

LE

GUIDE

DES

BONNES

PRATIQUES



AVANT

PROPOS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus luctus, diam non sollicitudin vestibulum, ipsum eros porttitor eros, at malesuada dolor lacus varius velit. Integer dolor velit, congue id congue vel, sodales pharetra quam. Sed semper urna elit, in accumsan lacus vulputate eget.

Cras malesuada luctus nulla. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Nunc nec arcu in urna scelerisque tincidunt. Sed condimentum, turpis ac venenatis ultrices, ex arcu gravida erat, non imperdiet erat dolor vel massa. Praesent ac aliquet mauris, sed tincidunt est. Nullam sed risus non augue condimentum efficitur ac sit amet ipsum. Curabitur ultricies sagittis porta. Maecenas consectetur vehicula nisl eget semper. Nunc in posuere ligula, ut pharetra ante. Nunc odio risus, pulvinar vitae leo at, ornare rhoncus neque. Vestibulum mattis imperdiet ipsum id maximus. Nullam posuere semper magna, et lobortis est auctor id. Vestibulum a ex pretium, dapibus libero non, congue magna. Morbi malesuada dui eget lobortis egestas. Nunc placerat pharetra molestie. Ut efficitur, ligula vel facilisis efficitur, velit erat eleifend orci, id gravida justo ipsum nec purus.

Un projet porté & soutenu par :



INDEX

1

RE-UTILISER

06

2

REDUIRE

16

3

CLASSER

20

4

VALORISER

26

5

LIVRER

31

6

PARTAGER

36

RE-UTILISER

DES CHUTES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus luctus, diam non sollicitudin vestibulum, ipsum eros porttitor eros, at malesuada dolor lacus varius velit. Integer dolor velit, congue id congue vel, sodales pharetra quam. Sed semper urna elit, in accumsan lacus vulputate eget.

Cras malesuada luctus nulla. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Nunc nec arcu in urna scelerisque tincidunt. Sed condimentum, turpis ac venenatis ultrices, ex arcu gravida erat, non imperdiet erat dolor vel massa. Praesent ac aliquet mauris, sed tincidunt est. Nullam sed risus non augue condimentum efficitur ac sit amet ipsum. Curabitur ultricies sagittis porta. Maecenas consectetur vehicula nisl eget semper. Nunc in posuere ligula, ut pharetra ante. Nunc odio risus, pulvinar vitae leo at, ornare rhoncus neque. Vestibulum mattis imperdiet ipsum id maximus. Nullam posuere semper magna, et lobortis est auctor id. Vestibulum a ex pretium, dapibus libero non, congue magna. Morbi malesuada dui eget lobortis egestas. Nunc placerat pharetra molestie. Ut efficitur, ligula vel facilisis efficitur, velit erat eleifend orci, id gravida justo ipsum nec purus.

LE CHUTIER
MUTUA-
-LISÉ

08

LE
DON

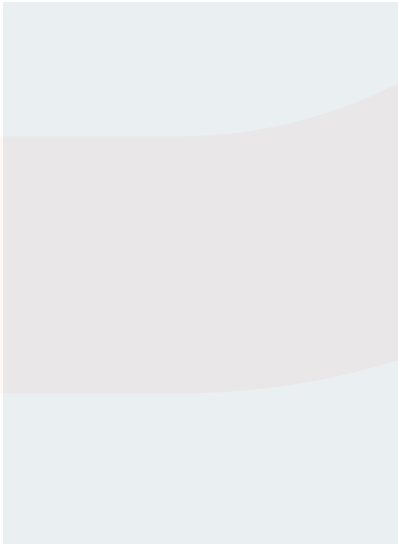
10

CONCEVOIR
AVEC
DES
CHUTES

12

VARIÉTÉ
DE
PRODUC-
TION

14





CHUTIER MUTUALISÉ

CONTEXTE



Atelier Partagé



Rapide



Economique

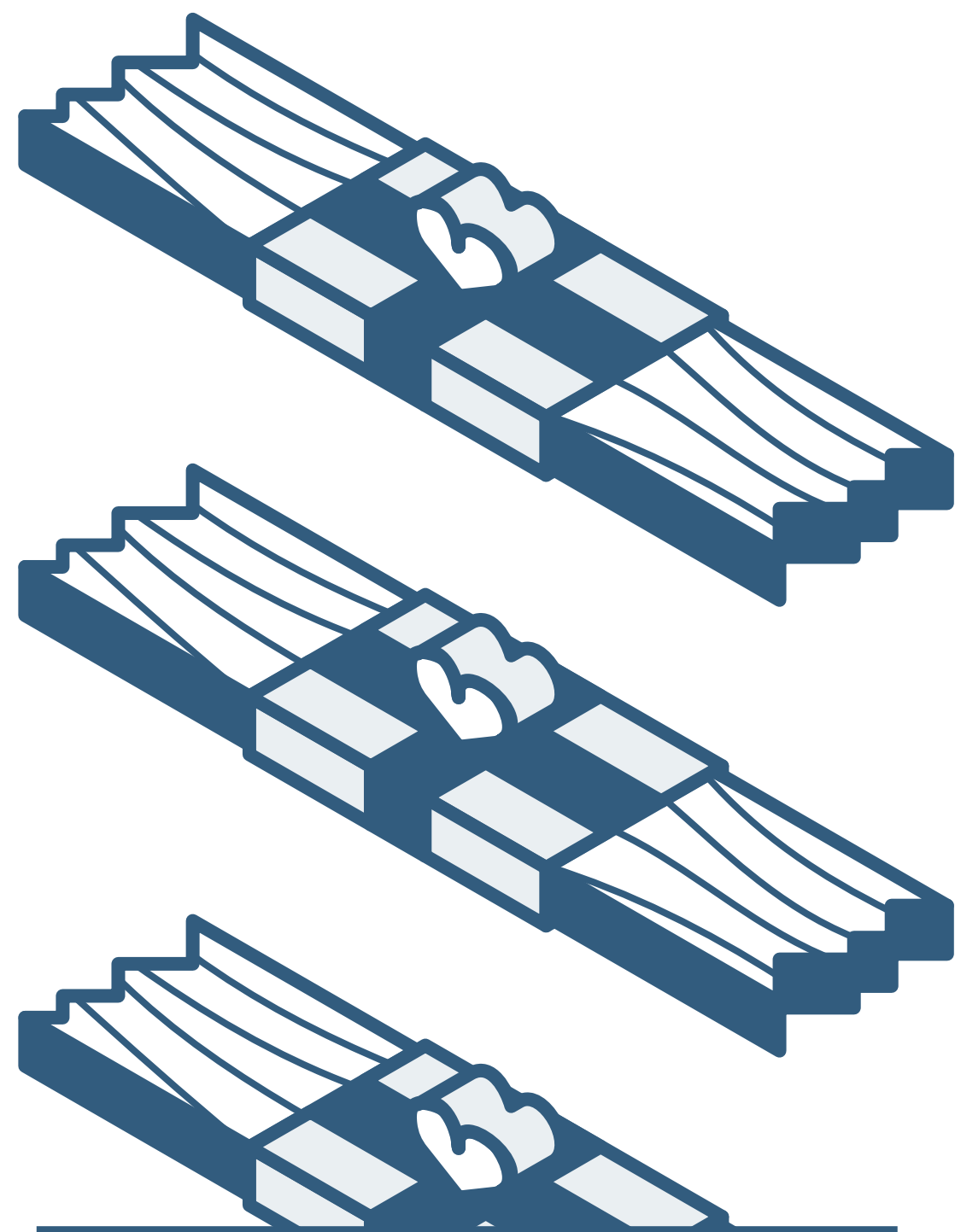
QUOI

Le chutier mutualisé est un outil pour les espaces de fabrication partagé par plusieurs acteurs. Le chutier permet de récupérer un certain nombre de chutes des productions des acteurs, qui sont ensuite laissés en libre service pour une utilisation par d'autres acteurs. Permet en outre la réalisation de prototypes ou le bricolage.

MODE D'EMPLOI

OÙ

@**VOLUMES**



DON DE CHUTES

CONTEXTE



Atelier de fabrication



Longue



Temps

QUOI

Quand les déchets des uns font le bonheur des autres.

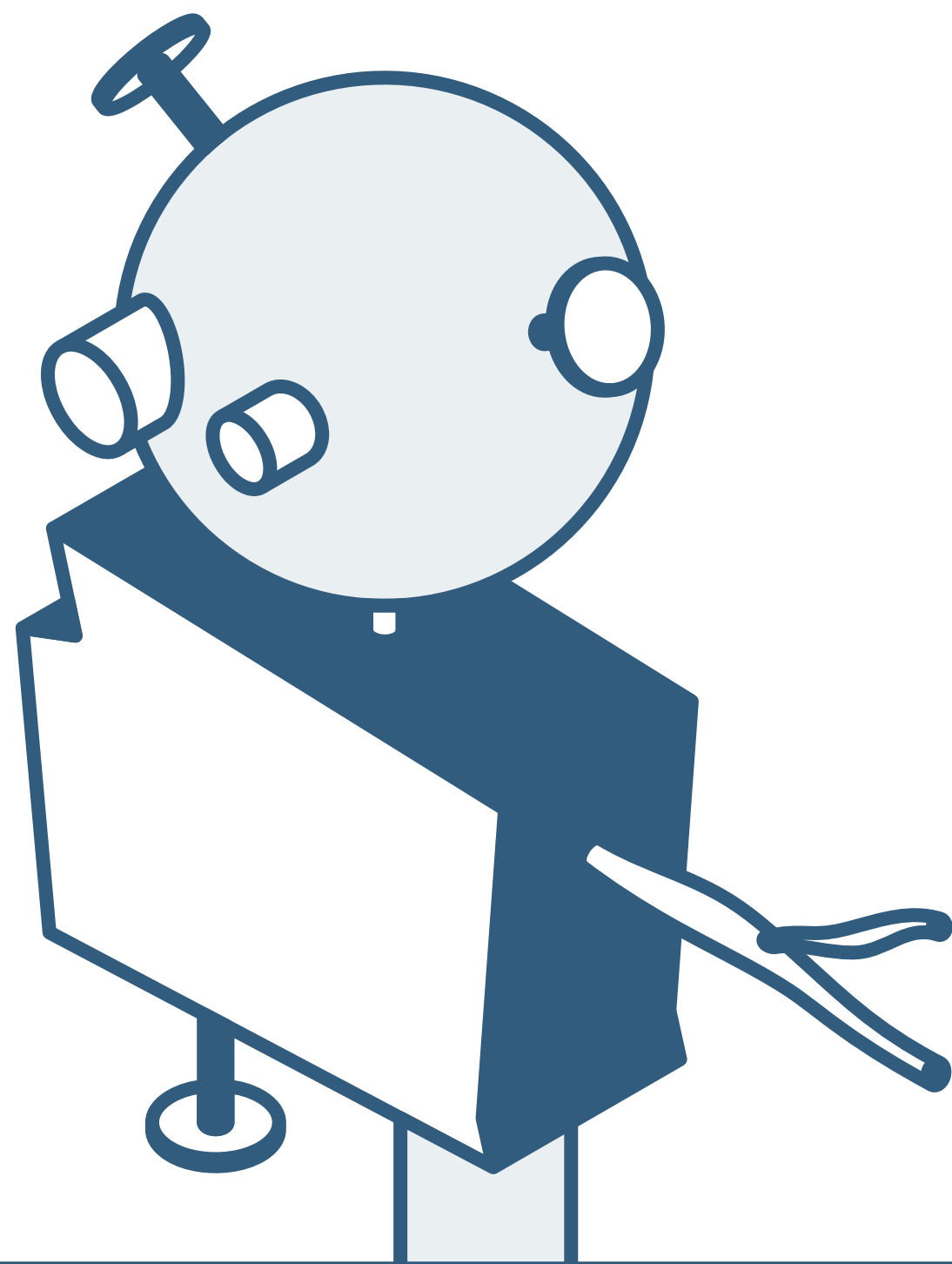
Le don de chutes peut se faire de nombreuses façons différentes, partenariat solide avec un autre atelier (Volumes feat Extramuros), évènement grand public de don (la planchotèque de l'établissement). Il reste encore de nombreux format de don à explorer.

MODE D'EMPLOI

OÙ

@**VOLUMES** : don de chute à Extramuros

@**ETABLISIENNE** : La planchothèque



CONCEVOIR AVEC DES CHUTES

CONTEXTE



Atelier de fabrication



Longue



Temps

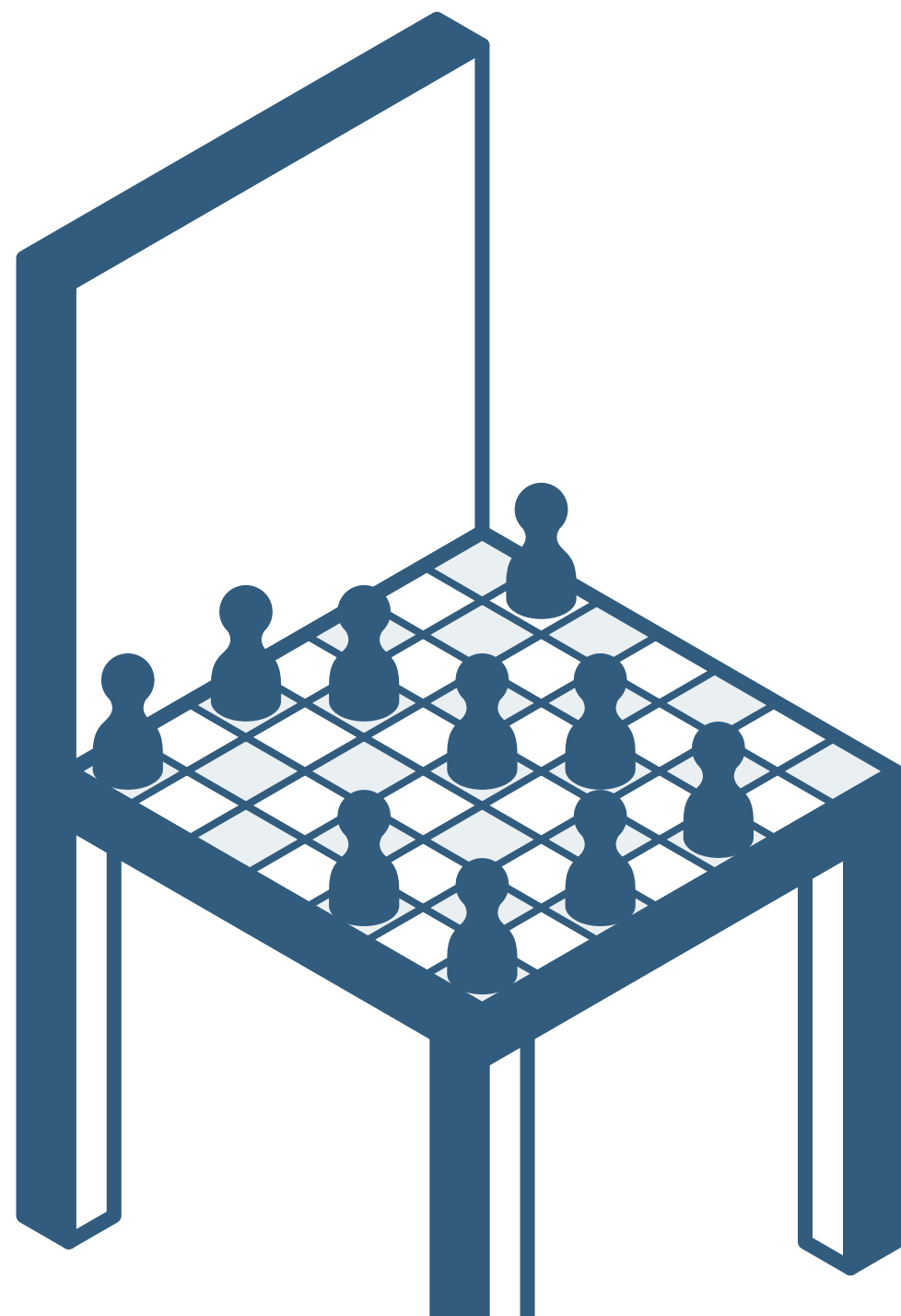
QUOI

Les chutes d'une activité, peuvent devenir la matière d'une autre. Petit Clou, créateur, utilise les chutes de Restore (atelier et ressourcerie) pour des ateliers d'animation grand public. Le but, créer des formes figuratives avec les chutes présentent sur place. La chute n'est plus un déchet mais un évocateur d'univers.

MODE D'EMPLOI




OÙ

@LES P'TITS CLOUS



VARIER SA PRODUCTION

CONTEXTE

-  Fabrication numérique
-  Longue
-  Temps

QUOI

Quand les déchets des uns font le bonheur des mêmes.
Elargir son spectre de production, et notamment l'échelle d'objet produit (entre mobilier et jouet par exemple) permet de mettre en place des logiques de réemploi interne au sein d'un atelier. Les chutes des plus gros objets, permettrons la réalisation des plus petits.

MODE D'EMPLOI

OÙ

@**PETIT CLOU** : don de chute à Extramuros
@**ETABLISIENNE** : La planchothèque

RÉDUIRE

LES

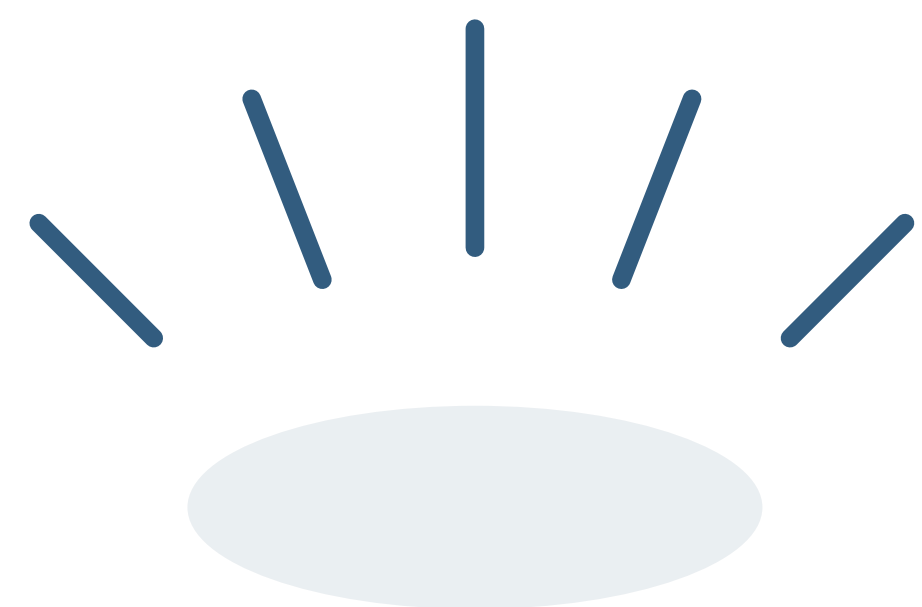
CHUTES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus luctus, diam non sollicitudin vestibulum, ipsum eros porttitor eros, at malesuada dolor lacus varius velit. Integer dolor velit, congue id congue vel, sodales pharetra quam. Sed semper urna elit, in accumsan lacus vulputate eget.

Cras malesuada luctus nulla. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Nunc nec arcu in urna scelerisque tincidunt. Sed condimentum, turpis ac venenatis ultrices, ex arcu gravida erat, non imperdiet erat dolor vel massa. Praesent ac aliquet mauris, sed tincidunt est. Nullam sed risus non augue condimentum efficitur ac sit amet ipsum. Curabitur ultricies sagittis porta. Maecenas consectetur vehicula nisl eget semper. Nunc in posuere ligula, ut pharetra ante. Nunc odio risus, pulvinar vitae leo at, ornare rhoncus neque. Vestibulum mattis imperdiet ipsum id maximus. Nullam posuere semper magna, et lobortis est auctor id. Vestibulum a ex pretium, dapibus libero non, congue magna. Morbi malesuada dui eget lobortis egestas. Nunc placerat pharetra molestie. Ut efficitur, ligula vel facilisis efficitur, velit erat eleifend orci, id gravida justo ipsum nec purus.

ET SI
TU
N'EXISTAIS
PAS

08



**ET SI TU
N'EXISTAIS PAS**

CONTEXTE

-  Atelier Partagé
-  Rapide
-  Economique

QUOI

La meilleure chute est celle qui n'existe pas.

MODE D'EMPLOI

OÙ

@**VOLUMES**

CLASSER

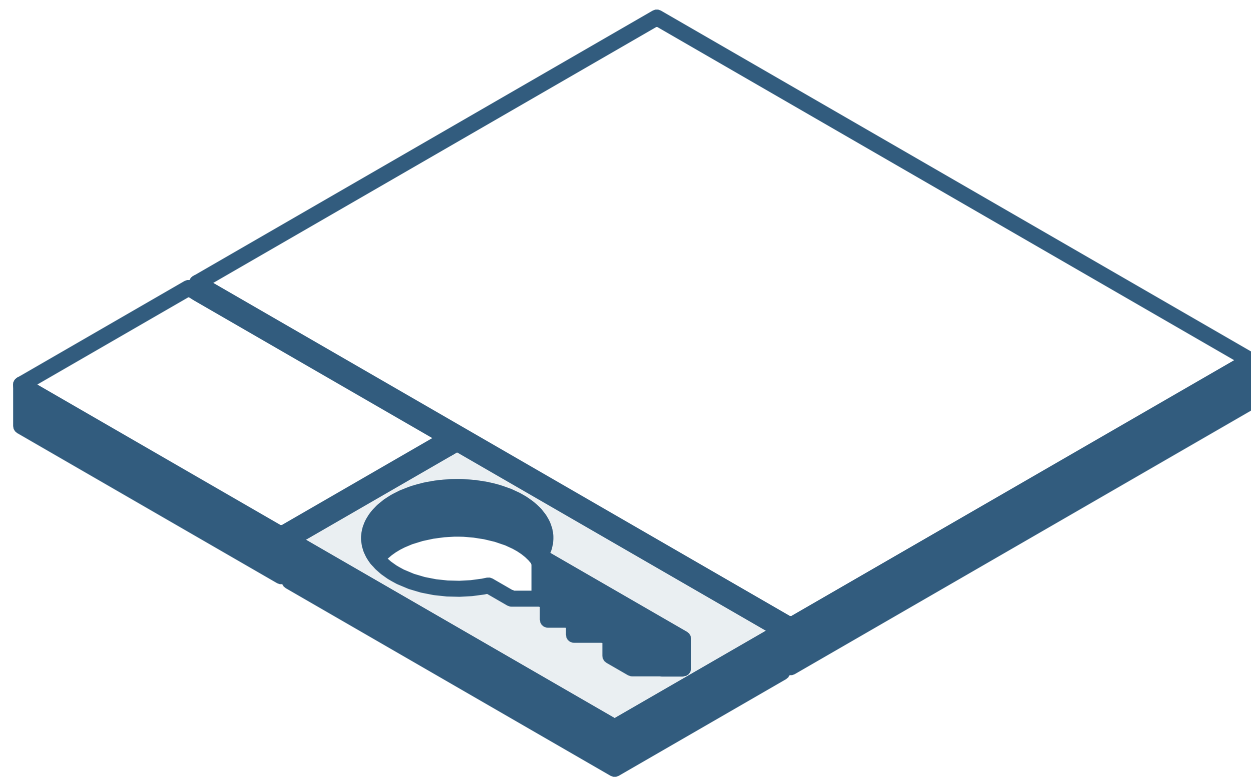
LES

CHUTES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus luctus, diam non sollicitudin vestibulum, ipsum eros porttitor eros, at malesuada dolor lacus varius velit. Integer dolor velit, congue id congue vel, sodales pharetra quam. Sed semper urna elit, in accumsan lacus vulputate eget.

Cras malesuada luctus nulla. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Nunc nec arcu in urna scelerisque tincidunt. Sed condimentum, turpis ac venenatis ultrices, ex arcu gravida erat, non imperdiet erat dolor vel massa. Praesent ac aliquet mauris, sed tincidunt est. Nullam sed risus non augue condimentum efficitur ac sit amet ipsum. Curabitur ultricies sagittis porta. Maecenas consectetur vehicula nisl eget semper. Nunc in posuere ligula, ut pharetra ante. Nunc odio risus, pulvinar vitae leo at, ornare rhoncus neque. Vestibulum mattis imperdiet ipsum id maximus. Nullam posuere semper magna, et lobortis est auctor id. Vestibulum a ex pretium, dapibus libero non, congue magna. Morbi malesuada dui eget lobortis egestas. Nunc placerat pharetra molestie. Ut efficitur, ligula vel facilisis efficitur, velit erat eleifend orci, id gravida justo ipsum nec purus.





REDECOUPER

CONTEXTE



Fabrication numérique



Rallonge légèrement le process de fab



Gratuit

QUOI

Procédé de récupération de chutes qui prend sens en particulier dans les lieux de fabrication numérique (CNC & Laser). Dès que vous découpez une forme, prévoir aussi des découpes des chutes pour obtenir seulement des formats rectangulaire plein qui seront à la fois plus simple à stocker et aussi à réutiliser (en limitant le calcul des formes).

MODE D'EMPLOI

OÙ

@**Aruna Ratnayake**