

Sterio

The future of radio: combining streaming services with the traditional radio

Speed Dating (Need Validation Activity) — Guide

1. Introdução

a. Onboarding

- Olá! O meu nome é Miguel e estou neste momento a desenvolver a minha tese para obter o grau de mestre em Engenharia Informática e de Computadores no Instituto Superior Técnico.
- Muito obrigado pela vossa participação! Como já expliquei, esta sessão de cerca de 30 minutos vai consistir numa conversa informal sobre alguns protótipos da minha tese.
- Se não se importarem, irei fazer uma gravação do áudio desta conversa, para que seja para mim mais fácil rever os vossos comentários. Nenhum dos vossos comentários será partilhado com terceiros, nem a gravação. Todos os dados serão utilizados de forma anónima e unicamente para fins académicos, sendo que, depois da análise no contexto deste estudo, estes dados serão destruídos.
- Sou um avaliador neutro, pelo nada do que disserem vai ferir os meus sentimentos. Os vossos comentários serão uma ajuda vital e uma maneira de melhorar o nosso design e, consequentemente, a um produto final soberbo. Se, em algum momento da sessão, não tiverem uma opinião ou simplesmente não a podem / querem dar, sintam-se à vontade para mo dizer!
- Estão, naturalmente, livres de abandonar a sessão a qualquer altura. Por favor interrompam-me a qualquer altura se tiverem dúvidas.
- Pedia então que acedam a este link para aceitar as condições do estudo: <https://regouga.typeform.com/to/Gfa4uo>

b. Introdução ao tema da tese

- A minha tese de mestrado baseia-se no desenvolvimento de uma plataforma que visa combinar as melhores funcionalidades dos serviços de streaming de música e

das estações de rádio tradicionais numa experiência integrada e personalizada que poderá ser partilhada entre amigos e família.

- Esta plataforma irá permitir a criação de estações de rádio totalmente personalizáveis e adaptáveis ao vosso gosto, em que a tecnologia *text-to-speech* será usada no papel de locutor de rádio (tipo a Siri). Isto dará a liberdade de poderem escolher o conteúdo áudio que querem ouvir e que vos seja transmitido ao longo da emissão da vossa estação — seja notícias, relatos de desporto, meteorologia, informação de trânsito, ou até mesmo informação sobre os nossos amigos e família.
- Um exemplo: imaginem que vão conduzir durante duas horas. Querem ouvir as vossas músicas favoritas, mas querem manter-se conectados ao ‘mundo exterior’ e em companhia. Neste caso, poderão criar uma estação de rádio na MyRadio, em que escolhem as músicas que querem ouvir (seja álbuns, playlists, podcasts, entre outros), escolhem os elementos que querem ouvir (por exemplo, um briefing de hora em hora de notícias em Portugal, e o trânsito em Lisboa de meia em meia hora) e é criada uma estação de rádio com os vossos parâmetros, em que o locutor comunica estas informações e simula uma rádio normal.
- Estas rádios poderão ser partilhadas e modificadas entre amigos. Inclusivé, uma funcionalidade será a partilha entre pessoas de informação: como, por exemplo, localização atual, voices do WhatsApp, etc, tudo incorporado na rádio.

c. Introdução ao estudo

- Neste estudo vou-vos apresentar um conjunto de personas (que são personagens fictícias) e de cenários que essas pessoas podem vir a realizar. Cada persona tem um conjunto de traços de personalidade diferentes umas das outras, que podem vir a influenciar como desempenham as funções nos cenários.
- O que vos vou pedir é que se coloquem nos pés de cada persona e discutam, entre todos e de forma informal (como uma conversa normal), como reagiriam ao cenário que vos apresento, as vossas opiniões gerais, etc!

2. Discussão

a. Set-up

- Começar a gravar o áudio com a extensão do Chrome
- Partilhar ecrã

- [Explicar personas e apresentar cenários](#)

- Manuel Fernandes
- Carolina Santos
- Rita Silva
- Tomás Ventura

b. Perguntas

- Colocando-se nos pés da pessoa, como acham que iriam reagir a este cenário? Fariam o mesmo? Utilizavam só a rádio? Ou só os serviços de streaming?
 - Tendo agora em conta a vossa personalidade, acham que iriam responder da mesma maneira? Como responderiam?
 - O que fariam de diferente? Acham que no geral o típico utilizador vai reagir da mesma forma?
 - Veem esta plataforma a ser usada para este cenário em concreto?
-

3. Wrap-up

- Muito obrigado por me ajudarem! Por esta sessão foi tudo. Tendo em conta o vosso feedback, vou começar a fazer uns protótipos de baixa-média fidelidade para demonstrar de uma maneira mais concreta o conceito da aplicação, sendo que vou posteriormente pedir a vossa opinião.
- A próxima 'sessão' será num grupo de WhatsApp que irei criar em breve, sendo que irei partilhar o protótipo para que consigam ter a percepção de como a aplicação funcionará. As vossas opiniões depois são partilhadas entre o grupo.