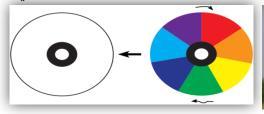
#### طيف الضوء الأبيض:

#### تفسير ظهور الألوان على قوس قزح

يظهر قوس قزح في بعض الأحيان وذلك عندما تنزل المطر وتظهر الشمس قوس قزح وهو عبارة عن أقواس دائرية ملونة و يظهر نتيجة لتحلل ضوء الشمس وذلك عند اختراقه لقطرات الماء العالقة في الهواء





صورة 2: قرص نيوتن أثناء الدوران

صورة 1: قرص نيوتن وهو ساكن

إبراز الضوء الأبيض من الموشور

يتركب الضوء الأبيض من كل المركبات ( الإشعاعات اللونية ) عددها لا للهائي، انطلاقا من البنفسجي إلى الأحمر مرورا بالنيلي

و الأزرق و الأخضر و الأصفر و البرتقالي

و مجموع كل هذه الإشعاعات تعطي الضوء الأبيض عندما ينفذ الضوء إلى الموشور فان مركباته تنحرف

عندما تمر من الهواء إلى داخل زجاج الموشور إذ تكون المركبة الحمراء أقل انحرافا و يزداد الانحراف كلما اقتربنا من البنفسجي الأكثر انحرافا وعند خروج الضوء يكون قد تحلل و بالتالي نحس بمكوناته المختلفة و اللامتناهية العدد .

تركيب الضوء الأبيض:إن الضوء الأبيض ضوء مركب(يمكن تحليله و يمكن تركيب) تركيبه)

#### شـرط الرؤية :

إن العين لا ترى الأشياء إنما ترى الألوان التي تنثرها (تعكسها) نحوها هذه الأشياء.

رؤية نقطة من جسم يكون دوما بلون الضوء النافد إلى العين من هذه النقطة

# السنة الثالثة متوسط

# ميدان الظواهر الضوئية

#### طيف الضوء الأبيض

الألوان الأساسية:الألوان التي تطغى في طيف الضوء الأبيض هي: الأحمر -الأخضر - الأزرق . و تسمى بالألوان الأساسية.R-V-B :

### الألوان الثانوية:

تلاحظ العين بقعة بنفس لون الضوء الأساسي المسلط. ندعو هذا اللون الجديد لون ثانوي الناتج من مزج لونين أساسين جدول الألوان الثانوية:

| سماوي C | زرقاء + خضراء(B + V)  |
|---------|-----------------------|
| وردي M  | زرقاء + حمراء(B + R ) |
| أصفر [  | حمراء + خضراء(R + V ) |

تسمى الألوان المتحصل عليها من مزج الأضواء الرئيسية السابقة بالأضواء الثانوية.

#### تركيب الأضواء الأساسية الثلاثة:

نتحصل عند مزج الأضواء الأساسية الثلاث على بقعة بيضاء.

ضوء أحمر + ضوء أخضر + ضوء أزرق = ضوء أبيض.

يكون الضوءان متكاملين إذا كان مجموعهما ضوءا أبيض ، ولا يتحقق هذا

إلا بتركيب ضوءين أحدهما أساسى و الآخر ثانوي

## نموذج التركيب الجمعي:

عندما تركب العين الطيف الأحمر R مع الطيف الأخضر ٧ . يكون ناتج الرؤية الذي تراه العين

هو اللون الأصفر [ ، وهو ما يدعى التركيب الجمعي

يمكن الحصول على بقية ألوان الأضواء بتغيير مناسب في شدة الإضاءة للمركبات الأساسية الثلاث للضوء الأبيض.

#### رؤية الأحسام بالألوان باستعمال المرشحات:

| اللون الذي تراه العين | لون<br>« | لون     |
|-----------------------|----------|---------|
|                       | المرشح   | ضوء     |
|                       | اللوني   | المصباح |
| أحمر ROUGE            | الأحمر   | أبيض    |

| المرش     |  |
|-----------|--|
| رمز الضوء |  |
|           |  |

| أخضر VERT    | أخضر   | أبيض |
|--------------|--------|------|
| أزرق BLEU    | أزرق   | أبيض |
| سماوي CYAN   | ىسماوي | أبيض |
| وردي MAGENTA | وردي   | أبيض |
| أصفر JAUNE   | أصفر   | أبيض |

المرشح اللوني مادة تسمح بمرور بعض مركبات الضوء، و تمتص المركبات الأخرى. وكأن المرشح اللوني يكون قد طرح من الضوء مركبات عن طريق لامتصاص.

و هذا ما يسمى بالتركيب الطرحي للألوان.

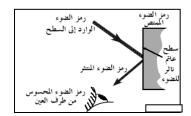
نموذج التركيب الطرحي :العلاقة بين الضوء الوارد و الضوء الممتص و الضوء المنثور

| لون   | مركبات       | مركبات | المركبات المشتركة  | الضوء المنثور |
|-------|--------------|--------|--------------------|---------------|
| الجسم | الضوء الوارد | الضوء  | بين الضوء الوارد و | الذي تحس به   |
|       |              | الممتص | الممتص             | العين         |
| أصفر  | R            | Φ      | Φ                  | R             |
| أصفر  | V            | Φ      | Φ                  | V             |
| أصفر  | В            | В      | В                  | NOIR          |

الضوء الممتص هو مجموع المركبات المشتركة بين الضوء الوارد و إلى الجسم و الضوء الممتص.

الضوء المنثور = الضوء الوارد - الضوء الممتص.

اللون المحسوس من العين يوافق الضوء المنثور.



ملخص ميدان الظواهر الضوئية الثالثة متوسط- عوم لمفيزارئية نكتوولوجية