

---

Nombre del curso:	Laboratorio de Comunicación I
Código del curso:	GH1001
Período en que se dicta:	2017-1
Créditos:	3 créditos
Número de horas:	4 horas
Requisito:	Ninguno

#### **Docentes del curso:**

Giuliana Carrillo	gcarrillo@utec.edu.pe
Javier Pizarro	jpizarro@utec.edu.pe
Gonzalo Ramírez	vramirez@utec.edu.pe
Luis Fernando Rubio	lrubio@utec.edu.pe
Oriana Vidal	ovidal@utec.edu.pe
Marcelo Zorrilla	czorrilla@utec.edu.pe

#### **1. Descripción del curso**

A través de este curso, el alumno mejorará y fortalecerá sus capacidades para comunicarse tanto a nivel oral como escrito en un contexto académico. Para ello, el alumno se ejercitará en la composición de textos, tomando en cuenta las exigencias propias de un lenguaje formal académico: características de la redacción académica (reglas de puntuación, ortografía, competencia léxico gramatical, normativa) y empleo correcto de la información. A su vez, el curso promueve una lectura comprensiva que no se limita al nivel descriptivo, sino que abarca también lo conceptual y metafórico, pues solo de ese modo el estudiante desarrollará su capacidad crítica y analítica. El estudiante afrontará lecturas académicas y de divulgación científica que le permitirán distinguir los objetivos planteados en los distintos tipos de textos, y reconocer al texto oral y escrito como una unidad coherente y cohesionada en cuanto a forma y contenido. Alcanzados estos objetivos, el estudiante comprenderá que las habilidades comunicativas orales y escritas son competencias centrales de su vida universitaria y, posteriormente, de su vida profesional.

#### **Objetivos del curso**

Con este curso el estudiante desarrolla y fortalece sus habilidades comunicativas orales y escritas en el marco de un contexto académico. Además, comprende conceptual y metafóricamente textos expositivos, e identifica los objetivos, jerarquía de las ideas y estructura de dichos textos. Al finalizar el curso, el estudiante es capaz de producir textos expositivos descriptivos e informativos. Así mismo, desarrolla su capacidad de apertura y tolerancia hacia la diversidad de puntos de vista gracias al continuo trabajo grupal, autoevaluaciones y evaluaciones de pares que enfrentará a lo largo del ciclo en el curso.

#### **Logros del aprendizaje**

- Auto-evaluación: el estudiante es capaz de reconocer sus propias fortalezas y deficiencias al formular críticas constructivas sobre su propio trabajo.
- Evaluación de pares (peer-evaluation): el estudiante es capaz de formular críticas constructivas sobre el trabajo de otros y está abierto a las opiniones de los demás.
- El estudiante es capaz de escribir textos expositivos respetando las normas léxico gramaticales, ortográficas y normativas.
- El estudiante es capaz de hacer una exposición oral.
- El estudiante es capaz de optimizar su aprendizaje a través del uso de recursos virtuales.

#### **a. Competencias**

Al finalizar el curso el alumno estará en la capacidad de:

d1: Desenvolverse en equipos multidisciplinarios.

g1: Comunicarse adecuadamente en forma oral.

g2: Comunicarse adecuadamente en forma escrita.

El curso aborda los siguientes resultados del estudiante ICACIT/ABET: d, g.

#### **b. Resultados de aprendizaje**

- Afianzar la capacidad de reconocer y evitar errores normativos.
- Identificar tipos y estructuras de párrafos.
- Emplear adecuadamente conectores lógicos y referentes dentro de un párrafo.
- Reconocer la importancia de las etapas previas a la redacción de un texto.

### **3. Metodología de trabajo**

Los alumnos trabajarán activamente en cada clase. Para ello, es requisito que los alumnos realicen las tareas previas encomendadas por los profesores como preparación para las actividades que se llevarán a cabo durante las clases. En ellas, los estudiantes trabajarán en grupos ejercicios de escritura, lectura y exposición cumpliendo siempre con las exigencias de la escritura académica. Ese conocimiento será evaluado a través de tres evaluaciones en la primera parte del curso en pruebas breves tomadas al inicio de la clase. A lo largo del ciclo, se convertirán en evaluadores de los trabajos de sus compañeros así como de sus propios trabajos. Por ello, se aconseja asistir a todas las sesiones, ya que ninguna evaluación puede ser recuperada.

### **4. Sistema de evaluación**

El curso no tiene parcial ni final, sino evaluaciones continuas. Ninguna evaluación puede ser recuperada ni puede eliminarse. Por ello, se aconseja asistir a todas las sesiones.

Asistencia	15%	Conferencias y clases del curso	6%
------------	-----	---------------------------------	----

		Talleres de Team Coaching	8%
Evaluaciones continuas	45%	<b>3 pruebas de normativa y gramática (PNG)</b>	10%
		<b>3 prácticas calificadas (PC)</b>	20%
		<b>6 trabajo continuo (TC)</b>	15%
Trabajo	40%	3 avances (2 escritos + exposición)	30%
		Trabajo final	10%

\*Es necesario entregar los 3 avances para recibir la nota del trabajo final.

#### Sobre la asistencia:

A lo largo del curso, los alumnos se convertirán espectadores de algunas charlas.

#### Sobre las evaluaciones continuas:

Estas se dividen en tres categorías distintas: PNG, PC y TC, explicadas a continuación:

- Las **PNG** son pequeños tests tomados en los primeros minutos de la clase empleando el sistema CANVAS. **Si el alumno no rinde alguna de estas pruebas en la fecha determinada, no podrá recuperarla.**
- Las **PC** son prácticas calificadas que comprenden trabajos prácticos de escritura en los que se evalúan todo lo visto hasta la semana en la que se toma. **Si el alumno no rinde alguna práctica en la fecha determinada, no podrá recuperarla.**
- Las **TC** están comprendidas por un conjunto de tareas (de tres a cuatro tareas repartidas en una semana o en dos) que se llevan a cabo en clase e involucran diversas actividades (trabajos escritos, coevaluación y autoevaluación). **Si no se cumple o rinde una TC en la fecha determinada, no se podrá recuperar en otro momento.**

#### Sobre el trabajo final (TF)

En parejas, los alumnos deberán elaborar un texto expositivo (breve ensayo) siguiendo las indicaciones específicas que el profesor brindará oportunamente.

### 5. Cronograma de clases

SEMANA	Primera clase (lunes)	Segunda clase (miércoles)
1 20 a 24 marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del curso</li> <li>Trabajo en clase (<b>TC1</b>): párrafo diagnóstico (en CANVAS).</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Subir párrafo a CANVAS</li> <li>Iniciar blog para reportes de lecturas para trabajo final.</li> <li>Iniciar <b>lectura #1</b> (Glen, Jerome)</li> </ul>	<p><b>Aproximación a algunas características de la escritura formal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicio en clase: <i>peer evaluation</i> párrafo diagnóstico con rúbrica.</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejemplos de correos electrónicos (CANVAS)</li> <li>Tildación y uso de grafías</li> <li>Inicio de grupo de <b>lectura #2</b>: (objetivos de desarrollo sostenible).</li> </ul>

<p><b>2</b></p> <p>27 a 31 marzo</p>	<p><b>CARACTERÍSTICAS DE ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En grupos, comparar correos extrayendo características de uno y otro.</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento verbo principal y subordinado, y uso del punto seguido.</li> <li>Autoevaluación estrategias de lectura (CANVAS)</li> </ul>	<p><b>CARACTERÍSTICAS ESCRITURA ACADÉMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparación de titulares (formal vs. informal)</li> <li>Ejercicio de reescritura en parejas (texto informal a formal) + coevaluación (corrección en parejas - TC2)</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Terminar ejercicios de verbo principal y subordinado, y uso de punto seguido</li> <li>Autoevaluación estrategias de lectura (CANVAS)</li> </ul>
<p><b>3</b></p> <p>3 a 7 abril</p>	<p><b>Estrategias de lectura:</b> subrayado y sumillado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Trabajo grupal:</b> discusión sobre estrategias de lecturas (revisión de autoevaluaciones) en parejas.</li> <li>Características de estrategias de lectura:</li> <li>Lectura #1: subrayado y sumillado, esquema de lectura y resumen.</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar ejercicios de palabras juntas y separadas, mayúsculas y usos de la coma.</li> <li>Iniciar reseñas de lecturas para blog en tumblr</li> </ul>	<p><b>PNG #1:</b> normativa gramatical y ortográfica</p> <p><b>Estrategias de lectura:</b> esquema de lectura y resumen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo grupal: terminar esquema de lectura texto #1</li> </ul> <p><b>TAREA EN CASA (TC3)</b></p> <p><b>TC3: Control de lectura #1 (en línea)</b></p> <p><b>INICIA lectura #3</b> (la niñez en las políticas de educación)</p>
<p><b>4</b></p> <p>10 a 14 abril</p> <p>(Feriado: 13-16)</p>	<p><b>Estructura del texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del texto</li> <li>Ejercicios de identificación de estructura de textos</li> </ul> <p><b>Tarea en casa</b></p> <p><b>TC4:</b> en parejas ejercicios de párrafos – redacción de un párrafo sobre investigación (tema a investigar + justificación + importancia/ relevancia)</p>	<p><b>Estructura de párrafos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del párrafo</li> <li>Esquema de párrafos</li> <li>Ejercicios de redacción de párrafos</li> </ul> <p><b>PC1: Control de lectura #1</b> (preguntas sobre textos 1 y 2)</p> <p><b>TAREA EN CASA (TC4):</b></p> <p>¿qué tema le gustaría investigar? ¿por qué?</p> <p><b>FORO</b> (en parejas)</p> <p>. Revisar ejemplo de blog</p>

5 17 a 21 abril	<b>Características del párrafo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de redacción de párrafos</li> <li>Indicaciones generales sobre Trabajo Final</li> <li>Co-evaluación sobre párrafo en FORO (características de párrafos, justificación, importancia y relevancia)</li> </ul>	<b>PNG #2</b> (prueba normativa gramatical)  <b>Esquema de síntesis:</b> esquema y resumen <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar subrayado, sumillado y esquema de lectura texto #2 (resumen se evaluará en PC2)</li> <li></li> </ul> <b>TAREA EN CASA (TC5):</b> <b>TC5:</b> gerundio, conectores lógicos
6 24 a 28 abril	<b>PC2: Resumen de texto #3</b> (solo pueden llevar el esquema)  <b>Tarea en casa (TC6):</b> punto y coma, y dos puntos, concordancia y condicionales	<b>Texto argumentativo versus texto expositivo</b> <b>Características y partes del texto expositivo</b>  <b>Indicaciones AVANCE 1</b> - Pensar en su tema de investigación.
7 1 a 5 mayo (Feriado: 1 de mayo)	<b>PROCESO REDACCIÓN: delimitación tema y esquema de producción</b>  <b>Asesoría de preparación AVANCE 1</b> Delimitación tema y esquema de producción (coevaluaciones pareja vs. pareja)  <b>Tarea en casa (TC7)</b> Uso de relativos y de preposiciones, y normativa del verbo	<b>PROCESO REDACCIÓN: delimitación tema y esquema de producción</b>  Asesoría AVANCE 1 (terminar delimitación y esquema de producción)
8 8 a 12 mayo (parciales)	<b>Proceso redacción:</b> introducción y cierre - Ejercicios redacción  <b>ENTREGA AVANCE # 1</b> (tema delimitado, justificación –relevancia del tema-, esquema, reporte de fuentes -1 párrafo cada una-).	<b>PNG#3:</b> todo lo visto de normativa ortográfica y gramatical  <b>PROCESO DE REDACCIÓN:</b> tema, esquema producción (partes y subpartes) <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de redacción de textos completos</li> </ul>
9 15-19 mayo	<b>Proceso de redacción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tema, esquema (partes y subpartes)</li> <li>Redacción de textos completos</li> <li><b>Citas:</b> función y tipos</li> </ul>	<b>Citas: función y tipos / Bibliografía</b> (APA 6ta edición) <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de citas y bibliografía</li> </ul> - Entrega indicaciones avance 2 - Inicio escritura primera parte TF (avance 2) - <b>Auditorio: 17 mayo 6pm conferencia con Kiko Mayorga</b>
10 22 a 26 mayo	<b>Conferencia:</b> “el ingeniero que habla” (se llevó a cabo el 17 de mayo a las 6pm en auditorio)	<b>Aproximación a características de la exposición oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisión algunos videos</li> </ul>

	<p><b>Tipos de párrafos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo grupal en clase (determinar características)</li> </ul> <p><b>Tarea en casa (TC5)</b> Video breve sobre apreciaciones de conferencia</p> <p><b>Conferencia en auditorio: 22 de mayo a las 6pm (Rómulo Navarrete)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercicios de escritura: párrafo enumerativo sobre características de expo oral basada en sus testimonios orales.</li> </ul> <p>Continuar con AVANCE 2 (servirá como base para exposición final)</p>
<p><b>11</b> 29 mayo a 2 junio</p>	<p><b>Conferencia: características exposición formal (Rómulo Navarrete)</b></p> <p><b>Tipos de párrafos: comparativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar dos conferencias vistas.</li> </ul> <p>Asesoría Avance 2</p>	<p><b>Características de exposición oral y tipos de párrafo</b> COEVALUACIONES: párrafos enumerativo y comparativo (en parejas)</p> <p><b>TC6: FORO</b> - características de oralidad en un contexto académico (exponer en un párrafo)</p> <p><b>ENTREGA VIRTUAL AVANCE 2 (hasta 12pm)</b></p>
<p><b>12</b> 5 a 9 junio</p>	<p><b>Redacción de texto completo CON CITAS</b></p> <p><b>Asesoría para exposición (diapositivas)</b></p>	<p><b>Redacción de textos completos</b></p> <p>Asesoría: diapositivas en parejas para exposición de trabajos</p> <p>INDICACIONES AVANCE 3 (exposiciones – horas de exposición)</p>
<p><b>13</b> 12 a 16 junio</p>	<p><b>PC3: Evaluación blog con reseñas, resúmenes de lectura</b></p> <p><b>Devolución avance 2 con correcciones</b></p> <p><b>Asesoría:</b> trabajo escrito para entrega final: párrafos de desarrollo y exposiciones</p>	<p><b>EXPOSICIONES (Avance 3)</b></p>
<p><b>14</b> 19 a 23 junio</p>	<p><b>EXPOSICIONES (Avance 3)</b></p>	<p><b>EXPOSICIONES (Avance 3)</b></p>
<p><b>15</b> 26 a 30 junio</p>	<p><b>EXPOSICIONES (Avance 3)</b></p> <p><b>Retroalimentación de exposiciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coevaluaciones (pareja vs. pareja).</li> </ul> <p><b>Autoevaluaciones finales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coevaluaciones de exposiciones</li> <li>Autoevaluaciones finales</li> </ul> <p><b>ENTREGA DE TF VIRTUAL (hasta 12pm)</b></p> <p>(Feriado: jueves 29 junio)</p>
<p><b>16</b> 3 a 7 julio</p>	<p><b>EXÁMENES FINALES</b> (el curso no tiene examen final: es la entrega virtual de su trabajo por escrito)</p>	

## Bibliografía

### Lecturas obligatorias

#### Trabajo final (Desafíos Globales y Objetivos de Desarrollo – Educación)

1. Glenn, Jerome. (2010). 15 desafíos globales para las próximas décadas.  
Disponible en: <https://www.bbvaopenmind.com/articulo/15-desafios-globales-para-las-proximas-decadas1/>
2. Gestión. El diario de economía y negocios de Perú. Blog de Sostenibilidad Aplicada del Diario Gestión. Recuperado de <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/>
  - Gestión. (2015, 27 de noviembre). Los 17 objetivos de desarrollo sostenible que le toca al sector privado [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2015/11/los-17-objetivos-de-desarrollo-sostenible-que-le-toca-al-sector-privado.html>
  - Gestión. (2016, 19 de enero). Cómo contribuir al hambre cero desde el sector privado [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/01/como-contribuir-al-hambre-cero-desde-el-sector-privado.html>
  - Gestión. (2016, 19 de enero). Cómo contribuir al hambre cero desde el sector privado [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/01/como-contribuir-al-hambre-cero-desde-el-sector-privado.html>
  - Gestión. (2016, 2 de febrero). Generando bienestar a través de la inversión privada en salud [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/02/generando-valor-a-traves-de-la-inversion-privada-en-salud-y-bienestar.html>
  - Gestión. (2016, 20 de marzo). Ignorancia y prejuicios. Desafíos de la educación en el Perú [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/03/ignorancia-y-prejuicios-desafios-de-la-educacion-en-el-peru.html>
  - Gestión. (2016, 3 de mayo). Cómo lograr la igualdad de género en mi empresa [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/05/como-lograr-la-igualdad-de-genero-en-mi-empresa.html>
  - Gestión. (2016, 1 de junio). El agua es para todos [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/06/el-agua-es-para-todos.html>

- Gestión. (2016, 8 de julio). ¿Cómo contribuir al suministro de energía inclusiva y sostenible? [Entrada de blog]. Recuperado de: <http://blogs.gestion.pe/sostenibilidadaplicada/2016/07/como-contribuir-al-suministro-de-energia-inclusiva-y-sostenible.html>

3. International IDEA, Transparencia y UNICEF. (2005). La Niñez en las Políticas de Educación. Situación y Propuestas. Lima: EBRA.

### **Lecturas complementarias:**

Naciones Unidas. (2009). Los 15 desafíos globales. The Millennium Project. Estado del Futuro. Recuperado de: [www.millennium-project.org/millennium/Global.../15GlobalChallengesSpanish.doc](http://www.millennium-project.org/millennium/Global.../15GlobalChallengesSpanish.doc)

Naciones Unidas. (2015). Objetivos de Desarrollo del milenio. Informe de 2015. Nueva York: Naciones Unidas. Recuperado de: [http://www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/2015/mdg-report-2015\\_spanish.pdf](http://www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/2015/mdg-report-2015_spanish.pdf)

### **Manuales de consulta**

Cassany, D. (1996). *Reparar la escritura: didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona, España: Graó.

Cassany, D. (1993). *La cocina de la escritura*. Barcelona, España: Anagrama.

Crete, P. y M. Lea. (2000). *Escribir en la universidad*. Barcelona, España: Gedisa.

Pérez Silva, J. y K. Coral. (2004). *Manual de gramática del castellano: variedad estándar y usos regionales*. Lima, Perú: Proeduca.

### **Diccionarios y libros para consultas gramaticales y de normativa**

Gatti, C. y Wiese, J. (2001). *Elementos de gramática española*. Lima, Perú: Universidad del Pacífico.

Moliner, M. (1998). *Diccionario de uso del español moderno*. Madrid, España: Gredos.

Real Academia de la Lengua Española. (2016, 1 de enero). *Diccionario de la Real Academia española*. Recuperado de <http://dle.rae.es/?w=diccionario>

Real Academia de la Lengua Española. (2016, 1 de enero). *Diccionario panhispánico de dudas*. Recuperado de <http://lema.rae.es/dpd/?key=>



---

Real Academia de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid, España: Espasa Calpe.

Real Academia de la Lengua Española. (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Bogotá, Colombia: Santillana.

Real Academia de la Lengua Española. (2001). *Diccionario de la lengua española*. 22ª edición. Madrid, España: Espasa Calpe.

Seco, M. (2002). *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid, España: Aguilar.

### **Recursos de ayuda**

Escritura académica de especialidades: **WRISE**  
<http://learningcentre.usyd.edu.au/wrise/>