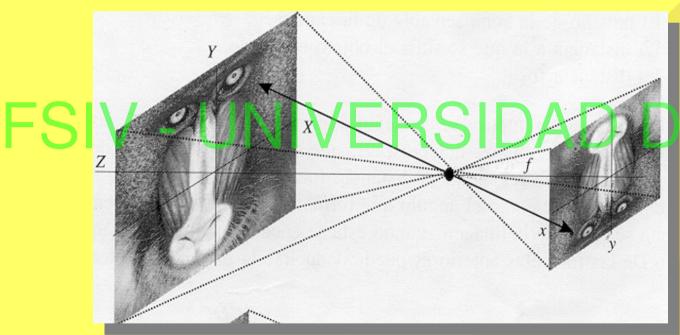
### La imagen digital

- Contenidos:
  - Formación de la imagen digital:
    - Modelo de "pin-hole".
- FSIV Mulestreó ERSIDAD DE CORDOBA
  - Cuantificación.
  - Espacio de color RGB.
  - Formato de imagen en OpenCV.
  - Histograma.

Modelo de pin-hole



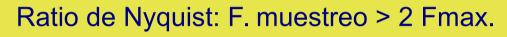
$$x' = f_x \frac{X}{Z}$$

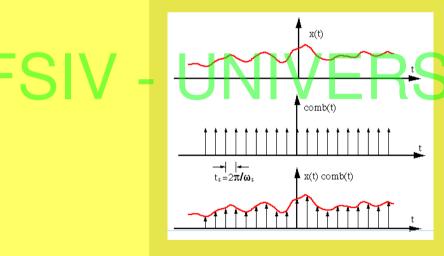
Ey Efy PDOBA

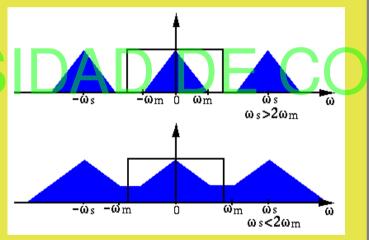
$$f_x = Z \frac{x'}{x} = Z * M$$

**Ejemplo**: ¿Qué longitud focal necesito para visualizar un área de trabajo de 10cm de ancho en un sensor formato 2/3 con 8,8 mm. de ancho situada a una distancia de trabajo de 50 cm? Comparar con el modelo de lente fina.

Muestreo uniforme del plano sensor







RDOBA

$$f(x,y) = \begin{bmatrix} f(0,0) & f(0,1) & \dots & f(0,M-1) \\ f(1,0) & f(1,1) & \dots & f(1,M-1) \\ \vdots & \dots & \dots & \dots \\ f(N-1,0) & f(N-1,1) & \dots & f(N-1,M-1) \end{bmatrix}$$

Ojo!!

Hay que tener en cuenta la resolución de la lente y que una línea necesita al menos 2 píxeles (uno blanco y otro negro).

Muestreo espacial: Bajas frecuencias vs altas

frecuencias.

Bajas frecuencias Estructuras principales.



Altas frecuencias Detalles.

CORDOBA





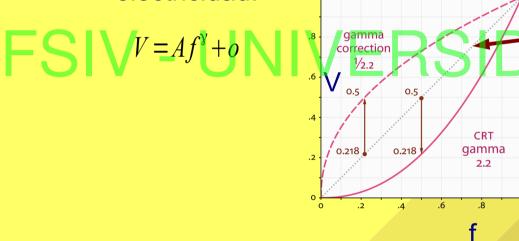


Cuantificación de la energía.

#### **Dos procesos:**

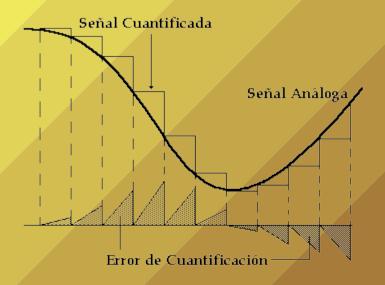
1. Conversión energía luminosa a

electricidad.

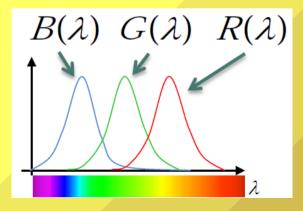


2. Cuantificación

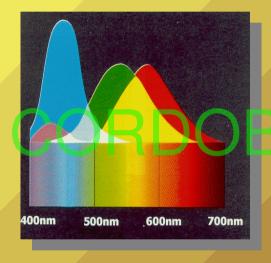
gamma=1.0 RDOBA

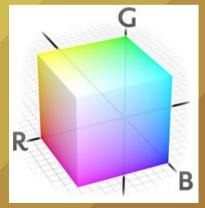


- Codificación del color: modelo RGB.
  - El color se codifica como la suma ponderada de tres estímulos o colores primarios Rojo, Verde, Azul.
  - Cada estímulo se codifica de forma independiente para cada pixel (canales).
  - Define un espacio cartesiano 3D (r,g,b).



 $rgb(x,y) = \left(\int i(\lambda)r(\lambda)R(\lambda)\partial t, \int i(\lambda)r(\lambda)G(\lambda)\partial t, \int i(\lambda)r(\lambda)B(\lambda)\partial t\right)$ 





- Codificación de la imagen.
  - Como una matriz de pixeles.
  - $Tamaño = Ancho \times Alto \times \log_2(Niveles) \times Canales$ • Codificación de la intensidad:

DE CORDOB

- Enteros 8 bits sin signo (0,255).
- Codificación del color: Codifi
  - Tres valores (RGB) entrelazados o por canales.
  - Otros formatos:
    - Multi-banda usada en teledetección (desentrelazado)
    - De color indexado (artes gráficas).

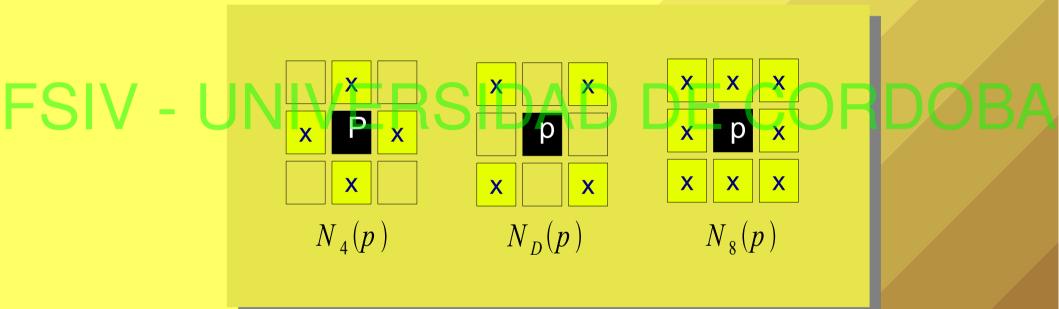
CV 8UC1, CV 8UC3, CV 32FC1 Formato de pixel OpenCV:

Número de bits.

Codificación: Unsigned, Int, Float Número de canales entrelazados.

### Relaciones entre píxeles (I)

Tipos de vecindad:



#### Medidas de distancia

Dados los pixeles p, q y z, con coordenadas (x,y), (s,t) y (u,v) respectivamente, D es una función de distancia o métrica si:

$$D(p,q) \ge 0 \quad con \quad D(p,q) = 0 \Leftrightarrow p \equiv q$$

$$D(p,q) = D(q,p)$$

$$= D(p,z) \le D(p,q) + D(q,z) = P(q,z)$$

Medidas de distancia utilizadas:

- ✓ Distancia euclídea:  $D_e(p,q) = \sqrt{(x-s)^2 + (y-t)^2}$
- ✓ Distancia city-block:  $D_4(p,q) = |x-s| + |y-t|$
- ✓ Distancia chessboard: $D_8(p,q) = max\{|x-s|,|y-t|\}$

2.03	2.24	2.00	2.24	2.03
2.24	1.41	1.00	1.41	2.24
2.00	1.00	0.00	1.00	2.00
2.24	1.41	1.00	1.41	2.24
2.83	2.24	2.00	2.24	2.83
4	3	2	3	4
3	2	1	2	3
2	1	0	1	2
3	2	1	2	3
4	3	2	3	4
2	2	2	2	2
2	1	1	1	2

2 24 2 00

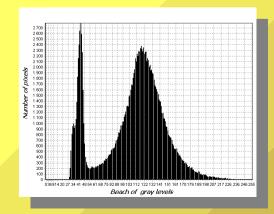
2 24

#### Histogramas

- Frecuencia de un nivel de gris/color.
- No incluye información espacial.
- Proporciona información general sobre la imagen:
  - Si es de clave alta, media y baja.
- Si es contrastada o no. Puede dar idea sobre cuantos objetos hay en la imagen.

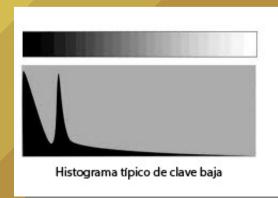
#### ¿dos cosas?













#### Referencias

#### Lecturas recomendadas:

Cap. 2. de Computer Vision: Algorithms and Applications, Richard Szeliski.

# FSIV - UNIVERSIDAD DE CORDOBA