

೧) ಕನಾಂಟಕ ರಾಜ್ಯವು ಯಾವಾಗೆ ಏಕೀಕರಣವಾಯಿತು?

- ಅ) ರಾಜ್ಯಾಂಶ ಆ) ರಾಜ್ಯಲ ಇ) ರಾಜ್ಯಲಿ ಈ) ರಾಜ್ಯಾಂಶ

೨) "ಕನಾಂಟಕದ ಗತ್ಯೇಭವ" ಗ್ರಂಥ ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಅಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ಆ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಇ) ಕುವೆಂಪು ಈ) ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ

೩) ತಾಯಿಗೆ ಹತ್ತೆ ಬರೆಯುವಾಗ, ಹತ್ತೆದಲ್ಲಿ ಆರಂಭದ ಸಂಖೋಧನೆ ಹೀಗಿರಬೇಕು:

- ಅ) ತೀಳರೂಪರವರಿಗೆ ಆ) ಮಾತ್ರ್ಯಶ್ರೀಯವರಿಗೆ ಇ) ತಮ್ಮನಿಗೆ ಈ) ಸ್ನೇಹಿತೆಗೆ

೪) ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ:

- ಅ) ಚನ್ನ ಆ) ಶಿವಪ್ಪ ಇ) ಗುಹೇಶ್ವರ ಈ) ರಾಮನಾಥ

೫) ಗಧ್ಯವೂ ಅಲ್ಲದ ಪದ್ಯವೂ ಅಲ್ಲದ ಸ್ವಜ್ಞಂದವಾದ ರಚನೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಾರೆ?

- ಅ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆ) ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇ) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ) ಹಳಗನ್ನಡ

೬) "ಆಲಿಸುವ ಅಥವಾ ಗೃಹಿಸುವ ಕೌಶಲ" ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಷಣ್ಣಿ ವಿಭಿನ್ನ ಯಾವುದು ?

- ಅ) ಅ ಆ) ಎಲ್ಲಿ ಇ) ಗೆ ಈ) ದೆಸೆಯಿಂದ

೭) ಗುರು, ಲಿಂಗ, ಜಂಗಮ ಈ ಮೂರಕ್ಕಿಂತ ಯಾವುದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ?

- ಅ) ದಾರಿ ಆ) ಗೆಲಾಟೆ ಇ) ಸ್ನೇಹ ಈ) ಕಾಯಕೆ

೮) "ಜನ" ಇದು ಯಾವ ಲಿಂಗ?

- ಅ) ಸ್ತ್ರೀ ಆ) ಪ್ರಲೀಂಗ ಇ) ನವ್ಯಂಸರಕಲಿಂಗ ಈ) ಆಲಿಂಗ

೯) ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ವರ್ಷ?

- ಅ) ೧೯೪೦ ಆ) ೧೯೪೧ ಇ) ೧೯೪೨ ಈ) ೧೯೪೩

೧೦) ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ರಾ ಹ ದೇಶ ಪಾಂಡೆ ಆ) ಮನೋರ್ಜಿ ಇ) ಧಾಮನ್ ಈ) ಶ್ರೀರಂಗ

೧೧) ವಿನೋಭಬಾವೆಯವರು ಕನ್ನಡದಲಿಪಿಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?

- ಅ) ರಾಜ ರಾಜೆ ಆ) ಲಿಟಿಗಳರಾಜೆ ಇ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಈ) ಕುಸುಮರಾಜೆ

೧೨) ರಾಜ್ಯಾಂಶ/ಜಲ ರಲ್ಲಿ ಬೀದರ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆವಹಿಸಿದ್ದವರು ಯಾರು ?

- ಅ) ದಿ ಲ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಆ) ಶ್ರೀರಂಗ ಇ) ಧಾಮನ್ ಮನೋರ್ಜಿ ಈ) ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಯ್ಯ

೧೩) ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು ?

- ಅ) ಕನಾಂಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಾಗಿ ಆ) ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಇ) ಭಾಷೆಗಾಗಿ ಈ) ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ

೧೪) ಶಿವನ್ನರೂಪವಾದ ತೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವನನ್ನು ನೆನೆಹಿಸಲು ಇರುವ ಮಾರ್ಗ ಯಾವುದು?

- ಅ) ದ್ವಾರ್ಣನಿಸುವುದು ಆ) ನಿದ್ದೆಮಾಡುವುದು ಇ) ಆಟವಾಡುವುದು ಈ) ಕುಣಿಯುವುದು

೧೫) "ತೆಲ್ಲಣಿಸದಿರು ತಾಳು ಮನವೇ" ಕೀರ್ತನೆಯ ಕೀರ್ತನೆನಕಾರರು ಯಾರು?

- ಅ) ಪುರಂದರಧಾಸರು ಆ) ಶ್ರೀರಂಗರು ಇ) ಕನಕದಾಸರು ಈ) ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಯ್ಯ

೧೬) "ಸುಖ" ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ:

ಅ) ದುಃಖ

ಆ) ಸುಖ್ಯ

ಇ) ಅನಾರ್ಥ

ಈ) ಮೋಸ

೧೮) ಆದಿಕವಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?

ಅ) ರಾಘವಾಂತ

ಆ) ಹರಿಹರ

ಇ) ಪಂಪ

ಈ) ದಾಸರು

೧೯) ಕನ್ನಡದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗುತ್ತದೆ?

ಅ) ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಆ) ಪದ್ಮಭೂಷಣ ವಿಭಾಗಣ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಇ) ಪಂಪ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಈ) ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶ್ನೆ

೨೦) ಧಾರ್ಮಿಕ ಮನೋರವರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದರು?

ಅ) ಬಾಗಲಕೋಟಿ

ಆ) ಬೀದರ್

ಇ) ಉತ್ತರಾರ್ಥಿ

ಈ) ಬೆಂಗಳೂರು

೨೧) “ಅನಾಲಿಸಿಸ್” ಈ ಪದವನ್ನು ಕನ್ನಡ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಿ:

ಅ) ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಆ) ಸಂಭಾಷಣೆ

ಇ) ವೀರ್ಜನೆ

ಈ) ನಿರ್ವಹಿಸಿ

೨೨) ಕನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಹೊರಾಡಿದವರು:

ಅ) ಅನಕ್ಕು, ಶ್ರೀರಂಗ, ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಆ) ಗುರು, ಲೀಂಗ, ಜಂಗಮ

ಇ) ಕುವೆಂಪು, ಶ್ರೀ, ದರಾಬೇಂದ್ರ

ಈ) ಪಂಪ, ಹರಿಹರ, ಬುಕ್ಕಾ

೨೩) “ಹರಿದ ಗೋಣೆಯಲ್ಲಿಬ್ಬ ಕಳಬೆಯ ತುಂಬಿದೆ” ಈ ಸಾಲನ್ನು ಬರೆದ ವಚನಕಾರರು:

ಅ) ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

ಆ) ಜಂಗಮ

ಇ) ಕುವೆಂಪು

ಈ) ಜೋಡರಾಂಮೆಯ್

೨೪) ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಜನ ತಿಳಿಸಿ?

ಅ) ಪರಸ್ಪರ ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸ

ಆ) ಬರವಣಿಗೆ

ಇ) ಆಕಳಿಕೆ

ಈ) ಕಾಂಸುವುದಿಲ್ಲ

೨೫) “ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ” ಲೇಖನವನ್ನು ಯಾವ ಪಠ್ಯದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?

ಅ) ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ

ಆ) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ

ಇ) ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ

ಈ) ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ

೨೬) ಏರ ಜೀವನ ಸ್ವಾರ್ಥಕಾರಿಗಳನ್ನು ಪನೆಂದು ಕರೆಯುವರು?

ಅ) ಸಿಡಿತಲೆ ಗಲ್ಲು

ಆ) ವೀರಗಲ್ಲು

ಇ) ಮಾಸ್ತಿ ಗಲ್ಲು

ಈ) ಬರಹದ ಕಲ್ಲು

೨೭) ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯರವರು ಹುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳ

ಅ) ಹಂಪಸೆಂದ್ರ

ಆ) ಮಂಡ್ಯ

ಇ) ಬಳ್ಳಾರಿ

ಈ) ಮೈಸೂರು

೨೮) ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಮಾಸಗಳು ?

ಅ) ೧೨

ಆ) ೧೦

ಇ) ೧೧

ಈ) ೧೪

೨೯) ಶಾರ್ವ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವೇದಲನೆಯ ಹಬ್ಬ ಯಾವುದು?

ಅ) ಗಂಡಿನ ಹಬ್ಬ

ಆ) ದಸರಾ ಹಬ್ಬ

ಇ) ದೀಪಾವಳಿ

ಈ) ವರಮಹಾಲಟ್ಟಿ ಹಬ್ಬ

೩೦) ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಯಾವ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಅ) ಕಾತೀಕ ಮಾಸ

ಆ) ಶಾರ್ವ ಮಾಸ

ಇ) ಮಾಘಮಾಸ

ಈ) ಜ್ಯೇತ್ರ ಮಾಸ

೩೧) “ಗೌರಿಯು” ಇದು ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ?

ಅ) ತೃತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ

ಆ) ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ

ಇ) ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ

ಈ) ಸತ್ಯಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ

೧೨) "ಭಾನು" ಪದದ ಅರ್ಥ

- ಅ) ಭೂಮಿ ಆ) ಆಶ ಇ) ಕಡಲ ಈ) ನದಿ

೧೩) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ?

- ಅ)೪೯ ಆ) ೨೮ ಇ)೨೯ ಈ)೧೪

೧೪) ಕನ್ನಡದ ಹೊದಲ ರಾಷ್ಟ್ರಕೆ ಯಾರು?

- ಅ) ಶುವೆಂಪು ಆ) ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಇ) ಹಂಪನಾಗರಾಜಯ್ಯ ಈ) ಶಿವಮೂರಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿ

೧೫) "ನಾನು ನಾಳೆ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಿಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ", ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಾಲ?

- ಅ) ಭೂತಕಾಲ ಆ)ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ಇ) ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಈ) ರಾಹು ಕಾಲ

೧೬) "ಪೋರ್ಚೋಗ್ರಫಿ" ಪದಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಕನ್ನಡದ ಪದ:

- ಅ) ವಣ ಚಿತ್ರ ಆ)ಭಾಯಾ ಚಿತ್ರ ಇ) ತ್ಯುಲ ಚಿತ್ರ ಈ) ಜಲನ ಚಿತ್ರ

೧೭) ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಂದಿರುವ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನಿಗಳು:

- ಅ) ಲ್ ಆ)೬ ಇ) ೧೦ ಈ) ೧೫

೧೮) "ಉಗರು + ಅಲ್ಲಿ = ಉಗರಲ್ಲಿ" ಈ ಪದವು ಯಾವ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ?

- ಅ) ಲೊಂಗಸಂಧಿ ಆ)ಕನ್ನಡಸಂಧಿ ಇ) ಸಂಸ್ಕೃತಸಂಧಿ ಈ) ಸ್ವರಸಂಧಿ

೧೯) ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಿಲಾಶಾಸನ ಕನಾಂಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ?

- ಅ) ಹಾನನ ಆ)ಮ್ಯುನಿಯರ್ ಇ) ಮಂಗಳೂರು ಈ) ಮಂಡ್ಯ

೨೦) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪದಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ಯಾರು?

- ಅ) ರನ್ನ ಆ)ಹರಿಹರ ಇ) ಸರ್ವಜ್ಞ ಈ) ಶ್ರೀರಂಗ

೨೧) ಕಬ್ರಿಗರ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ?

- ಅ) ಆಂಡಯ್ಯ ಆ) ವಂಪೆ ಇ) ಬನವಣ್ಣ ಈ) ಹಂಪನಾ

೨೨) "ಧರ್ಮ ಸಹಿತ್ಯತೆ ಇದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರಂಪರೆ"ಇದನ್ನು _____ ಶಾಸನ ಕೂಗಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ .

- ಅ) ಕಲ್ಯಾಣಿಶಾಸನ ಆ) ಬೇಳಾರುಶಾಸನ ಇ) ಹಳೇಬೀಡುಶಾಸನ ಈ) ಧಾರ್ಮಿಕಶಾಸನ

೨೩) "ಭೈಷಣಿ" ಎಂದರೆ_____.

- ಅ) ಬೈಷಣಿ ಆ) ಸಿಡಿತಲೆ ಇ) ಕೈ ಈ) ಕಾಲ

೨೪) ತನ್ನ ಒಡಯನೊಡನ ತಾನು ನಾಯಿವೆನೆಂದು ವ್ಯಾಪಾರವಾಡಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನು _____ ಎಂದು ಕರೆಯುವರು.

- ಅ) ವೇಳವಡಿಭಾರ್ಯ ಆ) ಸಿಡಿತಲೆ ಇ) ಮಹಾಸತಿ ಈ) ಮಾಸ್ತಿ

೨೫) ಕದಂಬರು ಕನಾಂಟಕದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಭಾರದಲ್ಲಿ , ಕನಾಂಟಕದ ದಸ್ತಿಣ ಭಾಗದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದವರು _____.

- ಅ) ಬುಕ್ಕರಾಯ ಆ) ಗಂಗರು ಇ) ಹಕ್ಕಾ ಬುಕ್ಕಾ ಈ) ದೇವರಾಯ

೨೬) ಸುಮಾರು ೧೬೦೦ ರಲ್ಲಿಯೇ ಬಜಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿದ್ದ _____ ಎಂಬ ದಕ್ಕ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಕನ್ನಡದ

ಏಕೀಕರಣದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದನು.

- ಅ) ಸರ್. ಧಾಮನ್ ಮನೋರ್ಮಿ ಆ) ಅಲಾರು ವೆಂಕಟರಾಯ್ ಇ) ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ್ ಈ) ಶಿವಮೂರ್ತಿ್
 ೪೫) ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರೆ ದೊಡ್ಡ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ನೀಡಿದಂತಹ ಧಾರವಾದದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖೆ _____.
- ಅ) ರಾ. ಹ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಆ) ಅಲಾರು ವೆಂಕಟರಾಯ್ ಇ) ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ್ ಈ) ಶಿವಮೂರ್ತಿ್
 ೪೬) ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಲು ಬಲ ಪದೇದಂತಹ ಎರಡು ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳನ್ನು _____ ಮತ್ತು _____.
 ಅ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಖೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಖೆ ಆ) ಉಜ್ಜೀವನ್ ಸಂಖೆ ಇ) ಮಹಿಳಾ ಸಂಖೆ ಈ) ಜನಜಾಗೃತಿ ಸಂಖೆ
 ೪೭) ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಕಾರ್ಯದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ಕಾಣಬ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳನ್ನು _____.
- ಅ) ಅಲಾರು ವೆಂಕಟರಾಯ್ಯರು ಆ) ಸರ್. ಧಾಮನ್ ಮನೋರ್ಮಿ ಇ) ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ್ ಈ) ಶಿವಮೂರ್ತಿ್
 ೪೮) ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದಂತಹ ಗ್ರಂಥ _____.
 ಅ) ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಆ) ಇಗೋ ಕನ್ನಡ ಇ) ಸಾಮಾಜಿಕ ಕನ್ನಡ ಈ) ಕನಾಂಟಕ ಗತ್ವೇಭವ
 ೪೯) ಗಳಣೆ ರಲ್ಲಿ ಘಾರಂಭವಾದ ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಕಾರ್ಯ _____ ರಲ್ಲಿ ಸಾಧಿತವಾಯಿತು.
 ಅ) ಒಣಿಳಿ ಆ) ಗಳಣೆ ಇ) ಗಳಣೆ ಈ) ಗಳಣೆ
 ೫೦) ಹೊ. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯು ನವರು _____ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಣಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರು.
 ಅ) ಕನ್ನಡ ನಿಷಂಠ ಆ) ಹೊಸಕನ್ನಡ ಇ) ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಈ) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ
 ೫೧) ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದ್ರು ಮಂದಿ ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯೆಂಬ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ದೊರಕಿರುವ ಸ್ಥಾನ _____.
 ಅ) ಇಂ ಆ) ಗಂ ಇ) ಗ ಈ) ಗಳ
 ೫೨) _____ ಲಿಪಿಯಿಂದ ರೂಪಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.
 ಅ) ಕನ್ನಡ ರಾಣಿ ಆ) ಲಿಪಿಗಳರಾಣಿ ಇ) ಭಾಷ್ಟಿಕ್ ಈ) ಮನುಮರಾಣಿ
 ೫೩) ಕನ್ನಡ ಬರಹಗಳಿಗೆ _____ ವರುಂಗಳ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ.
 ಅ) ಒಣಿಳಿ ಆ) ಗಳಣೆ ಇ) ಗಳಣೆ ಈ) ಗಳಣೆ
 ೫೪) ಶ್ರೀ. ಅರನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪಶ್ಚಿಮ ಗಂಗಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ
 ಕಾಲದಲ್ಲಿ _____ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜಾಶ್ರಯ ಪಡೆಯಿತು.
 ಅ) ಹೊಸಕನ್ನಡ ಆ) ಹಳೆಗನ್ನಡ ಇ) ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಈ) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ
 ೫೫) ಸಂವಿಧಾನದ _____ ನೇ ಅನುಭ್ರೇದದ ಅನುಸಾರ ಆಯಾ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಭಾಷೆಗಳನ್ನೇ ಆಡಳಿತ
 ಭಾಷೆಯಿಂದು ತೀವ್ರಾನಿಸಲಾಯಿತು.
 ಅ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಆ) ೧೧೫೫ ಇ) ೪೪೮ ಈ) ೪೮೫
 ೫೬) _____ ರಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ತೀರ್ಣಿನ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡದೇ ಅಗಿರಬೇಕೆಂದು ಅಂತಿಮ ಆಜ್ಞೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಯಿತು.
 ಅ) ಗಳಣೆ ಆ) ೧೧೫೦ ಇ) ಗಳಣೆ ಈ) ಗಳಣೆ
 ೫೭) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಾರಕ್ಕು _____ ಪದಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.
 ಅ) ಗಳಣೆ ಆ) ೧೧೫೦ ಇ) ಗಳಣೆ ಈ) ಗಳಣೆ

ಅ) ತೆಲುಗು

ಆ) ಮಲಯಾಳಿ

ಇ) ಇಂಗ್ಲಿಷ್

ಈ) ಹಿಂದಿ

೪೦) _____ ಭಾಷೆಯು ಸಮೃತವಾದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರ.

ಅ) ವ್ಯಾಕರಣ

ಆ) ಸಂಸ್ಕೃತ

ಇ) ಕನ್ನಡ

ಈ) ಪದ್ಯ

೪೧) ಭಾಷೆಯ ಬರಹ ರೂಪಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡು ಕೌಶಲಗಳು _____ ಮತ್ತು _____.

ಅ) ಕುಟೀಯುವ

ಆ) ಹಾಡುವ

ಇ) ಕೇಳುವ

ಈ) ಒದುವ ಕೌಶಲ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ

೪೨) "ಕಂಚದೆಯು" ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

ಅ) ಭೃತ್ಯ

ಆ) ರಾಗಿ

ಇ) ಜೋಳ

ಈ) ಗೋಧಿ

೪೩) ಶರಣರ ಚಳುವಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಕ ಶತ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ಮಹಾ ಮಾನವತಾವಾದಿ _____.

ಅ) ಅಯ್ಯಿಕ್ಕಿಲಕ್ಕುಮ್ಮೆ

ಆ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಇ) ಅಯ್ಯಿಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ

ಈ) ಬನವಣಿನವರು

೪೪) ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದ ಮತ್ತು ಅಂಥಾಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅರಿವಿನ ಬೆಳಕನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ _____.

ಅ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಆ) ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಇ) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಈ) ಹಳಗನ್ನಡ

೪೫) ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ದಾಸರು _____.

ಅ) ಕನೆಕದಾಸರು

ಆ) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಇ) ಅಯ್ಯಿಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ

ಈ) ಅಯ್ಯಿಕ್ಕಿಲಕ್ಕುಮ್ಮೆ .

೪೬) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾವಿರಾರು ಬಗೆಯ ಕೀರ್ತನೆಗಳು _____ ಜರ್ಗನೊಡಿ ಒಂದು ಸಂಗೀತ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನೇ ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದೆ.

ಅ) ವಯಲಿನ್

ಆ) ಏಣೆ

ಇ) ಗಿಂಡಾರ್

ಈ) ತಾಳ - ತಂಬಾರಿಗಳ

೪೭) _____ ಎಂಬ ಗಾಢ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ದಾಸರು ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.

ಅ) ಘಾಣಿಗಳು

ಆ) ಮನುಷ್ಯರು

ಇ) ಹರಿಯೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮ

ಈ) ಪದ್ದಿಗಳು

೪೮) "ಭಕ್ತಿ" ಪದದ ತದ್ವಾದ ರೂಪ _____.

ಅ) ಪ್ರಕೃತಿ

ಆ) ವಿಕೃತಿ

ಇ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಈ) ಭಕ್ತಿ

೪೯) ಡಿ ವಿ ಜಿ ಯವರ "ಗೌರವಿನು ಜೀವನವ , ಗೌರವಿನು ಜೀತನವ !ಆರದೋ ಜಾಗವೆಂದು ಭೇದವೇಷಣಿದಿರು" ಎಂಬ ಕಗ್ಗವು _____ ಗೆ ದಾರಿ.

ಅ) ಅತ್ಯೋನ್ಯನ್ತಿ

ಆ) ವಿಕೃತಿ

ಇ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಈ) ಪ್ರಕೃತಿ

೫೦) _____ ರವರನ್ನು ರಸೆಷ್ಯಿಡಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಅ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.

ಆ) ಕುವೆಂಪು

ಇ) ಅನಕ್ಕೆ

ಈ) ಶ್ರೀರಂಗ

೫೧) ಡಿ ವಿ ಜಿ ಯವರ "ಹೊನ ಚಿಗುರು ಹಳೆ ಬೇರು ಕೂಡಿರಲು ಮರ ಸೊಬಗು ! ಹೊನಯುತ್ತಿ ಹಳೆ ತತ್ತ್ವದೊಡ್ಗಾಡ ಧರ್ಮ"

ಎಂಬ ಕಗ್ಗದ ಸಾರಾಂಶ _____.

ಅ) ಬಣ್ಣದ ಸಾಮರಸ್ಯ

ಆ) ಸಮಾಜದ ಸಾಮರಸ್ಯ

ಇ) ಜೀವನದ ಸಾಮರಸ್ಯ

ಈ) ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ

೫೨) ಕುವೆಂಪುರವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ _____.

ಅ) ನೆನಪಿನದೋಽಂ

ಆ) ಪದ್ದಿ ಕಾಶಿ

ಇ) ಅಗ್ನಿ ಹಂಸ

ಈ) ಕೊಳಳಲು

೫೩) ಕುವೆಂಪುರವರ _____ ಎಂಬ ಮಹಾಕಾಂಕ್ಷಾರ್ಥಾನ ಹೀರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಂದಿದೆ.

ಅ) ಕೊಳಳಲು

ಆ) ಪದ್ದಿ ಕಾಶಿ

ಇ) ಪ್ರೇಮಕಾಶೀಲ್

ಈ) ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣದರ್ಶನ

೧೪) “ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು ! ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಘಾಲು” ಎಂದರೆ _____.

- ಅ) ಸಮಾನತೆ ಆ) ಜಗತ್ವಾದುಪುದು ಇ) ಯಿಂದ್ಯಮಾಡುಪುದು ಈ) ಇದು ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

೧೫) ಪ್ರಮುಖ ಕೀರ್ತನಾಕಾರರೆಂದರೆ _____ ಮತ್ತು _____.

- ಅ) ಹರಿಹರ ಆ) ಬಸವಣ್ಣ ಇ) ಪುರಂದರ್ದಾಸ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸ ಈ) ಬುಕ್ಕರು

೧೬) “ತಲ್ಲಿಣಿನದಿರು” ಎಂದರೆ _____.

- ಅ) ಕೆಣಕಿದರು ಆ) ಗದರಿದರು ಇ) ಕೆದರಿದರು ಈ) ಹೆದರಿದಿರು

೧೭) ಆಯ್ದಿಕ್ಕಿಲಕ್ಕುಮ್ಮು ನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ _____.

- ಅ) ಅಮರೇಶ್ವರ ಆ) ಕುವೆಂಪು ಇ) ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಈ) ರಾಮನಾಥ

೧೮) ದಿ ವಿ ಜಿ ಯವರ “ಹುಲ್ಲಾಗು ಬೆಣ್ಣದಡಿ ,ಮನಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗು ! ತಲ್ಲಾಗು ಕಷ್ಟಗಳ ಮಳೆಯ ವಿಧಿ ಸುರಿಯಿ” ಎಂಬ ಕಗ್ಗದ ಸಾರಾಂಶ.

- ಅ) ಜ್ಞಾನ ತತ್ವ ಆ) ಸ್ವಾಮಿ ತತ್ವ ಇ) ಜೀವನ ತತ್ವ ಈ) ವಿದ್ಯಾ ತತ್ವ

೧೯) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಯವರ ಅಂಕಿತ ನಾಮ _____.

- ಅ) ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಆ) ಅಮರೇಶ್ವರ ಇ) ಕುವೆಂಪು ಈ) ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ

೨೦) ಕುವೆಂಪುರವರ “ಹೊಸಬಾಳಿನ ಗೀತೆ”ಯಲ್ಲಿ “ದಾನವರು” ಎಂದರೆ _____.

- ಅ) ದ್ರಾಷ್ಟಿಗಳು ಆ) ಮನುಷ್ಯರು ಇ) ರಾಜ್ಯನರು ಈ) ಜನರು

೨೧) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಯವರ “ನಗುವು ಸಹಜದ ಧರ್ಮ ನಗಿಸುವುದು ಪರಧರ್ಮ ನಗುತ ಕೇಳುತನಗುವುದತ್ತಿಶಯದ ಧರ್ಮ!”

ಎಂಬ ಕಗ್ಗದ ಸಾರಾಂಶ _____.

- ಅ) ನಗುತ ಬಾಳು ಆ) ಅಳುತ ಬಾಳು ಇ) ಆಡುತಾ ಬಾಳು ಈ) ಕುಣೆಯುತ ಬಾಳು

೨೨) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಯವರ “ಹೊತ್ತು ಕಣಕಣದಿ ಮಣಿನು ಗೆಂಡುಲಿರುವೆಗಳು !ಮೆತ್ತು ಬಿಡದೆ ದುಡಿದಾಗಿಸಿದ

ಗೂಡು !” ಎಂಬ ಕಗ್ಗದ ಸಾರಾಂಶ _____.

- ಅ) ಮಾನವನ ಯತ್ನ ಆ) ಗುರು ಯತ್ನ ಇ) ಜಂಗಮ ಯತ್ನ ಈ) ಪಟ್ಟಿಗಳ ಯತ್ನ

೨೩) “ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ನವರ” ಕಾವ್ಯ ನಾಮ _____.

- ಅ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಆ) ಕುವೆಂಪು ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಅನಾರ್ಕೆ

೨೪) “ಚಿತ್ರಾಗಾದಾ ಖಂಡಕಾವ್ಯ” ಎಂಬ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು _____.

- ಅ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಆ) ಕುವೆಂಪು ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಅನಾರ್ಕೆ

೨೫) “ವಿಧ್ವಂಸ” ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

- ಅ) ಕ್ರಾಂತಿ ಆ) ಕೃತಿ ಇ) ಕವಿತೆ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೨೬) “ನಾರೆ ” ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

- ಅ) ಕ್ರಾಂತಿ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಇ) ಕವಿತೆ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೨೭) “ನೆತ್ತುರು ” ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

ಅ) ರತ್ನ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಇ) ಕವಿತೆ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೪೮) "ನಂದನ" ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

ಅ) ರತ್ನ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಇ) ದೇವೇಂದ್ರನ ತೋಟ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೪೯) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಚಿನ್ನ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಬಂಗಾರ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ತೋಟ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೫೦) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ತನು" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಬಂಗಾರ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ನೀರು ಈ) ಕಾರ್ಯ

೫೧) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಹುದಲು" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಬಂಗಾರ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ನೀರು ಈ) ಮನ

೫೨) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಸೂನ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಗುಣ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ನೀರು ಈ) ಮನ

೫೩) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಬಡಗಿ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಬಂಗಾರ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ಧ್ವನಿ ಈ) ಮನ

೫೪) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಅರಿವು" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಬಂಗಾರ ಆ) ಮಣಿ ಇ) ನೀರು ಈ) ಬೆಂಕಿ

೫೫) ಶಿಶುನಾಳ ಪರೀಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾರ "ಆಚಾರ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಆವಿಗೆ ಅಥವಾ ಮುಖ್ಯಾಜು ಆ) ಮಣಿ ಇ) ನೀರು ಈ) ಮನ

೫೬) "ಯಿತಿ" ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

ಅ) ರತ್ನ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಇ) ಜ್ಞಾನಿ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೫೭) "ಪಥ" ಪದದ ಅರ್ಥ _____.

ಅ) ರತ್ನ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಇ) ಜ್ಞಾನಿ ಈ) ದಾರಿ

೫೮) "ಕುಲಭಲವ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ರತ್ನ ಆ) ಸ್ವರ್ಗ ಜೀವನ ಇ) ಸ್ವಾಧ್ಯ ಜೀವನ ಈ) ಕಾರ್ಯ

೫೯) "ತೊರೆ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಕರಿ ಆ) ಸರಿ ಇ) ಮುರಿ ಈ) ಮರಿ

೧೦೦) "ವೃದ್ಧಾ" ಎಂದರೆ _____.

ಅ) ಮರ ಆ) ಗರ ಇ) ಸರ ಈ) ಬರ

೧೦೧) ಆಯ್ದುಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮುನ್ ನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ _____.

- ಅ) ರಾಮನಾಥ ಆ) ಗುಹೇಶ್ವರ ಇ) ಅಮರೇಶ್ವರ ಈ) ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

೧೦೭) "ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ" ನವರ ಅಂತರ್ನಾಮ _____.

- ಅ) ರಾಮನಾಥ ಆ) ಗುಹೇಶ್ವರ ಇ) ಅಮರೇಶ್ವರ ಈ) ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

೧೦೮) "ಬಸವಣಿನವರೆ" ನವರ ಅಂತರ್ನಾಮ _____.

- ಅ) ರಾಮನಾಥ ಆ) ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಇ) ಅಮರೇಶ್ವರ ಈ) ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

೧೦೯) ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ತವನದ ಲೇಖಕರು _____.

- ಅ) ಶುವೇಂಪು ಆ) ದರಾಬೇಂದ್ರೆ ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಕೆ ನೋ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೧೦) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿ ರವರು ಯಾವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪ್ರೌಢಿನರ್ ಆಗಿದ್ದರು?

- ಅ) ಮಂಡ್ಯ ಆ) ಮಂಗಳೂರು ಇ) ಮೈಸೂರು ಈ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ

೧೧೧) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿಯವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕೆಡೆಮಿ ವ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?

- ಅ) ಮಿನುಗು ಮಿಂಚು ಆ) ಅಳೆಯಿವ ಮನ ಇ) ಹಗಲುಗನಸು ಈ) ಹತ್ತುಗಳು ಚಿತ್ರಗಳು

೧೧೨) "ಹತ್ತುಗಳು ಚಿತ್ರಗಳು" ಕೃತಿಗೆ ಯಾವ ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕೆಡೆಮಿ ವ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?

- ಅ) ೧೬೦೦ ಆ) ೧೬೮೪ ಇ) ೧೬೬೬ ಈ) ೧೦೦೦

೧೧೩) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ರವರ ಹೊತ್ತಿ ಹನ್ನರು _____.

- ಅ) ಅಕ್ಷ್ಯ ಹೆಬ್ಬಾಳು ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ರಾವ್ ಆ) ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

- ಇ) ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರಬೇಂದ್ರೆ ಈ) ಚಂದಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

೧೧೪) ಭದ್ರಾವತಿಯ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉತ್ತಿನಕಾಖಾನೆ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ?

- ಅ) ಮಂಡ್ಯ ಆ) ಮಂಗಳೂರು ಇ) ಮೈಸೂರು ಈ) ಶಿವಮೊಗ್ಗ

೧೧೫) ಮೈಸೂರಿನ ಚೆಮ್ಮುಗ್ಗು ಆಫ್ ಕಾಮನ್‌ ಸಾಫಿಸಿದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಶುವೇಂಪು ಆ) ಸರ್. ಯಿಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಕೆ ನೋ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೧೬) ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಯಾರನ್ನು "ಅನ್ನಬುಕ್ಕು" ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?

- ಅ) ಅಕ್ಷ್ಯ ಹೆಬ್ಬಾಳು ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ರಾವ್ ಆ) ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

- ಇ) ಸರ್. ಯಿಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಈ) ಕೆ ನೋ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೧೭) ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರದ ಅಭಿರುದ್ದಿ ಸಮಿತಿಯ ಮತ್ತು ಭದ್ರಾವತಿಯ ಕಬ್ಬಿಣ ಮತ್ತು ಉತ್ತಿನ ಕಾಖಾನೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಆ ನೋ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಆ) ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

- ಇ) ಸರ್. ಯಿಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಈ) ಕೆ ನೋ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೧೮) ಸರ್. ಯಿಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ರವರ ಹುಟ್ಟಿಗೂರು ಯಾವುದು?

- ಅ) ಮಂಡ್ಯ ಆ) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ ಇ) ಮೈಸೂರು ಈ) ಮಂಗಳೂರು

೧೧೯) ಸರ್. ಯಿಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ರವರ ಹುಟ್ಟಿಗೂರು ಯಾವುದು?

- ಅ) ಕ್ರಮ , ಶಿಸ್ತು,ತರ್ಕಬದ್ಧವಾದ ಆಲೋಚನೆ, ನಿಷ್ಪತ್ತತೆ ಆ) ಸುಳ್ಳು , ಮೋನ,ವಂಚನೆ, ಕಳ್ಳತನ

- ಇ) ಮೋನ , ವಂಚನೆ, ಬೇಡುವುದು ಈ) ಇದು ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

೧೨೦) ಒ ಲಾಳ ರಲ್ಲಿ ಕೈವಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಇಂನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಶುವೇಂಪು ಆ) ದರಾಬೇಂದ್ರೆ ಇ) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಈ) ಕೆ ನೋ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೨೧) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ರವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ _____.

- ಅ) ಮಿನುಗು ಮಿಂಚು ಆ) ಅಳೆಯಿವ ಮನ ಇ) ಸಂ ಗಣ್ಣನ ಹಿನ್ನೋಣ ಈ) ಹಗಲುಗನಸು

೧೨೨) ಅಕ್ಷ್ಯ ಹೆಬ್ಬಾಳು ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ರಾವ್ ರವರ ವ್ರವಾಸ ಕಥನ _____.

- ಅ) ಮಿನುಗು ಮಿಂಚು ಆ) ಅಪಾರವಯಸ್ಸುನ ಅಮೇರಿಕ ಯಾತ್ರೆ ಇ) ಸಂ ಗಣ್ಣನ ಹಿನ್ನೋಣ ಈ) ಹಗಲುಗನಸು

೧೧೮) "ಸರ್. ಯಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ- ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜಡಿಕ್ಯೆ" ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹಾರು ?

ಅ) ಎ. ನೋ. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಆ) ಅಂಡಯ್ಯ ಇ) ಶುವೇಂಪು ಈ) ಕೆ ಸೌ. ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ

೧೧೯) "ಸರ್. ಯಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ- ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜಡಿಕ್ಯೆ" ಲೇಖನವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?

ಅ) ಸಮುಗ್ರೀ ಲಲಿತಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಆ) ಅವಾರವಯಸ್ವನ ಅಮೇರಿಕ ಯಾತ್ರೆ ಇ) ಸಂ ಗಣೇನ ಹಿನ್ನೋಟ ಈ) ಮಿನುಗು ಮಿಂಚು

೧೨೦) ಸರ್. ಯಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು ಎಂಬ ನಿಲುವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ?

ಅ) ವ್ಯಾಜಾನಿಕ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಆ) ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಇ) ಉಷ್ಣಲ ರೀತಿಯ ಈ) ದಿವಾನ ರೀತಿಯ

೧೨೧) ಸರ್. ಯಮ್. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ದಿವಾನ ಪದವಿಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡುವ ವರದಿ ಯಾವುದು?

ಅ) ದಿವಾನ ಆಯೋಗ ಆ) ವ್ಯಾಜಾನಿಕ ಆಯೋಗ ಇ) ಉಷ್ಣಲ ಆಯೋಗ ಈ) ಮಿಲ್ಲರ್ ಆಯೋಗ

೧೨೨) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯ ಲೇಖನ ಕಾರಣ ಯಾರು ?

ಅ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ ಆ) ವಸುಧೇಂದ್ರ ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಅನಾಂಕೆ

೧೨೩) ಯಾವ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ವೌಲ್ಯಗಳಿಂದ ಒದ್ದಾದತ್ತಿರುವ ಹಿರಿಯ ಜೀವಿಯಿಂಬೂನ ಅನುಕಾಯ ಕಥೆ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ ?

ಅ) ಜೇಳು ಆ) ಹಂಪಿ ಇ) ಯುಗಾದಿ ಈ) ವೋಹನಸ್ವಾಮಿ

೧೨೪) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಪಣೆ ನವರು ತಮ್ಮ ಮಗನ ಮನೆಯನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಅ) ಇಂದ್ರಾಂತ್ರಕ್ತ ಆ) ಹಂಪಿಗ ಇ) ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆಗ ಈ) ವಿಧಾನ ಸೌಧಕ್ತ

೧೨೫) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರವರ ಪತ್ತಿಯ ಹನರೇನು ?

ಅ) ಚೆನ್ನಿ ಆ) ಹಂನೆ ಇ) ರುತ್ಯಿಣಿ ಈ) ಮಂಗಳ

೧೨೬) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು "ಖಡಕ್ ಮಾಸ್ತರು" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?

ಅ) ಗೋಪಣೆ ಆ) ಪ್ರಕಾಳದ ಇ) ಇನ್ನಾಮೀಲ್ ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾಬ್

೧೨೭) "ವಿನಾಶಕಾಲೇ ವಿಪರೀತ ಬುದ್ಧಿ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಡು" ಈ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರಕಾಳದನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?

ಅ) ಗೋಪಣೆ ಆ) ರಾಧಾ ಇ) ಇನ್ನಾಮೀಲ್ ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾಬ್

೧೨೮) ಪ್ರಕಾಳದ ಯಾವ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರುವುದಾಗಿ ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ?

ಅ) ಆಗ್ನೇ ಕಂಪನಿ ಆ) ಮಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಂಪನಿ ಇ) ಅಸೆಂಜರ್ ಕಂಪನಿ ಈ) ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕಂಪನಿ

೧೨೯) ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಯಾರ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ನೋವನ್ನು ಹಂಡಿ ಹೊಳ್ಳಿತ್ತಿದ್ದರು?

ಅ) ತಮ್ಮ ವರ್ತಿಯ ಫೋಟೋ ಮುಂದೆ ಆ) ತಾಯಿಯ ಮುಂದೆ ಇ) ಇನ್ನಾಮೀಲ್ ಮುಂದೆ ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾಬ್ ಮುಂದೆ

೧೩೦) "ಹುಡುಗು ಮುಂದೆ ಗಂಡ ನಿಂಗೇನ್ ಗೊತ್ತುದೆ" ಈ ಮಾತನ್ನು ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

ಅ) ರಾಧೆಗೆ ಆ) ಪ್ರಕಾಳದನಿಗೆ ಇ) ಇನ್ನಾಮೀಲ್ ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾಬ್ಗೆ

೧೩೧) ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ತಮ್ಮ ಮಗನಿಗೆ ಮಾತು ಬಂದ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಾವ ದೇವರಿಗೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬಾರಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಹೊಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಬೆಲ್ಲ ಮಂತ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಅ) ಹೀಲ್ಯು ದೇವರಿಗೆ ಆ) ಶಿವನಿಗೆ ಇ) ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಈ) ದುರ್ಗಾ ದೇವರಿಗೆ

೧೩೨) ಅಧಾರ್ಯೋ ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಯಾವ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಅ) ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಭಾರತ ಆ) ರಾಜ ರಾಣಿಯ ಕಥೆ ಇ) ಮೋಲ ಮತ್ತು ಆಮೆಯ ಕಥೆ ಈ) ಅಕ್ಷರ್ ಬೀಬಳ್ ಕಥೆ

೧೩೩) ಕಾಸಿಂಸಾಬರ ಮಗಳ ಹನರೇನು?

ಅ) ಚಾಂದಿನಿ ಆ) ಹಂನೆ ಇ) ರಾಣಿ ಈ) ಮಾನ್ಯ

೧೩೪) ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಮಗನ ಹಂಡಿತಿಯನ್ನು ಯಾವ ನಾಮದೇಯದಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ?

ಅ) ಚಾಂದಿನಿ ಆ) ಹಂನೆ ಇ) ರೇಖಾ ಈ) ಮಾನ್ಯ

೧೩೫) ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಯಾರನ್ನು "ಗಿಡ್ ಪುಣಿ ಮಕ್ಕಳ ರಾಣಿ" ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು?

ಅ) ಚಾಂದಿನಿ ಆ) ರಾಧಾ ಇ) ರಾಣಿ ಈ) ಮಾನ್ಯ

೧೩೬) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ರಾಧೆ ಯಾರ ಮಗಳು ?

ಅ) ಅಕ್ಷಸಾಲಿಗರ ಮಗಳು ಆ) ಇನ್ನಾಮೀಲ್ ಮಗಳು ಇ) ಪ್ರಕಾಳದನ ಮಗಳು ಈ) ಇದು ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ

೧೩೭) ಕಾಸಿಂಸಾಬರನ್ನು ಗೋಪಣೆ ಮಾಸ್ತರ ಬಜಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಯಾವ ಜಾತೀಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿದರು?

- ಅ) ಹಣ್ಣೆ ಲಕ್ಷ್ಯಮ್ಮೆ ಜಾತೆ ಆ) ಎಲ್ಲಮ್ಮೆ ಜಾತೆ ಇ) ನರಸಿಂಹ ಜಾತೆ ಈ) ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಜಾತೆ
- ೧೬೯) ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯ ಮುಕಾಂತರ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ " ರೂಡಿಯನ್ನು ಕೆಟ್ಟುವುದು ಕಟ್ಟೆ; ಮುರಿಯುವುದು ಇನ್ನು ಕಟ್ಟೆ; ಮರೆಯುವುದು ಇನ್ನು ಕಟ್ಟೆ ! " ಎದು ಯಾವ ಲೇಖಕರು ಒಳಗೊಂಡಿ ಪ್ರಮುಖ ನಾಲಾಗಿದೆ ?
- ಅ) ವಸುಧೇಂದ್ರ್ಯ ಆ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಎ. ನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಈ) ಕೆ ನ್. ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ
- ೧೭೦) "ಯುಗಾದಿ" ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯ ವಾತ್ರದಾರಿಯ ಹೆಸರೇನು?
- ಅ) ವಸುಧೇಂದ್ರ್ಯ ಆ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಗೋಪಣ್ಣ ಮಾಸ್ತರು ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾರ್ಬ್
- ೧೭೧) ಯುಗಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಾಸಿಂಸಾರ್ಬ್ ವಾತ್ರದಾರಿಯ ಮಗನ ನಾಮದೇಯವೇನು?
- ಅ) ವಸು ಆ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಇಸಾಂಯಿಲ್ ಈ) ತ್ರೈಕ್ಷಾದ
- ೧೭೨) ಕನ್ನಡದ ಒಬ್ಬ ವೃಷಿಂತ ಕಥೆಗಾರ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಅ) ವಸುಧೇಂದ್ರ್ಯ ಆ) ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಗೋಪಣ್ಣ ಮಾಸ್ತರು ಈ) ಕಾಸಿಂಸಾರ್ಬ್
- ೧೭೩) "ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ವಿಜ್ಞಾನ " ಲೇಖನದ ಲೇಖನಕಾರರು ಯಾರು ?
- ಅ) ಕರೀಗೌಡ ಬೀಳನಹಳ್ಳಿ ಆ) ವಸುಧೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಅನಾರ್ಕ್
- ೧೭೪) ಕ್ರಿ.ಪೋ ._____ ವರ್ಣಗಳಿಂದಲೂ ಭಾರತೀಯ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ?
- ಅ) ೨೫೦೦ ಆ) ೧೫೦೦ ಇ) ೧೬೦೦ ಈ) ೧೭೦೦
- ೧೭೫) ಯಾವ ದೇಶವು ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ ಮುದ್ರಣ ಕಲೆಗೆ ಮೂಲ ನೆಲೆಯಾಗಿದೆ?
- ಅ) ಅಮೇರಿಕ ಆ) ಭಾರತ ಇ) ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಯಾ ಈ) ನ್ಯೂಜೀರಿಯಾ
- ೧೭೬) ಬಣ್ಣದ ಮೂಲದ ತಿರುಳನ್ನು ಯಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ?
- ಅ) ಆದಿಮಾನವೆ ಆ) ಭಾರತ ಇ) ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಯಾ ಈ) ನ್ಯೂಜೀರಿಯಾ
- ೧೭೭) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೇರ ಬೇರ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಸುಮಾರು _____ ಗಿಡಗಳಿವೆ .
- ಅ) ೨೫ ಆ) ೧೫೦ ಇ) ೨೦೦ ಈ) ೧೧೦
- ೧೭೮) ಯಾರನ್ನು ಚಮಾಡಿರ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಅ) ಚಪ್ಪಲಿ ಹೊಲಿಯುವನನ್ನು ಆ) ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವನನ್ನು ಇ) ಮಡಕೆ ಮಾಡುವನನ್ನು ಈ) ಚಾಬೆ ಹೊಲಿಯುವನನ್ನು
- ೧೭೯) ಭಾರತದಿಂದ ರಹಾಗುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಕಿ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿರುವ ಬರಹಗಾರರುಗಳು ಯಾರು ?
- ಅ) ಮೆಗಾಸ್ಟ್ರೋನ್ , ನಾತ್ರ್ಯಾಚೋರ್ ಆ) ಭಾರತ ಇ) ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಯಾ ಈ) ನ್ಯೂಜೀರಿಯಾ
- ೧೮೦) "ಮಳೆ ಕೋರಿಲೆ" ಈ) ಕಾದಂಬರಿಯ ಕತ್ತ ಯಾರು ?
- ಅ) ಕರೀಗೌಡ ಬೀಳನಹಳ್ಳಿ ಆ) ವಸುಧೇಂದ್ರ್ಯ ಇ) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಈ) ಅನಾರ್ಕ್
- ೧೮೧) ಯಾವ ಜನಾಂಗದ ಬದುಕಿನ ಯಶೋಗಾಢಗಳನ್ನು "ಮೆಗಾನೆ ಗಿರಿಜನ ಪರವತೆ " ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ?
- ಅ) ಕಣಬಿ ಆ) ಕಾಡುಜನಾಂಗದ ಇ) ಆದಿಜನಾಂಗದ ಈ) ಗಿರಿಜನ ಜನಾಂಗದ
- ೧೮೨) _____ ಮತ್ತು _____ ಗಳ ಸುತ್ತಮುತ್ತೆ ದಟ್ಟ ಕಾಡಿನ ಒಡಲೊಳಗಿರುವ ಗೊಂಡ ಜನಾಂಗದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಮ್ಮೆ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು.
- ಅ) ಕಣಬಿ ಮತ್ತು ಕಾಡು ಆ) ಕಾಡು ಮತ್ತು ಜನಾಂಗ ಇ) ನಾಗಂಳಿ ಮತ್ತು ಕಾಡುಂಳಿ ಈ) ಗಿರಿಜನ ಮತ್ತು ಜನಾಂಗದ
- ೧೮೩) ಜಾನಪದ ಅಕಾದೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು _____.
- ಅ) ಹುಕ್ಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರು ಆ) ಶ್ರೀ.ನ್. ಕರೀಂಖಾನ್ ಇ) ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಈ) ಶ್ರೀನೀವಾಸಮೂರ್ತಿ

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಾಂತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

1. ಹಂಪನಾ ರವರು ಬರೆದಿರುವ ಕನಾರಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಲೇಖನ ಯಾವ ವಿಷಯದ ಕುರಿತಾಗಿದೆ.

ಅ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	ಆ. ಕನಾರಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಇ. ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	ಈ. ನೆಲ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
2. ಕಬಿಗರ ಕಾವ್ಯ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

ಅ. ಕುವೆಂಪು	ಆ. ಬೇಂದ್ರೆ	ಇ. ಅಂಡಯ್ಯ ಕೆವಿ	ಈ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
------------	------------	----------------	---------------

10 ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಥೆಗಳು

3. ದಕ್ಷಿಣದ ಕಾವೇರಿಯಂದ ಉತ್ತರದ ಗೋದಾವರಿ ನದಿಯವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಏಕ್ಷಾರವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಯಾವ ಶ್ಯಾತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ?
- ಅ. ಪಟನ ಸಾಹೀನ
ಆ. ರಾಮಧಾಸ್ ಚರಂತೆ
4. ಒಂದರ ಭೋಗದಕ್ಷರದ ಗೀಯಿದೆ? ಎನ್ನುತ್ತಾ ಜೀವನ ರಸಿಕತೆಯ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಸಾವಿರ ಪಂಚಗಳ ಒಂದೆ ಕಾರಿದ ಕೆ ಯಾರು?
- ಅ. ಆದಿಕವಿ ಹಂಪ
ಆ. ಶ್ರೀ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
5. ಹಂಪನಾ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
- ಅ. ಹಂಪಾಪುರ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ
ಆ. ಹಂಪನಾ
6. ಹಂಪನಾ ಅವರ ಸಾರು ಯಾವುದು?
- ಅ. ಹಂಪಸಂದ್ರ ಆ. ಹಂಪೆ ಇ. ಹಂಪಾಪುರ ಈ. ಹಂಪಿ
7. ಹಂಪನಾ ಅವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?
- ಅ. 1946 ಆ. 1953 ಇ. 1936 ಈ. 1938
8. ಕನಾಕಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- ಅ. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ರಯ್ಯ ಆ. ವಾಮನ ಇ. ಹಂಪನಾ ಈ. ಡಾ.ಎಲ್ ತಿಮ್ಮೇಶ
9. ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ್ಯ ಇದರ ಕತ್ತ ಯಾರು?
- ಅ. ಆಂಡಯ್ಯ ಆ. ಹಂಪ ಇ. ಬಸವಣ್ಣ ಈ. ಹಂಪನಾ
10. ಧರ್ಮ ಸಹಿತ್ಯತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
- ಅ. ಹಲ್ಲಿದಿ ಆ. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೋಳ
ಆ. ಬೇಲೂರು ಈ. ಚಂದ್ರವಣ್ಣ
11. 1368 ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಎರಡು ಧರ್ಮದ ನಡುವೆ ವಿರಸಲಂಡಾಗಿತ್ತು?
- ಅ. ಜೈನ - ವೈಷ್ಣವ ಆ. ವೈಷ್ಣವ - ಬೌದ್ಧ
ಆ. ಜೈನ - ಬೌದ್ಧ ಈ. ಹಿಂದೂ - ಜೈನ
12. ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಕಾಲ ಯಾವುದು?
- ಅ. 1348 ಆ. 1358 ಇ. 1368 ಈ. 1378
13. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಸಮಾಜವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ರಾಜ ಯಾರು?
- ಅ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ
ಆ. ಹಕ್ಕಬುಕ್ಕ
4. ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ, ನೃತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ಶಿಲ್ಪ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಕಲೆಗಳಿಗೂ _____ ಮೂಲ ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ವಸ್ತು.
- ಅ. ಧರ್ಮ ಆ. ಕಲೆ ಇ. ವರ್ಗ ಈ. ವರ್ಣ

15. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಶಾಸನಗಳು ಮುಕ್ಕಾಲು ಪಾಠ ಯಥಾವೃದ್ಧರ ಏವರಣ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿ ಏಸಲಾಗಿವೆ?
 ಅ. ದಾನ ಆ. ಏರ ಇ. ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ ಈ. ಧಾರ್ಮ
 16. 'ಹಸಿವಾದರೆ ಉರೀಳಗ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನವಂತು, ಶ್ವಾಸಯಾದರೆ ಕರಿಬಾದಿ ಪಖಗಳುಂಟು, ಕರಿನಕ್ಕೆ ಹಾಗು
 ದೇಗುಲಗಳುಂಟು' ಈ ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಬಸವ್ಯಾ ಆ. ದುರ್ಗಾ ಇ. ಅಕ್ಷ್ಯ ಮಹಾದೇವ ಈ. ಅಭಿಮ
 17. ಯಾದ್ಯದಲ್ಲಿ ಗದ್ದು ಬಂದರೆ ಕೀರ್ತಿ, ಸತ್ಯ _____
 ಅ. ನರಕ ಆ. ಹಣ ಇ. ಪ್ರತಿಗ್ರಹಿ ಈ. ಕೀರ್ತಿ
 18. ಆರಾಧನೆಗೆ ಗಂಡು ಮಗುವಾದರೆ _____ ಕೊಟ್ಟು ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಣ ಬಿಟ್ಟದ್ದುಂಟು.
 ಅ. ಸಿದ್ದಿತಲೆ ಆ. ಉಸಿರು ಇ. ಕಾಲು ಈ. ಸಂಪತ್ತ
 19. ತನ್ನ ಒಡಯನೋಡನೆ ತಾನೂ ಸಾಯಿವನೆಂದು ಪ್ರಮಾಣ ಮಾಡಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ _____
 ಎನ್ನುವರು.
 ಅ. ಸಿದ್ದಿತಲೆ ಆ. ವೇಳವಡಿಚ ಇ. ಕೋಳ್ಳಂಟಿ ಈ. ಮಾಸ್ತಿ
 20. ಒಡಯನ ಹೊದ ಮೇಲೆ ತನ್ನನ್ನು ಹುಗಿಸಿಕೊಂಡು _____ ಆದವರ ಉಲ್ಲೇಖಿದೆ.
 ಅ. ಮಾಸ್ತಿ ಆ. ಸಿದ್ದಿತಲೆ ಇ. ಕೋಳ್ಳಂಟಿ ಈ. ವೇಳವಡಿಚ
 21. ಒಡಯನ ಮರಣವಾದೋಡನೆ ಬೆಂಕಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಪ್ರಾಣತ್ವಾಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವರು ಯಾವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು
 ತೆಗೆದುಕೊಂಡವರು?
 ಅ. ಗರುಡ ಆ. ಮಾಸ್ತಿ ಇ. ಕೋಳ್ಳಂಟಿ ಈ. ಸಿದ್ದಿತಲೆ
 22. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಕಾಲಫಟ್ಟ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನ ಇ. ಹತ್ತನೇ ಶತಮಾನ
 ಇ. ಆರನೇ ಶತಮಾನ ಈ. ಹನ್ನೊಂದನೇ ಶತಮಾನ
 23. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ _____ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.
 ಅ. ತಮಿಳರು ಆ. ಕೇರಳಿಗರು ಇ. ಕನ್ನಡಿಗರು ಈ. ಮರಾಠಿಗರು
 24. 'ಕುರಿತೋದದೆಯುಂ ಕಾವ್ಯಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮಿಗಳು' ಈ ಸಾಲು ಯಾವ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ?
 ಅ. ವಿಕ್ರಮಾಜುನ ವಿಜಯ ಆ. ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ
 ಇ. ವಡ್ವಾರಾಧನೆ ಈ. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
 25. ಶಾಸನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಹಿಡಿದ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?
 ಅ. ಸತ್ಯ, ಶೌರ್ಯ, ಏರ ಆ. ಶೌರ, ಏರ, ದಾನ
 ಇ. ದಾನ, ಏರ ಈ. ಸತ್ಯ, ಶೌರ್ಯ, ಏರ, ದಾನ
 26. 'ಚಾಗದ ಚೋಗದಕ್ಕರದ ಗೇಯದ ಗೊಟ್ಟಿಯಲಂಬಿನಿಂಪುಗಳ್ಲಿ ಆಗರವಾದ ಮಾನಸರ್' ಈ ಸಾಲನ್ನು ಹೇಳಿದವರು
 ಯಾರು?
 ಅ. ರನ್ನ ಆ. ಜನ್ನ ಇ. ಪೊನ್ನ ಈ. ಪಂಪ
 27. ಭರತೀಶ ವೈಭವ ಕೃತಿಯ ಕತ್ತ ಯಾರು?
 ಅ. ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿ ಆ. ಪಂಪ ಇ. ಹರಿಹರ ಈ. ರಾಘವಾಂಕ

12 ಸಂಸ್ಕರಿಕ ಕಥೆಗಳು

28. ಹನಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಸ್ವೀಕ ಆ. ಉಪಕಾರ ಇ. ತತ್ವ ಈ. ಹಸಿವು
29. ಜಾಗ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಯುದ್ಧ ಆ. ತತ್ವ ಇ. ಶ್ರೀತಿ ಈ. ಸ್ವೀದ
30. "ಪರಿಷರ, ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇ ಜೀವನದ ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತರಂಗ ವರ್ದಿಯುವ ಪರಿಪೂರ್ವಕ"ಯನ್ನು _____ ಎನ್ನಬಹುದು.
 ಆ. ಕರೀ ಆ. ಸಂಸ್ಕಾರ ಇ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಈ. ಪರಂಪರೆ
31. ಜ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾ ಅವರು ಈ ಮುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಯಾವುದು?
 ಆ. ಕನಾಂಡಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
 ಆ. ಕನಾಂಡಕದ ಏಕೇಕರಣ: ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಚರಿತ್ರೆ
 ಇ. ಮುಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಈ. ಯಗಾದಿ
32. ಜ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾ ಅವರು ಜನಿಸಿದ ಕಾಲ ಯಾವುದು?
 ಆ. 1913 ಆ. 2 1923 ಇ. 1973 ಈ. 1933
33. ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ಕನಾಂಡಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಜನತೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವ ಹರಿಹಾರರು ಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ?
 ಆ. ಕೀರ್ತನಕಾರರು ಆ. ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕರು
 ಇ. ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಈ. ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು
34. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
 ಆ. ಭರತೀಶ ವೈಭವ ಆ. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
 ಇ. ವಿಕ್ರಮಾಜುನ ವಿಜಯ ಈ. ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ

ಉತ್ತರಗಳು:

- | | | | |
|------------------------------------------|---------------------------|------------------|------------------|
| 1. ಕನಾಂಡಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ | 2. ಅಂಡಯ್ಯ ಕವಿ | ಇ. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ | 4. ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ |
| 5. ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ | 6. ಹಂಪಸಂದ್ರ | 7. 1936 | 8. ಹಂಪನಾ |
| 9. ಅಂಡಯ್ಯ | 10. ಬೇಲೂರು | 11. ಜೈನ - ವೈಷ್ಣವ | 12. 1368 |
| 13. ಬುಕ್ಕರಾಯ | 14. ಧರ್ಮ | 15. ದಾನ | 16. ಅಕ್ಷ ಮಹಾದೇವಿ |
| 17. ಕೀರ್ತಿ | 18. ಸಿದಿತಲೆ | 19. ವೇಳವಡಿಚ | 20. ಕೋಳ್ಳಂಟಿ |
| 21. ಗರುಡ | 22. ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನ | 23. ಕನ್ನಡಿಗರು | |
| 24. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ | 25. ಸತ್ಯ, ಶೌರ್ಯ, ವೀರ, ದಾನ | 26. ಪಂಪ | |
| 27. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ | 28. ತತ್ವ | 29. ಯುದ್ಧ | 30. ಸಂಸ್ಕೃತಿ |
| 31. ಕನಾಂಡಕದ ಏಕೇಕರಣ : ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಚರಿತ್ರೆ | | 32. 1913 | |
| 33. ಕೀರ್ತನಕಾರರು | 34. ಭರತೀಶ ವೈಭವ | | |

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಾಂತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡರಿಯ ತ್ರೈನಿಂಗ್

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಶೈಲಿನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

1. ಇಗ್ನೇಜನ್ ಕನ್ಸಾಟ ಗ್ರಂಥದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?

ಆ. ಆದಿಕವಿ ಪಂಪ

ಆ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

ಇ. ಜಿ ವೆಂಕಟಸುಭೂತ್ಯ

ಇ. ಸಿದ್ದಲೀಂಗಯ್ಯ

2. ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘ ಎಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ಟ್‌ಪನೆಯಾಯಿತು?

ಆ. ಚೆಂಗಳೂರು

ಆ. ಧಾರವಾಡ

ಇ. ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಇ. ಮೈಸೂರು

3. ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು?

ಆ. ಬಸವಣ್ಣ

ಆ. ಸಿದ್ದಲೀಂಗಯ್ಯ

ಇ. ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣ್ಣ

ಇ. ಜಿ ವೆಂಕಟಸುಭೂತ್ಯ

4. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?

ಆ. ಹಂಂಟಿ

ಆ. ಹಾಸನ

ಇ. ಮೈಸೂರು

ಇ. ಬೆಳಗಾವಿ

18 ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ

5. ಬೇಲೂರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿದೆ?
 ಅ. ಮೈಸೂರು ಆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಇ. ಬೇಲೂರು ಈ. ಹಾಸನ
 6. 1955 ರಲ್ಲಿ ರಾಯಚೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರಮುಖ ಸಮೀಕ್ಷನ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಭಾರತೀಯ ಸಮೀಕ್ಷನ ಆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷನ
 ಇ. ಕನಾರ್ಚಿಕ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಭೆ ಈ. ಮೈಸೂರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಭೆ
 7. ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾನವರು ಹೇಳುವಂತೆ ಯಾವಾಗ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು?
 ಅ. 1890 ಆ. 1947 ಇ. 1956 ಈ. 197 ಇ.
 8. ನಿಖಂಟ ರಚನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥದ ರಚನೆಕಾರರು ಯಾರು?
 ಅ. ಬಸವಣ್ಣ ಆ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ಇ. ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣ್ಣ ಈ. ಜಿ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯ
 9. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾನ್ಯ ಅವರ ಲೇಖನ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆ. ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಏಕೀಕರಣ : ಒಂದು ಅಪ್ರಾವ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
 ಈ. ಮೇಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಇ. ಯುಗಾದಿ
 10. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾನ್ಯ ಅವರ ಕಾಲ ಯಾವುದು?
 ಅ. 1913 ಆ. 1923 ಇ. 1973 ಈ. 1933
 11. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಾನ್ಯ ಅವರ ಹುಟ್ಟಾರು ಯಾವುದು?
 ಅ. ಗಂಜಾಂ ಆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಇ. ಗೊಕಾಕೆ ಈ. ಹಾಸನ
 12. ಕದಂಬರು ಭಾರತದ ಯಾವ ಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಳಿದರು?
 ಅ. ಉತ್ತರ ಆ. ದಕ್ಷಿಣ ಇ. ಪೂರ್ವ ಈ. ಕರಾವಳಿ
 13. ಕದಂಬರು ಎಪ್ಪು ಶತಮಾನ ಕನಾರ್ಚಿಕದಲ್ಲಿ ಆಳಿದರು?
 ಅ. ಸು. 4ನೇ ಶತಮಾನ ಆ. ಸು. 3 ನೇ ಶತಮಾನ
 ಇ. ಸು. 2ನೇ ಶತಮಾನ ಈ. ಸು. 1 ನೇ ಶತಮಾನ
 14. ಕದಂಬರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆಳ್ಳಿಕೆ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಗಂಗರು ಆ. ಮರಾಠರು ಇ. ಪೇಶ್ವೆಗಳು ಈ. ಕದಂಬ
 15. ಸು. 1800 ರಲ್ಲಿ ಬಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಆ. ತ್ವಾರಿಂಗ್ ಇ. ಧಾಮಸ್ ಮನೋಲ್ ಈ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯ
 16. ಕನಾರ್ಚಿಕ ಏಕೀಕರಣದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬ್ರಿಟೀಷರಿಗೆ ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರು?
 ಅ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಆ. ತ್ವಾರಿಂಗ್ ಇ. ಧಾಮಸ್ ಮನೋಲ್ ಈ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯ
 17. ಯಾರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಕನಾರ್ಚಿಕದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವು ಸ್ಥಾಪನೆ ಆಯಿತು?
 ಅ. ರಾ.ಹ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಆ. ದೇವರಾಜ ಅರಸು
 ಇ. ಧಾಮಸ್ ಮನೋಲ್ ಈ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯ
 18. ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?
 ಅ. 1800 ಆ. 1900 ಇ. 1890 ಈ. 1909
 19. ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವು ಎಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?

	ಆ. ಮಂಗಳರು	ಆ. ಧಾರವಾಡ	ಇ. ಬೆಳಗಾವಿ	ಈ. ಮೈಸೂರು
20.	ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಿಕ ಸಂಘವು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?			
	ಆ. ಕನಾರ್ಚಿಕದ ವಿಕೀಕರಣ		ಆ. ಕಲೆಯ ಉಳಿವು	
	ಇ. ಕನಾರ್ಚಿಕದ ವಿಭಜನೆ		ಈ. ಸ್ಥಾತಂತ್ರ್ಯ	
21.	ಗ್ರಂಥಕಟ್ಟರ ಸಮೀಕಣವು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?			
	ಆ. 1906	ಆ. 1905	ಇ. 1908	ಈ. 1907
22.	ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ರಚನಿದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?			
	ಆ. ಕಟ್ಟಿಗರ ಕಾವ		ಆ. ಕನಾರ್ಚಿಕ ಗತವೇಭವ	
	ಇ. ಭರತೇಶ ವೈಭವ		ಈ. ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು	
23.	ಕನಾರ್ಚಿಕ ವಿಕೀಕರಣದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಲುವ ಹೆಸರು ಯಾವುದು?			
	ಆ. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು		ಆ. ರಾ.ಹ. ದೇಶಪಾಂಡಿ	
	ಇ. ಶ್ರೀರಂಗ		ಈ. ಕಾರಂತ	
24.	1920 ರಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಅಧಿವೇಶನ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?			
	ಆ. ಧಾರವಾಡ	ಆ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ	ಇ. ನಾಗಗಾಪುರ	ಈ. ಉತ್ತರಕನ್ನಡ
25.	1955 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಮೀಕಣ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?			
	ಆ. ನಾಗಗಾಪುರ	ಆ. ರಾಯಚೌರು	ಆ. ಧಾರವಾಡ	ಈ. ಮೈಸೂರು
25.	1955 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಮೀಕಣದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?			
	ಆ. ಶ್ರೀರಂಗರು		ಆ. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು	
	ಇ. ಕಾರಂತರು		ಈ. ದೇಶಪಾಂಡಿ	
26.	ಕನಾರ್ಚಿಕ ವಿಕೀಕರಣ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?			
	ಆ. 1890	ಆ. 1891	ಇ. 1892.	ಈ. 1889
27.	ಕನಾರ್ಚಿಕ ವಿಕೀಕರಣವಾದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?			
	ಆ. 1947	ಆ. 1955	ಇ. 1956	ಈ. 1973
28.	ಕನಾರ್ಚಿಕ ರಾಜ್ಯದ ಮೊದಲ ಹೆಸರು ಯಾವುದು?			
	ಆ. ಕನಾರ್ಚಿಕ	ಆ. ಮೈಸೂರು	ಇ. ಕರುನಾಡು	ಈ. ಕಂನಾಡು
29.	1956ರ ವಿಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕನಾರ್ಚಿಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿರಲಿಲ್ಲ?			
	ಆ. ಬೆಳಗಾವಿ	ಆ. ರಾಯಚೌರು	ಇ. ಬೀದರ್	ಈ. ಬಳ್ಳಾರಿ
30.	ಡೆಪರ್ಚನ್ ಪಾರಿದರ್ಶಕ ಮನೆಯ ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡವಾಗಿದ್ದು, ಮೊರಗಿನ ಭಾಷೆ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?			
	ಆ. ಕನ್ನಡ	ಆ. ಮರಾಠಿ	ಇ. ತೆಲಗು	ಈ. ತಮಿಳು
31.	ಡೆಪರ್ಚನ್ ಪಾರಿದರ್ಶಕ ಮನೆಯ ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡವಾಗಿದ್ದು, ಮೊರಗಿನ ಭಾಷೆ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?			
	ಆ. ಕನ್ನಡ	ಆ. ಮರಾಠಿ	ಇ. ತೆಲಗು	ಈ. ತಮಿಳು
32.	ಡೆಪರ್ಚನ್ ಪಾರಿದರ್ಶಕ ಮನೆಯ ಭಾಷೆಯ ಕನ್ನಡವಾಗಿದ್ದು, ಮೊರಗಿನ ಭಾಷೆ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?			
	ಆ. ಕನ್ನಡ	ಆ. ಕೆಂಪು	ಇ. ಕಪ್ಪಮಿಶ್ರಿತ ಕೆಂಪು	ಈ. ಮೆಕ್ಕಲು
	ಇ. ಕನ್ನಡ	ಆ. ಬಸ್ತಿ	ಇ. ಎತ್ತಿನಗಾಡಿ	ಈ. ಕುದುರೆ

33. ಹೃದರಢಾದು ಸಚವ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಡಾ. ಮೇಲುಕೋಟಿ ಆ. ದೇಶಪಾಂಡೆ ಇ. ಶ್ರೀರಂಗ ಈ. ನರಸಿಂಹಚಾಯ್
 34. 1957-58 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಏಫ್‌ಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು?
 ಅ. ಧಾರವಾಡ ಆ. ಬೀದರ್ ಇ. ರಾಯಚೌರು ಈ. ಬೆಳಗಾವಿ
 35. 1957-58 ರಲ್ಲಿ ಬೀದರ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷಣದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಆಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಶ್ರೀರಂಗರು ಆ. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು
 ಇ. ಕಾರಂತರು ಈ. ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಚಾಯ್

ಉತ್ತರಗಳು:

- | | | | |
|-----------------------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|
| 1. ಜ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಂ | 2. ಧಾರವಾಡ | ಇ. ಜ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಂ | 4. ಹಂಪಿ |
| 5. ಕಾಸನ | 6. ಧಾರವಾಡ | 7. 1890 | 8. ಜ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಂ |
| 9. ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣ : ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಚರಿತ್ರೆ | | 10. 1913 | |
| 11. ಗಂಡಾಂ | 12. ಉತ್ತರ | 13. ಸು. 2ಶತಮಾನ | 14. ಗಂಗರು |
| 15. ಧಾಮಸ್ ಮನೋ | 16. ಧಾಮಸ್ ಮನೋ | 17. ರಾ.ಹ. ದೇಶಪಾಂಡೆ | |
| 18. 1890 | 19. ಧಾರವಾಡ | 20. ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣ | |
| 21. 1907 | 22. ಕನಾಂಟಕ ಗತವ್ಯೇಭವ | 23. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು | |
| 24. ನಾಗಾಘರ | 25. ಶ್ರೀರಂಗರು | 26. 1970 | 27. 1890 |
| 28. ಮೃಷಾರು | 29. ಬೀದರ್ | 31. ಕಪ್ಪು | 32. ಕುದುರೆ |
| 33. ಡಾ.ಮೇಲಿಕೋಟಿ | 34. ಬೀದರ್ | 35. ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಚಾಯ್ | |

ಒಂದುವಾರ್ಕ್ಯದ ಶ್ವಾಸಗಳು

1. ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖಿರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?
2. ಜೀ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಂನವರ ಹೊಡುಗೆಗಳು ಏನು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. ವಿಧ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘದ ಹೊಡುಗೆಗಳು ಯಾವುವು?
5. ವಿಧ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘದ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಕಾರಣಗಳೇನು?
6. ಸರ್ ಧಾಮಸ್ ಮನೋ ಎಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು?
7. "ಕನಾಂಟಕ ಗತವ್ಯೇಭವ" ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
8. ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡ ವಿಧ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘದ ಸ್ಥಾಪನೆಯಿಂದ ಆದಂತಹ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. ಸರ್. ಧಾಮಸ್ ಮನೋ ಯಾರು? ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಲೇಖಕ ಶ್ರೀರಂಗ ಇವರು ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಹೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಪೂರ್ವ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಜ ವೆಂಕಟಸುಭ್ಯಂನವರು ತಮ್ಮ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಉದಂಡಿಸಿರು ಚರೆಣ.
12. 1955 ರಲ್ಲಿ ರಾಯಚೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಮೀಕ್ಷಣದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರಾಗಿದ್ದರು?
13. ರಾಯಚೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷಣದ ವಿಶೇಷತೆಗಳು ಏನು?

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಾಂತಿಗಳುಬಹು ಅಯ್ಯಿ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ಯಿ ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

1. ಕನಾರಚ ರಾಜ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಕನ್ನಡ ಆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಇ. ಒಂದಿ ಈ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್
 ಆ. 6 ಆ. 8 ಇ. 10 ಈ. 12
2. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಎಮ್ಮೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ?
 ಆ. ದ್ವಿಭಾಷಾ ಆ. ಬಹುಭಾಷಾ ಇ. ತ್ರಿಭಾಷಾ ಈ. ಏಕಭಾಷಾ
3. ಕನಾರಚ ರಾಜ್ಯದ ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಕಚೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ?
 ಆ. ದ್ವಿಭಾಷಾ ಆ. ಬಹುಭಾಷಾ ಇ. ತ್ರಿಭಾಷಾ ಈ. ಏಕಭಾಷಾ
4. ಭಾಷೆಗೆ ಎಮ್ಮೆ ಪ್ರಮುಖ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ?
 ಆ. 10 ಆ. 20 ಇ. 4 ಈ. 8
5. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?
 ಆ. ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಆ. ಬರೆಯಲು ಇ. ಓದಲು ಈ. ರಚಿಸಲು
6. ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ?
 ಆ. ಲಿಟಿ ಇರುವ ಭಾಷೆಗಳು ಆ. ಹೆಚ್ಚಿ ವರ್ಣಗಳು ಇರುವ ಭಾಷೆಗೆ
 ಇ. ಲಿಟಿ ಇಲ್ಲದ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಈ. ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ
7. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಯಾವಾಗಲೂ _____ ಇರಬೇಕು.
 ಆ. ಕಡ್ಡಕರವಾಗಿ ಆ. ಅರ್ಥವಾಗದಂತೆ
 ಇ. ಗೊಂದಲದಿಂದ ಈ. ಸರಳ ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ
8. ಜನರಾಡುವ ಭಾಷೆ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾದರೆ ಆಡಳಿತವು??? ಅಗಿರುತ್ತದೆ.
 ಆ. ಅಸ್ವಷ್ಟತೆ ಆ. ಗೊಂದಲಸಿ ಇ. ಪಾರದರ್ಶಕ ಈ. ಅನುಕೂಲ ರಹಿತ
 ಆ. ಸು. 60 ದಶಲಕ್ಷ ಆ. ಸು. 50 ದಶಲಕ್ಷ
 ಇ. ಸು. 40 ದಶಲಕ್ಷ ಈ. ಸು. 80 ದಶಲಕ್ಷ
9. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸು. ಎಮ್ಮೆ ಜನರು ಆಡುಸುಧಿಯಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ?
 ಆ. ಸು. 60 ದಶಲಕ್ಷ ಆ. ಸು. 50 ದಶಲಕ್ಷ
 ಇ. ಸು. 40 ದಶಲಕ್ಷ ಈ. ಸು. 80 ದಶಲಕ್ಷ
10. ಕನ್ನಡ ಲಿಟಿಯ ಯಾವ ಲಿಟಿಯಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆ?
 ಆ. ದ್ವಿಭಾಷಾ ಆ. ದೇವನಾಗರಿ ಇ. ಗ್ರೀಕ್ ಈ. ಸಂಸ್ಕೃತ
 ಆ. 5000 ಆ. 10000 ಇ. 1,500 ಈ. 4000
11. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಎಮ್ಮೆ ವರ್ಣಗಳ ಚರಿತ್ರೆ ಇದೆ?
 ಆ. ಸುವಂಪು ಆ. ಮಾತ್ರಿ ಇ. ಗೋವಿಂದಪ್ಪೆ ಈ. ಎನ್ನೇಂದೂ ಭಾವೆ
12. ಕನ್ನಡ ಲಿಟಿಯನ್ನು ಲಿಟಿಗಳ ರಾಣಿ ಎಂದು ಕರೆದವರು ಯಾರು?
 ಆ. ಸುವಂಪು ಆ. ಮಾತ್ರಿ ಇ. ಗೋವಿಂದಪ್ಪೆ ಈ. ಎನ್ನೇಂದೂ ಭಾವೆ
13. ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಸಂಪುರ್ಣಾನ ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜಾಂಗೆ ಬಂದಿತು?

	ಅ. 1947	ಆ. 1948	ಇ. 1950	ಈ. 1952
14.	61 ಸಂವಧಾನದ — ನೇ ಅನುಷ್ಠೀದದ ಅನುಸಾರ ಆಯಾ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಭಾಷೆಯನ್ನೇ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ತೀಮಾರ್ಫನಿಸಲಾಗಿದೆ.			
	ಅ. 345	ಆ. 343	ಇ. 324	ಈ. 258
15.	ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ — ಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ.			
	ಅ. ದ್ವಿ	ಆ. ಏಕ	ಇ. ಶ್ರೀ	ಈ. ಚತುರ್ಂ
16.	— ರಲ್ಲಿ ಜುಡಿಷಿಯಲ್ ಮಾರ್ಚೆಸ್‌ಎಚ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ವಾದ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಿನ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ತೀಮಾರ್ಫನಿಸಲಾಗಿದೆ.			
	ಅ. 1974	ಆ. 1979	ಇ. 1980	ಈ. 1950
17.	— ರಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ತೀರ್ಥಿನ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡವೇ ಆಗಿರಬೇಕೆಂದು ಅಂತಿಮ ಆಢ್ಣೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ.			
	ಅ. 1974	ಆ. 1979	ಇ. 1980	ಈ. 1950
18.	ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯು ಎಷ್ಟು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ?			
	ಅ. 6	ಆ. 24	ಇ. 35	ಈ. 46
19.	ಲಿಪಿ ಇರದ ಭಾಷೆಯು ಎಷ್ಟು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ?			
	ಅ. 2	ಆ. 4	ಇ. 3	ಈ. 4

ಉತ್ತರಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ	2. 8	ಇ. ಶ್ರೀಭಾಷಾ	4. 4
5. ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ	6. ಲಿಪಿಯಲ್ಲದ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ	7. ಸರಳ ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ	8. ಪಾರದರ್ಶಕ
9 ಸು. 60ದಶಲಕ್ಷ	10. ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	11. 1,500	12. ಎನೋಬಾ ಭಾವೆ
13. 1950	14. 343	15. ಶ್ರೀ	16. 1974
17. 1980	18. 4	19. 2	

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಮಾತೃಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
3. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು?
4. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು?
5. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು?
6. ನಾಡ ಭಾಷೆಯೇ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾಗಬೇಕು, ಏಕೇ? ಚರ್ಚೆಸಿರಿ.
7. ಯಾವಾಗ ಭಾಷೆ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ವಂದನಶೀಲ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ?
8. ನಾವು ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯ ವಾಕ್ಯಗಳು ಏಕೇ ಚಕ್ಕದಾಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿರಬೇಕು?
9. ಭಾಷೆಯ ಸರಳತೆಯಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ದೊರೆಯುವ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಏನು?
10. ಕಾರ್ಮಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಷಾ ಸೂತ್ರ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ?

ಅಭಿನವಕ್ಕಾಗಿ ತ್ರೈನಿಂಗ್

ಒಹು ಅಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ತ್ರೈನಿಂಗ್

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು #
ಶೇಷವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

1. ವಚನ ಎಂದರೇನು?.

ಆ. ಮಾತು

ಆ. ಸಮಾಜ

ಇ. ಭಾಷೆ

ಈ. ದೇಶ

2. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಯಾವುದು?
 ಅ. 10ನೇ ಶತಮಾನ ಆ. 12ನೇ ಶತಮಾನ ಇ. 14 ನೇ ಶತಮಾನ ಈ. 18ನೇ ಶತಮಾನ
3. ವಚನಕಾರರು ಸಾರಿದ ಸಮಾನತೆಯ ತತ್ವ ಯಾವುದು?
 ಅ. ರಾಜಕೀಯ ಸಮಾನತೆ ಆ. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಮಾನತೆ ಇ. ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಾನತೆ ಈ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆ
4. ಸುಂಕಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಹರಿದಗೋಣೆಯಲ್ಲಿ _____ ತುಂಬಿದ.
 ಅ. ರಾಗಿ ಆ.ಭತ್ತ ಇ. ಎಳ್ಳು ಈ. ಕಾಳು
5. ಜೀದರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?
 1. ಗುಹೇಶ್ವರ ಆ.ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುರ್ನ ಇ. ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗ ಈ. ರಾಮನಾಥ
6. ಇರುಳು ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ರಾತ್ರಿ ಆ.ಹಗಲು ಇ. ಸಂಜೀ ಈ. ಮುಸ್ಸಂಜೀ
7. ಗುಲ್ಬಗ್ಗ ಜಲ್ಲೆಯ ಸುರಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮುದನೂರು _____ ರವರ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ.
 ಅ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಆ.ಜೀದರದಾಸಿಮಯ್ಯ ಇ. ಬಸವಣ್ಣ ಈ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ
8. ಸುಂಕ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಕಾಸು ಆ.ಆಣಿ ಇ. ತೆರಿಗೆ ಈ. ನೋವು
9. ರಾಮನಾಥ ಯಾರ ಅಂಕಿತನಾಮ?
 ಅ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಆ.ಜೀದರದಾಸಿಮಯ್ಯ ಇ. ಬಸವಣ್ಣ ಈ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ
10. ಜೀದರ ದಾಸಿಮಯ್ಯರವರ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ಆ.ದುಗ್ಗಳೆ ಇ. ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆ ಈ. ಆಯ್ದುಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ
11. ಜೀದರ ದಾಸಿಮಯ್ಯರವರ ಕಾಯಕ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಅಕ್ಕಿ ಆಯುವುದು ಆ.ಬೇಸಾಯ 3.ನೇಯ್ಯ ಈ. ಅಡುಗೆಮಾಡುವುದು.
12. 'ಪಾಲ್ಯುರಿಕ ಸೋಮನಾಥ' ಪ್ರಸ್ತರದಲ್ಲಿ ಯಾರ ವೃತ್ತಾಂತವಿದೆ?
 ಅ. ಬಸವಣ್ಣ ಆ.ಸೋಮನಾಥ ಇ. ಕುವೆಂಪು 4.ಜೀದರದಾಸಿಮಯ್ಯ
13. ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
 ಅ. ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಾಯಿತ್ತು! ರಾಮನಾಥ. ಆ.ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಯಿತು! ರಾಮನಾಥ. ಇ. ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಾಯಿತ್ತು ಯಾಮನಾಥ ಈ. ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಾಯಿತ್ತು ! ಗುಹೇಶ್ವರ.
14. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುರವರ ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಗುಹೇಶ್ವರ ಆ.ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ಇ. ರಾಮನಾಥ ಈ. ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುರ್ನ
15. ಅಂಜ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಆನೆ ಆ.ಧೈರ್ಯ ಇ. ಭಯ ಈ. ದುರ್ಬಲ
16. ಕಳ್ಳಗಂಜ _____ ಹೊಕ್ಕಡೆ ಮುಲಿ ತಿಂಬುದ ಮಾಬುದೇ?
 ಅ. ಮನೆ ಆ.ಕಾಡು ಇ. ಸೃಶಾನ ಈ. ಮತ್ತ
17. ಖರಿಗಂಜ ಹುತ್ತವ ಹೊಕ್ಕಡೆ _____ ತಿಂಬುದ ಮಾಬುದೇ?
 ಅ. ಕಮ್ಮ ಆ.ಹುಲಿ ಇ. ಸರ್ವ ಈ. ಕಾಲ

18. ಕಾಲಕ್ಕಣಿಂದ ಭಕ್ತನಾದರೆ _____ ತಿಂಬಿದ ಮಾಬುದೇ?
 ಅ. ಸರ್ವ _____ ಆ. ಕೋತಿ _____ ಇ. ಕುದುರೆ _____ 4. ಕರ್ಮ
 19. ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಳ್ಳಿಯ _____ ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭು ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ.
 ಅ. ಬ್ರಹ್ಮಾವೆ _____ ಆ. ಮುದನೂರು _____ ಇ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ _____ ಈ. ಲಿಂಗಸೂರು
 20. ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭುರವರ ಗುರು _____
 ಅ. ಅನಿಮಿಷಯೋಗಿ _____ ಆ. ಸುಜಾನಿ _____ ಇ. ನಿರಹಂಕಾರಿ _____ 4. ಬಿಜ್ಜಳ
 21. ಮೃತ್ಯು ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಸಾವು _____ ಆ. ಭಯ _____ 3. ಅಮೃತ _____ ಈ. ಜೀವ
 22. ಶಾಸ್ಯಸಂಪಾದನೆ ಕೃತಿಯ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಯಾರು?
 ಅ. ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭು _____ ಆ. ಆಯ್ದುಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ _____ ಇ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ _____ ಈ. ಬಸವಣ್ಣ
 23. ಅನುಭವಮಂಟಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರುಯಾರು?
 ಅ. ಬಸವಣ್ಣ _____ ಆ. ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭು _____ ಇ. ಆಯ್ದುಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ _____ ಈ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ _____
 24. ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
 ಅ. ವೇಷದಂಬಕರ ನಾನೇನೆಂಬೆ ಗುಹೇಶ್ವರಾ!!
 ಇ. ವೇಷದಂಬಕರ ನಾನೇನೆಂಬೆ ರಾಮನಾಥ
 25. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಗುಹೇಶ್ವರ _____ ಆ. ಹೂಡಲಸಂಗಮದೇವ _____ 4. ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ.
 26. ಕರಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಆನೆ _____ ಆ. ಧ್ಯೇಯ _____ ಇ. ಭಯ _____ ಈ. ಕುರುಕಲು.
 27. ಕರಿ ಘನ _____ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೆ ಬಾರದಯ್ಯಾ.
 ಅ. ಗಿರಿ _____ ಆ. ತಮಂದ _____ 4. ಅಂಕುಶ
 28. _____ ಘನ ವಜ್ರ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೆ ಬಾರದಯ್ಯಾ.
 ಅ. ಜ್ಯೋತಿ _____ ಆ. ನೆನಪು _____ ಇ. ಮರವು _____ ಈ. ಗಿರಿ
 29. ತಮಂದ ಘನ ಜ್ಯೋತಿ _____ ಬಾರದಯ್ಯಾ.
 ಅ. ಹಿರಿದು _____ ಆ. ಶರಿದು _____ ಇ. ಮಹಾ _____ ಈ. ಬಾರದು
 30. ಬಿಜಾಪುರ ಜಳ್ಳಿಯ _____ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ.
 ಅ. ಹೂಡಲ ಸಂಗಮ _____ ಆ. ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿ _____ ಇ. ಹಾವೇರಿ
 31. ಬಸವಣ್ಣನವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಮಾದಿರಾಜ _____ 2. ನಿರಹಂಕಾರಿ _____ ಇ. ಅನಿಮಿಷಯೋಗಿ _____ 4. ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
 32. ಯಾರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಭಂಡಾರಿಯಾಗಿದ್ದರು?
 ಅ. ಬಿಜ್ಜಳ _____ ಆ. ಅರಿಕೇಸರಿ _____ ಇ. ಕೈಷ್ಮದೇವರಾಯ _____ ಈ. ಮಾದಿರಾಜ
 33. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪತ್ನಿಯರ ಹೆಸರೇನು?

ನಾಂಜ್ಞಾತಿಕ ಕನ್ನಡ

	ಅ. ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ - ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆ	ಆ.ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆ - ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆ
	ಇ. ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ - ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆ	ಈ. ಅಂಬೆ - ಅಂಬಿಕೆ.
34.	ಬಿಜ್ಞಳನ ಆಷಾಫದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಏನಾಗಿದ್ದರು?	
	ಅ. ಮಂತ್ರಿ ಆ.ಭಂಡಾರಿ	ಇ. ಸೇನಾಧಿಪತಿ ಆ. ಸೇವಕ.
35.	ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.	
	ಅ. ಮರಹು ಘನ ನಿಮ್ಮ ನೆನೆವ ಮನ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೇ? ಬಾರದಯ್ಯ ಗುಹೇಶ್ವರ	
	ಆ.ನೆನೆವ ಘನ ನಿಮ್ಮ ಮರಹು ಮನ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೇ? ಬಾರದಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ	
	ಇ. ಮರಹು ಘನ ನಿಮ್ಮ ನೆನೆವ ಮನ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೇ? ಬಾರದಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ	
	ಈ. ಮರಹು ನಿಮ್ಮ ನೆನೆವ ಮನ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೇ? ಬಾರದಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ	
36.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?	
	ಅ. ಬಸವನಬಾಗೇವಾದಿ . ಆ.ಲಿಂಡುತಡಿ	ಇ. ಶ್ರೀಶೈಲ
37.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?	
	ಅ. ನಿರಹಂಕಾರಿ 2.ಸುಜಾನ್ನಿ	ಇ. ನಿಮ್ರಲ ಶೈಟ್ಟಿ
38.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?	
	ಅ. ಸುಮತಿ 2.ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ	ಇ. ಮಹಾದೇವ
39.	ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕವಯತ್ರಿ ಯಾರು?	
	ಅ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಆ.ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ	ಇ. ಸುಮತಿ
40.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ ಪಕ್ಷಾಳಾದ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?	
	ಅ. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ 2.ಲಿಂಗಸೂರು	ಇ. ಕಲ್ಯಾಣ
41.	ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?	
	ಅ. ಬಸವಣ್ಣ ಆ.ಅಲ್ಲಿಮ್ಮೀ	ಇ. ಮಾರಯ್ಯ
42.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದ ರಾಜ ಯಾರು?	
	ಅ. ಬಿಜ್ಞಳ ಆ.ಕೌಶಿಕ	ಇ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ
43.	ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?	
	ಅ. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಆ.ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ	ಇ. ಗುಹೇಶ್ವರ
44.	ಗೂಗೆ ಎಂದರೆ ಏನು?	
	ಅ. ಗೂಬೆ ಆ.ಗುಗ್ಗೆ	ಇ. ಕತ್ತೆ
45.	ರವಿ ಪದದ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದ ಯಾವುದು?	
	ಅ. ಚಂದ್ರ ಆ.ಕವಿ	ಇ. ಆಕಾಶ
46.	ಶತಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?	
	1 ಚಂದ್ರ ಆ.ರವಿ	ಇ. ಸೂರ್ಯ
		4.ನಕ್ಕತ್ರ

47. ಹಸಿ ಎಂದರೆ ಏನು?
 ಅ. ಸುಳ್ಳು ಆ. ಸತ್ಯ
 ಇ. ನರಕ ಈ. ಹಸಿ
48. ಗೂಗೆ ಕಣ್ಣ ಕಾಣಲಾರಿಯದೆ _____ಯ ಬಯ್ಯುದು.
 ಅ. ಕನ್ನಡಿ ಆ. ರವಿ
 ಇ. ಶರಿ ಈ. ನಕ್ಕತ್ತ
 ಈ. ಕಣ್ಣ ಕಾಣಲಾರಿಯದೆ ಶರಿಯ ಬಯ್ಯುದು
49. ಕನ್ನಡಿ ಆ. ಗೂಗೆ
 ಇ. ಕನ್ನಡಿ ಈ. ಕಾಗೆ
50. ಕುರುಡ _____ ಕಾಣಲಾರಿಯದೆ ಕನ್ನಡಿಯ ಬಯ್ಯುನು.
 ಅ. ಕಾಗೆ ಆ. ರವಿ
 ಇ. ಕಣ್ಣ ಈ. ನೋವು
51. ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
 ಅ. ಇವರ ಮಾತ್ಲಾಪೂ ಅಸಹಜವೇ
 ಇ. ಇವರೆಲ್ಲರ ಮಾತ್ಲಾಪೂ ಸಹಜವೇ
 ಈ. ಇವರ ಮಾತ್ಲಾಪೂ ಸಹಜವೇ
52. ಮಾರಯ್ಯನ ಕಾಯಕ ಯಾವುದು?
 1. ನೇಯ್ಯ ಆ. ಬೇಸಾಯ
 2. ಮಾರಯ್ಯನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ದುಗ್ಗಳೆ ಆ. ಲಕ್ಷ್ಮೀ
 3. ಮಾರಯ್ಯನ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಗುಹೇಶ್ವರ ಆ. ರಾಮನಾಥ
 4. ಮಾರಯ್ಯನ ಉರು ಯಾವುದು?
 ಅ. ಕದಳ ಆ. ಸಂಗಮ
 5. ಕಾಯಕ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಕೆಲಸ ಆ. ಮಜ್ಜನ
 6. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದದೆ _____ ದರ್ಶನವಾದಡೂ ಮರೆಯಬೇಕು.
 1. ಲಿಂಗ ಆ. ಗುರು
 2. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದದೆ _____ ಪೂಜೆಯಾದಡೂ ಮರೆಯಬೇಕು.
 ಅ. ಜಂಗಮ ಆ. ಶಿವ
 7. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದದೆ _____ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿದ್ದಡೂ ಹಂಗ ಹರಿಯಬೇಕು.
 ಅ. ಕೈಲಾಸ ಆ. ಅಮರೇಶ್ವರ
 8. ಕಾಯಕವೇ _____
 ಅ. ಕ್ರಾಂತಿ ಆ. ಕೈಲಾಸ
 9. ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
 ಅ. ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಾದಡು ಕಾಯಕದೊಳಗು
 ಆ. ಅಮರೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಾದಡು ಕಾಯಕದೊಳಗು
 ಇ. ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಾದಡು ಕಾಯಕದೊರಗು
 ಈ. ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಾದಡು ಕಾಯಕದಿಂದ

62.	ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕಾಯಕ ಯಾವುದು?			
	ಅ. ನೇಯ್ಯಿ	ಆ. ಮಾಮಾರುವುದು	ಇ. ಅಕ್ಷಿ ಆಯುವುದು	ಈ. ಸೃತ್ಯ
63.	ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು?			
	ಅ. ಮಾದಿರಾಜ		ಆ. ಮಾರಯ್ಯ	
	ಇ. ಅಮರೇಶ್ವರ		ಈ. ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗ	
64.	ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಉರು ಯಾವುದು?			
	ಅ. ಅಮುಗೆ	ಆ. ಕದಳ	ಇ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ	ಈ. ಬನವಾಸಿ
65.	ಅಂಗ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಯಾವುದು?			
	ಅ. ದೇಹ	ಆ. ಮನೆ	ಇ. ಪುಸ್ತಕ	ಈ. ಅಂಗಿ
66.	ಮೊನೆ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಯಾವುದು?			
	ಅ. ತುದಿ	ಆ. ಅಗಲ	ಇ. ಮುಳ್ಳು	ಈ. ಮರ
67.	ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಯಾವುದು?			
	ಅ. ರಾಮನಾಥ		ಆ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ	
	ಇ. ಮಾರಯ್ಯ ಶ್ರೀಯ ಅಮುಗೇಶ್ವರಲಿಂಗ		ಈ. ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ	
68.	_____ ಕ್ಕೆ ಬಡತನವಲ್ಲದೆ ಮನಕ್ಕೆ ಬಡತನವುಂಟೆ?			
	ಅ. ಮನಸು	2. ಬುದ್ಧಿ	ಇ. ಅಂಗ	ಈ. ಸಂಸ್ಕಾರ
69.	ಸತ್ಯರಿಗೆ _____ ಇಲ್ಲ.			
	ಅ. ಪುಣ್ಯ	ಆ. ದುಷ್ಪರ್ಮ	ಇ. ಪಾಪ	ಈ. ನೋವು
70.	ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.			
	ಅ. ಆರ ಹಂಗಿಲ್ಲ ಮಾರಯ್ಯ !		ಆ. ಆರಹಂಗಿಲ್ಲ ಮಾರಯ್ಯ !	
	ಇ. ಆರ ಹಂಗಿಲ್ಲ ಮಾರಯ್ಯ ಶ್ರೀಯ !		ಈ. ಆರ ಹಂಗಿಲ್ಲ ಮಾರಯ್ಯ ಶ್ರೀಯ ಅಮರೇಶ್ವರಲಿಂಗ !	
71.	ಬಿಜ್ಞಳ ಯಾರು?			
	ಅ. ವಚನಕಾರ	ಆ. ಆರ್ಥಿಕ ತಜ್ಞ	ಇ. ರಾಜ	ಈ. ಮಂತ್ರಿ
72.	ಬಸವಣ್ಣ ಒಬ್ಬ _____			
	ಅ. ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ		ಆ. ರಾಜಕೀಯ ತಜ್ಞ	
	ಇ. ಆಡಳಿತಗಾರ		ಈ. ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ	
73.	ಗುಹೇಶ್ವರ ಇದು ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮ?			
	ಅ. ಅಲ್ಲಮಹಿಳು	ಆ. ಬಸವಣ್ಣ	ಇ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ	ಈ. ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ

ಉತ್ತರಗಳು:

1. ಮಾತು
2. 12ನೇ ಶತಮಾನ
3. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆ
4. ಭತ್ತ
5. ರಾಮನಾಥ
6. ರಾತ್ರಿ
7. ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
8. ತೆರಿಗೆ
9. ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
10. ದುಗ್ಂಳ
11. ನೇಯ್ಯ
12. ಜೇಡರದಾಸಿಮಯ್ಯ
13. ಅಳಿಮನದವನ ಭಕ್ತಿ ಇಂತಾಯಿತ್ತು! ರಾಮನಾಥ.
14. ಗುಹೇಶ್ವರ

15. ಭಯ	16. ಕಾಡು	17. ಸರ್ವ	18. ಕರ್ಮ
19. ಬ್ರಹ್ಮಾವೆ	20. ಅನಿಮಿಷಯೋಗಿ	21. ಸಾವು	22. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
23. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು	24. ವೇಷದಂಬಕರ ನಾನೇನೆಂಬೆ ಗುಹೇಶ್ವರಾ!!		
25. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ	26. ಆನೆ	27. ಅಂಕುಶ	28. ಗಿರಿ
29. ಕಿರಿದು	30. ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿ	31. ಮಾದಿರಾಜ	32. ಬಿಜ್ಞಳ
33. ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ - ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆ		34. ಭಂಡಾರಿ	
35. ಮರಹು ಫನ ನಿಮ್ಮ ನೆನೆವ ಮನ ಕಿರಿದೆನ್ನಬಹುದೇ? ಬಾರದಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ			
36. ಉದುತ್ತಿ	37. ನಿಮ್ರಲ ಶೆಟ್ಟಿ	38. ಸುಮತಿ	39. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ
40. ಶ್ರೀಶೈಲ	41. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ	42. ಕೌಶಿಕ	43. ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
44. ಗೂಬೆ	45. ಸೂರ್ಯ	46. ಚಂದ್ರ	47. ಸುಭೂತಿ
48. ರವಿ	49. ಕಾಗೆ	50. ಕಣ್ಣಿ	
51. ಇವರ ಮಾತೆಲ್ಲವೂ ಸಹಜವೇ		52. ಅಕ್ಷಿ ಆಯುವುದು	53. ಲಕ್ಷ್ಮಿ
54. ಅಮುಗೇಶ್ವರಲಿಂಗ	55. ಅಮುಗೇಶ್ವರ	56. ಕೆಲಸ	57. ಲಿಂಗ
58. ಜಂಗಮ	59. ಕೈಲಾಸ	60. ಕೈಲಾಸ	
61. ಅಮರೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತಾದು ಕಾಯಕದೊಳಗು.			
62. ಅಕ್ಷಿ ಆಯುವುದು	63. ಮಾರಯ್ಯ	64. ಅಮುಗೇಶ್ವರ	65. ದೇಹ
66. ತುದಿ	67. ಮಾರಯ್ಯ ಶ್ರಿಯ ಅಮುಗೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ		68. ಅಂಗ
69. ದುಷ್ಪಿಮ್ರ	70. ಆರ ಹಂಗಿಲ್ಲ ಮಾರಯ್ಯ !		71. ರಾಜ
72. ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ		73. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು	

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಬಸವಣ್ಣ 12ನೇ ಶತಮಾನದ ಮಹಾಮಾನವತಾವಾದಿ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?
2. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
3. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದರ್ಶನವೇನು?
4. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೇನು?
5. ಕನಾಟಕದ (ಕನ್ನಡನಾಡಿನ) ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು ಯಾರು?
6. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿನ “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ” ಎಂಬ ಈ ಅಂಶವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
7. ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ತಪ್ಪು ತಿಳಿವಳಿಕೆಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.
8. ಶಿವನ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವ ಮಾರ್ಗ ಯಾವುದು?
9. ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಅಸಹಾಯಕತೆಗೆ ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಂದಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ?
10. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಹೇಳುವಂತೆ ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸದ್ಭಳಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವ ಮಾರ್ಗಗಳು ಯಾವುವು?

ಕೀರ್ತನಾರಾಯಣ ಪುರಂದರದಾಸ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸ ಪ್ರಮುಖರು. ಅವರ -ಒಂದೊಂದು ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಎದ್ದಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿನಿಯೋಧಿಸಿ ಬಹು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. 'ಅದರಿಂದೇನು ಫಲ ಇದರಿಂದೇನು ಫಲ' ಕೀರ್ತನೆಯ ರಚನಕಾರರು ಯಾರು?
 ಆ. ಕನಕದಾಸರು ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಇ. ಹರಿದಾಸರು ಈ. ರಾಮನಾಥ
2. ಪುರಂದರದಾಸರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?
 ಆ. ಕಾಗಿನೆಲೆಯಾದಿಕೇಶವ
 ಇ. ಪುರಂದರವಿಠಲ
 ಆ. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
 ಈ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ
3. ಯಾರನ್ನು ನೆನೆಯಬೇಕೆಂದು ಪುರಂದರದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
 ಆ. ಆದಿಕೇಶವ ಆ. ಪುರಂದರವಿಠಲ ಇ. ಕಾಗಿನೆಲೆ ಈ. ಕೂಡಲಸಂಗಮ
4. ಹೃದಯದ — ತೊಳೆಯಲಾರದೆ ವ್ಯಘರ.
 ಆ. ಮಲ ಆ. ಕೊಳೆ ಇ. ಭಕ್ತಿ ಈ. ಭಾವ
5. ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ — ಮುಳುಗುವರು.
 ಆ. ಬಾವಿಯೋಳು ಆ. ಕರೆಯೋಳು ಇ. ಮನದೊಳು ಈ. ನೀರೋಳು
6. ಹಲವು ಕಾಲ ಕಲ್ಲು ನೀರೋಳಿದ್ದರೇನು ಬಲು ನೆನೆದು — ಆಗುವದೆ.
 ಆ. ಅಮೃತಶಿಲೆ ಆ. ಹವಳ ಇ. ಕಪ್ಪೆ ಈ. ನಿಧಿ
7. ಮಲ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಸ್ವಚ್ಚ ಆ. ಹೊಲಸು ಇ. ಮೊಲ ಈ. ಮರ
8. ನಾಮ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ನಾಶ ಆ. ವಿನಾಶ ಇ. ಗಂಧ ಈ. ಹೆಸರು
9. ಧನ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ದನ ಆ. ಹಸು ಇ. ಹಣ ಈ. ಎಮ್ಮೆ
10. ತೊರೆಯೋಳು — ದುರಿತ ಪೋಗುವದೆ.
 ಆ. ಏಂದರೆ ಆ. ಹಾಡಿದರೆ ಇ. ಕುಣಿದರೆ ಈ. ಮರೆತರೆ
11. ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?
 ಆ. ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ಆ. ಕನಕದಾಸರು
 ಇ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಈ. ಹರಿದಾಸರು
12. ಪುರಂದರದಾಸರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
 ಆ. ಕಾಗಿನೆಲೆ ಆ. ಪುರಂದರಗಡ ಇ. ಉದುತಡಿ ಈ. ಬಳ್ಳಿಗಾವೆ

13. ಪುರಂದರದಾಸರು ಯಾರ ತಿಷ್ಠಿರು? ಇ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಈ. ವೇದವ್ಯಾಸರು
 ಆ. ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಆ. ಜಗನ್ನಾಥರು
14. ಸತಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಹೂ ಈ. ಸಂಪತ್ತಿ
 ಆ. ಹೆಂಡತಿ ಆ. ಸಂತೋಷ
15. ಮಿಂದು ಎಂದರೆ ಏನು? ಇ. ಆದು ಈ. ಮುಳುಗು
 ಆ. ಮಲಗು ಆ. ತಿನ್ನು
16. 'ತಲ್ಲಣಿಸದಿರು ಕಂಡ್ಯ ತಾಳು ಮನವೇ' ಕೀರ್ತನೆಯ ರಚನಗಾರರು ಯಾರು? ಇ. ಹರಿದಾಸರು ಈ. ರಾಮನಾಥ
 ಆ. ಕನಕದಾಸರು ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು
17. ಅಡಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಆಟಿ ಈ. ಪಾರ
 ಆ. ಬಣಿ ಆ. ಹೆಚ್ಚಿ
18. ವೃಷ್ಟಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಬಳ್ಳಿ ಈ. ರಾಕ್ಷಸ
 ಆ. ಗಿಡ ಆ. ಮರ
19. ಜನನಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ತಾಯಿ ಈ. ಹುಟ್ಟಿ
 ಆ. ಅಕ್ಕೆ ಆ. ಅಣ್ಣಿ
20. ಪವಳ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಕನಸು ಈ. ಮುತ್ತಿ
 ಆ. ಹವಳ ಆ. ಹೆಸರು
21. ಲತೆ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಮರ ಈ. ಬಳ್ಳಿ
 ಆ. ಗಿಡ ಆ. ಹೂ
22. ಅಡವಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? ಇ. ಮರ ಈ. ಕತ್ತಲು
 ಆ. ಕಾಡು ಆ. ದೇವಿ
23. ಕನಕದಾಸರ ಹುಟ್ಟಿರು ಯಾವುದು? ಇ. ಮರ ಈ. ಬಾಗೇವಾಡಿ
 ಆ. ಹಾವೇರಿ ಆ. ಬಳ್ಳಿಗಾವ
24. ಕನಕದಾಸರ ಮೂಲ ಹೆಸರೇನು? ಇ. ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪ ಈ. ಬಾಡ
 ಆ. ಬೀರಪ್ಪ ಆ. ಬಚ್ಚಪ್ಪ
25. ಕನಕದಾಸರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು? ಇ. ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪ ಈ. ಸೂರಪ್ಪ
 ಆ. ಬೀರಪ್ಪ ಆ. ಬಚ್ಚಪ್ಪ
26. ಬೀರಪ್ಪ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಏನಾಗಿದ್ದು? ಇ. ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪ ಈ. ಸೂರಪ್ಪ
 ಆ. ಮಂತ್ರಿ ಆ. ಪಾಳೇಗಾರ
27. ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ ಈ ಕೃತಿಯ ಕತ್ತೆ ಯಾರು? ಇ. ಸೈನಿಕ ಈ. ಲೆಕ್ಕಾದಿಕಾರಿ
 ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಆ. ರಾಘವಾಂಕರು
28. ಕನಕದಾಸರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು? ಇ. ಜಗನ್ನಾಥರು ಈ. ಕನಕದಾಸರು
 ಆ. ಮೋಹನ ತರಂಗಿನಿ
 ಇ. ಪುಷ್ಟಿ ರಗಳೆ
29. ಹರಿಭಕ್ತಿಸಾರ ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ? ಆ. ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ
 ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಆ. ಹರಿಹರ
 ಇ. ಜಗನ್ನಾಥರು ಈ. ಕನಕದಾಸರು

30.	ನಭಜರಿತೆ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?			
	ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು ಆ. ಪಂಪ	ಇ. ಜಗನ್ನಾಥರು	ಈ. ಶನಕದಾಸರು	
31.	ಶನಕದಾಸರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು?			
	ಆ. ಆದಿಕೇಶವ ಆ. ವಿಶಲ	ಇ. ರಾಮನಾಥ	ಈ. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ	
32.	ಶನಕದಾಸರ ತಾಯಿಯ ಬೇಸರೀನು?			
	ಆ. ಬೀರಮ್ಮು ಆ. ಬಜ್ಜಮ್ಮು	ಇ. ಕೌಶಿಕ	ಈ. ತಿಮ್ಮಮ್ಮು	
33.	ಮೃಗ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?			
	ಆ. ಪ್ರಾಣಿ ಆ. ಪಕ್ಷಿ	ಇ. ಫೇಂಡಾಮೃಗ	ಈ. ಮಾನವ	
34.	ನವಲಿಗೆ _____ ಬರೆದವರು ಯಾರು			
	ಆ. ಕಣ್ಣು ಆ. ಕಿವಿ	ಇ. ರೆಕ್ಕೆ	ಈ. ಚಿತ್ರ	
35.	ಪವಳದ ಲತೆಗೆ _____ ಇಟ್ಟವರು ಯಾರು			
	ಆ. ಕಪ್ಪು ಆ. ಹಸಿರು	ಇ. ಚಿತ್ರ	ಈ. ಕೆಂಪು	
36.	ಲ್ಲಿರನು ಸಲಹುವವನು ಯಾರು?			
	ಆ. ಪುರಂದರ ವಿಶಲ ಆ. ಕಾಗಿನೆಲೆಯಾದಿಕೇಶವ	ಇ. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ	ಈ. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ	

ಉತ್ತರಗಳು:

- | | | | |
|----------------|---------------|-----------------|----------------------|
| 1. ಪುರಂದರದಾಸರು | 2. ಪುರಂದರವಿಶಲ | 3. ಪುರಂದರವಿಶಲ | 4. ಮಲ |
| 5. ನೀರೋಳು | 6. ಅಮೃತಶಿಲೆ | 7. ಹೊಲಸು | 8. ಹೆಸರು |
| 9. ಹಣ | 10. ಮಿಂದರೆ | 11. ಪುರಂದರದಾಸರು | 12. ಪುರಂದರಗಡ |
| 13. ವ್ಯಾಸರಾಯ | 14. ಹೆಂಡತಿ | 15. ಮುಳುಗು | 16. ಶನಕದಾಸರು |
| 17. ಹೆಚ್ಚೆ | 18. ಮರ | 19. ತಾಯಿ | 20. ಹವಳ |
| 21. ಬಳ್ಳಿ | 22. ಕಾಡು | 23. ಬಾಡ | 24. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ |
| 25. ಬೀರಪ್ಪ | 26. ವಾಳೇಗಾರ | 27. ಶನಕದಾಸರು | 28. ಮೋಹನ ತರಂಗಿನೀ |
| 29. ಶನಕದಾಸರು | 30. ಶನಕದಾಸರು | 31. ಆದಿಕೇಶವ | 32. ಬಜ್ಜಮ್ಮು |
| 33. ಪ್ರಾಣಿ | 34. ಚಿತ್ರ | 35. ಕೆಂಪು | 36. ಕಾಗಿನೆಲೆಯಾದಿಕೇಶವ |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಪುರಂದರದಾಸರು ಬರೆದಿರುವ ಅದರಿಂದೇನು ಘಲ ಇದರಿಂದ ಏನು ಘಲ ಈ ಕೀರ್ತನೆಯ ಮೂಲ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
2. ಪುರಂದರದಾಸರು ಮನ:ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ನೆಮ್ಮೆದಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು?
3. ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೇನು?
4. ದೇವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಶನಕದಾಸರು ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
5. ಕೀರ್ತನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. ಪ್ರಮುಖ ಕೀರ್ತನೆಕಾರರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
7. ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಮುಖ್ಯ ಆಶಯ ಮತ್ತು ತಾತ್ಪರ್ಯ ಏನು?

ಮತ್ತು ಬಾಲಲೀಲಾ ಮಹಾಂತ ಶಿವಯೋಗಿ ಅವರ ತತ್ತ್ವಪದಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮಿ ಪತ್ರೀಗಳು

ಒಕು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಆಯ್ದು ಮಾಡರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಶಿಖಿನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

- | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| 6. | ತಿಗರಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? | ಅ. ಚಕ್ರ | ಆ. ಮಣಿ | ಇ. ಮಚ್ಚು | ಈ. ತಿರುಗಾಟ |
| 7. | ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ ತತ್ವಪದ ಯಾವುದು? | ಅ. ಶಿವಯೋಗಿ | ಇ. ತಲ್ಲಿರೈಸದಿರು ಕಂಡು ತಾಳು ಮನವೆ | ಆ. ಸಾವಿರಕೊಡಗಳ ಸುಬ್ಬು | ಈ. ಅದರಿಂದೇನು ಘಲ ದರಿಂದೇನು ಘಲ |
| 8. | ಅ ಭ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೇಲ್ಲ ಯಾರು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಶರೀಫರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? | ಅ. ಕುಂಬಾರ | ಆ. ಬಡಿಗ | ಇ. ಕುಂಬಾರಕಿ | ಈ. ಗಾಣತಿ |
| 9. | ಚಿನ್ನ ಎಂಬುವ — ತರಿಸಿ | ಅ. ಮಣಿ | ಆ. ನೀರು | ಇ. ತನು | ಈ. ಮನ |
| 10. | — ಎಂಬುವ ನೀರನ್ನು ಹಣಿಸಿ | ಅ. ಗುಣ | ಆ. ಧ್ವನಿ | ಇ. ಭಕ್ತಿ | ಈ. ತನು |
| 11. | ಗಡಗಿ ತಯಾರುಮಾಡುವಾಕಿ ಎಪ್ಪು ಸುತ್ತನ್ನು ತಿರುಗಿ ತಯಾರು ಮಾಡುವಳು? | ಅ. 360 | ಆ. 363 | ಇ. 365 | ಈ. 362 |
| 12. | ಕುಂಬಾರಕಿ ಯಾವ ಬಡಗಿಯನ್ನು ಉಂಟಾಗುವಳು? | ಅ. ಮನ | ಆ. ತನು | ಇ. ಧ್ವನಿ | ಈ. ಭಕ್ತಿ |
| 13. | ಕುಂಬಾರಕಿ ಯಾವ ತಿಗರಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಳು? | ಅ. ಗಡಗಿ | ಆ. ಆಚಾರ | ಇ. ಗುಣ | ಈ. ಭಕ್ತಿ |
| 14. | ಯಾವ ಹುದಲನ್ನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಕೆಲಸುವಳು? | ಅ. ಆಚಾರ | ಆ. ಗುಣ | ಇ. ತನು | ಈ. ಮನ |
| 15. | ಯಾವ ಸೂಸನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಹಾಕುವಳು? | ಅ. ಚಿನ್ನ | ಆ. ಮಣಿ | ಇ. ಗುಣ | ಈ. ಮನ |
| 16. | ಯಾವ ಆವಿಗೆಯನ್ನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಮುಚ್ಚುವಳು? | ಅ. ಗಡಗಿ | ಆ. ಆಚಾರ | ಇ. ಗುಣ | ಈ. ಭಕ್ತಿ |
| 17. | ಯಾವ ಬೆಂಕಿಯನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಹಚ್ಚುವಳು? | ಅ. ಅರಿವು | ಆ. ಆಚಾರ | ಇ. ಗುಣ | ಈ. ಭಕ್ತಿ |
| 18. | ಎಪ್ಪು ಕೊಡಗಳನ್ನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಸುಧುವಳು? | ಅ. 2000 | ಆ. 360 | ಇ. 1000 | ಈ. 100 |
| 19. | ಗಡಿಗೆಯನ್ನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಎಲ್ಲಿ ಮಾರುವಳು? | ಅ. ಸಂತಿ | ಆ. ಮಾರುಕಟ್ಟೆ | ಇ. ಅಂಗಡಿ | ಈ. ಮನೆ |
| 20. | ಎಪ್ಪು ಕಾಸಿಗೆ ಕುಂಬಾರಕಿ ಒಂದು ಕುಡಕಿಯನ್ನು ಮಾರುವಳು? | ಅ. 3 | ಆ. 6 | ಇ. 9 | ಈ. 10 |
| 21. | ಎಪ್ಪು ಕಾಸಿಗೆ ಕುಂಬಾರಕಿ ಗಡಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರುವಳು? | ಅ. 3 | ಆ. 6 | ಇ. 9 | ಈ. 10 |

22. ಧ್ಯಾನದ ಮಗಿಯನ್ನು ಕುಂಬಾರಕಿ ಯಾರ ಮುಂದೆ ಇಡುವಳು?
ಅ. ಶಿಶುನಾಳಧೀತ ಆ. ಅದಿಕೇಶವ ಇ. ಮಹಂತಲಿಂಗ ಈ. ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ
23. ಕುಂಬಾರಕಿ ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಮಗಿಯನ್ನು ಇಡುವಳು?
ಅ. ಕಲ್ಲು ಆ. ಗಡಿಗೆ ಇ. ವಸುಧೆ ಈ. ಕಟ್ಟಿ
24. ವಸುಧೆ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
ಅ. ಭೂಮಿ ಆ. ಕಲ್ಲು ಇ. ಮನೆ ಈ. ಗಡಿಗೆ

ಉತ್ತರಗಳು :

- | | | | |
|------------------|----------------|----------------------|-------------|
| 1. ಶಿಶುನಾಳ | 2. 1819 | 3. ಮುಹಮ್ಮದ್ ಷರೀಫ್ | 4. ಹುಜ್ಞಾಮಾ |
| 5. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ಟರು | 6. ಚಕ್ರ | 7. ಸಾವಿರಕೊಡಗಳ ಸುಟ್ಟು | 8. ಕುಂಬಾರಕಿ |
| 9. ಮಣಿ | 10. ತನು | 11. 360 | 12. ಧ್ಯಾನ |
| 13. ಭಕ್ತಿ | 14. ಮನ | 15. ಗುಣ | 16. ಆಚಾರ |
| 17. ಅರಿವು | 18. 1000 | 19. ಸಂತಿ | 20. 3 |
| 21. 6 | 22. ಶಿಶುನಾಳಧೀತ | 23. ವಸುಧೆ | 24. ಭೂಮು |

ಜಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ತತ್ತ್ವಪದಗಳು ಎಂದರೇನು?

ತತ್ತ್ವಪದಗಳು ಮತ್ತು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

ತತ್ತ್ವಪದಗಳು ಮತ್ತು ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಗಳ ನಡುವೆ ಭಾವೇಕ್ಕದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತತ್ತ್ವಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತತ್ತ್ವಪದಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ?

ಸಂತ ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಬಾಲಲೀಲಾ ಮಹಾಂತ ಶಿವಯೋಗಿ ರವರ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಾವಿರ ಕೊಡಗಳ ಸುಟ್ಟು ಈ ತತ್ತ್ವಪದದ ಮೂಲ ಶಾತ್ವರ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?

ಶಿವಯೋಗಿ ಈ ತತ್ತ್ವಪದದಲ್ಲಿ 'ಭಕ್ತಿ' ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಯಾವ ಅಂಶಗಳ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತತ್ತ್ವಪದಗಳ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು / ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಭಿನವ್ಯಾಗಣಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಒಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಶೀಘ್ರನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಏ ಬಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ಮಂಹತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ ಕೃತಿಯ ರಚನಾಕಾರರು ಯಾರು?

1. ಕುವೆಂಪು	2. ಮಾಸ್ತಿ	3. ಅಡಿಗರು	4. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ
------------	-----------	-----------	-------------
2. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ ಅವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?

1. 1887	2. 1907	3. 1917	4. 1927
---------	---------	---------	---------
3. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ ಅವರ ಉಂಟಾರು ಯಾವುದು?

1. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ	2. ಬಾಡ	3. ಮುಳಬಾಗಿಲು	4. ಬನವಾಸಿ
--------------	--------	--------------	-----------
4. ಉಮರನ ಒಸಗೆ ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ?

1. ಮಾಸ್ತಿ	2. ಕಾರಂತರು	3. ಗೋವಿಂದ ಪೈ	4. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ
-----------	------------	--------------	-------------
5. ಆರದೋ ಜಗವೆಂದು _____ ಎಣಿಸಿದಿರು.

1. ಭೇದ	2. ಬೂಮಿ	3. ಮಾತು	4. ಕೆಲಸ
--------	---------	---------	---------
6. ನಗುವು ಸಹಜದ ಧರ್ಮ; ನಗಿಸುವುದು _____ .

1. ಸ್ವಧರ್ಮ	2. ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮ	3. ಪರಧರ್ಮ	4. ಕುಲಧರ್ಮ
------------	----------------	-----------	------------
7. ನಗುವ ನಗಿಸುವ ನಗಿಸಿ _____ ಬಾಳುವ.

1. ಅಳುತ	2. ನಗುತ	3. ಹಾಡುತ	4. ಹಣಿಯುತ
---------	---------	----------	-----------
8. ವಿಷಸರ್ವರ್ವಗಳಿಗೆ ಯಾವುದರ ಗೂಡು ಹುತ್ತವಾಗುವುದು?

1. ಗೆದ್ದಲಿರುವೆ	2. ಉಡ	3. ಇಲಿ	4. ಗೀಜಗ
----------------	-------	--------	---------
9. ಕಣಕಣದಿ ಗೆದ್ದಲಿರುವೆಗಳು ಏನನ್ನು ಹೊರುವವು?

1. ಕಲ್ಲಿ	2. ಮಣ್ಣ	3. ಆಹಾರ	4. ಸಕ್ಕರೆ
----------	---------	---------	-----------
10. ದೀನದುರ್ಬಲರಿಗೆ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಡಿ.ವಿ.ಜೆ. ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ?

1. ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆ	2. ಬೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ	3. ಬೆಲ್ಲ	4. ಸಕ್ಕರೆ
-----------------	-----------------	----------	-----------
11. ಕಷ್ಟಗಳ ಮಳೆಯ ಏಡಿ ಸುರಿಯುವಾಗ ಏನಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಡಿ.ವಿ.ಜೆ. ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ?

1. ಸಕ್ಕರೆ	2. ಕಲ್ಲು	3. ಮಣ್ಣ	4. ಹಾವು
-----------	----------	---------	---------
12. ಎಲ್ಲರೊಳಗೆ ನಾವು ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಡಿ.ವಿ.ಜೆ. ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ?

1. ಒಂದಾಗಬೇಕು	2. ಬೇರೆಯಾಗ ಬೇಕು	3. ದೂರವಾಗಬೇಕು	4. ಮಾತಾಡಬೇಕು
--------------	-----------------	---------------	--------------
13. ಹುಲ್ಲಾಗು _____

1. ಗುಡ್ಡದಡಿ	2. ಮರದಡಿ	3. ಬೆಟ್ಟದಡಿ	4. ಮಣ್ಣನಡಿ
-------------	----------	-------------	------------
14. ಮನೆಗೆ _____ ಆಗು.

1. ಜಾಣ	2. ಉಪಕಾರಿ	3. ಜಾಳಿ	4. ಮಲ್ಲಿಗೆ
--------	-----------	---------	------------

15. ಹೊಸಚಿಗುರು — ಕೂಡಿರಲು ಮರಸೊಬಗು.
1. ಹೊಸ ಎಲೆ
 2. ಹೊಸ ಹಸಿರು
 3. ಹೊಸ ಕಾಂಡ
 4. ಹಳೆಬೇರು
16. ಹೊಸಯುಕ್ತಿ — ಒಡಗೂಡೆ ಧರ್ಮ.
1. ಹೊಸ ಮಾತು
 2. ಹಳೆ ತತ್ತ್ವ
 3. ಹಳೆಬೇರು
 4. ನಮ್ಮ ಹೆಸ್ಪ
17. — ವಾಕ್ಯದೊಡನೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಲೆ ಮೇಳವಿಸೆ ಜನವು ಜನರ್ಜೀವನಕ್ಕೆ.
1. ಯಷಿ
 2. ಗುರು
 3. ವಿಜ್ಞಾನಿ
 4. ವ್ಯಾಸ

ಉತ್ತರಗಳು

- | | | | |
|----------------|------------------|--------------|----------------|
| 1. ಡಿ.ಎ.ಜಿ | 2. 1887 | 3. ಮುಳಭಾಗಿಲು | 4. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. |
| 5. ಭೇದ | 6. ಮಣ್ಣ | 7. ಪರಧರ್ಮ | 8. ನಗುತ |
| 9. ಗೆದ್ದಲಿರುವೆ | 10. ಬೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ | 11. ಕಲ್ಲು | 12. ಒಂದಾರ |
| 13. ಬೆಟ್ಟದಡಿ | 14. ಮಲ್ಲಿಗೆ | 15. ಹಳೆಬೇರು | 16. ಹಳೆ ತತ್ತ್ವ |
| 17. ಯಷಿ | | | |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ಗೌರವಿಸು ಜೀವನವ, ಗೌರವಿಸು ಚೇತನವ ಈ ಪದ್ಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನು?
ನಗುವು ಸಹಜದ ಧರ್ಮ; ನಗಿಸುವುದು ಪರಧರ್ಮ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ಆಶಯವೇನು?
ಹೊತ್ತು ಕಣಕಣದಿ ಮಣ್ಣನು ಗೆದ್ದಲಿರುವೆಗಳು ಈ ಪದ್ಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನು?
ಹುಲ್ಲಾಗು ಬೆಟ್ಟದಡಿ, ಮನೆಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗು ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
ಹೊಸಚಿಗುರು ಹಳೆ ಬೇರು ಕೂಡಿರಲು ಮರಸೊಬಗು ಈ ಪದ್ಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನು?
ಆತ್ಮೋನ್ನತಿಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
ಮನುಷ್ಯನ ಕಾರ್ಯಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಏಕ ಗೆದ್ದಲು ಹುಟುಗಳ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ?
ನಗು ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ವಿಶೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ?
ಎಲ್ಲಾ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಒಂದಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
ಹಳೆಯ ತತ್ತ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧರ್ಮ ಹೊಸ ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದರೆ ಚೆನ್ನ ಎಂಬ ಈ ಮ

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಾಂತಿಕ್ರಾಂತಿಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ತ್ರಣಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

- | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------------|--------------------|
| 1. | ಕುರುದು ಕಾಂಚಾಣ ಪದ್ಯದ ರಚನಾಕಾರರು ಯಾರು? | ಉ. ಮಾಸ್ತಿ | ಇ. ಕುವೆಂಪು | ಈ. ಬೇಂದ್ರೆ | |
| 2. | ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಪೂಜ್ಯ ಹೆಸರೇನು? | ಅ. ಬೇಂದ್ರೆ | ಆ. ದತ್ತತ್ವಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ | ಈ. ದತ್ತತ್ವಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ | |
| 3. | ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು? | ಅ. ಅಂಬಿಕ | ಆ. ದತ್ತ | ಇ. ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ ಈ. ಅಂಬಿಕತನಯದತ್ತ | |
| 4. | ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾಲ ಎಷ್ಟು? | ಅ. 1896 | ಆ. 1906 | ಇ. 1903 | ಈ. 1803 |
| 5. | ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಯಾವುದು? | ಅ. ಹುಬ್ಬಳಿ | ಆ. ಧಾರವಾಡ | ಇ. ಬೆಂಗಳೂರು | ಈ. ಮೈಸೂರು |
| 6. | ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರು ಯಾರು? | ಅ. ಬೇಂದ್ರೆ | ಆ. ಮಾಸ್ತಿ | ಇ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ | ಈ. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ. |
| 7. | ಬೇಂದ್ರೆಯವರಿಗೆ ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆಯಿತು? | ಅ. 1968 | ಆ. 1974 | ಇ. 1979 | ಈ. 1988 |
| 8. | ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆಯಿತು? | ಅ. ಮರಳಿ ಮಣಿಗೆ | ಆ. ನಾದಲೀಲೆ | ಇ. ನಾಕುತಂತಿ | ಈ. ಕೃಷ್ಣವಾರ |
| 9. | ಕುರುದು ಕಾಂಚಾಣ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? | ಅ. ನಾದಲೀಲೆ | ಆ. ನಾಕುತಂತಿ | ಇ. ಮಾಂದಳಿರು | ಈ. ಸವಿಗೀತ |
| 10. | ಕುರುದು ಕಾಂಚಾಣ _____ ಇತ್ತು. | ಅ. ಕುಸೀಯುತ್ತಲಿತ್ತು | ಆ. ಹಾಡುತ್ತಲಿತ್ತು | ಇ. ಬೀಳುತಲಿತ್ತು | ಈ. ನೋಡುತಲಿತ್ತು |
| 11. | ಕುರುದು ಕಾಂಚಾಣ ಯಾರನ್ನು ತುಳಿಯಲಿತ್ತು? | ಅ. ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದವರು | ಆ. ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದವರು | ಇ. 3 ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದವರು | ಈ. ನೇರಿಗೆ ಬಿದ್ದವರು |
| 12. | ಯಾರ ಎಲುಬನ್ನು ಕಾಂಚಾಣ ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ? | ಅ. ಮಕ್ಕಳು | ಆ. ಮುದುಕರು | ಇ. 3 ಹೆಂಗಸರು | ಈ. ಬಾಣಂತಿ |
| 13. | ಸಾಬಾಣ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು? | ಅ. ಸಾಬಾನು | ಆ. ಮಾಲೆ | ಇ. ಕೊರಳು | ಈ. ಮೂಳೆ |
| 14. | ಬಾಣಂತಿ ಎಲುಬನಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು? | ಅ. ಬಳಿ | ಆ. ಓಲೆ | ಇ. ಮಾಲೆ | ಈ. ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ |
| 15. | ಶ್ರೀಮಂತರು ಹಾಕುವ ಜೋಮಲೆ ಯಾವುದರಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದು? | ಅ. ಕಣ್ಣಿನ ಕವಡೆ | ಆ. ವಷ್ಟು | ಇ. ಮೂಳೆ | ಈ. ಬಂಗಾರ |

અત્રદશ

- | | | |
|------------------|--------------------------------|---------------------------|
| 1. ಬೇಂದ್ರೆ | 2. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ | 3. ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ |
| 4. 1896 | 5. ಧಾರವಾಡ | 6. ಬೇಂದ್ರೆ |
| 8. ನಾಕುತಂತಿ | 9. ನಾದಲೀಲೆ | 10. ಹುಣಿಯುತಲಿತ್ತು |
| 12. ಬಾಣಂತಿ | 13. ಸಾಬೂನು | 14. ಕಿರುಗೆಜ್ಞಿ |
| 16. ಸಣ್ಣ ಕಂದಮ್ಮೆ | 17. ಜೋಮಾಲೆ | 18. ಉಧೋ ಉಧೋ ಎನ್ನುತ್ತಿತ್ತು |
| 19. ಕೂಲಿ ಕಂಬಳ | 20. ಗಣಣ | 21. ಮುಣಾರ್ಖಣ |
| 23. ಹೆಗ್ಲಲ್ಲಿ | | 22. ತನನ |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನಾಗಳು

1. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ಎಂದರೇನು?
 2. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವೇನು?
 3. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ಕವನವನ್ನು ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
 4. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ಕವನದಲ್ಲಿ ಹಣದ ಕೈಯ್ರವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ?
 5. ಎಲ್ಲಾ ವಿಕೃತಿಯ ಮೊತ್ತ ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾ ಎಂಬುದನ್ನು ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ಯಾವ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ?
 6. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣಾದ ಕುಣಿತ ಮಾಮೂಲು ಕುಣಿತವಲ್ಲ ವಿವರಿಸಿ.
 7. ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಬರಹಗಳ ಕುರಿತು ಬರಯಿರಿ,
 8. ಹಣದ ಕೈಯ್ರವನ್ನು ಮೂತ್ತೀಕರಿಸುವ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು ಯಾವಾವು?

卷之三

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಏ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ಹೊಸಬಾಳಿನ ಗೀತೆ ಕವನದ ರಚನಕಾರರು ಯಾರು?
 ಆ. ಕುವೆಂಪು ಆ. ಮಾಸ್ತಿ ಇ. ಬೇಂದ್ರೆ ಈ. ಡಿ.ಎ.ಜಿ.
 2. ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಬಿರುದು ಯಾರಿಗೆ ದೊರೆತಿತ್ತು?
 ಆ. ಕುವೆಂಪು ಆ. ಮಾಸ್ತಿ ಇ. ಬೇಂದ್ರೆ ಈ. ಡಿ.ಎ.ಜಿ.
 3. ಕುವೆಂಪುರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
 4. ಆ. ಕು.ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ
 ಇ. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ
 5. ಕುವೆಂಪುರವರ ಉರು ಯಾವುದು?
 ಆ. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ಆ. ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಇ. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ಈ. ಕುಪ್ಪೋಳ್ಳಿ
 6. ಕುವೆಂಪುರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿತ್ತು?
 ಆ. ಚಿತ್ರಾಂಗದ ಆ. ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ
 ಇ. ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ ಈ. ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಡಡತಿ
 7. ವಿಷ್ಣುವ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಕ್ರಾಂತಿ ಆ. ಸ್ವರ್ಗ
 8. ನಾಕ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಕ್ರಾಂತಿ ಆ. ಸ್ವರ್ಗ
 9. ಕೇಲಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಆ. ಕ್ರಾಂತಿ ಆ. ಸ್ವರ್ಗ
 10. ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು! ಸರ್ವರಿಗೆ _____
 ಆ. ಸಮಾಲು ಆ. ಸಂಪತ್ತು ಇ. ಸಮಕಾಲ ಈ. ಸಮಜೀವನ
 11. ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು! ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಾಲು ಎಂದು ಯಾವ ಯುಗವಾಣಿ ಫೋಷಿಸಿದೆ?
 ಆ. ತ್ರೈತಯುಗ ಆ. ದ್ವಾಪರ ಯುಗ ಇ. ಕೃತ ಯುಗ ಈ. ನವ ಯುಗ
 12. ಕಾಳಿಯ ಯಾರನ್ನು ಸೀಳಿ ಬರುತ್ತಿಹಳ್ಳ?
 ಆ. ದೇವತೆಗಳು ಆ. ದಾನವರು ಇ. ಮನುಷ್ಯರು ಈ. ದಾನಿಗಳು
 13. ದಾನವರನ್ನು ಯಾವ ಕಾಳಿ ಬರುತ್ತಿಹಳ್ಳ?
 ಆ. ಕ್ರಾಂತಿ ಆ. ಶಾಂತಿ ಇ. ಶೋಕ ಈ. ಮಂದಹಾಸ

14. ಯಾವ ಸಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಕೊನೆಗಾಲ ಬಂದಿರುವುದು ?
 ಆ. ಇಂದ್ರ ಆ. ಕೌರವರು ಇ. ರಾಮ ಈ. ಮಂತ್ರ
 15. ದಾನವರು ಯಾರಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪಾಲನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೀಡುವರು?
 ಆ. ಶೂರು ಆ. ಮೋಹಿನಿ ಇ. ರಂಭೇ ಈ. ಮೇನಕೆ

ಉತ್ತರಗಳು

- | | | | |
|-------------|-----------------------|-------------------------------|------------|
| 1. ಕುವೆಂಪು | 2. ಕುವೆಂಪು | 3. ಕುಪ್ಪಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪ್ರಚ್ಚಪ್ಪ | 4. ಕುಪ್ಪಳಿ |
| 5. 1904 | 6. ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ | 7. ಕ್ರಾಂತಿ | 8. ಸ್ವರ್ಗ |
| 9. ಇಟ | 10. ಸಮಾಧಾನ | 11. ನವ ಯುಗ | 12. ದಾನವರು |
| 13. ಕ್ರಾಂತಿ | 14. ಇಂದ್ರ | 15. ಮೋಹಿನಿ | |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

3. ಸರ್ವೋದಯ ತತ್ವ ಎಂದರೇನು?
7. ಸತ್ಯಾಂತ. ಸಾಯದಿರಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕುವೆಂಪು ರವರು ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಯುವಹೀಳಿಗೆಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
4. ಯುವಹೀಳಿಗೆ ಕವಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂದೇಶ ಯಾವುದು? ವಿವರಿಸಿ.
1. ಹೊಸಬಾಳನ ಗೀತೆ ಕವನದಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ಶ್ರೀಮಂತರ ಶೋಷಣೆಯನ್ನು ಯಾವ ಯಾವ ಹಂತಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
2. ಹಣೆಬರಹಗಳಿಂಬ ಮೌಧ್ಯವನ್ನು ನೀಗಿ ಮುಂದೆ ಬನ್ನಿ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕವಿ ಕುವೆಂಪುರವರು ಯಾವ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ್ದಾರೆ?
5. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಕವನದಲ್ಲಿ ಸಮಾಲೀನ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಯಾವ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.
6. ವರ್ಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎಂದರೇನು?

ಈ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಅವರ 'ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು' ಎಂಬ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಸರ್ ಎಂ ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಲ್ಲಿರುವ ನೆನಪಿನ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಕೆಲವು ಟೋಕಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಯಾಕ್ಕಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಒಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಏದ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪೆ ಬಹು ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ವಿಶೇಷರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಭಾರತದ ಯಾವ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?

ಆ. ಭಾರತರತ್ನ

ಆ. ಕನಾಟಕ ರತ್ನ

ಇ. ಸಮಾಜ ರತ್ನ

ಈ. ಮೈಸೂರು ರತ್ನ

2. ಬ್ರಿಟಿಷರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅತ್ಯಾನ್ತ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾವುದು?
 ಅ. ಸರ್
 ಇ. ಉತ್ತಮ ಇಂಜಿನಿಯರ್
 ಆ. ಭಾರತರತ್ನ
 ಇ. ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತಗಾರ
3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?
 ಅ. ಇಂಜಿನಿಯರ್ ದಿನ
 ಇ. ಸೇವಾದಿನ
 ಆ. ರಾಜಕೀಯ ದಿನ
 ಇ. ಮೈಸೂರು ದಿನ
4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಹುಟ್ಟಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು?
 ಅ. 1861
 ಆ. 1859
 ಇ. 1862
 ಆ. 1885
5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನದ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದರು?
 ಅ. ಮೈಸೂರು
 ಆ. ವಿಜಯನಗರ
 ಇ. ಹೊಯ್ಸಳ
 ಆ. ಬೆಂಗಳೂರು
6. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಳ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
 ಆ. ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಳು ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
 ಇ. ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಳ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
 ಆ. ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಳು ಮೂರ್ತಿರಾವ್
7. ಡಾ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ? ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹ್ಯ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
 ಅ. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
 ಇ. ಹಿ ಚೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಆ. ವಸುಧೇಂದ್ರ
 ಇ. ಕರಿಗೌಡ
8. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೊರೆಯಿತು?
 ಅ. 1978
 ಆ. 1979
 ಇ. 1980
 ಆ. 1977
9. ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಅಭ್ಯಾಸದಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತವಾಗಿರುವವರು ಯಾರು?
 ಅ. ನಾಲ್ಕು ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್
 ಇ. ಶಂಕರೇಗೌಡ
 ಆ. ದೇವರಾಜ ಅರಸ್
 ಇ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
10. ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ನಾಲ್ಕು ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್
 ಇ. ಶಂಕರೇಗೌಡ
 ಆ. ದೇವರಾಜ ಅರಸ್
 ಇ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ
11. ಡಾ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದಿವಾನ ಗಿರಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದರು?
 ಅ. 1919
 ಆ. 1918
 ಇ. 1917
 ಆ. 1920
12. 'ನಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೆಂಬ್ರಿಗಾಗಲಿ ನೌಕರಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನೀನು ತಿಫಾರಸು ಮಾಡಬಾರದು; ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ದಿವಾನಗಿರಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ನಾಲ್ಕು ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್
 ಇ. ಶಂಕರೇಗೌಡ
 ಆ. ದೇವರಾಜ ಅರಸ್
 ಇ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

13. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರ ತವರೂರು ಯಾವುದು?

ಆ. ರಾಣಿಬೆನ್ನೂರು

ಆ. ಮಂಡ್ಯ

ಇ. ಮೈಸೂರು

ಈ. ಮುದ್ದೇನ ಹಳ್ಳಿ

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಭಾರತದ ರತ್ನ

ಆ. ಸರ್

ಇ. ಇಂಜಿನಿಯರ್ ದಿನ

ಈ. 1861

5. ಮೈಸೂರು

6. ಅಕ್ಷ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಳು ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿರಾವ್

7. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್

8. 1979

9. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

10. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

11. 1919

12. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ

13. ಮುದ್ದೇನ ಹಳ್ಳಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ಅವತಾರ ಪುರುಷನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು. ಈ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಸ್ತ, ಸಮಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ತರ್ಕಬಧ್ವಾದ ಆಲೋಚನೆ ಈ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. “ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆ ಇಲ್ಲದ ಭಾಷಣ ಅನಧರವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ”. ಈ ಮಾತನ್ನು ಲೇಖಿಕರು ಯಾವ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ?
4. “ದುಡಿದವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ ದೊರೆಯಬೇಕು” ಎಂಬ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಈ ಮಾತನ್ನು ಅವರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಫಟನೆಯ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.
5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಭಾವ ಕುರಿತಂತೆ ಲೇಖಿಕರಾದ ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
6. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇತರೆ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ತಂಬುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
7. ಕನಾಟಕದ (ನವ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?
8. ದಿವಾನ ಪದವಿ ಬಂದಾಗ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಸೋದರ ಮಾವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಮಾತು ಏನು?
9. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಒಂದು ಸಮಾಜದ ಉದ್ದಾರಕ್ಕೆ ದೇಳಾಗುವ ಅಂಶವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಮಹಡಿಕೆ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳ ಸಮೇತ ವಿವರಿಸಿ.
10. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಕುರಿತು ಬಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಹ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೊಳ್ಳಬ್ಬ ಮಾಡಿದ ಉದ್ದಾರವ ಲೇಖಿಕರಿಗೆ ಯಾಕ ನಿಜವೆನಿಸಿತು? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಒಮ್ಮೆ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಎಡ್ಯೂಫಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಮ್ಮೆ ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಪ ಒಮ್ಮೆ ಆಯ್ದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಲೇಖನದ ಲೇಖಿಕರು ಯಾರು?

1. ವಸುಧೀಂದ್ರ	2. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ್
3. ಕರೀಗೂಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ	4. ಹಿ ಚೋರಲೀಂಗಯ್ಯ
2. ಶ್ರೀಪೂ — ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಭಾರತೀಯ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ.

1. 2000	2. 2500	3. 3000	4. 1000
---------	---------	---------	---------
3. ಭಾರತವು ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲನ — ಕಲೆಗೆ ಮೂಲ ನೇಲೆ.

1. ಚಿತ್ರ	2. ಬಣ್ಣ	3. ಮುದ್ರಣ	4. ನೇಯ್ಯ
----------	---------	-----------	----------
4. ಭಾರತೀಯ ನೇಕಾರರು — ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣಕಟ್ಟುವ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಳಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

1. ಪ್ರಕೃತಿ ದತ್ತ	2. ರಾಸಾಯನಿಕ	3. ಚಿತ್ರ	4. ಸುಂದರ
-----------------	-------------	----------	----------
5. ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಣ್ಣವನ್ನು ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾದ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ, ವಿನಿಜಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು — ಗಳಿಂದ ಪಡೆದು ಬಣ್ಣ ಕಟ್ಟುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

1. ಮಣ್ಣ	2. ನೀರು	3. ಪ್ರಾಣಿ	4. ಕ್ರಿಮಿಕೀಟ
---------	---------	-----------	--------------
6. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಸು. — ಗಿಡಗಳಿವೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

1. 300	2. 2000	3. 100	4. 10
--------	---------	--------	-------
7. — ದ ಲವಣಗಳನ್ನು ನೇರಳೆ, ನೀಲಿ, ಹಸಿರು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮಧ್ಯವರ್ತಿ ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

1. ಚಿನ್ನ	2. ತಾಮ್ರ	3. ಕಟ್ಟಣ	4. ಹಿತ್ತಾಳೆ
----------	----------	----------	-------------
8. — ದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಗ್ರೀಸ್, ಏಷಿಯಾ, ಅರೆಬಿಯಾ ಹಾಗು ಮೆಡಿಕೇನಿಯನ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ

ಅಪಾರ ಬೇಡಿಕೆ ಇತ್ತು.

- | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|--------------|
| 1. ಭಾರತ | 2. ಅಮೇರಿಕ | 3. ರಘು | 4. ಜಪಾನ |
| 9. _____ ಭಾರತದ ಕಲವು ನೇರಾರು ಚಂದ ಬಟ್ಟಿಯ ಕಂಬಳಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಗ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ನೇಯುವರು. | | | |
| 1. ಉತ್ತರ | 2. ಪೂರ್ವ | 3. ಪಶ್ಚಿಮ | 4. ದಕ್ಷಿಣ |
| 10. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಬಿಧಿದ್ದು ಯಾವುದರಿಂದ? | | | |
| 1. ಕೈಗಾರಿಕರಣ | 2. ಜಾಗತೀಕರಣ | 3. ಶಾಸಗೀಕರಣ | 4. ಸೋಂಬೇರಿತನ |

ಉತ್ತರಗಳು

- | | | | |
|---------------------|---------------|-----------|-----------------|
| 1. ಕರೀಗೊಡ ಬೀಬನಹಳ್ಳಿ | 2. 2500 | 3. ಮುದ್ರಣ | 4. ಪ್ರಕೃತಿ ದತ್ತ |
| 5. ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಿ | 5. 300 | 7. ಕಬ್ಬಿಣ | 8. ಭಾರತ |
| 9. ದಕ್ಷಿಣ | 10. ಕೈಗಾರಿಕರಣ | | |

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ವ್ಯಕ್ತಿ / ಜನಾಂಗಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವುವು?
2. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.
3. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಯಾವ ಯಾವ ದೇಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು?
4. ಭಾರತದಿಂದ ರಫ್ತಾಗುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದೇಶಿ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಖಿಸಿರುವ ಬರಹಗಾರರುಗಳು ಯಾರು?
5. “ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ತಾಯಿಬೇರು” ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
6. ಭಾರತೀಯ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಕಾಲ/ಸಂದರ್ಭದಿಂದ ಅಪಾರ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ?
7. ಕೈಗಾರಿಕಾ ಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಉಂಟಾದವು?
8. “ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾದ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಲಾರವು” ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
9. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಆದಾಯದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಅಮೆರಿಕ ದ ಪ್ರದೇಶವೊಂದರ ಜನಾಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
10. ಧರ್ಮ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆ ಇವುಗಳ ಜೊತೆ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ?
11. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಕೈಗಾರಿಕರಣ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕತೆಯ ಅಭ್ಯರದ ಮಧ್ಯೆಯೂ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?
12. “ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಉದ್ದೋಷದಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂತೋಷವಿದೆ - ಇಲ್ಲಿ ಆದಾಯ ಬರೀ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಹಿತಯಾಗಿದೆ” ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸಿ.

ಉವಯೋಗಸುವರಳಿ ಸಾಧ್ಯತ್ವ... ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಇಂದಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರೋದು ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ನಿಗದಿಯಾಗಿರೋ ಬಡ್ಡೆಟ್ಟೆ ಮಾತ್ರ... ಅಂತಂದ. ರೇಖಾಳ ತೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರೋದು ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ನಿಗದಿಯಾಗಿರೋ ಬಡ್ಡೆಟ್ಟೆ ಮಾತ್ರ... ಅಂತಂದ. ರೇಖಾಳ ತೊಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ನಿದೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸುಹಮಾರನಿಗೆ ಅದೇನಫರವಾಯಿತೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಸಣ್ಣಗೆ ನಷ್ಟ!

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೂರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಒಮ್ಮು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಎದ್ದಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಮ್ಮು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮು ಅಯ್ಯ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

- | | | | |
|----|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1. | ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯ ಲೇಖಿಕರು ಯಾರು? | ಅ. ವಸುಧೇಂದ್ರ
ಇ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ | ಆ. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ್
ಇ. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ |
| 2. | ವಸುಧೇಂದ್ರ ಅವರ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು? | ಅ. ಸಂಘಾರು
ಇ. ಗೋಪಣ್ಣ ಏನಾಗಿದ್ದರು? | ಆ. ಬಾಗೇವಾಡಿ
ಇ. ಕದಲಿ
ಈ. ಮೇಲುಕೋಟಿ |
| 3. | ಅ. ಲಾಯರ್
ಇ. ಇಂಜಿನಿಯರ್ | ಆ. ಮಾಸ್ತರ್
ಇ. ಮಾಸ್ತರ್ | ಈ. ವ್ಯಾಪಾರಿ |

4. ಗೋಪಣ್ಣನ ಹೆಂಡತಿ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಗೌರಮ್ಮು ಆ. ರುಕ್ಷಣಮ್ಮು ಇ. ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮು ಈ. ನಾಗಮ್ಮು
5. ಗೋಪಣ್ಣನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಆ. ರಾಮು ಇ. ಕರೀಂ ಈ. ಪ್ರಸನ್ನ
6. ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಮನೆ ಗೋಪಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ?
 ಅ. ಅರಮನೆ ಆ. ಸರಮನೆ ಇ. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥ ಈ. ಸ್ವರ್ಗ
7. ಗೋಪಣ್ಣ ಮಾಸ್ತರು ಕಣಗಲಿ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಏನು ನೋಡಿದರು?
 1. ಹೂ 2. ಹಣ್ಣು 3. ಬಟ್ಟೆ ಈ. ಜನಿವಾರ
8. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಎಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ?
 ಅ. ಸರ್ಕಾರಿ ಕಳೇರಿ ಆ. ಮಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಇ. ಇನ್‌ಹೋಸಿಸ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಈ. ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆ
9. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಎರಡನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಪಗಾರ ಎಷ್ಟು?
 ಅ. 30,000 ಆ. 10,000 ಇ. 15,000 ಈ. 20,000
10. ಪ್ರಹ್ಲಾದನನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮಾತು ಬಂದಿತು?
 ಅ. ದೇವಸ್ಥಾನ ಆ. ದಗ್ಗರ ಇ. ಆಸ್ತ್ರ ಈ. ಬಸದಿ
11. ಪ್ರಹ್ಲಾದನಿಗೆ ಎಷ್ಟನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾತು ಬಂದಿತು?
 ಅ. 4 ವರ್ಷ ಆ. 2 ವರ್ಷ ಇ. 3 ವರ್ಷ ಈ. 1 ವರ್ಷ
12. ಪ್ರಹ್ಲಾದನನ್ನು ದಗ್ಗರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ರುಕ್ಷಣಮ್ಮು ಆ. ಕಾಸಿಂಸಾಬರು ಇ. ಕರಿಂಸಾಬರು ಈ. ಮಾಸ್ತರು
13. ಗೋಪಣ್ಣ ಮಾಸ್ತರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷ ಸರ್ವಿಸ್ ಆಗಿತ್ತು?
 ಅ. 40 ವರ್ಷ ಆ. 30 ವರ್ಷ ಇ. 35 ವರ್ಷ ಈ. 25 ವರ್ಷ
14. ಕಾಸಿಂಸಾಬರ ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಚಾಂದಿನಿ ಆ. ರಾಧಾ ಇ. ಘಾತಿಮು ಈ. ರುಕ್ಷಣೀ
15. ಅಂತರ್ಜಾತಿ ವಿವಾಹ ಆದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಗೋಪಣ್ಣ ಆ. ಕಾಸಿಂಸಾಬರು ಇ. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಈ. ರಾಮ
16. ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ರೇಶಾ ಆ. ರಾಧಾ ಇ. ಚಾಂದಿನಿ ಈ. ರಮ
17. ಕಾಸಿಂಸಾಬರ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಆ. ಇಸ್ತಾಯ್ಲು ಇ. ಅಬ್ದುಲ್ ಈ. ರಮ
18. ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ತ್ರತ್ಯಯಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ತರಿಗೆ ಸಹಾಹ ಮಾಡಿದ ದಾದಿ ಯಾರು?
 ಅ. ಚಾಂದಿನಿ ಆ. ರಾಧಾ ಇ. ಘಾತಿಮು ಈ. ರುಕ್ಷಣೀ
- ಉತ್ತರಣಾತ್ಮಕ
1. ವಸುಧೇಂದ್ರ 2. ಸಂಘಾರು 3. ಮಾಸ್ತರ್ ಈ. ರುಕ್ಷಣ್ಣ
5. ಪ್ರಹ್ಲಾದ 6. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ಥ 7. ಜನಿವಾರ

ರಾಂಸ್ವಾತಿಕ ಕನ್ನಡ

8. ಮಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸಂಸ್ಥೆ	9. 20,000	10. ದರಗಳು
11. 3 ವರ್ಷ	12. ಕಾಸಿಂಸಾಬರು	13. 40 ವರ್ಷ
15. ಪ್ರಹ್ಲಾದ	16. ರೇಖಾ	17. ಇಸ್ತಾಯಲ್
		18. ರಾಧ

ಮಾಡಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1. ಗೋಪಣನ ಮಗ ಮನೆ ಮಾಡಿರುವ ಲೊಕಾಲಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಕಲಿಸಲು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ ಏಕೆ?
2. ಏರಿಯಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚೈತ್ರ, ವೈಶಾಖ, ಕಲಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಆಕ್ರೋಷಿಸುವ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನಿಂತಿರುವುದು ಏಡಿಯಾದ ಆದ ವಿಷಯಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಏಕೆ?
3. 'ರೂಢಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವುದು ಕಷ್ಟ; ಮುರಿಯುವುದೂ ಇನ್ನೂ ಕಷ್ಟ; ಮರೆಯುವುದಂತೂ ಇನ್ನೂ ಕಷ್ಟ'- ಇದನ್ನಿಂತೆ ವಸುಧೀಂದ್ರ ಅವರು ಬಳಸುವ ಸಾಲು, ಈ ಮಾತನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
4. "ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ವರ್ಗಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ" ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ವಸುಧೀಂದ್ರರವರು ತಮ್ಮ ಯುಗಾದಿ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. ನಾಜೂಕಿನ ಕ್ರೈಸ್ತ, ಉಪಭೋಗ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ನಿರ್ಮಾಣನುಷ್ಠಾದ ಅರಿವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಯುಗಾದಿ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
6. "ಯುಗಾದಿ" ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳಿಂದಾಗಿ ಬದ್ದಾದುತ್ತಿರುವ ಹಿರಿಯ ಜೀವಿಯೊಬ್ಬನ ಅಸಹಾಯಕತೆಯ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
7. ಯುಗಾದಿ ಕತೆಯು ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಕೆಳಸ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕ ಮೌಲ್ಯಗಳೇ ಕತೆಯ ತಿರುಳಾಗಿವೆ. ವಿವರಿಸಿ.
8. ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯ ಮಾಸ್ತರಾರರಾಗಿರುವ ಗೋಪಣ್ಣ ಅವರಿಗೂ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಪ್ತ್ವೀರ್ ಇಂಜನಿಯರ್ ಮಗನಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವ ಅಂತರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಫರ್ಮಣೆಯ ಸುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
9. 'ಈಗ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲಿಯುವ ವಯಸ್ಸು ವೆಂಕಣ್ಣನದಲ್ಲ? ಎಂದು ಲೇಖಕ ಹೇಳುವ ದನಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಾದ ಅಡಗಿದೆ ಎನ್ನುಸುತ್ತದೆ, ಏಕೆ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಈ ಲೇಖನದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಬಹು ಅಯ್ದು ಮಾಡಲಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

1. ಮೆಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಲೇಖನದ ಕತ್ತ ಯಾರು?

ಅ. ವಸುಧೇಂದ್ರ	ಆ. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ್
ಇ. ಕರೀಗೋಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ	ಈ. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
2. ಮೆಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?

ಅ. ಗಿರಿಜನ ನಾಡಿಗೆ ಪಯಣ	ಆ. ಆನೆ ಕಾಡು
ಇ. ಗಿರಿಜನ	ಈ. ಮೆಗಾನೆ
3. ಗಿರಿಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಏಡಿಯೋ ಸಾಕ್ಷೀ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?

ಅ. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ	ಆ. ಕರೀಂಖಾನ್
ಇ. ಕರೀಂಸಾಬ್	ಈ. ಕರೀಗೋಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
4. ತಾಳಗುಪ್ಪ ಗಿರಿಜನ ಶ್ರಮ ಶಾಲೆಯ ಮಾಸ್ತರರು ಯಾರು?

1. ಗೋಪಣ್ಣ	ಆ. ಪ್ರಹಳಿದ	ಇ. ಮುಚ್ಚಪ್ಪ	ಈ. ಕರೀಂಖಾನ್
-----------	------------	-------------	-------------
5. ಗಿರಿಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಏಡಿಯೋ ಸಾಕ್ಷೀ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುಲು ಮೊದಲ ಹಂತವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದರು?

ಅ. ತಾಳಗುಪ್ಪ	ಆ. ಶಿವಮೋಗ್	ಇ. ಸಾಗರ	ಈ. ಕೊಪ್ಪ
-------------	------------	---------	----------
6. ಯಾವ ಜನಾಂಗದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಲೇಖಿಕರ ಮನದಲ್ಲಿತ್ತು?

ಅ. ಗೊಂಡ	ಆ. ತೊಡವ	ಇ. ನಾಗ	ಈ. ಅಲೆಮಾರಿ
---------	---------	--------	------------
7. ನಾಗವಳ್ಳಿಯಿಂದ — ಗೆ ಲೇಖಿಕರು ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಅ. ಸಾಗರ	ಆ. ಶಿವಮೋಗ್	ಇ. ಹಾಡುವಳ್ಳಿ	ಈ. ತಾಳಗುಪ್ಪ
---------	------------	--------------	-------------
8. ಹಾಡುವಳ್ಳಿಯ ಹಿಂದಿನ ಹೆಸರೇನು?

ಅ. ಸಂಗೀತಪುರ	ಆ. ಹಾಡಿನಪುರ	ಇ. ನಾಗವಳ್ಳಿ	ಈ. ಅನೆಕಾಡು
-------------	-------------	-------------	------------
9. ಹಾಡುವಳ್ಳಿ ಹಿಂದೆ ಯಾರ ಉರಾಗಿತ್ತು?

ಅ. ಜೈನರು	ಆ. ಬೌದ್ಧರು	ಇ. ಸಿಖಿರು	ಈ. ಕೈಸರು
----------	------------	-----------	----------
10. ಹಾಡುವಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮನೆಗಳಿವೆ?

ಅ. 10 - 20	ಆ. 15 - 20	ಇ. 20 - 25	ಈ. 10 - 15
------------	------------	------------	------------
11. ಹಾಡುವಳ್ಳಿಯಿಂದ ಲೇಖಿಕರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು?

ಅ. ನಾಗವಳ್ಳಿ	ಆ. ಅರ್ಕಳ	ಇ. ಸಾಗರ	ಈ. ಸಂಗೀತಪುರ
-------------	----------	---------	-------------
12. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ ಯಾರಂತೆ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತಿದ್ದು?

ಅ. ಪುಟ್ಟಣ್ಣ	ಆ. ಕರಿಯ	ಇ. ಮಾಳ	ಈ. ನಾಗವ
-------------	---------	--------	---------

ಸಾಂಪ್ರದೀಕ ಕನ್ನಡ

13. ಮೆಗಾನೆ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಪುಟ್ಟಣಿ ಆ. ಕರಿಯ ಇ. ಮಾಳ ಈ. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ
 14. ಮೆಗಾನೆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜನಾಂಗ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು?
 ಅ. ಗೊಂಡ ಆ. ತೊಡವ ಇ. ಕುಣಬಿ ಈ. ಮಾಳವ
 15. ಕ್ಷಮರಾಮನ್ ಯಾರು?
 ಅ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ ಆ. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ ಇ. ಕರೀಂಖಾನ್ ಈ. ಲೇವಿಕರು
 16. ಮೆಗಾನೆ ಹಾಡಿಯ ಯಜಮಾನ ಯಾರು?
 ಅ. ಪುಟ್ಟಣಿ ಆ. ಕರಿಯ ಇ. ಯಂಕು ಈ. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ
 17. ಕುಣಬಿಯವರು ಮೂಲತಃ ಎಲ್ಲಿಯವರು?
 ಅ. ಗೋವಾ ಆ. ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಇ. ಸಾಗರ ಈ. ಹೈದರಾಬಾದ್
 18. ಮೆಗಾನೆಯ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?
 ಅ. ಸು. 200 ಆ. ಸು. 190 ಇ. ಸು. 180 ಈ. ಸು. 170
 19. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು ಮುಕ್ಕೆಳು ಕುಣಬಿ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ?
 ಅ. ಸು. 202 ಆ. ಸು. 19. ಇ. ಸು. 4 ಈ. ಸು. 40
 20. ಹೆಂಗಸರ ವೇಷ ತೊಟ್ಟು ಗಂಡಸರು ಕುಣಬಿಯವ ಸಮುದಾಯ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಗೊಂಡ ಆ. ತೊಡವ ಇ. ಕುಣಬಿ ಈ. ಮಾಳವ
 21. ಮೆಗಾನೆ ಹಾಡಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಕಲಾವಿದ ಯಾರು?
 ಅ. ಪುಟ್ಟಣಿ ಆ. ಕರಿಯ ಇ. ಯಂಕು ಈ. ಗಣೇಶ
 22. ಮೆಗಾನೆ ಹಾಡಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಕಲಾವಿದ ಗಣೇಶನ ವಯಸ್ಸೆಷ್ಟು?
 ಅ. 50 ಆ. 60 ಇ. 70 ಈ. 80
 23. ಗಣೇಶನು ರಾಮಾಯಣ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಂದ ಕಲಿತನು?
 ಅ. ತಂದೆ ? ತಾಯಿ ಆ. ಅಜ್ಞಿ ? ತಾತ ಇ. ಅಣ್ಣಿ ಈ. ಗುರು
 24. ಕೊಂಕಣಿ ಏಶ್ರಿತ — ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಗಣೇಶನು ರಾಮಾಯಣ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?
 ಅ. ಕನ್ನಡ ಆ. ಮರಾಠಿ ಇ. ಹಿಂದಿ ಈ. ತಮಿಳು
 25. ಗಣೇಶನು ರಾಮಾಯಣ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಎಷ್ಟು ರಾತ್ರಿ ಸತತವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾನೆ?
 ಅ. 5 ಆ. 6 ಇ. 3. ಈ. 7
 26. ಹಾಸನ ಕಡೆಯ ಬಯಲು ಸೀಮೆಯಿಂದ ಆಕ್ಷಿಕವಾಗಿ ಮೆಗಾನೆ ಸೇರಿರುವವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಮ್ಮಣಿ ಆ. ಕರಿಯ ಇ. ಯಂಕು ಈ. ಗಣೇಶ
 27. ಯಾವ ಪಾಯಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕುಣಬಿಯರು ಸತ್ಯರಿಸಿದರು?
 ಅ. ಹೆಸರು ಜೀಳಿ ಆ. ಗೋದಿ ಇ. ಅಕ್ಷಿ ಈ. ಗುಳ್ಳಾಣಿ
 28. — ಶಿಖರಕ್ಕು ಆಧುನಿಕತೆಯ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದೆ.
 ಅ. ನಾಗವಳ್ಳಿ ಆ. ಅಕ್ಷರಾಳ ಇ. ಮೆಗಾನೆ ಈ. ಸಂಗೀತಪುರ
 ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನಿನ ಉಟ ಕಾದಿತ್ತು?
 ಅ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಮ್ಮಣಿ ಆ. ಕರಿಯ ಇ. ಯಂಕು ಈ. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ

ಉತ್ತರಗಳು

1. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ	2. ಗಿರಿಜನ ನಾಡಿಗೆ ಪರಿಗಣ	3. ಕರೀಂಖಾನ್	4. ಹುಟ್ಟಪ್ಪ
5. ಸಾಗರ	6. ಗೊಂಡ	7. ಹಾಡುವಳ್ಳಿ	8. ಸಂಗೀತಪುರ
9. ಜೈನರು	10. 10 - 15	11. ಅರ್ಕಣ	12. ಪುಟ್ಟಣಿ
13. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ	14. ಕುಣಬಿ	15. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ	
16. ಯಂಕು	17. ಗೋವಾ	18. ಸು. 180	18. ಸು 40
19. ಕುಣಬಿ	20. ಗಣೇಶ	21. 70	22. ತಂದೆ - ತಾಯಿ
23. ಮರಾಠಿ	24. 5	25. ಲಕ್ಷ್ಮಿಮ್ಮ	26. ಗುಳ್ಳಣಿ
27. ಮೇಗಾನೆ	28. ಕುಪ್ಪಯ್ಯ		

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

- “ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಸ್ಯಸಂಪತ್ತಿನ ಅನುಭವವು ಬಯಲುಸೀಮೆಯ ಜನರಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಮಳಗಾಲದ್ದು ದೊರೆಯುವ ಪಳೆಯಿಳಿಕೆಗಳು ಇದ್ದಂತೆ” ಈ ಮಾತನ್ನು ಲೇಖಕರು ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಿಸ್ತಾರೆ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- ಈ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನವನ್ನು ಲೇಖಕರ ಯಾವ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
- ನಾಗವಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಹಾಡುವಳ್ಳಿಗಳ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ದಟ್ಟಕಾಡಿನ ಒಡಲೊಳಗೆ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಜನಾಂಗದ ಹೆಸರೇನು?
- ಸಂಗೀತ ಪುರವು ಈ ಹಿಂದೆ ಯಾರ ಉಳಾಗಿತ್ತು?
- ಮೇಗಾನೆ ಎಂಬ ಈ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ “ಮೇಘಾನೆ” ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
- ಈಗಿನ ಲಿಂಗನಮಕ್ಕೆ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ಈ ಜನರು ತದನಂತರ ಮೇಘಾನೆ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೆಲೆಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
- ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗದವರು ಮೂಲತ: ಯಾವ ರಾಜ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ?
- ಕುಣಬಿಗಳ ವೈವಾಹಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಆಧುನಿಕತೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಮೇಘಾನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗದ ಮೇಲಾಗಿರುವ ಧನಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಖುಣಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಣಬಿಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷಿಸಿರಿ.
- ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗದವರ ಮುಖ್ಯವಾದ ಹಬ್ಬ ಯಾವುದು?
- ಮೇಘಾನೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿರುವ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗದ ಹೆಸರೇನು?
- ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗದವರ ಮನೆ ನಿಮಾಣದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗದವರ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ರಾಜ್ಯದ ಇತರ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
- ಮೇಘಾನೆ ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗಕ್ಕೂ ಇರುವ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವೇನು?

ಮಾದಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹತ್ತಿಕೆ -1

ವಿಶ್ವೀಂಜುರಯ್ಯ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ 2022 ರ ಹೊನ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮದ ಅನುಭಾರ
“ನಾಂಷ್ಠುತ ಕನ್ನಡ” ಪರ್ಯಾಕ್ರಮದಂತೆ

SEE Marks: 50 Marks

1. ದಕ್ಷಿಣದ ಕಾವೇರಿಯಿಂದ ಉತ್ತರದ ಸೋದಾವರಿ ನದಿಯವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಯಾವ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ?
 - ಅ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ
 - ಆ. ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
2. ಕಬಿಗರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಇದರ ಕಛೇರಿ ಯಾರು?
 - ಅ. ಅಂಡಯ್ಯ
 - ಆ. ಬಸವಣ್ಣ
3. ಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
 - ಅ. ಹಲ್ಮಿಡಿ
 - ಆ. ಬೇಲೂರು
4. 1368 ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಎರಡು ಧರ್ಮದ ನಡುವೆ ವಿರಸ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು?
 - ಅ. ಜೈನ - ವೈಷ್ಣವ
 - ಆ. ಜೈನ - ಬೌದ್ಧ
5. ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಕಾಲ ಯಾವುದು?
 - ಅ. 1348
 - ಆ. 1368

MCQ Pattern: 50 Questions

6. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ರಾಜ ಯಾರು?
 ಅ. ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ ಆ. ಬುಕ್ಕರಾಯ
 ಇ. ಹಕ್ಕಬಿಹಕ್ಕ ಈ. ದೇವರಾಯ
7. ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘ ಎಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?
 ಅ. ಬೆಂಗಳೂರು ಆ. ಧಾರವಾಡ
 ಇ. ತಿಂಡ್ಲೂ
 ಈ. ಮೈಸೂರು
8. ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು?
 ಅ. ಬಸವಣ್ಣ ಆ. ಶಿಥಿಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಇ. ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣ್ಣ ಈ. ಜಿ ಪೆಂಕಟಸುಭ್ರಯ್ಯ
9. ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಮೊದಲ ಹೆಸರು ಯಾವುದು?
 ಅ. ಕನಾಟಕ ಆ. ಮೈಸೂರು
 ಇ. ಕರುನಾಡು ಈ. ಕಂನಾಡು
10. 1956ರ ಏಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿರಲಿಲ್ಲ?
 ಅ. ಬೆಳಗಾವಿ ಆ. ರಾಯಚೂರು
 ಇ. ಬೀದರ್
 ಈ. ಬಳ್ಳಾರಿ
11. ಬೀದರ್ ನಗರದ ಮನೆಯ ಭಾಷೆಯು ಕನ್ನಡವಾಗಿದ್ದು, ಹೊರಗಿನ ಭಾಷೆ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
 ಅ. ಕನ್ನಡ ಆ. ಮರಾಠಿ
 ಇ. ತೆಲಗು ಈ. ತಮಿಳು
12. ಭಾಷೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಮುಖ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆ?
 ಅ. 10 ಆ. 20
 ಇ. 4 ಈ. 8
13. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ?
 ಅ. ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಆ. ಬರೆಯಲು
 ಇ. ಓದಲು ಈ. ರಚನಲು
14. ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ?
 ಅ. ಲಿಪಿ ಇರುವ ಭಾಷೆಗಳು ಆ. ಹಷ್ಟು ವಣಿಗಳು ಇರುವ ಭಾಷೆಗೆ
 ಇ. ಲಿಪಿ ಇಲ್ಲದ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಈ. ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ
15. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಯಾವಾಗಲೂ _____ ಇರಬೇಕು.
 ಅ. ಕರ್ನಾಟಕರಾಗಿ ಆ. ಅರ್ಥವಾಗದಂತೆ
 ಇ. ಗೊಂದಲದಿಂದ ಈ. ಸರಳ ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ
16. ಜನರಾಡುವ ಭಾಷೆ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯಾದಗ ಆಡಳಿತವು???. ಆಗಿರುತ್ತದೆ.
 ಅ. ಅಸ್ವಷ್ಟತೆ ಆ. ಗೊಂದಲಸಿ
 ಇ. ಪಾರದರ್ಶಕ ಈ. ಅನುಕೂಲ ರಹಿತ

ಸಾಂಪ್ರದೀಕ ಕನ್ನಡ

17. ಹುಲಿಗಂಜೆ ಹುತ್ತುವ ಹೊಕ್ಕೆಡೆ _____ ತಿಂಬುದ ಮಾಬುದೇ?
 ಅ. ಕರ್ಮ
 ಇ. ಸರ್ವ
 ಆ. ಹುಲಿ
 ಈ. ಕಾಲ.
18. ಕಾಲಕ್ಕಂಬಿ ಭಕ್ತನಾದಡೆ _____ ತಿಂಬುದ ಮಾಬುದೇ?
 ಅ. ಸರ್ವ
 ಇ. ಕುದುರೆ
 ಆ. ಕೋತಿ
 ಈ. ಕರ್ಮ.
19. ಶಿವಮೋಗ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ _____ ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭು ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ.
 ಅ. ಬಳ್ಳಾಗಾವೆ
 ಇ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ
 ಆ. ಮುದನೂರು
 ಈ. ಲಿಂಗಸೂರು.
20. ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭುರವರ ಗುರು _____
 ಅ. ಅನಿಮಿಷಯೋಗಿ
 ಇ. ನಿರಹಂಕಾರಿ
 ಆ. ಸುಜಾನ್ನಿ
 ಈ. ಬಿಜ್ಜಳ
21. ಮೃತ್ಯು ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಸಾವು
 ಇ. ಅಮೃತ
 ಆ. ಭಯ
 ಈ. ಜೀವ
22. ಶಾಸ್ಯಸಂಪಾದನೆ ಕೃತಿಯ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಯಾರು?
 ಅ. ಅಲ್ಲಮೈಪ್ರಭು
 ಇ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ
 ಆ. ಆಯ್ದುಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ
 ಈ. ಬಸವಣ್ಣ
23. ಮಾರಯ್ಯನ ಉರು ಯಾವುದು?
 ಅ. ಕದಳಿ
 ಇ. ಅಮುಗೇಶ್ವರ
 ಆ. ಸಂಗಮ
 ಈ. ಬನವಾಸಿ.
24. ಕಾಯಕ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಕೆಲಸ
 ಇ. ಕೈಲಾಸ
 ಆ. ಮಜ್ಜನ
 ಈ. ಪರ್ವತ
25. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಡೆ _____ ದರ್ಶನವಾದಡೂ ಮರೆಯಬೇಕು.
 ಅ. ಲಿಂಗ
 ಇ. ಜಂಗಮ
 ಆ. ಗುರು
 ಈ. ಶಿವ
26. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಡೆ _____ ಪ್ರಾಜೀಯಾದಡೂ ಮರೆಯಬೇಕು.
 ಅ. ಜಂಗಮ
 ಇ. ಗುರು
 ಆ. ಶಿವ
 ಈ. ಲಿಂಗ
27. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಡೆ _____ ಮುಂದ ನಿಂದಿದ್ದಡೂ ಹಂಗ ಹರಿಯಬೇಕು.
 ಅ. ಕೈಲಾಸ
 ಇ. ಜಂಗಮ
 ಆ. ಅಮರೇಶ್ವರ
 ಈ. ಲಕ್ಷ್ಮಿ

28. ಗುಹೇಶ್ವರ ಇದು ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮ?
 ಅ. ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
 ಇ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವ
 ಆ. ಬಸವಣ್ಣ
 ಇ. ಜೇದರ ದಾಸಮಯ್ಯ
29. ಪುರಂದರದಾಸರು ಯಾರ ಶಿಷ್ಯರು?
 1 ವ್ಯಾಸರಾಯರು
 2 ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
 ಆ. ಜಗನ್ನಾಥರು
 ಇ. ವೇದವ್ಯಾಸರು
30. ಸತಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಹೆಂಡತಿ
 ಇ. ಹೂ
 ಆ. ಸಂತೋಷ
 ಇ. ಸಂಪತ್ತು
31. ಮಿಂದು ಎಂದರೆ ಏನು?
 ಅ. ಮಲಗು
 ಇ. ಆಡು
 ಆ. ತಿನ್ನು
 ಇ. ಮುಳುಗು
32. 'ತಲ್ಲಣಿಸದಿರು ಕಂಡ್ಯ ತಾಳು ಮನವೇ' ಕೀರ್ತನೆಯ ರಚನಗಾರರು ಯಾರು?
 ಅ. ಕನಕದಾಸರು
 ಇ. ಹರಿದಾಸರು
 ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು
 ಇ. ರಾಮನಾಥ
33. ಅಡಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಬಣ್ಣ
 ಇ. ಆಟ
 ಆ. ಹೆಣ್ಣೆ
 ಇ. ಪಾಠ
34. ವೃಕ್ಷ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಗಿಡ
 ಇ. ಬಳ್ಳಿ
 ಆ. ಮರ
 ಇ. ರಾಕ್ಷಸ
35. ಜನನಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಅಕ್ಷ
 ಇ. ತಾಯಿ
 ಆ. ಅಣ್ಣ
 ಇ. ಹುಟ್ಟು
36. ಶಿಶುನಾಳರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಮುಹಮ್ಮದ್ ಷರೀಫ್
 ಇ. ಇಮಾಮ್ ಷರೀಫ್
 ಆ. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ಟರು
 ಇ. ಗೋವಿಂದರಾಯರು
37. ಶಿಶುನಾಳರ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಅಂಜುಂ
 ಇ. ಘಾತಿಮು
 ಆ. ಅನಿಸ
 ಇ. ಹುಜ್ಜಾಮೂ
38. ಶಿಶುನಾಳರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು?
 ಅ. ಮುಹಮ್ಮದ್ ಷರೀಫ್
 ಇ. ಇಮಾಮ್ ಷರೀಫ್
 ಆ. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ಟರು
 ಇ. ಗೋವಿಂದರಾಯರು

ಕಾಂಸ್ಟಿಕ ಕನ್ವಡ

39. ತಿಗರಿ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
- ಆ. ಚಕ್ರ
 - ಇ. ಹುಚ್ಚು
40. ನಗುವು ಸಹಜದ ಧರ್ಮ; ನಗಿಸುವುದು ____.
- ಆ. ಸ್ವಧರ್ಮ
 - ಇ. ಪರಧರ್ಮ
41. ನಗುವ ನಗಿಸುವ ನಗಿಸಿ ____ ಬಾಳುವ.
- ಆ. ಅಳುತ
 - ಇ. ಹಾಡುತ
42. ವಿಷಸರ್ವಾಗಳಿಗೆ ಯಾವುದರ ಗೂಡು ಹುತ್ತವಾಗುವುದು?
- ಆ. ಗೆದ್ದಲಿರುವೆ
 - ಇ. ಇಲಿ
43. ಕಣಕಾದಿ ಗೆದ್ದಲಿರುವೆಗಳು ಏನನ್ನು ಹೊರುವವು?
- ಆ. ಕಲ್ಲಿ
 - ಇ. ಆಹಾರ
44. ದೀನದುರ್ಬಲರಿಗೆ ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ಆ. ಕಲ್ಲು ಸಕ್ಕರೆ
 - ಇ. ಬೆಲ್ಲ
45. ಕಪ್ಪಗಳ ಮಳೆಯ ವಿಧಿ ಸುರಿಯುವಾಗ ಏನಾಗ ಬೇಕೆಂದು ಡಿ.ವಿ.ಜಿ. ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ಆ. ಸಕ್ಕರೆ
 - ಇ. ಮಣ್ಣ
46. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಳ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
- ಆ. ನಾದಲೀಲೆ
 - ಇ. ಮಾಂದಳಿರು
47. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಳ ____ ಇತ್ತು.
- ಆ. ಕುಣಿಯತ್ತಲಿತ್ತು
 - ಇ. ಹಾಡುತ್ತಲಿತ್ತು
48. ಕುವೆಂಪುರವರ ಉರು ಯಾವುದು?
- ಆ. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
 - ಇ. ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
49. ಕುವೆಂಪುರವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?
- ಆ. 1904
 - ಇ. 1905
50. ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ ತತ್ತ್ವಪದ ಯಾವುದು?
- ಆ. ಶಿವಯೋಗಿ
 - ಇ. ತಲ್ಲಿಸದಿರು ಕಂಡು ತಾಳು ಮನವೆ
- *****

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ -2

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ 2022 ರ ಹೊಸ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮದ ಅನುಭಾರ
“ನಾಂಸ್ತ್ರ್ಯಾತ್ಮಕ ಕನ್ವಡ” ಪರ್ಯಾಕ್ರಮದಂತೆ

SEE Marks: 50 Marks

1. ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು! ಸರ್ವರಿಗೆ _____

A. ಸಮಪಾಲು

B. ಸಮಕಾಲ

2. ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು! ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಪಾಲು ಎಂದು ಯಾವ ಯುಗವಾನ್ ಫೋಷಿಸಿದೆ?

A. ಸಮಪಾಲುತ್ತೀರುತ್ತಾಯುಗ

B. ಕೃತ ಯುಗ

3. ಕಾಳಿಯು ಯಾರನ್ನು ಸೀಳಿ ಬರುತ್ತಿಹಳ್ಳಿ?

A. ಸಮಪಾಲುದೇವತೆಗಳು

B. ಮನುಷ್ಯರು

4. ದಾನವರನ್ನು ಯಾವ ಕಾಳಿ ಬರುತ್ತಿಹಳ್ಳಿ?

A. ಸಮಪಾಲುಕ್ರಾಂತಿ

B. ಶೋಕ

5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಭಾರತದ ಯಾವ ಅತ್ಯಾನ್ವಿತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?

A. ಭಾರತರತ್ನ

B. ಸಮಾಜ ರತ್ನ

A. ಸಂಪತ್ತು

B. ಸಮರ್ಪಣೆ

A. ದ್ವಾಪರ ಯುಗ

B. ನವ ಯುಗ

A. ದಾನವರು

B. ದಾನಿಗಳು

A. ಶಾಂತಿ

B. ಮಂದಹಾಸ

A. ಕನಾರ್ಚಿಕ ರತ್ನ

B. ಮೈಸೂರು ರತ್ನ

A. ಭಾರತರತ್ನ

B. ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತಗಾರ

6. ಬ್ರಿಟಿಷರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಅತ್ಯಾನ್ವಿತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಯಾವುದು?

A. ಸರ್

B. ಉತ್ತಮ ಇಂಜಿನಿಯರ್

7. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

A. ಇಂಜಿನಿಯರ್ ದಿನ

MCQ Pattern: 50 Questions

- ಇ. ಸೇವಾದಿನ
8. ಹಾ. ವಿಶೇಶರಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದಿವಾನ ಗಿರಿಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದರು?
ಅ. ಸಮಾಳು1919
ಇ. 1917
9. 'ನಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೊಬ್ಬರಿಗಾಗಲಿ ನೋಕರಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನೀನು ಶಿಥಾರಸು ಮಾಡಬಾರದು;
ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ದಿವಾನಿಗಿರಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
ಅ. ಸಮಾಳುನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್
ಇ. ಶಂಕರೇಗೌಡ
10. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
ಅ. ಸಮಾಳುವಸುಧೇಂದ್ರ
ಇ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಜನಹಳ್ಳಿ
11. ಶ್ರೀಪೂ — ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಭಾರತೀಯ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ಬೇಡಿಕೆ ಇದೆ.
ಅ. ಸಮಾಳು2000
ಇ. 3000
12. ಭಾರತವು ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ — ಕಲೆಗೆ ಮೂಲ ನೇಲೆ.
ಅ. ಸಮಾಳುಚಿತ್ರ
ಇ. ಮುದ್ರಣ
13. ಭಾರತೀಯ ನೇಕಾರರು — ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬಟ್ಟೆಗಳಿಗೆ ಬಣ್ಣಕಟ್ಟುವ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾಗಿದಷ್ಟಾರೆ.
ಅ. ಸಮಾಳುಪ್ರಕೃತಿ ದತ್ತ
ಇ. ಚಿತ್ರ
14. ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಣ್ಣವನ್ನು ನಿಸರ್ಗದತ್ತವಾದ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ, ಖನಿಜಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು —
ಗಳಿಂದ ಪಡೆದು ಬಣ್ಣ ಕಟ್ಟುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.
ಅ. ಸಮಾಳುಮಣ್ಣ
ಇ. ಪಾಣಿ
15. ವಸುಧೇಂದ್ರ ಅವರ ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
ಅ. ಸಮಾಳುಸಂಡೂರು
ಇ. ಕದಳ
16. ಗೋಪಣಿ ಏನಾಗಿದ್ದರು?
ಅ. ಸಮಾಳುಲಾಯರ್
ಇ. ಮಾಸ್ತರ್
17. ಗೋಪಣಿನ ಹೆಂಡತಿ ಹೆಸರೇನು?
ಅ. ಸಮಾಳುಗೌರಮ್ಮ
ಇ. ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ
- ಈ. ಮೈಸೂರು ದಿನ
ಅ. 1918
ಈ. 1920
ಅ. ದೇವರಾಜ ಅರಸ್
ಈ. ವಿಶೇಶರಯ್ಯ
ಅ. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ್
ಈ. ಹಿ ಚೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
ಅ. 2500
ಈ. 1000
ಅ. ಬಣ್ಣ
ಈ. ನೇಯ್ಯ
ಅ. ರಾಸಾಯನಿಕ
ಈ. ಸುಂದರ
ಅ. ನೀರು
ಈ. ಶ್ರೀಮಿಕೇಟ
ಅ. ಬಾಗೇವಾಡಿ
ಈ. ಮೇಲುಕೋಟಿ
ಅ. ಇಂಡಿನಿಯರ್
ಈ. ವ್ಯಾಪಾರಿ
ಅ. ರುಕ್ಷಣಮ್ಮ
ಈ. ನಾಗಮ್ಮ

18. ಗೋಪಣ್ಣನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಪ್ರಹಳಿದ
 ಇ. ಕರೀಂ
- ಆ. ರಾಮು
 ಈ. ಪ್ರಸನ್ನ
19. ಪ್ರಹಳಿದನ ಮನೆ ಗೋಪಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ?
 ಅ. ಸಮಾಲುಅರಮನೆ
 ಇ. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ನ
- ಆ. ಸರಮನೆ
 ಈ. ಸ್ವರ್ಗ
20. ಗೋಪಣ್ಣ ಮಾಸ್ತರು ಕಣಗಲಿ ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಏನು ನೋಡಿದರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಹೂ
 ಇ. ಬಟ್ಟೆ
- ಆ. ಹಣ್ಣು
 ಈ. ಜನಿವಾರ
21. ಮೆಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಲೇಖನದ ಕತ್ತ ಯಾರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುವಸುಧೀಂದ್ರ
 ಇ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
- ಆ. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ ರಾವ
 ಈ. ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
22. ಮೆಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
 ಅ. ಸಮಾಲುಗಿರಿಜನ ನಾಡಿಗೆ ಪಯಣ
 ಇ. ಗಿರಿಜನ
- ಆ. ಆನೆ ಕಾಡು
 ಈ. ಮೆಗಾನೆ
23. ಗಿರಿಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಏಡಿಯೋ ಸಾಕ್ಷರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದವರು ಯಾರು?
 ಅ.ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
 ಇ. ಕರೀಂಸಾಬ್
- ಆ. ಕರೀಂಶಾನಾ
 ಈ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
24. ತಾಳಗುಪ್ಪ ಗಿರಿಜನ ಶ್ರಮ ಶಾಲೆಯ ಮಾಸ್ತರು ಯಾರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಗೋಪಣ್ಣ
 ಇ. ಹುಚ್ಚಪ್ಪ
- ಆ. ಪ್ರಹಳಿದ
 ಈ. ಕರೀಂಶಾನಾ
25. ಗಿರಿಜನರ ಜೀವನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಏಡಿಯೋ ಸಾಕ್ಷರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುಲು ಮೆದಲ ಹಂತವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುತಾಳಗುಪ್ಪ
 ಇ. ಸಾಗರ
- ಆ. ಶಿವಮೋಗ್ಗ
 ಈ. ಹೊಪ್ಪ
26. ಯಾವ ಜನಾಂಗದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಲೇಖಿಕರ ಮನದಲ್ಲಿತ್ತು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಗೊಂಡ
 ಇ. ನಾಗ
- ಆ. ತೊಡವ
 ಈ. ಅಲೆಮಾರಿ
27. ಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಹಲ್ಲಿಡಿ
 ಇ. ಬೇಲೂರು
- ಆ. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೋಳ
 ಈ. ಚಂದ್ರವಳಿ
28. 1368 ರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಎರಡು ಧರ್ಮದ ನಡುವೆ ವಿರಸ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಜ್ಯೇನ - ವೈಷ್ಣವ
 ಇ. ಜ್ಯೇನ - ಬೌದ್ಧ
- ಆ. ವೈಷ್ಣವ - ಬೌದ್ಧ
 ಈ. ಹಿಂದೂ - ಜ್ಯೇನ

ಸಾಂಪ್ರದೀಕ ಕನ್ನಡ

29. ಯಾದ್ವದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ಬಂದರೆ ಕೇರಿ, ಸತ್ತರೆ —
 ಅ. ಸಮಾಲುನರಕ
 ಇ. ಪ್ರತಿಸ್ಥಿ
 ಆ. ಕೇರಿ
30. ಸು. 1800 ರಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಲ್ಲೆಯ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ಆಗಿದ್ದವರು ಯಾರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುದೇಶಪಾಂಡೆ
 ಇ. ಧಾಮಸ್ ಮನೋ
 ಆ. ತ್ವಾಯಿಗ್
 ಇ. ವೆಂಕಟಸುಭ್ರಯ್
31. ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಘವು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?
 1. 1800
 ಇ. 1890
 ಆ. 1900
 ಇ. 1909
32. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ಸಮೀಕಣವು ಎಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?
 ಅ. ಸಮಾಲು 1906
 ಇ. 1908
 ಆ. 1905
 ಇ. 1907
33. 1957- 58 ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಏರ್ಫಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಧಾರವಾಡ
 ಇ. ರಾಯಚೂರು
 ಆ. ಬೀದರ್
 ಇ. ಬೆಳಗಾವಿ
34. ಸುಂಕಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಹರಿದಗೋಣೆಯಲ್ಲಿ — ತುಂಬಿದ.
 ಅ. ರಾಗಿ
 ಇ. ಎಕ್ಕಿ
 ಆ. ಭತ್ತ
 ಇ. ಕಾಳು
35. 'ಅದರಿಂದೇನು ಘಲ ಇದರಿಂದೇನು ಘಲ' ಕೇರಿನೆಯ ರಚನಕಾರರು ಯಾರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಕನಕದಾಸರು
 ಇ. ಹರಿದಾಸರು
 ಆ. ಪುರಂದರದಾಸರು
 ಇ. ರಾಮನಾಥ
36. ಹೊರೆಯೊಳು — ದುರಿತ ಪೋಗುವುದೆ.
 ಅ. ಸಮಾಲುಮಿಂದರೆ
 ಇ. ಕುಣಿದರೆ
 ಆ. ಹಾಡಿದರೆ
 ಇ. ಮರೆತರೆ
37. ವ್ಯಕ್ತ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಗಿಡ
 ಇ. ಬಳ್ಳಿ
 ಆ. ಮರ
 ಇ. ರಾಕ್ಷಸ
38. ಪವಳದ ಲತೆಗೆ — ಇಟ್ಟವರು ಯಾರು
 ಅ. ಸಮಾಲುಕಪ್ಪು
 ಇ. ಚಿತ್ರ
 ಆ. ಹಸಿರು
 ಇ. ಕೆಂಪು
39. ಶಿಶುನಾಳರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಮುಹಮ್ಮದ್ ಷರೀಫ್
 ಇ. ಇಮಾಮ್ ಷರೀಫ್
 ಆ. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ಟರು
 ಇ. ಗೋವಿಂದರಾಯರು
40. ಧ್ಯಾನದ ಮಗಿಯನ್ನುಕುಂಬಾರಕಿ ಯಾರ ಮುಂದೆ ಇಡುವಳು?
 ಅ. ಸಮಾಲುಶಿಶುನಾಳಧೀಶ
 ಇ. ಮಹಂತಲಿಂಗ
 ಆ. ಆದಿಕೇಶವ
 ಇ. ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

- | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 41. | ಹೊಸಚಿಗುರು — ಹೂಡಿರಲು ಮರಸೊಬಗು. | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಹೊಸ ಎಲೆ | ಆ. ಹೊಸ ಹಸಿರು |
| | ಇ. ಹೊಸ ಕಾಂಡ | ಈ. ಹಳೆಬೇರು |
| 42. | ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾಲ ಎಷ್ಟು? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲು1896 | ಆ. 1906 |
| | ಇ. 1903 | ಈ. 1803 |
| 43. | ಹುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ ಪದ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುನಾದಲೀಲೆ | ಆ. ನಾಹುತಂತಿ |
| | ಇ. ಮಾಂದಳಿರು | ಈ. ಸಶಿಗೀತ |
| 44. | ಶ್ರೀಮಂತರು ಯಾರ ಕಣ್ಣಿನ ಕವಡೆಯನ್ನು ಜೋಮಾಲೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವರು? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಬಾಣಂತಿ | ಆ. ಸಣ್ಣ ಕಂದಮ್ಮೆ |
| | ಇ. ಮುದುಕರು | ಈ. ಹೆಗಸರು |
| 45. | ಹೊಸಬಾಳಿನ ಗೀತೆ ಕವನದ ರಚನಕಾರರು ಯಾರು? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಕುವೆಂಪು | ಆ. ಮಾಸ್ತಿ |
| | ಇ. ಬೇಂದ್ರೆ | ಈ. ಡಿ.ವಿ.ಜೆ. |
| 46. | ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ ಮುದ್ರಣ ಕಲೆಯ ಮೂಲ ನೆಲೆ ಯಾವುದು? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಅಮೇರಿಕ | ಆ. ಜಮ್‌ನ್ |
| | ಇ. ಗ್ರೀಕ್ | ಈ. ಭಾರತ |
| 47. | ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಗಿಡಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟಿವೆ? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಸು 400 | ಆ. ಸು. 300 |
| | ಇ. ಸು. 500 | ಈ. ಸು. 600 |
| 48. | ಕರಹುಶಲ ಕಲೆಗಳಿಗ ಪೆಟ್ಟು ಬಿಧಿದ್ದು ಯಾವುದರಿಂದ? | |
| | ಅ. ಸಮಾಲುಕ್ಯಾರಿಕರಣ | ಆ. ಜಾಗತೀಕರಣ |
| | ಇ. ಖಾಸಗೀಕರಣ | ಈ. ಸೋಂಬೇರಿತನ |
| 49. | ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕವಯತ್ತಿ ಯಾರು? | |
| | ಅ. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ | ಆ. ಆಯ್ದುಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯು |
| | ಇ. ಸುಮತಿ | ಈ. ದುಗ್ಗಳಿ. |
| 50. | “ಪರಿಸರ, ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜೀವನದ ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಥಾರಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತರಂಗ ಪಡೆಯುವ ಪರಿಪ್ರಕ್ತೆ”ಯನ್ನು — ಎನ್ನಬಹುದು. | |
| | ಅ. ಕಲೆ | ಆ. ಸಂಸ್ಥಾರ |
| | ಇ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ | ಈ. ಕೆಂಪು |
