

Puerta de entrada del palacio de Caprarola.

Esta puerta, ejecutada por Viñola a la entrada del palacio del cardenal Farnesio en Caprarola, está dispuesta de manera que haga arímetz en la fachada con un saledizo de cerca de un módulo. Las pilastras están cubiertas con 13 piedras con divisiones que no permiten percibir más que las bases y capiteles de ellas, las cuales tienen 8 diámetros de altura. La llave y dos claves del arco penetran en el cornisamento, el cual tiene la cuarta parte de altura de la columna y está adornado de triglifos y de mutulos. Un ático que sirve de apoyo al primer piso, y en donde están colocadas las armas del cardenal Farnesio, termina el coronamiento de esta puerta. — El arco tiene de altura dos veces su ancho, y está cerrado en la parte cimbrada con una especie de rastrillo.