



svuuyrittäjyyden notytöt

**opiston startup-yhteisöstä löytyi Linda ja Charlotta Liukkaalle
nergisyys ja vauhti. Nyt he vievät muitakin Piilaaksoon.**

LUOTTAMUS. "Siskon kanssa on hyvä tehdä töitä yhdessä. Silloin tietää varmasti, että toiseen voi luottaa", sanoo Linda Liukas (oikealla) sisarestaan Charlottasta.

Linda, 25, ja Charlotta, 24, Liukas ovat ehkä Helsingin dynaamisimmat sisarukset.

He ovat aina siellä, missä tapahtuu.

Niin kuin ensi viikolla Helsingissä järjestettävässä Slush 2011 -startupkonferenssissa.

Slushiin on tulossa yli sata kasvuyritystä muun muassa Suomesta, Ruotsista, Baltiasta, Venäjältä ja Espanjasta sekä kiinnostava puhujakaarti ja joukko sijoittajia.

Charlotta Liukas on opiskelijajärjestö Aalto Entrepreneurship Societyn järjestämän tapahtuman pääkoordinaattori.

"Neljättä kertaa järjestettävä Slush oli Rovion **Peter Vesterbackan** ja hänen kavereidensa projekti. Me Aalto-yliopistosta olimme vain apuna. Nyt kun Peterillä on muita kiireitä, me otimme vastuun", Charlotta kertoo.

Linda ei pääse tapahtumaan, sillä hän lensi keskiviikkona Piilaaksoon Yhdysvaltoihin. Siellä hän toimii paikallisoppaana Aalto-yliopiston työntekijöille, jotka ovat tutustumassa Stanfordin yliopistoon.

"Tarkoitus on rakentaa Tekesin tukemana Euroopan paras yritysten rakentamisen sivuaine", Linda kertoo.

Ensimmäistä kertaa Linda matkusti Piilaaksoon syksyllä 2009 opiskeluihin liittyvän kurssin myötä.

"Se muutti rajusti kaiken mitä ajattelin elämästä ja millä skaalalla halusin tehdä asioita", Linda kertoo.

"Piilaakso kerää muutoksenteijät ja sellaiset ihmiset, jotka ovat vähän kohtuuttomia. Kaliforniasa taivaskin tuntuu olevan vähän korkeammalla."

Ensimmäisen matkansa jälkeen Linda on asunut Piilaaksossa kaksi kolmen kuukauden jaksoa rakentessaan Aalto-yliopiston ja Stanfordin yliopiston välistä yhteistyötä ja Startup Life -harjoitteluoohjelmaa.



”On inspiroivaa olla sellaisten ihmisten ympäröimänä, jotka haluavat muuttaa maailmaa.

Viimeksi Linda sekä ohjelman inen koordinaattori **Kristo Ovas-** a perheineen muuttivat Piilaak- on viikon varoitusajalla.

”Ei se sen kummempaa ole, kuin tta pakataan tavarat ja hankitaan sunto”, Linda toteaa.

Isarukset olivat mukana jo Aal- to Entrepreneurship Societyn en- mmäisessä tapaamisessa vuonna 008. Ensin innostui Linda, mut- a pian myös Charlotta. Aaltoes on piskelijoiden kasvuyrittäjyyttä distävä järjestö. Muutamassa vuo- essa siitä on kasvanut aktiivinen hteisö ja tapahtumajärjestäjä.

”Aaltoes:ssä näin ensimmäis- ä kertaa ihmisillä sellaisen ener- jiatason ja asenteen, että tunsin öytäneeni henkisen kotini”, Lin- la kertoo.

”On inspiroivaa olla sellaisten ihmisten ympäröimänä, jotka ha- uavat muuttaa maailmaa”, Char- otta toteaa.

Opiskelun ohessa kaikki nämä ritykset, matkat ja tapahtumat uulostavat paljolta. Lokakuun lussa Charlotta kirjoittikin Twit- terissä yönien jääneen 3–4 tun- iin.

”Se oli hirveä viikko”, hän myön- ää.

”Elämä nyt on tällamoista event- tiä (tapahtumaa) eventin perään. Slushin järjestäminen on noin kol- men kuukauden projekti, ja aika tuntuu pitkältä”, Charlotta päi- vittelee.

”Siis hyvänen aika, voiko niin pitkäksi aikaa elämässään sitou- tua johonkin!”

Äänessä on ainakin hitunen iron- niaa.

Vaikka sisarukset ovat teknologia- yrittäjien ympäröimiä, heillä ei ole omaa yritystä.

”Luulen että teen jatkossakin töi- tä jossain teknologian ja yhteiskun- nan poikkileikkaavassa kohdassa. Mutta yrityksen perustaminen ei ole sinänsä päämäärä”, Linda ajat- telee.

Molempien tulevaisuudensuun- nitelmiin kuuluu ulkomailla asu- minen. Charlottaa kiinnostaa eri- tyisesti Aasia ja Etelä-Korean Soul,



ESIKUVIA. Linda Liukas (vasemmalla) ja Charlotta muistuttavat, että koodaus ei ole insinöörien etuoikeus.

Linda Liukas

- Aalto-yliopiston Startup Life -ohjelman koordinaattori ja kasvuyrityksaktivisti.
- Opiskellut Turun kaupakor- keakoulussa markkinointia 2005–2010 ja Taideteollises- sa korkeakoulussa visuaalista journalismia.
- Harrastukset: Internet, lausunta ja ruuanlaitto.

Charlotta Liukas

- Opiskelijoiden kasvuyritysjär- jestö Aalto Entrepreneurship Societyn hallituksen jäsen ja tiedotusvastaava.
- Opiskelee Aalto-yliopiston kaupparkeakoulussa kans- sainvälistä liiketoimintaa sekä kansainvälisessä CEMS- ohjelmassa johtamista.
- Harrastukset: Lukeminen, jooga.

jossa hän on jo viettänyt lukukau- den opiskelijavaihdossa.

Teknolomiteollisuuden Naisia ICT-alalle hanke toivoo, että Char- lotan ja Lindan kaltaiset nuoret naiset toimisivat muille naisille esi- merkkeinä. Naisten perustamia kasvuyrityksiä onkin syntynyt pa- rin vuoden aikana lisää ja nyt puhu- taan jo tyttönörttien ilmiöstä.

Oletteko te tyttönörttejä?

”Joo!” Linda vastaa.

”En mä kyllä ainakaan”, Char- lotta tuumii.

”Charlotta on meistä se huma- nistimpi ja yhteiskunnallisempi. Mulle teknologia on aina ollut lä- heisempää”, Linda täsmentää.

Seitsemännellä luokalla Linda opetteli html-kieltä, koska halu- si perustaa suomenkieliset kotisi- vut ihailemalleen **Al Gorelle**, joka tuolloin pyrki Yhdysvaltain presi- dentiksi.

Viime viikolla Linda palasi Singa- poresta, missä hän järjesti tiimin- sä kanssa paikallisille naisille koo-

Asennetta peliin

Linda ja Charlotta Liukkaan vinkit startup-asenteeseen.

1 Tartu sanoista tekoihin, heti.
Kysy neuvoa kokeneil- ta kasvuyrittäjiltä sen sijaan että vain mietti- sit asioita yksin ja luki- sit lähdemateriaaleja. Jos järjestät tapahtu- maa Facebookiin liit- tyen, soita suoraan Facebookin toimis- toon.

2 Anna sattumalle mahdollisuus
Pitää olla selkeä tavoite minne haluaa, mutta liikaa ei kann- ta miettiä miten sinne pääsee. Rupea vain tekemään.

3 Vain parhaiden kans- sa pääsee huipulle.
Hae aina kaikkialla ne parhaat ihmiset, joiden kanssa voi tehdä yhteistyötä.

4 Anna apua.
Auta muita aina kun voit, koska tarvitset itsekin jatkuvasti apua. Vastavuoroisuu- den periaate toimii.

5 Rakenna tiimi.
Kun asioita tekee tii- missä, uskaltaa enem- män kuin yksin.

daustyöpajan. Vastaava Rails Girls -tapahtuma on järjestetty Helsin- gissä kahdesti.

”Haluumme luoda innostusta ja näyttää, että koodaaminen ei ole introverttien insinöörien puuhaa. Koodaaminen on nykypäivän lu- kutaito ja tarpeellista monien asi- oiden toteuttamiseen”, Linda to- teaa.

”Softa on ollut liian pitkään in- sinöörien etuoikeus. Olisi hirveän tärkeää saada naiset mukaan raken- tamaan vallankumouksia, joita tek- nologiatuotteilla tehdään.”

ELINA LAPPALAINEN