporativa Auto-Reguladora exibe o decorrer de uma investigação no Facebook, permitindo ao visitante entrar no jogo de manipulações reversíveis.

A vigilância, a normatização e a regulamentação sofreram novas formas de apresentação, mas não estão ausentes das redes sociais e dos espaços virtuais: colocamo-nos voluntariamente numa espécie de edifício transparente onde o poder é exercido por todos os outros que nos rodeiam. OSCAR [Organização Socio-Corporativa Auto-Reguladora] é a delegação portuguesa de uma agência de investigação com créditos, referências e um passado sólido, que tem uma existência virtual, de forma a "proteger a identidade quer dos clientes, quer dos agentes, para salvaguarda da sua segurança". A agência abriu um website e tem página de Facebook. O website apresenta uma tessitura burocrática, com inúmeros departamentos e um catálogo vasto, repercutindo o sistema de localização imediata e quadriculamento característico deste tipo de organização. O Facebook reproduz a actividade de um agente no processo de uma investigação. Os seguidores da página são convidados a percorrer os meandros dos microssistemas de vigilância e controlo acompanhando, em tempo real e durante a exposição <u>unplace</u>, a investigação em curso.

