

**MINI PROJET**

**AU TITRE DE L'ANNEE : 2025 / 2026**

**Filière : Développement Digital**

**Module : Sites Web Statique**

**Code Module : M104**

## 1. Présentation

Dans ce projet, vous allez travailler en groupes composés de deux (2) stagiaires. Vous devez utiliser les connaissances acquises dans le cours *Sites Web Statique* pour réaliser un mini-site portant sur le thème de la gestion de vente.

## 2. Contenu de votre site

### 1. Accueil (home.html)

En général, l'application doit afficher une page d'accueil composée d'une barre de navigation contenant les éléments suivants : Login, Inscription, Contact et À propos. Elle doit également inclure un bloc contenant un carrousel avec des images en lien avec le sujet, accompagné d'un titre et d'une description (caption) devant chaque image, ainsi qu'au moins deux autres blocs présentant des informations sur le site et les produits proposés. Enfin, un pied de page (footer) doit être ajouté.

### 2. S'authentifier

L'application doit gérer un profil utilisateur : CLIENT.

Pour utiliser les fonctionnalités de l'application, le client doit tout d'abord se connecter via son login et son mot de passe.

Pour un nouveau client, le client doit cliquer sur le lien s'inscrire. Un formulaire est affiché par l'application invitant le client à entrer ces coordonnées (Nom et Prénom, Nom Utilisateur, adresse mail, Ville, Tél, password, confirmation de password, photo profil ). Le client **clique ensuite** sur le bouton **"Valider"** pour **être redirigé** vers la page de **connexion**.

### 3. Articles (articles.html)

Après authentification, l'application affiche le menu *Liste des articles* et supprime les menus *Login* et *Inscription* de la barre de navigation.

Lorsqu'on clique sur le menu *Liste des articles*, l'application affiche la liste des articles sous forme d'un table contenant les colonnes suivants (image de l'article, référence, description et prix).

Un bouton *Acheter* est affiché devant chaque article.

Lorsque l'utilisateur clique sur le bouton *Acheter*, l'application affiche une première étape contenant la référence de l'article (désactivée), une zone de saisie pour la quantité, ainsi qu'un bouton *Suivant* permettant de passer à la dernière étape de paiement, qui inclut les informations suivantes : nom, numéro de carte et date d'expiration.

Cette page contient deux boutons : *Payer* et *Retour (pour retour à la page précédente)*.

#### 4. À Propos ([about.html](#)):

- Informations détaillées sur l'organisme que vous allez créer le site.

#### 5. Contact ([contact.html](#)):

- Formulaire de contact simple.

### 3. Technologies Utilisées

- **HTML5** pour la structure de la page.
- **CSS3** pour la mise en forme et le style.
- **Bootstrap** pour la responsivité et certains composants.

### 4. Les documents HTML

Vous aurez d'abord un document HTML qui constitue votre page d'accueil et qui présentera le sujet de gestion de vente.

Les documents HTML vont illustrer le thème :

- Ils partageront la même structure (le "même plan") clairement établie. Un choix approprié et adapté des balises HTML utilisées sera pris en compte.
- Ils comporteront au moins des images, illustrant le contenu.

La page HTML doit être bien structurée. Essayez d'utiliser les éléments sémantiques de structuration autant que possible (nav, main, header, footer, article, aside, section...). Il n'est pas interdit d'utiliser les éléments classiques comme div et span, à condition que ce soit justifié. NB: Essayez d'avoir une certaine diversité dans les balises utilisées. Vous pouvez recopier du texte quelque part sur internet, mais il faudra donner la source.

### 5. Les documents CSS

Les consignes pour cette feuille de style sont :

- Les règles communes à toutes les pages doivent être **centralisées dans le fichier CSS**.
- Les règles contenant les mêmes propriétés doivent être **fusionnées au maximum**.
- Évitez d'utiliser le CSS en ligne ou le CSS interne.

- Les sélecteurs CSS doivent être pertinents : il doit y avoir un **bon équilibre** entre l'utilisation de la structure du HTML et l'utilisation de classes.

## 6. Contraintes

1. **Responsive Design** : Le site doit être entièrement responsive pour s'adapter à différents dispositifs (ordinateurs, tablettes, smartphones).
2. **Utilisation de Bootstrap** : Au moins trois composants Bootstrap différents doivent être utilisés (par exemple : Navbar, Card, Carousel, etc.), en utilisant la dernière version de Bootstrap (Bootstrap 5).
3. **Couleurs et Polices** :
  - Utiliser une palette de couleurs cohérente.
  - Utiliser au moins **deux polices de caractères différentes** (une pour les titres, une pour le texte principal).
4. **Navigation Cohérente** : Assurer une navigation claire et cohérente à travers le site.
5. **Transition Harmonieuse** : Utiliser des **transitions CSS** pour créer une expérience utilisateur fluide lors du survol.
6. **Animation élégante** : Appliquer une **animation élégante** pour créer des effets visuels intéressants.

## 7. Consignes supplémentaires

1. Il est interdit de copier du code, que ce soit du code trouvé sur internet ou écrit par un(e) autre stagiaire. Tout cas de plagiat sera sévèrement sanctionné.
2. Le **HTML** et le **CSS** doivent être écrits "à la main"
3. Vous pouvez récupérer du texte ou des images sur internet, à condition de citer vos sources.
4. Essayez d'avoir des idées originales, ce sera un plus.

## 8. Soumission

Le projet final à rendre doit être un fichier au format ZIP contenant l'ensemble des éléments de votre projet. Ce fichier doit être nommé selon vos noms et votre groupe (exemple : Mohamed\_ELAREBI–Abdelah BELHACHIMI\_DEV103.zip) et envoyé au plus tard le **31/12/2025** à minuit à l'adresse e-mail suivante :

[SLIMANE.KARBOUZE@ofppt-edu.ma](mailto:SLIMANE.KARBOUZE@ofppt-edu.ma) .

## 9. Grille d'Évaluation

- La forme du rendu doit **ABSOLUMENT** être respectée. Des présentations seront organisées pour la jeudi **02/01/2025**.

Critère	Points
Structure HTML et CSS	3
Utilisation de Bootstrap	3
Animation et transition	3
Responsive Design	3
Contenu (Complétude et Qualité de Fonctionnalités)	3
Originalité	1
Présentation orale	4
Total	20

---