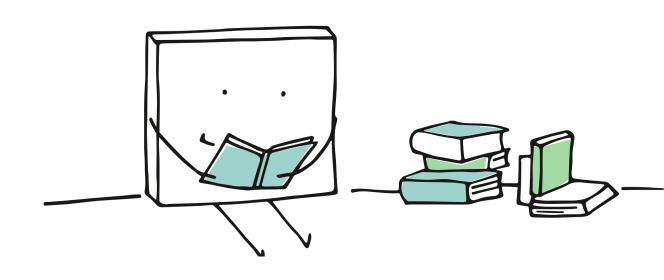
À LA CONQUÊTE DU STAGE PARFAIT

Rebecca Meddahi



Plus que jamais d'actualité! Tiré d'une histoire vraie.

Table des matières

Biographie 3

Chapitre 1: Mes études: mon DUT et ma Licence pro 4

Chapitre 2 : Mon stage idéal et les modalités 5

Chapitre 3: Ma motivation 6

Chapitre 4 : Mes expériences personnelles et professionnelles 7

Chapitre 5 : Quelques-unes de mes réalisations 8

Chapitre 6 : Mes coordonnées 10

À propos de l'auteur 11

Biographie

Commençons par le commencement. Je suis née le 15 octobre 1997 à Bordeaux. A l'heure actuelle, j'ai 21 ans et malheureusement, je n'ai pas toutes mes dents. N'ayez crainte, cela n'a aucun impact sur mes capacités intellectuelles et je serais en mesure de réaliser les missions de mon futur stage.

Après trois ans passés à l'école maternelle, cinq à l'école primaire, et quatre au collège, j'ai poursuivi ma scolarité au lycée. Je suis allée dans un lycée général, et j'ai décidé de me diriger vers la filière littéraire. J'ai obtenu mon baccalauréat avec mention en 2015. J'ai survécu à la tempête dénommée APB, et je me suis inscrite à l'Université Bordeaux Montaigne, pour effectuer une licence en Sciences du Langage. Pourquoi ce choix, me diriez-vous ? Tout simplement parce que mon rêve de lycéenne était de devenir orthophoniste. Malheureusement, ma première année de licence m'a beaucoup déplu, tant à propos du cadre, que de l'enseignement. J'ai tout de même validé ma première année, car je tenais à la terminer et j'ai décidé de garder la motivation du début.

Ayant rapidement pris conscience que le numérique avait une place gigantesque dans notre société et dans le monde, j'ai décidé de me réorienter en **DUT** Information Numérique dans les Organisation. J'ai obtenu mon DUT il y a quelques mois et je suis désormais en licence professionnelle intitulée «Médiations de l'Information Numérique et des Données».

Chapitre 1 : Mes études : mon DUT et ma Licence pro

Le DUT Information Numérique dans les Organisations

Mon DUT a mêlé théorie et pratique et j'ai tout simplement adoré cette formation. Cette dernière a fait de moi une personne polyvalente et m'a permis de me transformer en véritable couteau-suisse. Les matières étaient très variées, tout en restant complémentaires. J'ai acquis un certain nombre de compétences que je vais développer juste en-dessous :

Production assistée par ordinateur

> Maîtrise des logiciels Photoshop, Illustrator et Indesign

Montage vidéo

> Maîtrise des logiciels Movavi et iMoovie

Bureautique

> Maîtrise de la suite Office

Rédaction web

Gestion de projet

Culture web et culture générale

Créations de sites web et ergonomie

Maîtrise de Wordpress.com, Wordpress.org, HTML5, CSS3, Bootstrap

Epub

Bases de données

Veille informationnelle et marketing

La Licence professionnelle Médiations de l'Information Numérique et des Données

Ma licence professionnelle mêle également théorie et pratique et m'a permis d'être plus sensible à la donnée. Les données sont de plus en plus exploitées et permettent de comprendre certains faits, et même de prendre de meilleures décisions. Les matières enseignées dans ma licence sont diverses et exploitent la donnée différemment, mais toujours en complémentarité. En voici un extrait :

Community management
Visualisation de données
Médiations documentaires
Médiations audiovisuelles
Médiations collaboratives
Open data et Big Data
Etudes qualitatives, quantitatives, guides d'entretien, questionnaires

Chapitre 2 : Mon stage idéal et les modalités

Je pense que vous l'avez compris, je recherche actuellement un stage dans le domaine du digital et des données.

Petits détails

Ce stage est conventionné et doit durer 15 semaines minimum, entre le mardi 23 avril idéalement, jusqu'au mois d'août. Cependant, ces dates peuvent être flexibles si besoin est, pas de panique!

Je suis attirée par la communication digitale, la **création**, le montage vidéo, la création de site web et le community management, mais je suis ouverte à toutes propositions. Idéalement, je souhaiterais être dans une agence ou dans une entreprise, ayant des locaux à **Bordeaux** ou ses alentours, accessible en transports en commun.

Chapitre 3: Ma motivation

Après un nombre incalculable de lettres de motivation et de CV envoyés, une après-midi à la French Tech, des heures d'écran sur des plateformes comme Indeed et LinkedIn, une vidéo CV sous forme de story publiée sur tous mes réseaux sociaux, et quelques entretiens sans réponse, je suis toujours à la recherche d'un stage, à un mois de l'échéance fixée par mon IUT.

J'ai décidé de faire un nouveau format pour me démarquer. Je pense que l'idée du eBook (ou livre numérique), permet de donner plus de détails à la personne qui s'intéresse à mon profil.

Je suis une étudiante très motivée, curieuse et pleine d'envie. On dit de moi que je suis une personne créative, enthousiaste et généreuse.

Lors de mes précédents stages, j'ai pu découvrir la vie en entreprise de manière différentes et j'ai toujours été volontaire et ravie d'apprendre aux côtés de professionnels.

Chapitre 4: Mes expériences personnelles et professionnelles

En première année de DUT, j'ai fait un stage de 6 semaines au service communication de la Mairie de Mérignac, en tant que chargée de communication digitale junior. J'ai été amenée à rédiger des articles pour le site merignac.com et jaiquartierlibre.com, en veillant à améliorer le référencement naturel. J'ai aussi fait une interview, ainsi que de la création de visuels sur Photoshop et Illustator. Enfin, j'ai eu l'occasion de faire de la veille et du community management.

En deuxième année de DUT, j'ai fait un stage de 8 semaines au sein de la startup Maitika. Ma principale mission était de faire du **community management**, je devais principalement m'occuper de la page Facebook, ainsi que du compte Instagram. J'ai aussi fait de la veille pour élaborer du contenu, des articles et des visuels.

En février 2018, j'ai été finaliste au concours national du Challenge de la Veille à Besançon. J'ai eu l'occasion de travailler en équipe et de passer devant un jury composé de professionnels. L'objectif était de fournir une réponse concrète et développée à une problématique donnée par une entreprise de la région.

En dehors de mes études, je suis depuis plus d'un an maintenant infographiste bénévole pour le Gruppetto. Depuis quelques semaines, j'occupe le même poste pour le blog Champions du digital. En septembre 2018, j'ai également été community manager bénévolement à l'occasion de la Coupe de France de Cyclisme sur Piste. J'ai durant tout un week-end posté des tweets et des publications sur Facebook, et j'ai réalisé des visuels pour annoncer les classements des coureurs.

Chapitre 5 : Quelques-unes de mes réalisations

Dataviz interactive sur l'e-sport, disponible sur mon site Dessine-moi une data



Compte Twitter Monsieur Madame CM @M_Mme_CM



Monsieur Madame CM

@M_Mme_CM

Monsieur Madame CM vous donnent rendez-vous quotidiennement pour pour informer sur l'actu du #digital

- O Dans la digisphère
- E A rejoint Twitter en mars
- **56** Abonnements **38** Abonnés

Tweets Tweets et réponses Médias





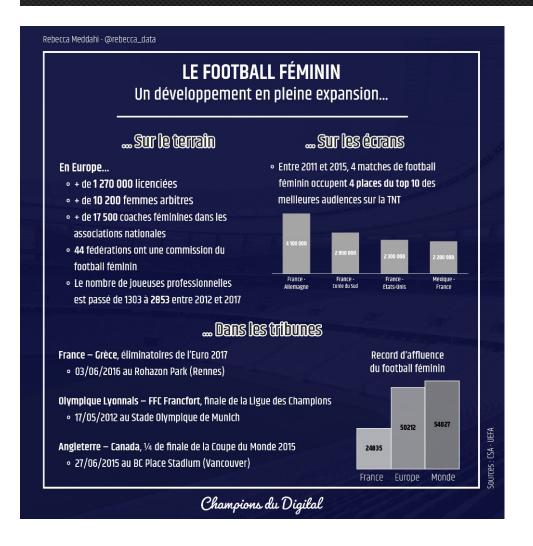


CALMEJANE

2016: VUELTA / 2017: TOUR

Comme Calmejane, 5 autres coureurs français ont réussi l'exploit d'enchaîner au moins une victoire d'étape sur leurs deux premiers Grands Tours disputés

R. RIVIÈRE C. GUIMARD B. HINAULT D. GAIGNE J-F. BERNARD 1959 : VUELTA 1970 : TOUR 1978: VUELTA 1983 : VUELTA 1986: TOUR 1959 : TOUR 1978: TOUR 1983: TOUR 1987: GIRO 1971: VUELTA 1984 : GIRO



Chapitre b : Mes coordonnées

Si vous êtes arrivé(e) jusqu'ici, je vous en remercie grandement.

Si mon profil vous intéresse, je vous laisse mes coordonnées pour que l'on puisse échanger ou se rencontrer.

Vous pouvez m'appeler au 06 68 71 15 79, me contacter par mail à l'adresse mrebecca.pro@gmail.com, m'envoyer un message privé sur Twitter, Instagram ou LinkedIn.

À propos de l'auteur



Je profite de cette dernière page pour vous avouer que je suis fan de Cyril Lignac, de Cédric Grolet et de pâtisserie.

J'aime également les jeux vidéos, et tout particulièrement ceux qui appartiennent à l'univers de Nintendo.