

# TANGO EN SKAI

Roland Dyens

Un rien canaille (♩ = 66)

(8<sup>va</sup> alta)

Guitar

4 H XII 4

*p*

3  $\text{CF}$  Melodie claire

*mp* *Accompagnement léger*

*f* sub. *mf* *p* sub. *f* *p*

5 4

*p* *i m a* *p* *i m p i m a* *f*

7 *ff* sub. *p* *Gliss.* *a m i* *p* *Gliss.* *a m i* *p* *Gliss.* *a m i* *p* *Gliss.* *a m i* *p*

8 *mf* *f* sub. *mf*

10 pizz. *ff* *p* nat. *mf* *f* sub. *mf* H.V.

13  $\text{CIII}$  rasg. *mp* *mf* *a* fluides *p i m p i m* *p i m p i m* *p i m p i m* *p i m p i m*

2

LANGO EN SKAI

15

*f* *mp* *ff* sub.

①

17

CIII  
rasg.

*pp* *mf*

6

19

*f* *mp*

3

H XXIV

Gliss. - lento  
sans perdre le tempo

21

Tragique  
CVII

*ff* *p*

moins tragique

3

23

*f*

4

25

*ff* sub. *p*

Gliss.

a m i

Gliss.

a m i

Gliss.

a m i

Gliss.

a m i

3

26

*mf* *f* sub. *mf*

3

28

H.V

29

*p*

D.S. al Fine

puis finir:

⑤ ⑥