## מבוא למדעי המחשב 67101

תרגיל 6 - עיבוד תמונה Photomosaic

להגשה בתאריך 2016/XX/XX בשעה 22:00

#### הקדמה

תמונת פסיפס (Photomasaic) היא תמונה המורכבת ממספר רב של תמונות קטנות יותר (אריחים) היוצרות אותה. כפי שניתן להתרשם בדוגמא הבאה :



תמונות כאלה נוצרות על ידי לקיחת תמונה מקורית ואוסף של "אריחים" אפשריים, חלוקת תמונת המקור למקטעים, ובחירת האריח המתאים ביותר להחלפת כל מקטע (האריחים בדרך כלל שונים מקטעי התמונה שהם מחליפים). ישנם אלגוריתמים שונים ליצירת תמונות כאלה: חלקם עושים שימוש בגדלי אריחים שונים לקבלת התאמה טובה יותר (במקרים כאלה, החלוקה למקטעים עשויה להתבצע בצורה דינמית עם ריצת האלגוריתם), חלקם משנים מעט את גוון האריחים על מנת לקבל התאמה טובה יותר, וחלקם אף ממזגים מעט מן התמונה המקורית לתוך תמונת הפסיפס לקבלת תוצאה קרובה יותר לתמונה המקורית.

הבסיס ליצירת תמונת הפסיפס הינו ההשוואה בין מקטעים מהתמונה המקורית לאריחים השונים היימועמדיםיי להחליף אותם בתמונת הפסיפס הסופית. הדרך הפשוטה ביותר לביצוע השוואה זו היא על ידי מיצוע כלל הצבעים עבור כל אחד מהאריחים, והשוואת הצבע הממוצע לצבע הממוצע למקטע אותו רוצים להחליף.

דרך מורכבת יותר, היא על ידי השוואה פיקסל-פיקסל (כפי שיוסבר בהמשך) בין האריחים למקטעים. דרך זו מגיעה לתוצאות טובות יותר, אך היא גוררת עלות חישובית גבוהה – שכן עבור כל מקטע, יש לעבור על כל הפיקסלים של כל אחד מהאריחים.

בתרגיל זה נכתוב תוכנית המממשת אלגוריתם המשלב בין שתי הדרכים. כך, זמן הריצה של האלגוריתם נשאר נמוך יחסית, בעוד שהתוצאות טובות מהתוצאות המתקבלות על ידי השוואת הצבע הממוצע בלבד.

עליכם להוריד מהאתר את הקבצים הדרושים לתרגיל:

- חודול זה כבר מומש בשבילכם, והוא מכיל מספר פונקציות הדרושות לתרגיל. אל תעשו שום mosaic.py מודול זה כבר מומש בשבילכם, והוא מכיל מספר פונקציות הדרושות לתרגיל. אל תעשו שום שינוי בקובץ mosaic.py!
- 2. ex6.py זה הקובץ שאתם תצטרכו לממש בו את הפונקציות הדרושות, ע״פ ההוראות המפורטות בהמשך. (יש למחוק את המילה pass בפונקציות אלה, ובמקומה להכניס את המימוש שלכם לפונקציות ואת התיעוד עבורו).
  - התמונה ההתחלתית (תמונת המקור):



4. images.zip מקבץ תמונות לשימוש כאריחים.

שימו לב, התרגיל מורכב בצורה מובנית ממספר משימות, שבסופו של דבר יתחברו ביחד וירכיבו את המוצר הסופי המממש Photomosaic. לכן עקבו אחר ההוראות והשלבים של התרגיל, והקפידו לכתוב את הקוד שלכם במדויק על פי הנחיות התרגיל. כמו כן, מומלץ בחום לקרוא את כלל התרגיל (ובפרט את סעיף הייטיפים וההנחיותיי בסופו) לפני תחילת הפתרון.

אתם יכולים לכתוב בקובץ ex6.py פונקציות עזר נוספות מלבד אלה הדרושות בתרגיל, ולהשתמש בהן בקוד שלכם. אבל הפונקציות הדרושות בתרגיל חייבות להיכתב בדיוק על פי הדרישות המפורטות להלן.

הקפידו לכתוב תיעוד לקוד שלכם ובפרט לכל פונקציה שאתם כותבים.

#### הספריה PIL

הקובץ – mosaic.py הנתון לכם בתרגיל זה עושה שימוש בספריה PIL של פייתון, ולכן צריך אותה על מנת להריץ את התרגיל.

במעבדת המחשבים של האוניברסיטה (האקווריום) כבר מותקנת ספריה זו, ואין צורך להתקין שום דבר.

כמו כן, הספרייה כלולה ב- WinPython (זמין להורדה ב- http://winpython.github.io).

### האלגוריתם

האלגוריתם שנממש בתרגיל זה מבוסס על בחירת מקטע מתמונת המקור, ומציאת האריח המתאים לו ביותר, וחוזר חלילה. תמונת הפסיפס נבנית על ידי קביעת האריח הנבחר בכל שלב במקום בו היה המקטע לו האריח מתאים.

האלגוריתם מתואר באופן הבא:

קלט: תמונת מקור (im1), ואוסף תמונות (אריחים) שכולן באותו הגודל.

פלט: תמונת Photomosaic המורכבת מאוסף האריחים.

בחירת האריח המתאים לכל מקטע באלגוריתם מתבצעת בשני שלבים : בראשון נבחרת קבוצת מועמדים ראשונית מתוך אוסף האריחים (על ידי השוואת ממוצע צבעי האריחים לממוצע צבע המקטע). בשני, נבחר האריח המתאים ביותר מתוך תת קבוצה זו – על ידי השוואה פיקסל-פיקסל.

שלבי האלגוריתם:

- .ו. עיבוד מקדים על כלל האריחים: חישוב ושמירת צבעו הממוצע של כל אריח.
  - 2. חזרה עד לכיסוי כל התמונה:
- ג. בחירת מקטע התמונה הבא (כל מקטע מתואר עייי קואורדינטות הפינה השמאלית שלו וגודלו).
  - ב. חישוב ממוצע צבע המקטע.
- ג. בחירת אוסף של num cadidates אריחים מועמדים שממוצעם דומה ביותר לממוצע המקטע.
- ד. בחירת האריח המועמד הדומה ביותר למקטע התמונה (ע״י השוואה פיקסל-פיקסל כפי שיוסבר בהמשך)
  - ה. קביעת האריח הנבחר מסעיף די במקום המתאים בתמונת הפסיפס.

למעשה, על ידי בחירת אוסף האריחים המועמדים, אנו חוסכים חישוב יקר של השוואת אריחים שאינם רלבנטיים למקטע התמונה – ובכך משפרים משמעותית את זמן הריצה של האלגוריתם עבור רשימות אריחים ארוכות.

### עבודה עם תמונות בתרגיל

הקובץ mosaic.py ממסך את העבודה עם אובייקטי תמונה של פייתיון. במקום לעבוד ישירות עם אובייקט תמונה, "תמונה" בתרגיל מיוצגת ע"י רשימה של רשימות. כאשר תמונה בגובה 100 פיקסלים וברוחב 200 פיקסלים היא רשימה של 100 רשימות – של 200 פיקסלים כל אחת. קריאה ל- [column] (תתן את הפיקסל שבשורה רשימה של 200 רשימות הפיקסל השמאלי העליון הוא הפיקסל בשורה 0 ועמודה 0.

גישה כזו לפיקסל נותנת tuple בגודל 3 של ערכי ה-Red, Green, Blue) RGB) של הפיקסל. כלומר tuple בגודל 3 של נותנת tuple של 3 מספרים שהם int בין 0 ל-255, המייצגים את מידת האדום, הירוק והכחול image[row][column] של 3 מספרים שהם column בתמונה, שביחד יוצרים את צבע הפיקסל כפי שאנו רואים אותו ביקסל שבשורה row והעמודה בתמונה, שביחד יוצרים את צבע הפיקסל כפי שאנו רואים אותו בתמונה.

### mosaic.py הקובץ

לצורך התרגיל מסופק לכם הקובץ mosaic.py, הממש פונקציות מסוימות להן אתם נדרשים בתרגיל:

```
build tile base(tiles dir, tile height):
```

פונקציה זו מקבלת כפרמטרים את שם התיקייה בה נמצאות התמונות המשמשות כ״אריחים״ (String), ואת הגובה של כל אריח בתמונת הפסיפס שתתקבל (int). הפונקציה מחזירה רשימה של תמונות - שהן כל האריחים האפשריים של כל אריח בתמונת הצסיפס). הפונקציה קובעת את גודלו של כל אריח על ידי שינוי גודלו (מתיחה או כיווץ) לקבלת הגובה (tile\_height) הרצוי, ולאחר מכן חיתוך כל האריחים לקבלת אריחים ברוחב אחיד. כך, כלל האריחים ברשימה המתקבלת זהים בגודלם.

```
load image(image filename):
```

פונקצייה זו מקבלת את שם הקובץ של תמונת המקור (String), ומחזירה את תמונת המקור.

```
save(image, filename):
```

פונקצייה זו מקבלת תמונה (רשימה של רשימות) ושומרת אותה בקובץ ששמו (String) הוא filename. **שימו לב**: על מנת שלא לדרוס בטעות קובץ קיים, הפונקציה **לא תשמור את הקובץ במידה וכבר קיים קובץ בשם זה**.

מעבר לכך, לנוחותכם גם הפונקציה:

show(image):

המציגה תמונה (רשימה של רשימות).

### חלק ראשון: פונקציות מרחק

כפי שאמרנו קודם, הבסיס לאלגוריתם הוא השוואה בין אריחים למקטעים של התמונה המקורית, למציאת האריח הדומה ביותר לכל מקטע תמונה. לשם כך, עלינו להגדיר פונקציית מרחק בין תמונות – כך נוכל להעריך את ההבדל בין כל מקטע תמונה לכל אחד מהאריחים, ולבחור את האריחים שמרחקם מינימלי.

בתרגיל זה, נגדיר את המרחק בין שתי תמונות להיות סכום המרחקים בין כל הפיקסלים (במקומות המתאימים) בין שתי המונות Height x Width בגודל image1, image2, ובהנתן פונקציית שתי התמונות. במילים אחרות, אם נתונות שתי תמונות להיה:
מרחק בין פיקסלים (dist(pixel1, pixel2) – המרחק בין התמונות יהיה:

```
distance(image1, image2) = \sum_{0 \le row < Height} dist(image1[row][col], image2[row][col])
0 \le col < Width
```

אם כן, ראשית יש לממש פונקציית מרחק בין שני פיקסלים בודדים.

### compare\_pixel הפונקציה.1

עליכם לממש את הפונקציה compare\_pixel, המחשבת את המרחק בין 2 פיקסלים שונים. חתימת הפונקציה צריכה לחיות :

```
def compare pixel(pixel1, pixel2):
```

הפונקציה מקבלת 2 פרמטרים שהם ערכי הצבעים של שני הפיקסלים (כל פיקסל נתון כ tuple של 3 מספרים (rg,g,b) הפונקציה מקבלת 2 פרמטרים שהם ערכי הצבעים של שני הפיקסלים (כל פיקסל נתון כ red, green ו- blue של

 $|r_1-r_2|+|g_1-g_2|+|b_1-b_2|$  הפיקסלים לפי הנוסחא הבאה: הפיקסלים לפי הנוסחא הבאה: נקרא לערך זה "המרחק בין הפיקסלים".

### compare הפונקציה.2

עליכם לממש את הפונקציה compare, המחשבת את המרחק בין 2 תמונות שונות. חתימת הפונקציה צריכה להיות:

```
def compare (image1, image2):
```

הפונקציה מקבלת 2 פרמטרים : image1, image2 שהן שתי התמונות להשוואה, ומחזירה את סכום המרחקים בין כל הפיקסלים של התמונות (נקרא לערך זה ׳המרחק בין התמונות׳).

אם אחת התמונות גדולה מהשניה, <mark>החישוב יתבצע רק עבור הפיקסלים המשותפים לשתי התמונות (כאשר הפינה</mark> השמאלית העליונה של שניהם חופפת).

: הקריאה וmage1 תמונה בגודל 3x2, ו-3x2 ו-3x2 הקריאה image1

compare (image1, image2)

#### :תחזיר את הערך

```
compare_pixel_rgb(image1[0][0], image2[0][0]) +
compare pixel rgb(image1[0][1], image2[0][1])
```

### חלק שני: פונקציות כלליות

#### get\_piece הפונקציה.3

עליכם לממש את הפונקציה get\_piece, המחזירה מקטע מתמונה. חתימת הפונקציה צריכה להיות:

```
def get piece(image, upper left, size):
```

הפונקציה מקבלת 3 פרמטרים:

התמונה המקורית ממנה נלקח המקטע – image

tuple – upper\_left של שני מספרים (int) המייצג את מיקום הפיקסל (בתמונה המקורית) השמאלי העליון של המקטע. מיקום הפיקסל נתון לפי (row, column). ניתן להניח כי מיקום פיקסל זה הוא בתוך גבולות התמונה המקורית.

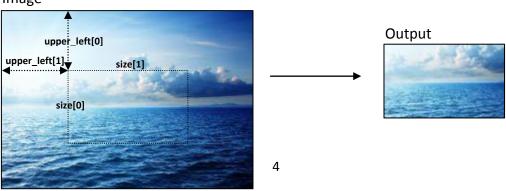
tuple – size של שני מספרים (int) המתאר את גודל המקטע הנלקח. הגודל נתון לפי

הפונקציה צריכה להחזיר תמונה (רשימה של רשימות של פיקסלים) בה כל שורה היא רשימה באורך width, ובה height שורות, כאשר הפיקסל במקום ה- [ow] [column] בתמונה הנוצרת הוא הפיקסל במקום ה- [row] [column] בתמונה הנוצרת הוא הפיקסל במקום ה- [height-1][width-1] בתמונה הנוצרת הוא הפיקסל במקום ה-

[row+height-1] [column+width-1] בתמונה המקורית.

או בצורה גרפית (כאשר הקווים המקווקווים לא מופיעים בתמונה):

#### Image



שימו לב: אם מקטע התמונה הנבחר חורג מגבולות התמונה המקורית, הפונקציה צריכה להחזיר את החלק מהמקטע שנמצא בתמונה!



upper\_left[0]

upper\_left[1]

size[1]

### set\_piece הפונקציה.4

עליכם לממש את הפונקציה set\_piece, המחליפה מקטע מסוים בתמונה הנתונה בפיקסלים מתמונה אחרת. חתימת הפונקציה צריכה להיות :

def set\_piece(image, upper\_left, piece):

הפונקציה מקבלת 3 פרמטרים:

- mage – תמונת המקור.

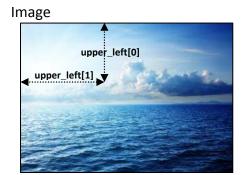
:כלומר

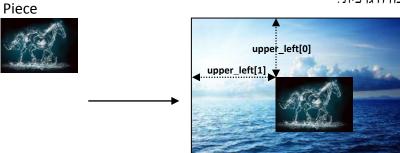
upper left – הפיקסל השמאלי העליון של מקטע התמונה המוחלף, בדומה לפונקציה הקודמת.

piece – התמונה המחליפה את מקטע התמונה

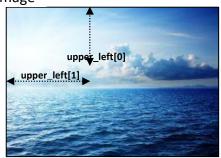
לפונקציה **אין ערך החזרה** אך היא **משנה** את תמונת המקור כך שבמקטע התמונה שגודלו כגודל התמונה piece, והפיקסל השמאלי העליון שלו הוא הפיקסל upper\_left תופיע התמונה piece.

בצורה גרפית:

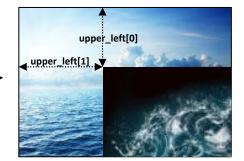




שימו לב: גם כאן, אם מקטע התמונה המיועד להחלפה חורג מגבולות התמונה המקורית, הפונקציה לשנות רק את המקטע שמוכל בתמונה המקורית! כלומר:







#### average הפונקציה.5

עליכם לממש את הפונקציה average, המחזירה את הצבע הממוצע של הפיקסלים בתמונה. חתימת הפונקציה צריכה להיות :

```
def average(image):
```

הפונקציה מקבלת תמונה (כרשימה של רשימות) וצריכה להחזיר tuple, שכל אחד משלושת ערכיו (red, green, blue) הוא הממוצע של ערך הצבע המתאים על פני כלל הפיקסלים בתמונה. שימו לב שערך ההחזרה עשוי להיות לא שלם (float).

### חלק שלישי: האלגוריתם

### preprocess\_tiles הפונקציה.

עליכם לממש את הפונקציה preprocess\_tiles, המחזירה רשימה של האריחים, עם הצבעים הממוצעים לכל אריח. חתימת הפונקציה צריכה להיות:

```
def preprocess tiles(tiles):
```

הפונקציה מקבלת פרמטר אחד שהוא רשימה של תמונות (האריחים), והיא צריכה להחזיר את רשימה של tuples, כך שה- tuple ה- [i] ברשימה הוא הצבע הממוצע של tiles[i] (כפי שמוסבר בסעיף הקודם)

### get\_best\_tiles הפונקציה.

עליכם לממש את הפונקציה get\_best\_tiles, המחזירה רשימה של האריחים שפיקסל הצבע הממוצע שלהם דומה ביותר לפיקסל הצבע הממוצע של תמונת יעד (הגדרת המרחק בין ממוצעי הצבעים זהה להגדרת המרחק בין פיקסלים).

חתימת הפונקציה צריכה להיות:

.תמונת היעד – objective

רשימת האריחים – tiles

averages – רשימה המכילה את ממוצעי הצבעים לכל אריח (כפי שיוצרו בסעיף הקודם).

num candidates – מספר (int) התמונות ברשימת המועמדים המוחזרת.

הפונקציה צריכה להחזיר רשימה באורך num\_candidates של האריחים (מתוך רשימת האריחים הנתונה) שהצבע הממוצע שלהם הוא הדומה ביותר לצבע הממוצע של תמונת המטרה.

**שימו לב** – כיוון שאנו מחפשים מספר קבוע של האריחים הדומים ביותר – אין צורך לבצע מיון. די *למצוא את האריח המתאים ביותר מבין האריחים שלא נמצאו עד כה* num candidates פעמים.

### choose\_tile הפונקציה.8

עליכם לממש את הפונקציה choose\_tile, הבוחרת את האריח המתאים ביותר מתוך רשימת אריחים. חתימת הפונקציה צריכה להיות:

```
def choose tile(piece, tiles):
```

הפונקציה מקבלת 2 פרמטרים : תמונה (שהיא למעשה המקטע מתמונת המקור אותו רוצים להחליף) ורשימת האריחים האפשריים לבחירה שכולם בגודל זהה.

הפונקציה צריכה להחזיר אריח (תמונה) מתוך רשימת האריחים tiles שמרחקו מהמקטע מתמונת המקור מינימאלי (כמתואר בפונקציה compare).

### make\_mosaic הפונקציה.

עליכם לממש את הפונקציה make\_mosaic, היוצרת תמונת Photomosaic לפי האלגוריתם. חתימת הפונקציה צריכה להיות :

def make mosaic(image, tiles, num candidates):

הפונקציה מקבלת 3 פרמטרים:

image – תמונת המקור.

tiles – רשימת תמונות (האריחים). ניתן להניח כי כל התמונות ברשימה בגודל זהה.

- num candidates מספר (int) האריחים ברשימה ממנה נבחר האריח המתאים ביותר.

הפונקציה צריכה להחזיר תמונה, שהיא תמונת פסיפס של תמונת המקור בצורה הבאה:

הפונקצייה בוחרת את האריח המתאים למקם כך שהפיקסל השמאלי-עליון שלו ב- [0][0], נניח שגודלו Height x Width. לאחר מכן, הפונקציה בוחרת את האריח המתאים ביותר למקם מימין לאריח הראשון – כלומר שהפיקסל השמאלי העליון שלו ב- [0][Width][0], וכן הלאה עד כיסוי השורה הראשונה של תמונת המקור.

לאחר מכן, נבחר האריח המתאים ביותר למקם מתחת לאריח הראשון – כלומר כך שהפיקסל השמאלי-עליון שלו ב-[0][Height]. לאחר מכן נבחר האריח שלימינו – וכן הלאה שורה שורה עד שמכוסה כלל תמונת המקור.

בחירת האריח המתאים ביותר לכל מקטע מתבצעת בהתאם לאלגוריתם (המקטע הוא אותו ה- piece אותו יש להחליף):

ראשית נבחרים num\_candidates האריחים שצבע הפיקסל הממוצע שלהם דומה ביותר לצבע הפיקסל הממוצע של המקטע, ומתוך אריחים אלה נבחר האריח שמרחקו למקטע קטן ביותר.

#### 10. הרצת התרגיל

בנוסף לפונקציות שעליכם למלא בקובץ ex6.py , עליכם לכתוב בו מקטע קוד שמריץ את התוכנית ושומר את התוצאה בקובץ (לצורך כך, תיאלצו להשתמש בפקודות מהקובץ (mosaic.py). על מקטע קוד זה לרוץ רק כאשר מריצים את התוכנית משורת הפקודות. הרצת התוכנית מתבצעת על ידי הפקודה :

```
python3 ex6.py <image_source> <images_dir> <output_name>
<tile_height> <num_candidates>
```

: כאשר

string - image source שהוא השם של תמונת המקור.

string - images dir שהוא שם התיקייה בה נמצאות התמונות המשמשות כ״אריחים״.

string – output\_name שהוא השם של תמונת ה Photomosaic הנשמרת.

tile\_height - מספר int חיובי שהוא הגובה של כל אריח בתמונת הפסיפס שתתקבל.

num cadidates – מספר int – מספר האריחים בקבוצת המועמדים באלגוריתם.

: עם פרמטרים שונים ex6.py אונים erac.py

```
python3 ex6.py "im1.jpg" "images" "mosaic.jpg" 40 10
```

אם נניח כי הקובץ ex6.py נמצא בסיפריית הבית "/." , אזי על ההרצה הנ"ל ליצור תמונת ex6.py לתמונת הבית "/." , אזי על ההרצה המקור "/mosaic.jpg". ולשמור אותה בקובץ "/mosaic.jpg". (ללא הצגה למסך), כאשר האריחים הם כלל התמונות

שנמצאות בספרייה "/images/" (למען הסר ספק, הספרייה אמורה להכיל את התמונות שיהוו את האריחים. לא את קובץ ה-zip שמסופק לכם). כל אחד מהאריחים בתמונה הסופית יהיה בגובה 40 פיקסלים, ומספר האריחים האפשריים אותם יבחר האלגוריתם הוא 10 (להזכירכם, הפרמטרים בהרצת קובץ פייתון שמורים ב-sys.argv). הרצה עם פרמטרים אלה יביאו ליצירת התמונה שבהקדמה.

במידה והקובץ ex6.py מורץ עם **מספר פרמטרים שונה מהדרוש**, עליכם להדפיס למסך הודעה אינפורמטיבית המפרטת את הדרך הנכונה להקרוא לקובץ. לדוגמא, תוכלו להדפיס את המחרוזת :

```
"Wrong number of parameters. The correct usage is:\nex6.py <image_source> <images_dir> <output_name> <tile_height> <num candidates>"
```

שימו לב: כאשר מייבאים את הקובץ ex6.py (על ידי import) הרצת התוכנית והשמירה לקובץ לא אמורים להתבצע! אתם יכולים להניח תקינות של הקלט (כלומר שכל הנתונים בשורת הפקודה תקינים).

### טיפים והנחיות

- להזכירכם, בכל מקום בתרגיל בו מדובר על "תמונה" הכוונה היא לרשימה של רשימות.
- על מנת שהחישובים השונים יתבצעו במהירות מומלץ לעבוד עם תמונה קטנה כתמונת יעד בשלבי כתיבת התרגיל, ועם סט אריחים קטן יחסית, ועם ערך num candidates.
- כמו כן בתהליך הכתיבה, מומלץ לקבל חיווי (הדפסת הודעה, לדוגמא) בשלבים שונים של ריצת אלגוריתם אי. למשל אחרי בחירת כל אריח. כך תוכלו לדעת שהאלגוריתם "מתקדם". אך שימו לב לא להשאיר חיוויים כאלה כ"זבל" בתרגיל הסופי!
- ניתן להניח תקינות הקלטים לכל אחד מהסעיפים (בהתאם להגדרת הפרטנית של כל סעיף). בפרט, ניתן להניח
   כי כל התמונות ניתנות בפורמט תקין, כי מספר האריחים הנתונים אינו קטן מ- num\_candidates, כי כל הרשימות הן אכן רשימות לא ריקות, וכל ה-tuples בפורמט הנתון.
  - למעט במקומות המוגדרים, אין לשנות את הפרמטרים המתקבלים באף אחת מהפונקציות.
  - הקפידו לכתוב את הקוד שלכם בצורה מדויקת וברורה, ולשים לב לאינדקסים וגבולות של לולאות וקונטיינרים.
    - לצורך פיתרון התרגיל תוכלו גם להשתמש במודולים sys ו-copy כפי שראיתם בתרגולים.
  - הרצת הקוד על מחשבים שונים עשוייה לתת תוצאות מעט שונות. מומלץ לוודא כי הרצת התוכנית שלכם על מחשבי בית הספר מביאה לתוצאה זהה לתוצאה של פתרון בית הספר.

## נהלי הגשה

ex6 : הלינק להגשה של התרגיל הוא תחת השם

בתרגיל זה עליכם להגיש את הקבצים הבאים:

- ex6.pv עם המימושים שלכם לפונקציות.
- README (על פי פורמט ה-README לדוגמא שיש באתר הקורס, ועל פי ההנחיות לכתיבת README .2 המפורטות בקובץ נהלי הקורס).

יש להגיש קובץ zip הנקרא ex6.zip המכיל בדיוק את שני הקבצים הנייל.

בהצלחה! 😊