

The background of the image is a wide-angle photograph of a mountain range. The mountains are rugged with sharp peaks, some of which are covered in snow. The sky above is a clear, pale blue.

Regulardesigner.

Damien Tailhades – Ui/Ux Designer

A few figures about me

10 years of experiences in UX/UI design

including 4 years in mobile application design and responsive website.

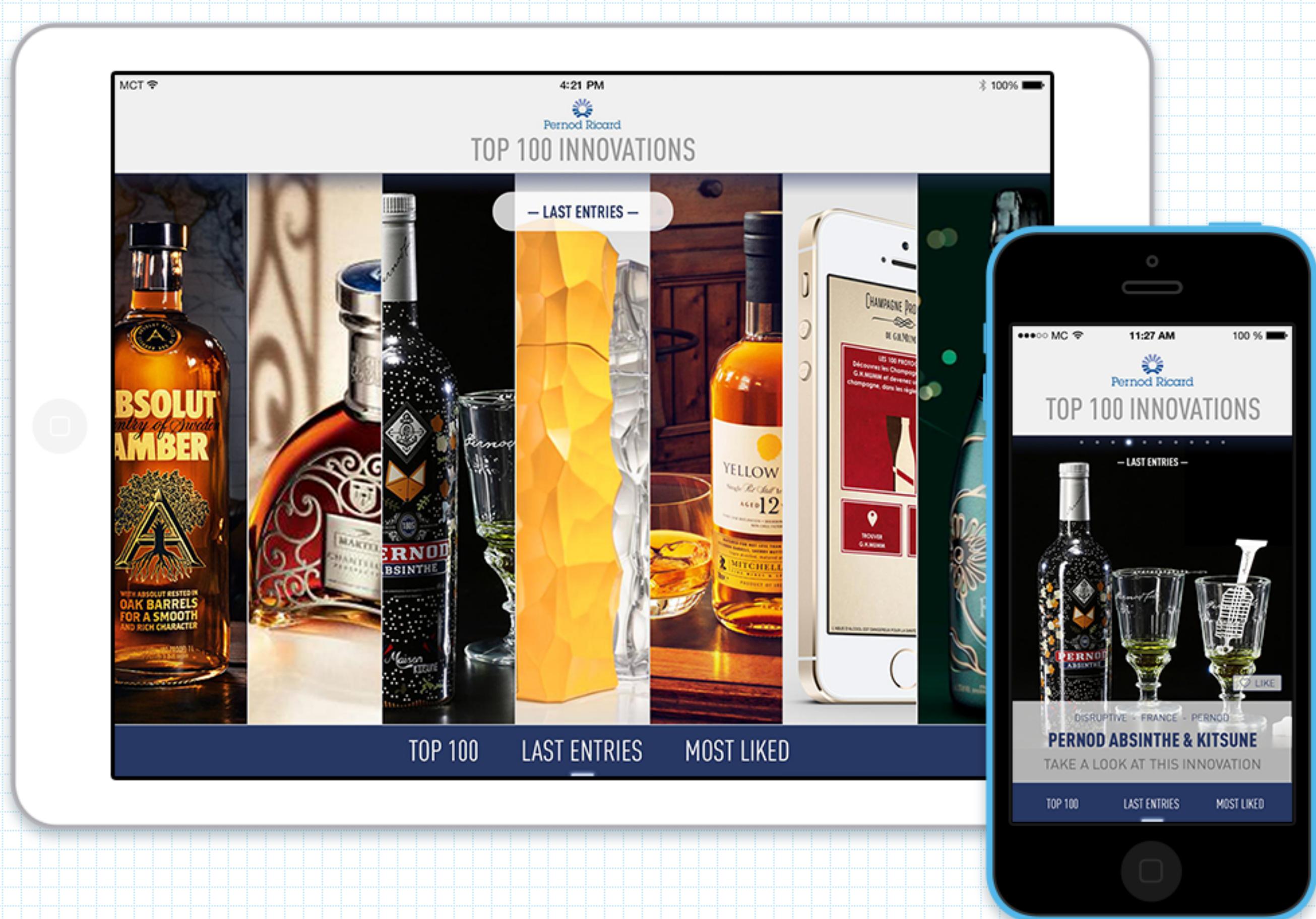
I've worked for major companies such as:



Your Pet, Our Passion.



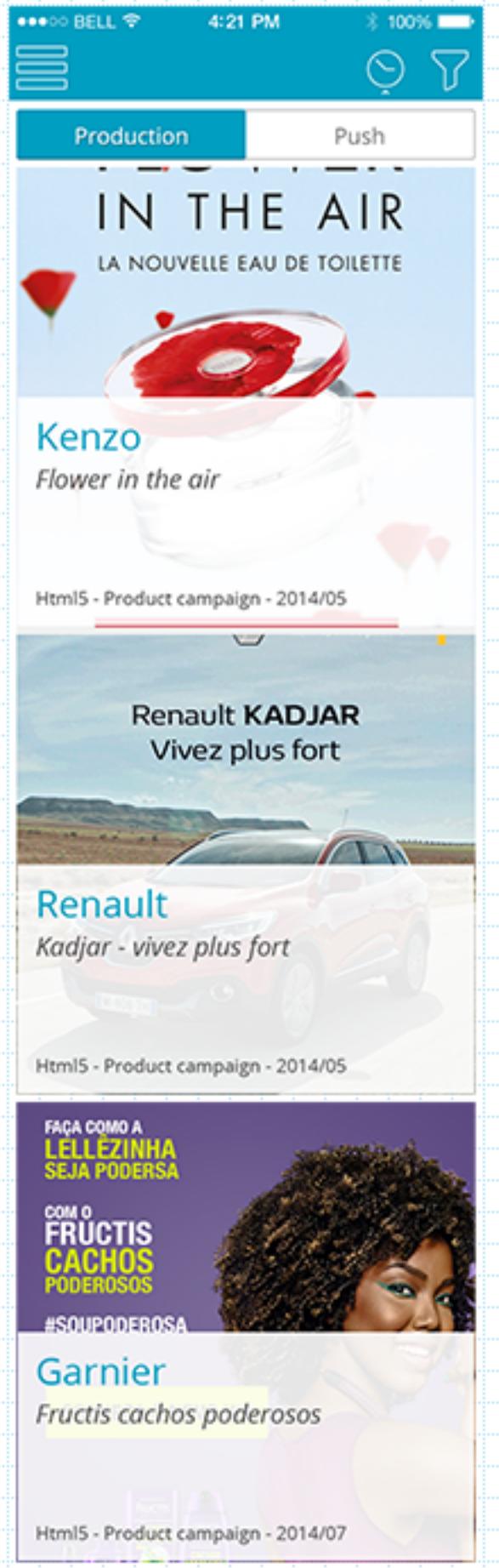
Top 100 innovations, Mobile App for Pernod-Ricard.



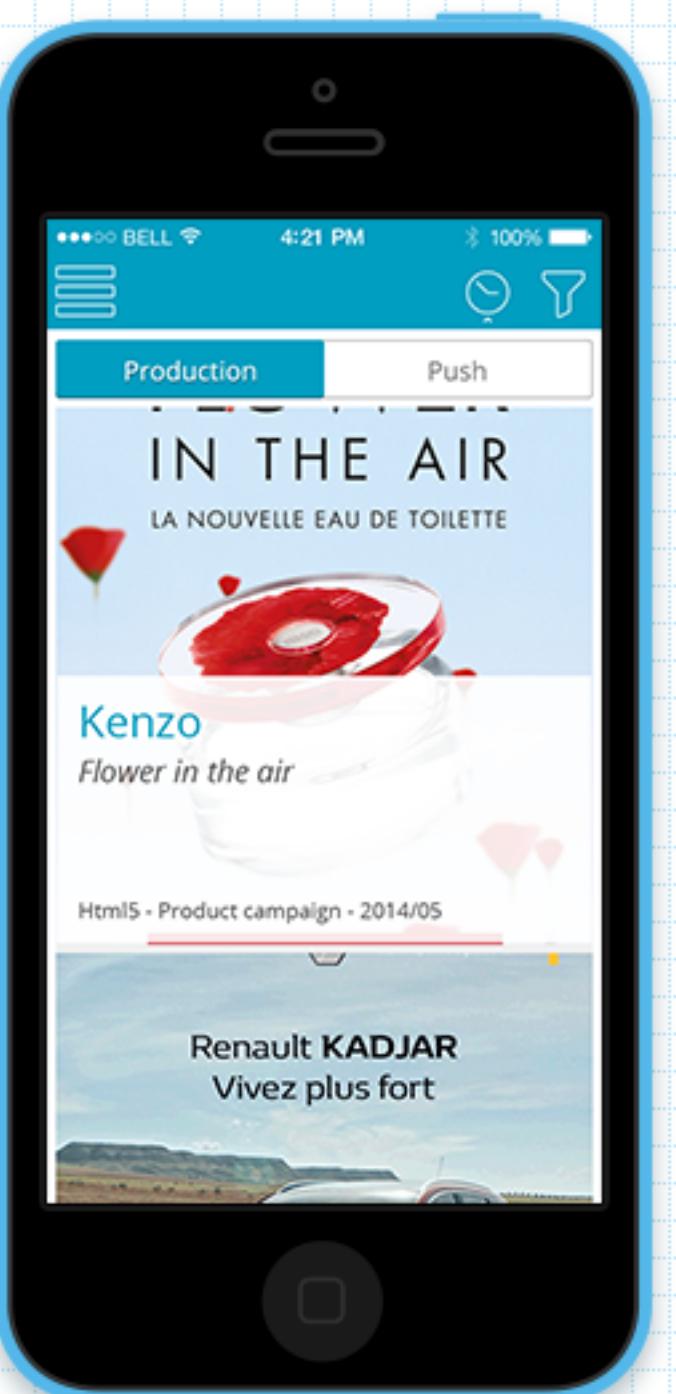
Top 100 innovations, Mobile App for Pernod-Ricard.



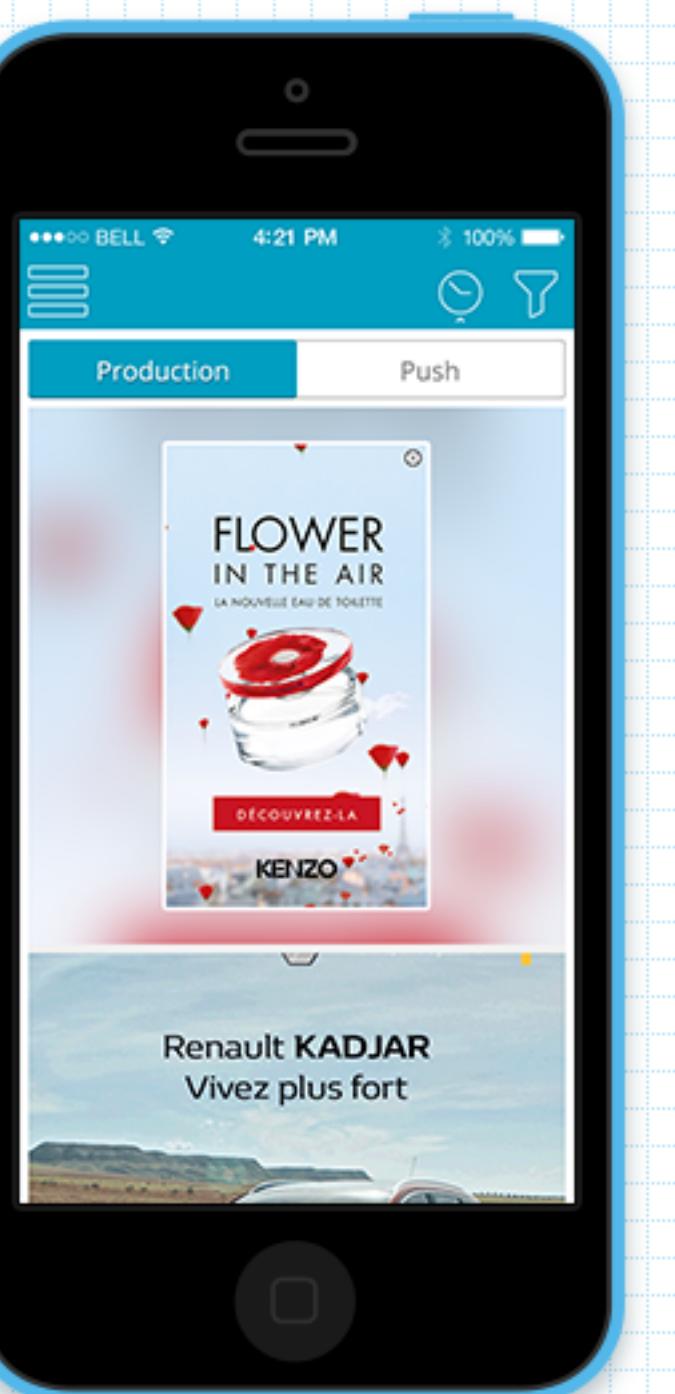
Show case, Mobile App for Yanco Mobile.



home screen with cards



long tap for quick preview



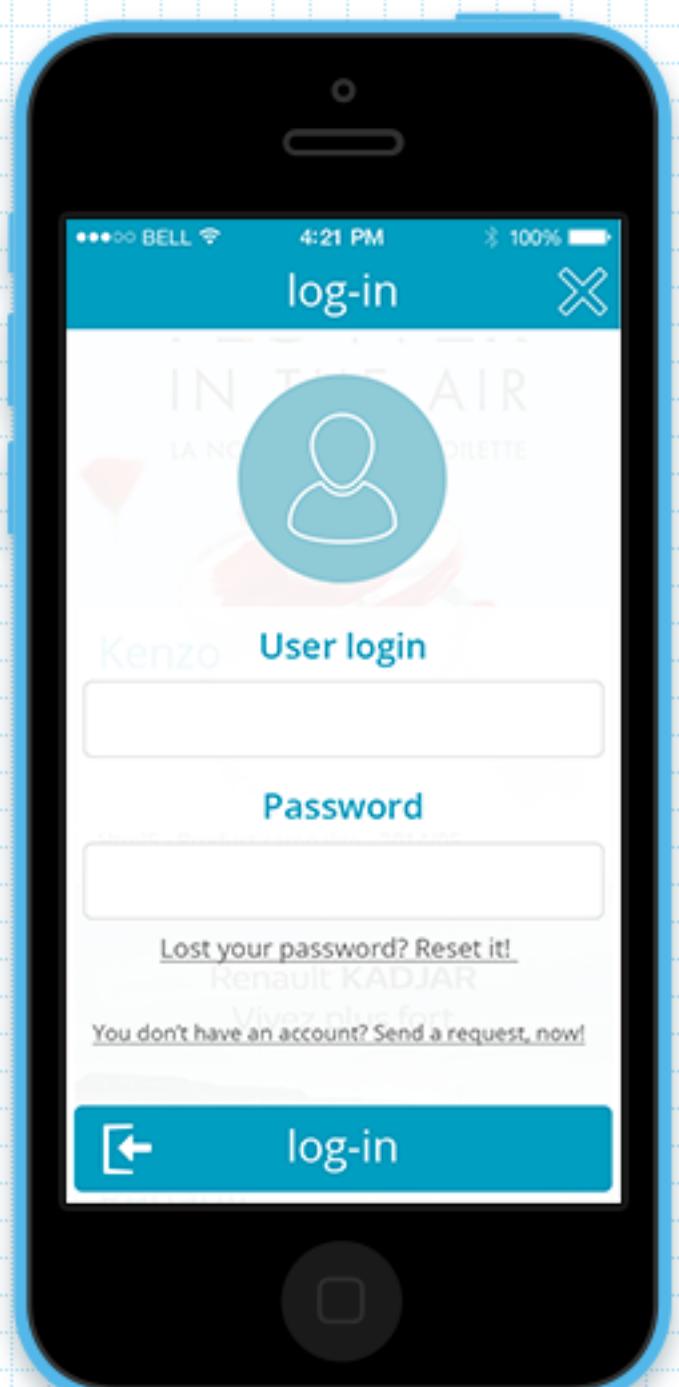
single tap to watch the ad



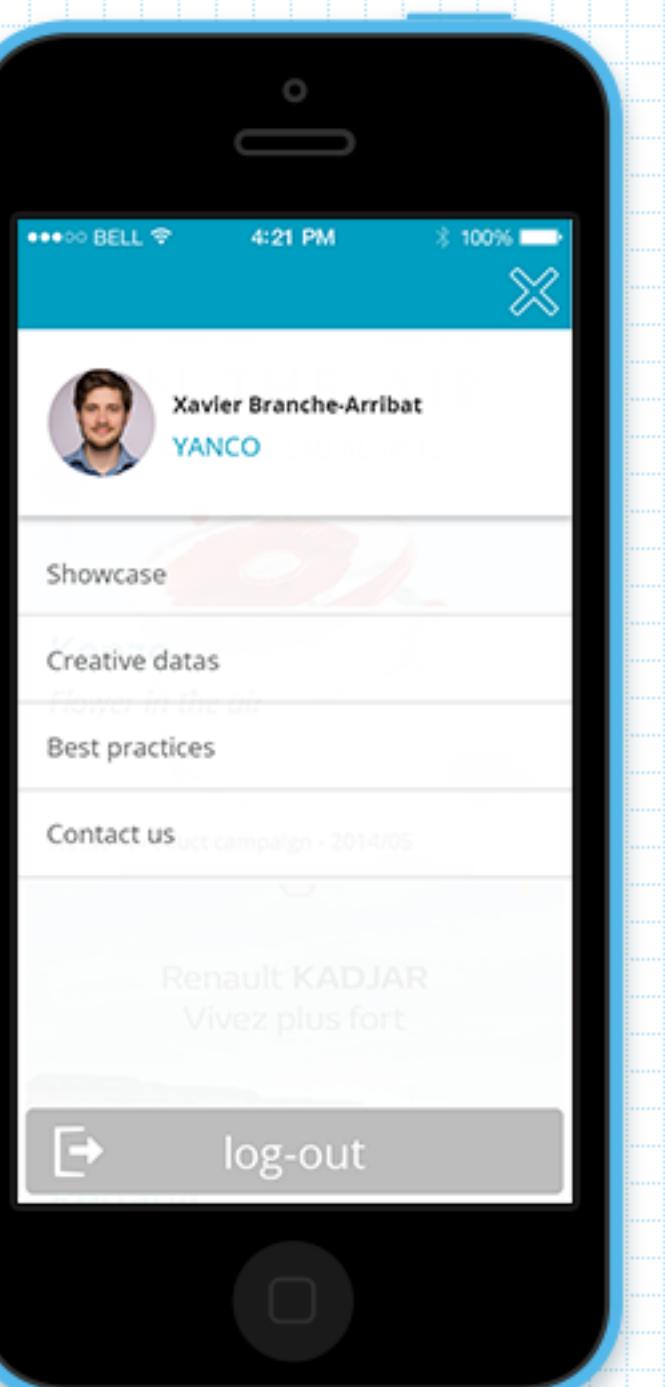
flow cards

Show case, Mobile App for Yanco Mobile.

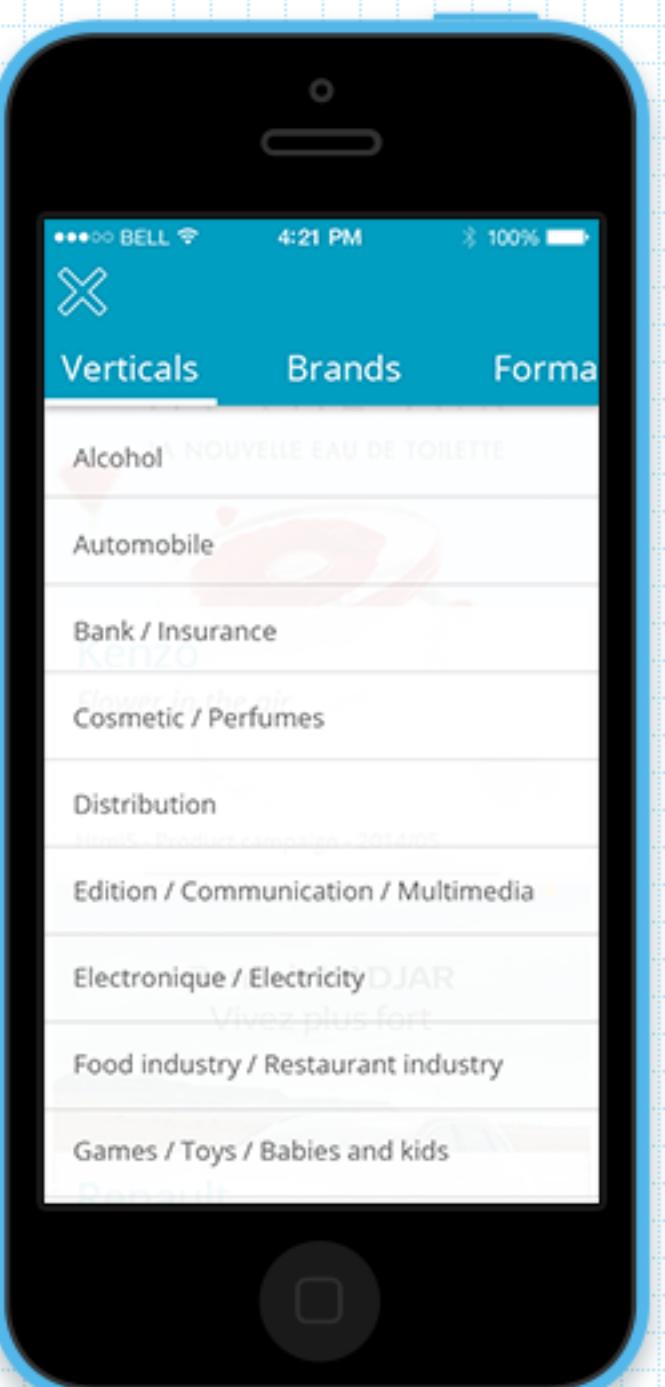
Login access



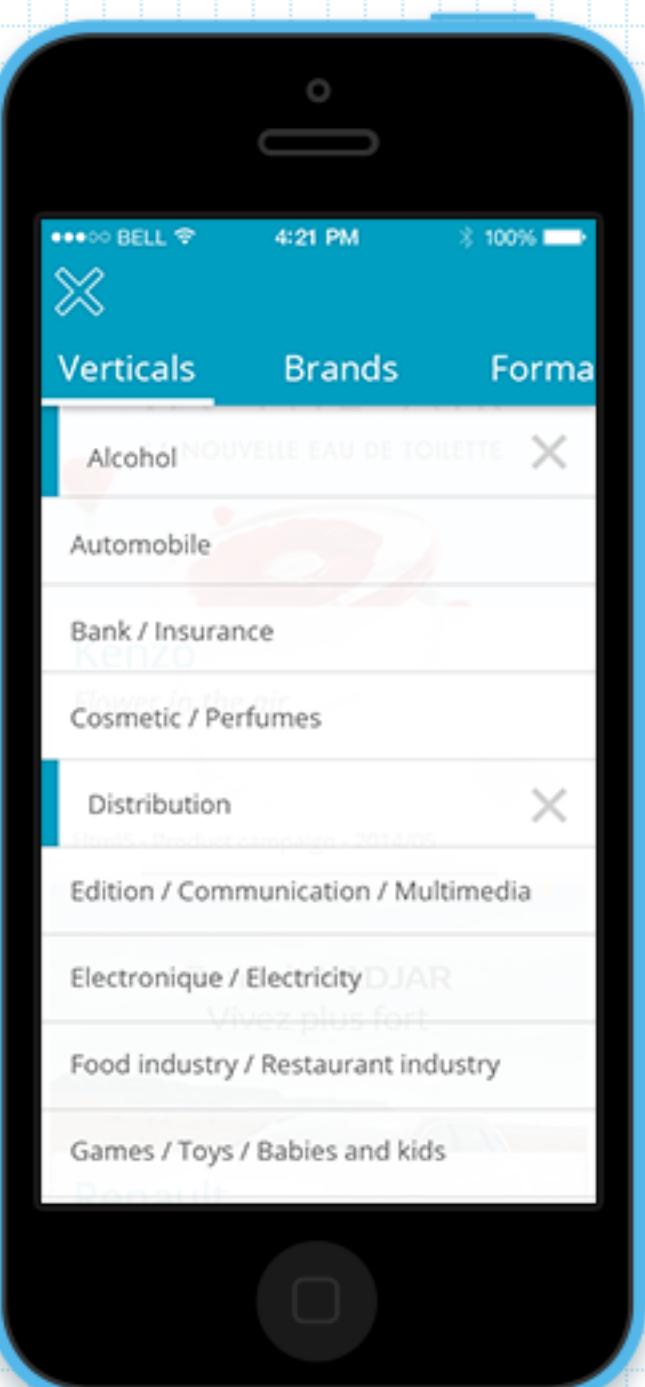
Navigation (User logged)



Cards filter



Cards filter (selected)



Website for Moving Puppet.

MOVING PUPPET

home à propos production workshop studio contact

Couleurs possible



Textures



Exemple de titre de 1^{er}
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC BOLD - #f05a23

Exemple de titre de 2nd Nive
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #00506e

Chris & Mas

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel feugait nulla facilisi.
type : Arial regular - #373737

Exemple de bouton →
→ Mini bouton

Exemple de bouton →
→ Mini bouton

Exemple de bouton →
vimeo Mini bouton picto

Dynamique

Fort

Contrasté

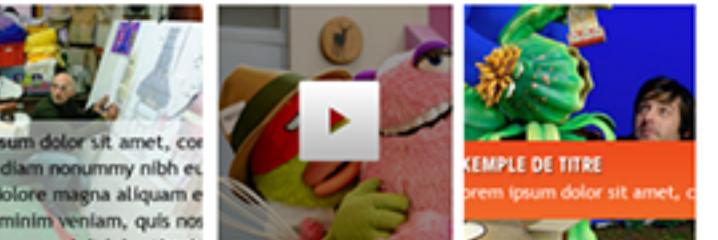
MOVING PUPPET

home à propos production workshop studio contact

Couleurs possible



Textures



EXEMPLE DE TITRE DE 1^{ER} NIVEAU
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #ff0000

EXEMPLE DE TITRE DE 2ND NIVEAU
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #373737

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel feugait nulla facilisi.
type : Arial regular - #373737

Exemple de lien hypertexte ». Voici un autre lien hypertexte »
type : Arial regular - #003d58 et #dc390d

Aéré

Simplicité Légèreté

Dynamique

Fort

Contrasté

Website for Moving Puppet.

www.movingpuppet.com

Accès client

MOVING PUPPET

accueil à propos production studio atelier contact

Production +

1 2 3 4

PRODUCTION

Les aventures délirantes de Gorg & Lala, Chris & Mas dans la fabrique du Père Noël, les péripéties d'une plante carnivore et d'une mouche dans une serre, et bien d'autres choses encore...
[Visionnez nos productions](#)

STUDIO

Situé aux portes de Paris, le Studio Moving Puppet regroupe en un même lieu plateau de tournage, atelier de fabrication, studio de post-production image et son, bureaux de production, salle de réunion...
[Visitez notre Studio](#)

ATELIER

Moving Puppet News

- » Moving_Puppet: "Le Gros Zoom" épisode 3 vous explique, à sa manière, le wifi <http://t.co/bcSfagoH>
- » Moving_Puppet: Les 2 plus célèbres rennes du Père Noël reprennent du service ! On enregistre leur voix au Studio Hauts de Gammes.... <http://t.co/ERAc5T4Q>
- » Moving_Puppet: Bravo à la chaîne Gulli (officiel), élue (european) Broadcaster of the Year au CARTOON Forum 2012 <http://t.co/NPumovz>
- » Moving_Puppet: Bravo à la chaîne Gulli (officiel), élue (european) Producer of the Year au CARTOON

Website for Moving Puppet.

Moving Puppet

home à propos production studio atelier contact



Fémin pour le Transilien

Latin ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit animi et ea laborum.

home | enav

De la conception à la manipulation, la plateforme dédiée à la création et à la fabrication de marionnettes de Moving Puppet, conçoit des marionnettes originales adaptées à tous vos besoins et projets (télévision, publicité, événementiel, spectacle...).

Grâce à un outil de production unique en France, Moving Puppet dispose d'une structure souple, permettant de proposer des prestations sur mesure et de haute qualité.

Nous considérons chaque projet comme une création unique.

C'est pourquoi nous mettons un point d'honneur, à ce que vous puissiez participer activement à l'ensemble des étapes de la réalisation de votre projet (design, fabrication et manipulation), en étroite collaboration avec nos créateurs spécialisés de la marionnette (graphistes, sculpteurs plastiques, model makers, peintres, décorateurs, mécaniciens, costumier...).

Design

Qu'il s'agisse d'une adaptation ou d'une création originale, nos graphistes s'occupent avec vous de réaliser ou de finaliser le caractère design sur mesure de vos personnages et de le personnaliser selon votre projet.

Sur la base de votre cahier des charges, nous nous chargeons de réaliser un caractère design précis de votre marionnette qui répondra à la fois à vos exigences artistiques et aux contraintes techniques liées à la fabrication et à la manipulation des marionnettes.

Fabrication

À l'issue de cette première étape, nos créateurs conçoivent une maquette dans nos ateliers de fabrication permettant d'obtenir une première vision en volume de la marionnette finale. Une fois la maquette validée, nous commençons l'étape de la fabrication.

Cette phase étant primordiale, nous prenons le plus grand soin de sélectionner avec vous les matériaux spécifiques, la couleur et la texture qui feront de votre marionnette, une création unique, totalement adaptée à la vision que vous avez de votre projet.

Manipulation

Notre équipe de manipulateurs experts, qui ont déjà fait leurs armes sur de célèbres programmes comme Les Guignols de l'Info, Rue Sésame, Muppet TV ou Les Minimunks, s'occupent de donner vie à toutes vos marionnettes dans notre studio de tournage dédié (pour plus d'informations, rendez-vous dans la partie Studio).

©2012 Moving Puppet - Tous droits réservés - mentions légales - Crédit et Réalisation Agence Backflip

home à propos production studio atelier contact accès clients puppet lab

f  t  v  Retrouvez Moving Puppet sur Vimeo

Moving Puppet

home à propos production studio atelier contact



En production

Chris & Mos et la fabrique du Père Noël



En développement

Areuh



Des projets en développement ?

Vous avez une idée, une envie, un projet (série, émission, show télévisé...) hybride et innovant ?

Envoyez-le nous à :

→ id@movingpuppet.fr

©2012 Moving Puppet - Tous droits réservés - mentions légales - Crédit et Réalisation Agence Backflip

home à propos production studio atelier contact accès clients puppet lab

f  t  v  Retrouvez Moving Puppet sur Vimeo



Gorg et Lala (4 saisons)

Habilage de Cartoon +

Chris & Mos et la fabrique du Père Noël (2 saisons)

Gribouille

Bonjour Gribouille

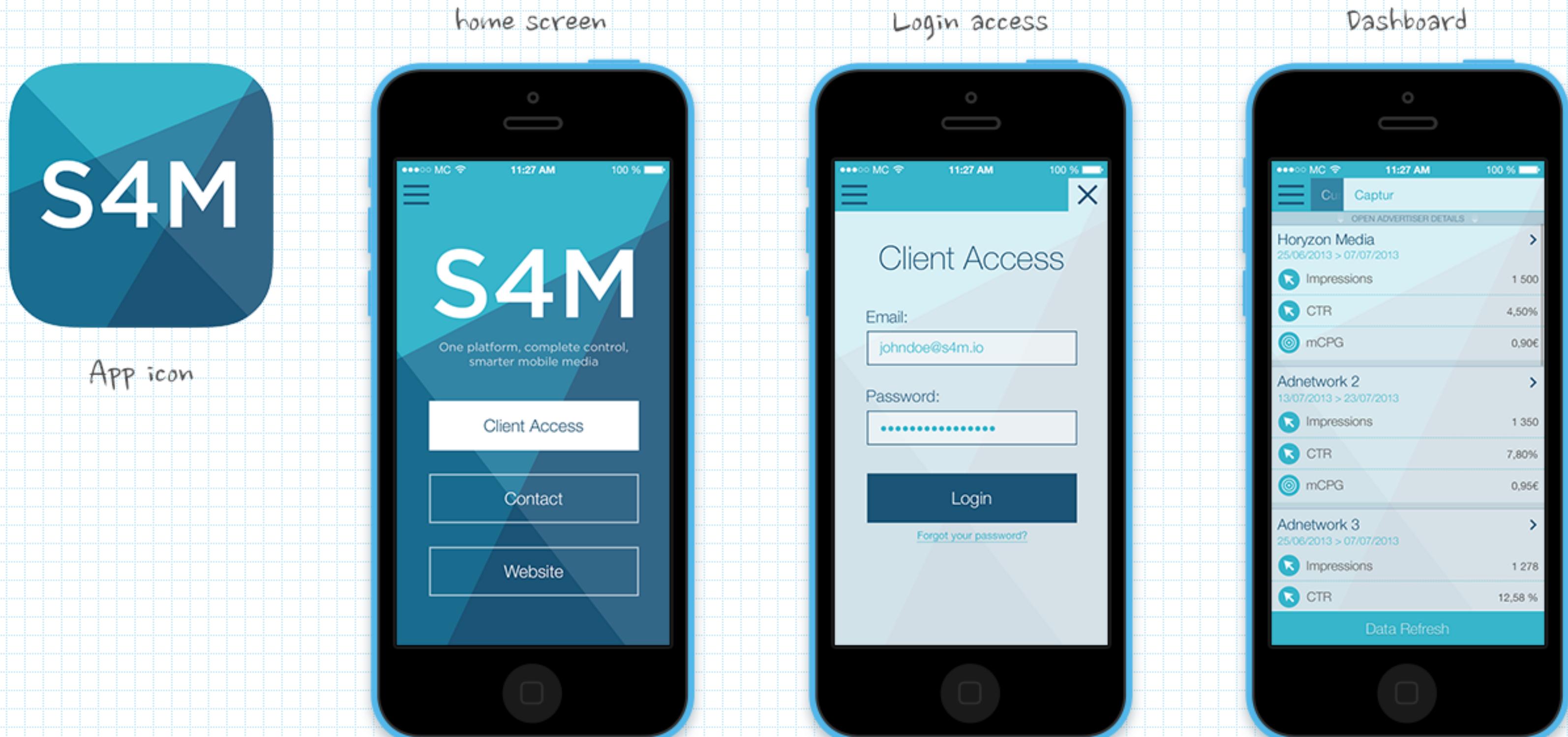
Miam Miam la mouche

Les plastoks

Areuh

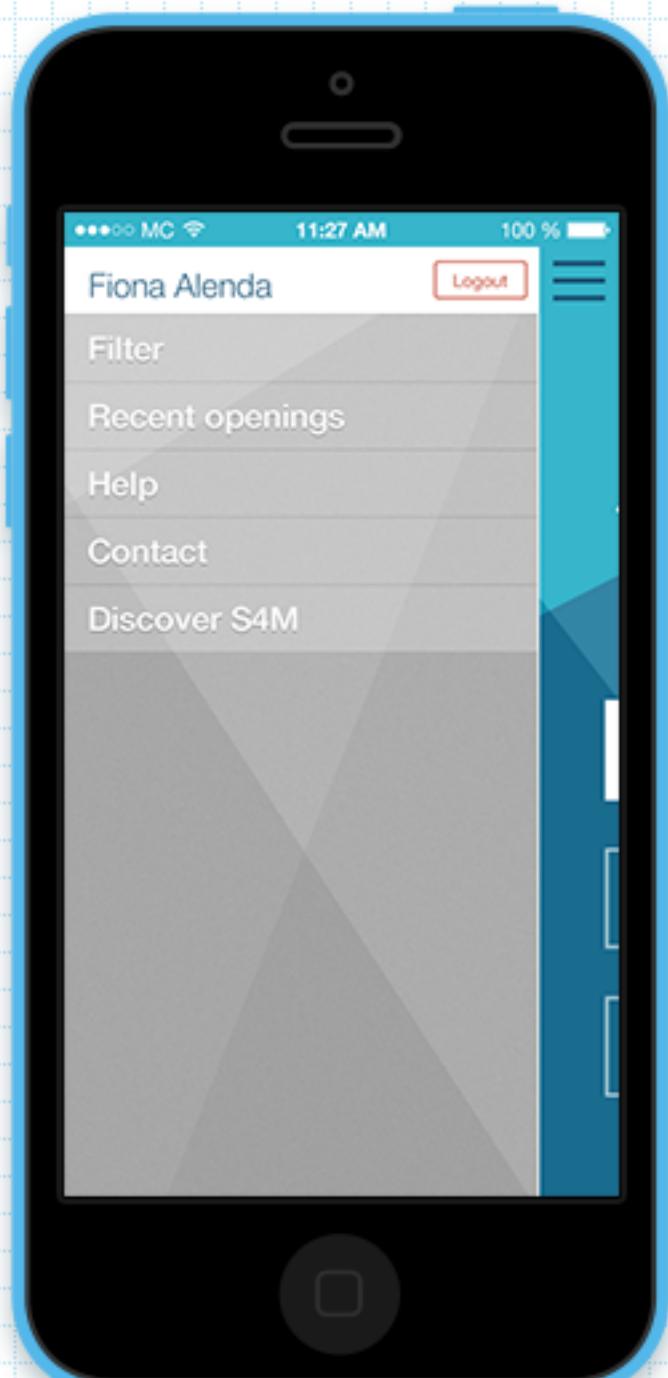
Les MOPS

S4M Analytics, Mobile App for S4M.

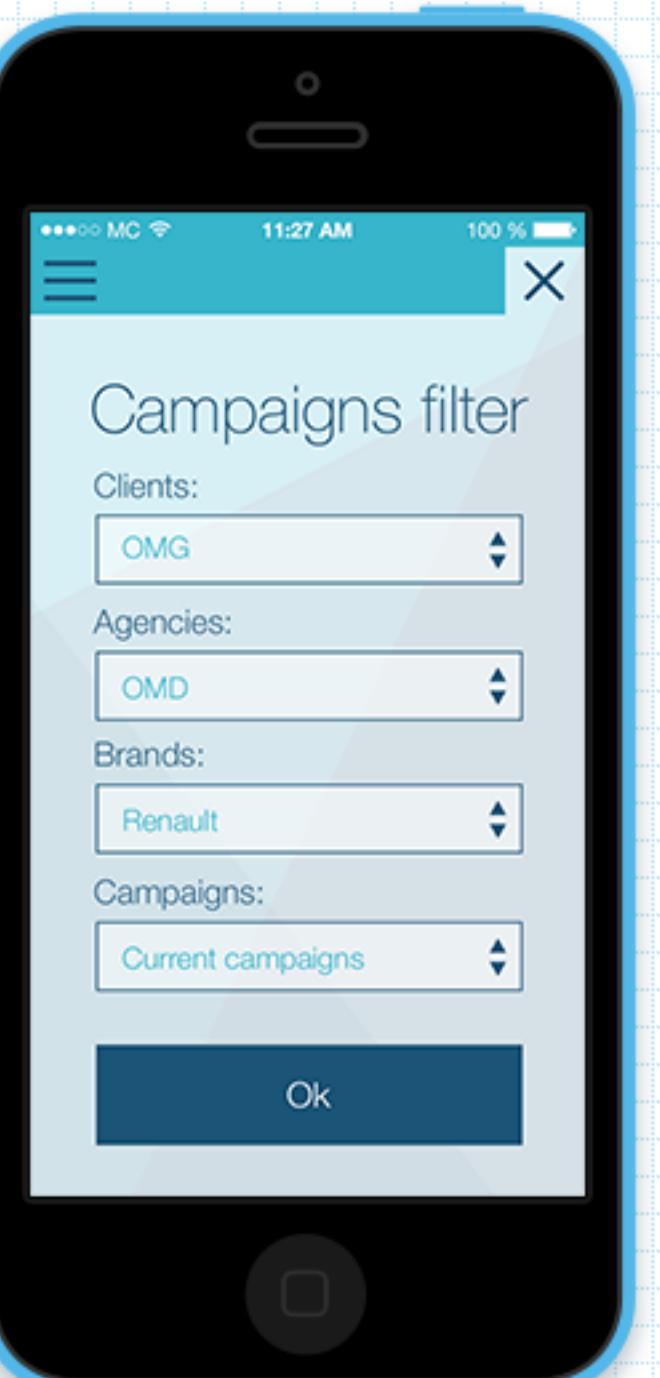


S4M Analytics, Mobile App for S4M.

Navigation



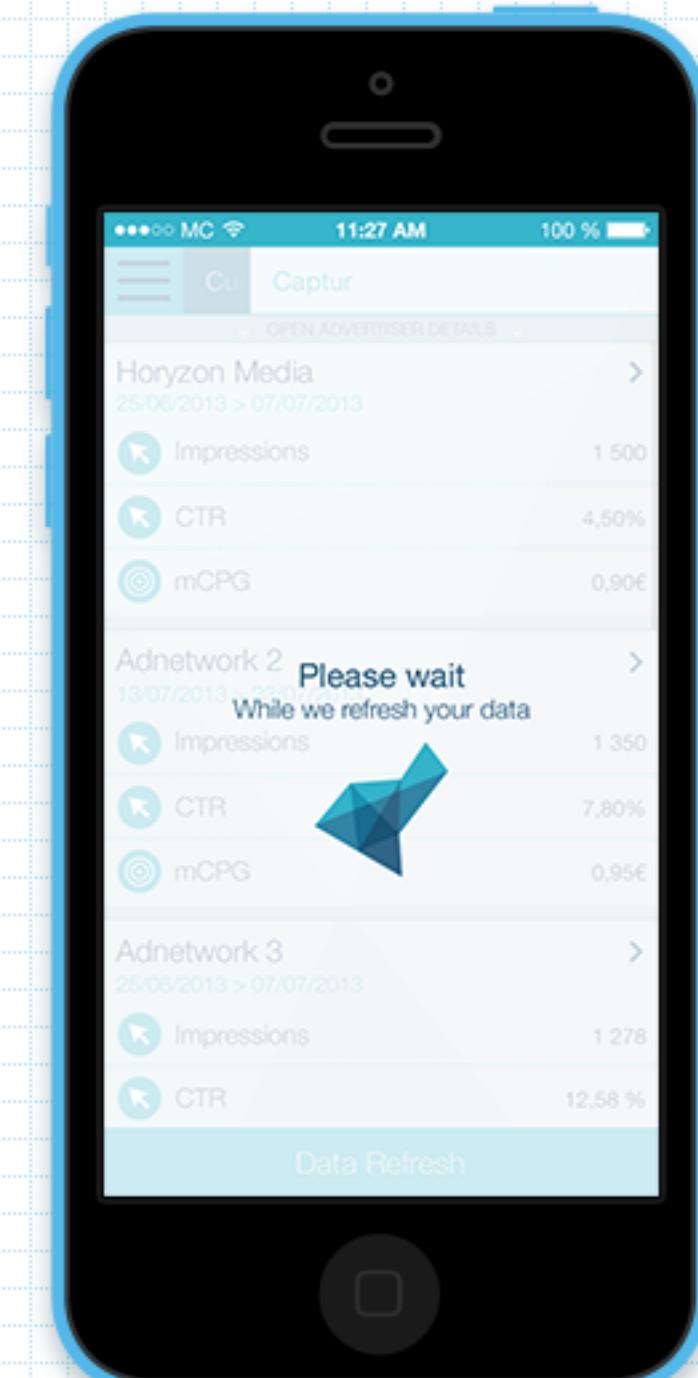
Search filter



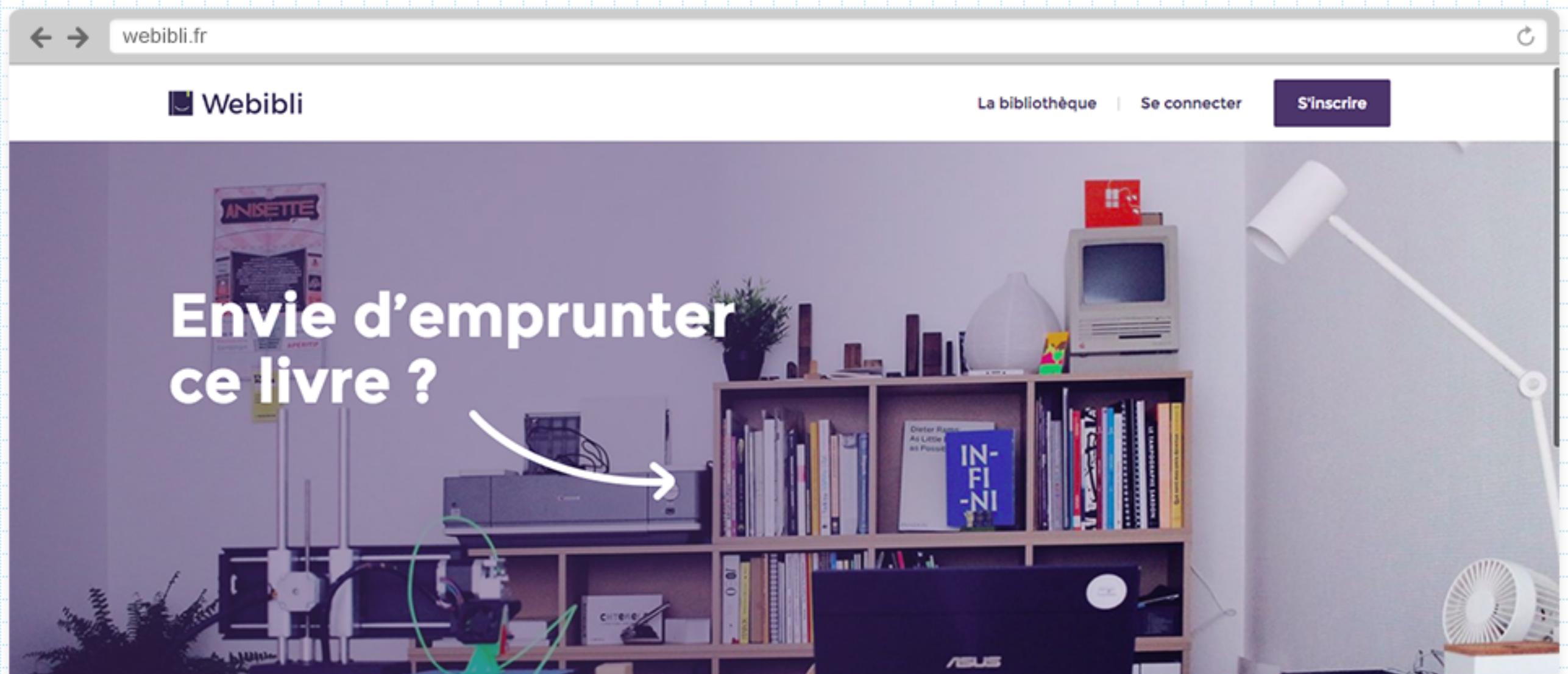
Results



Data Refresh



Website for Webibli.



The bottom section of the image displays three cards, each representing a different professional field:

- Ergonomie / UX:** Shows a person writing on a whiteboard with wireframe sketches of user interface designs.
- Backend:** Shows a dark-themed code editor window displaying PHP code related to WordPress.
- Design Graphique:** Shows a person working at a desk with various design tools and materials.

Website for Webibli.

← → webibli.fr/books/

Webibli La bibliothèque Se connecter S'inscrire

La bibliothèque

Rechercher un livre

dans un rayon de 50 km de l'adresse de votre choix

Autres | 106 Design Graphique | 95 Ergonomie / UX | 43 Typographie | 38 Backend | 30 Front-end | 26 Guide Metier | 23

Gestion de projet | 17 WebMarketing / Reseaux sociaux | 17 Webdesign / UI | 12 Dataviz | 7

SHOW YOUR WORK!
Austin Kleon

à 5.4 km

Show Your Work!: 10 Ways to Sh...

Austin Kleon

étapes: N 224
Collectif

à 5.4 km

Etapes N 224

Collectif

Design WEB
Sylvie Daumal

Design d'expérience utilisateur
PRINCIPES ET MÉTHODES UX

à 5.4 km

Design d'expérience utilisateur ...

Sylvie Daumal

HTML5 pour les web designers
Jeremy Keith

à 5.4 km

HTML5 pour les web designers

Jeremy Keith

CSS pour les web designers
Collectif

à 5.4 km

CSS pour les web designers

Collectif

DESIGN & INTERFACE
Collectif

à 5.4 km

DESIGN & INTERFACE

Collectif

STAR WARS GRAPHICS
Mike Mosher

à 5.4 km

STAR WARS GRAPHICS

Mike Mosher

MÉTIER WEB DESIGNER
Collectif

à 5.4 km

MÉTIER WEB DESIGNER

Collectif

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

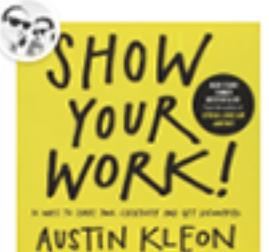
← → webibli.fr/booking/ ⌂

 Webibli

La bibliothèque | ⌂ | 

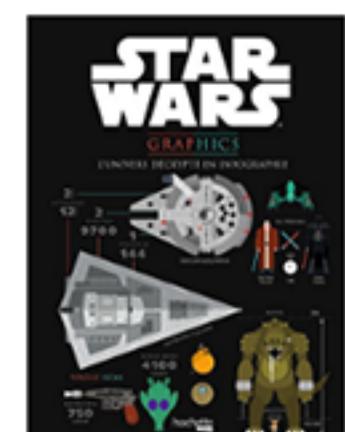
Mes livres Mes emprunts Mon profil

Mes livres


Show Your Work!: 10 Ways to Share Your Creativity and Get Discovered
Ah et ça peut servir pour mon adresse : Laila Tamani !
Laila - 15 Apr. 2016 - 08:20


EXPÉRIENCE UTILISATEUR MOBILE
UX DESIGN POUR SMARTPHONES ET TABLETTES


LA PHASE DE RECHERCHE EN WEB DESIGN


STAR WARS GRAPHICS

Prêt en cours
15 Apr. 2016

Tu prêtes 23 livres !
Envie d'en ajouter un nouveau ?
[Ajouter un livre](#)

Tu veux encore plus de livres ?
Invite tous tes potos et collègues !
[Partager](#)

[voir l'historique des prêts](#)

Expérience utilisateur mobile :... Supprimer ce livre

La phase de recherche en web ... Supprimer ce livre

Star Wars graphics: L'univers d... Supprimer ce livre

LEXIQUE

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

The screenshot shows the 'Mes emprunts' (My Loans) section of the Webibli website. At the top, there is a navigation bar with links for 'Mes livres', 'Mes emprunts' (which is currently selected), and 'Mon profil'. Below the navigation, a search bar contains the text 'tous'. The main content area is titled 'Mes emprunts' and displays a list of loan entries. Each entry includes a small thumbnail image of the book cover, the title, a message from another user, the date it was borrowed, and the current status. The first entry is for 'La Fabrique des Jeux vidéo : au cœur du gameplay' by Sophie, borrowed on 24 Aug. 2016 at 10:06, and is currently 'Prêt en cours' (on loan). The second entry is for 'Lean Startup : Adoptez l'innovation continue' by Antoine, borrowed on 06 Jul. 2016 at 10:05, and is also 'Prêt en cours'. The third entry is for 'Web designer cherche client idéal' by test mobile, borrowed on 15 Jun. 2016 at 09:05, and is marked as 'Prêt annulé' (loan canceled). The fourth entry, 'Eloquent Ruby', is listed as 'Prêt en attente' (loan pending). The top right corner of the page shows a user profile icon and other navigation links.

← → webibli.fr/booking/ ↗

Webibli

Mes livres Mes emprunts Mon profil

Mes emprunts

tous

La Fabrique des Jeux vidéo : au cœur du gameplay

Hello Sophie, j'espère que tu vas bien avec cette canicule ! ;) Je t'écris pour te dire que nous avons avec Lisa fais...

Damien - 24 Aug. 2016 - 10:06

Prêt en cours

05 Mar. 2016

Lean Startup : Adoptez l'innovation continue

Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API

Antoine - 06 Jul. 2016 - 10:05

Prêt en cours

27 May. 2016

Web designer cherche client idéal

test mobile

Damien - 15 Jun. 2016 - 09:05

Prêt annulé

03 Feb. 2016

Eloquent Ruby

man tel (ce sera plus simple pour tous) - 06 20 16 70 01

Prêt en attente

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

The screenshot shows a messaging interface on the webibli.fr/booking/ page. At the top, there's a header with the Webibli logo, navigation links for 'Mes livres', 'Mes emprunts', and 'Mon profil' (the latter being underlined), and a user profile icon. Below the header, the main content area has a title 'Lean Startup : Adoptez l'innovation continue'. The messaging section starts with a message from the user (represented by a small profile picture) saying 'Tape ici ton message !' followed by a 'Répondre' button. The user then sends a message: 'Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API' at 06 Jul. 2016 - 10:05. The recipient (Antoine Grandiere) responds with: 'Hello, Désolé, j'ai eu pas mal de boulot en fin de semestre. Oui c'est toujours possible, je commence un stage le 15 juillet sur Paris, nous pourrions nous donner un rendez-vous vers 18h-19h pendant la semaine ou se voir en fin de week-end. Dis moi si cela te convient ?' at 06 Jul. 2016 - 10:02. The user replies again: 'Hello Antoine. Je souhaite toujours lire ton livre. J'ai un peu plus de temps maintenant. Crois-tu que nous pourrions nous retrouver dans Paris où ailleurs ? A+' at 06 Jul. 2016 - 09:16. A sidebar on the right shows a summary of the message: 'Prêt en cours' (The loan is in progress - send a message to Antoine) and 'Demande de prêt à' (Loan request to) with Antoine Grandiere's profile picture and link. The background features a grid pattern and a blue header bar.

← → webibli.fr/booking/ ↗

Webibli

Mes livres Mes emprunts Mon profil

Lean Startup : Adoptez l'innovation continue

Tape ici ton message !

Répondre

Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API

06 Jul. 2016 - 10:05

Hello, Désolé, j'ai eu pas mal de boulot en fin de semestre. Oui c'est toujours possible, je commence un stage le 15 juillet sur Paris, nous pourrions nous donner un rendez-vous vers 18h-19h pendant la semaine ou se voir en fin de week-end. Dis moi si cela te convient ?

06 Jul. 2016 - 10:02

Hello Antoine. Je souhaite toujours lire ton livre. J'ai un peu plus de temps maintenant. Crois-tu que nous pourrions nous retrouver dans Paris où ailleurs ? A+

06 Jul. 2016 - 09:16

Hello Antoine, désolé pour la disparition ! Je vais être au Flupa UX Days vendredi, si tu veux on pourra se retrouver là-bas pour les livres ? À+

La bibliothèque | |

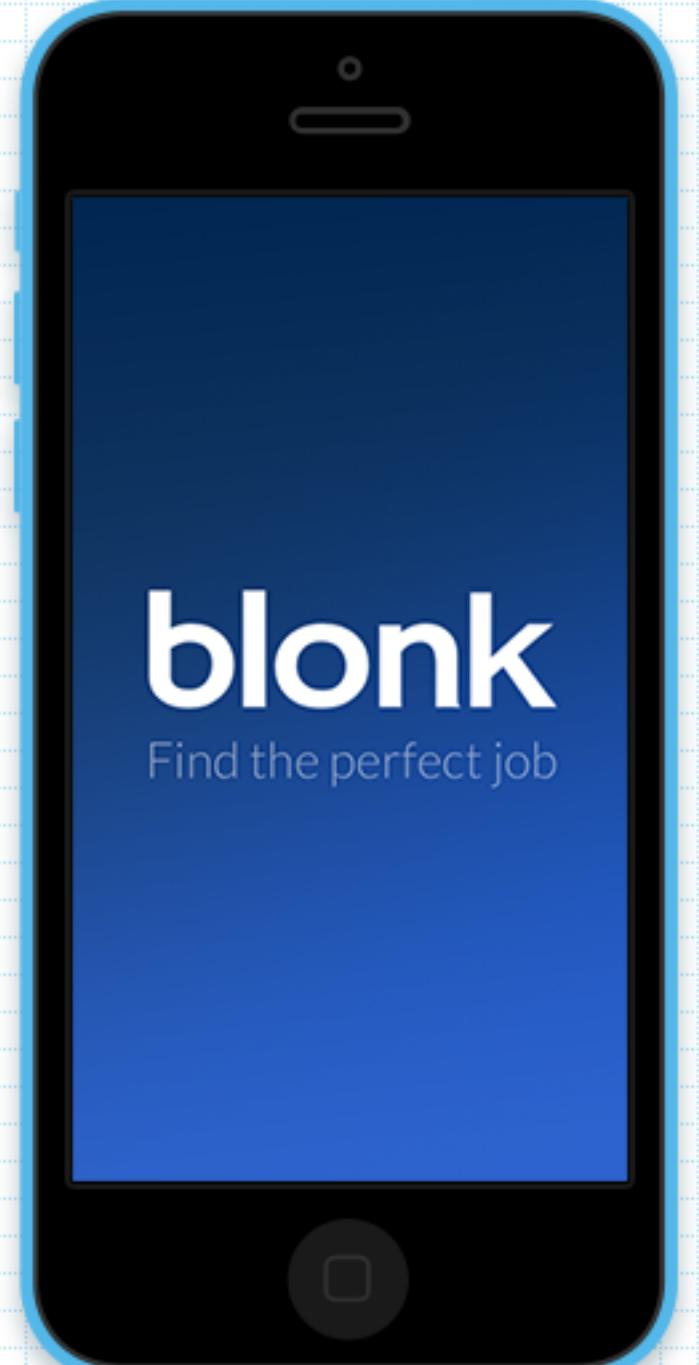
Prêt en cours
Le prêt est en cours - pour rendre le livre, envoie un message à Antoine

Demande de prêt à
 Antoine Grandiere
voir son profil

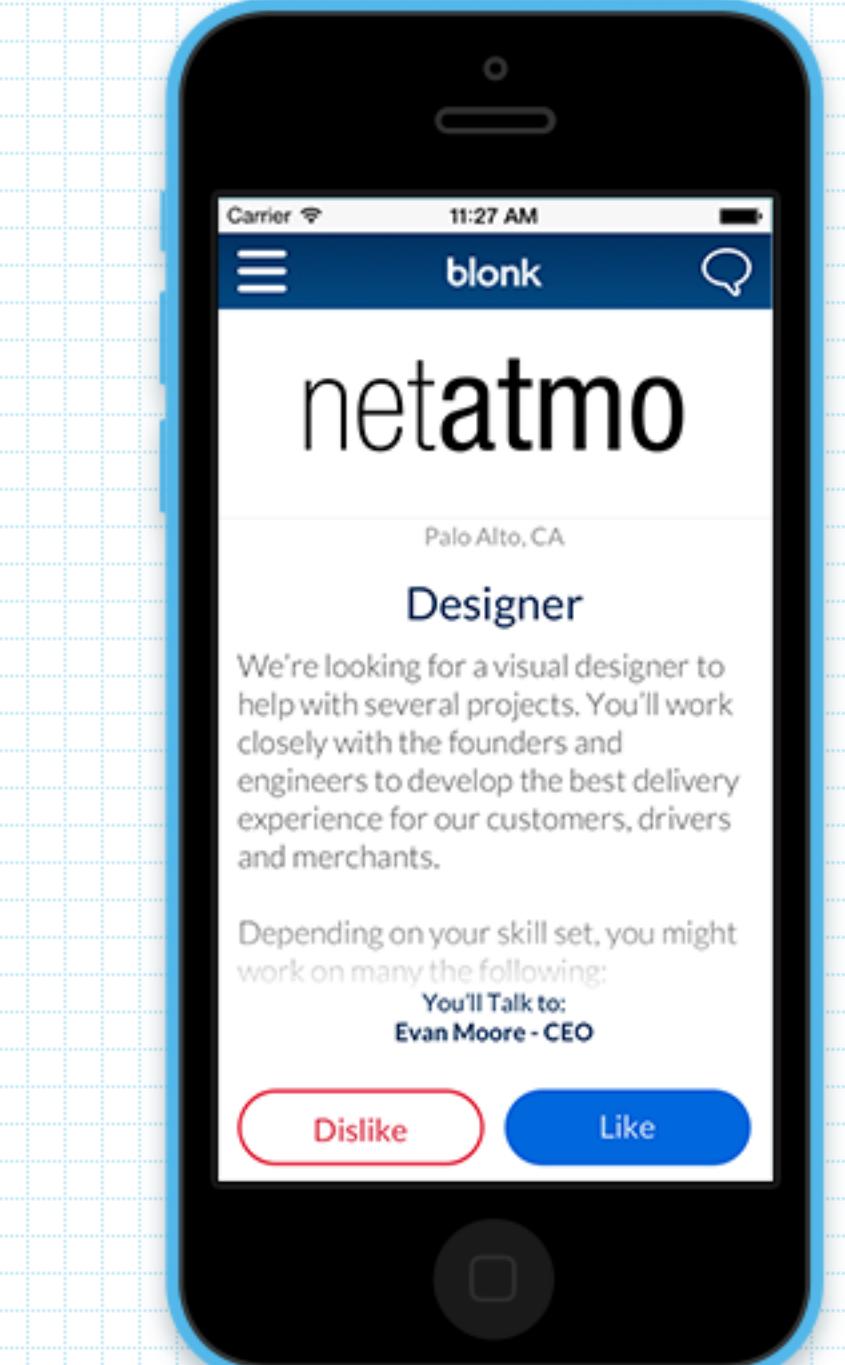
Blonk App, Find the perfect job.



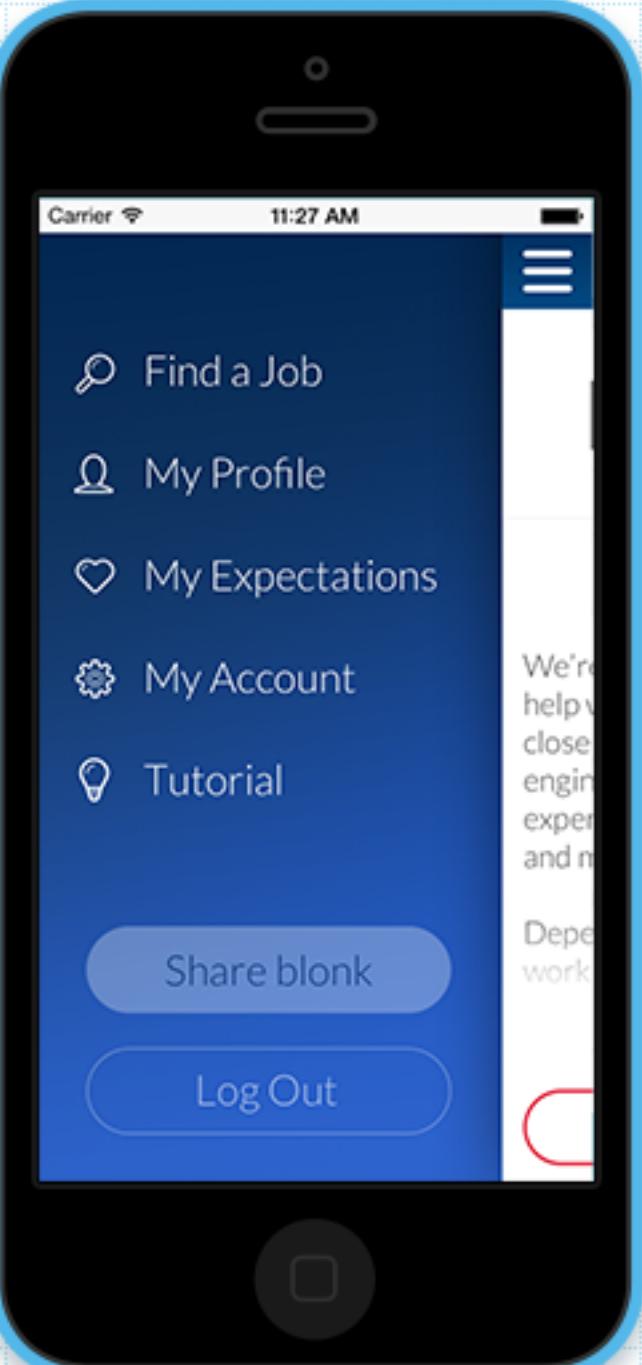
App icon



Splash screen



Job card



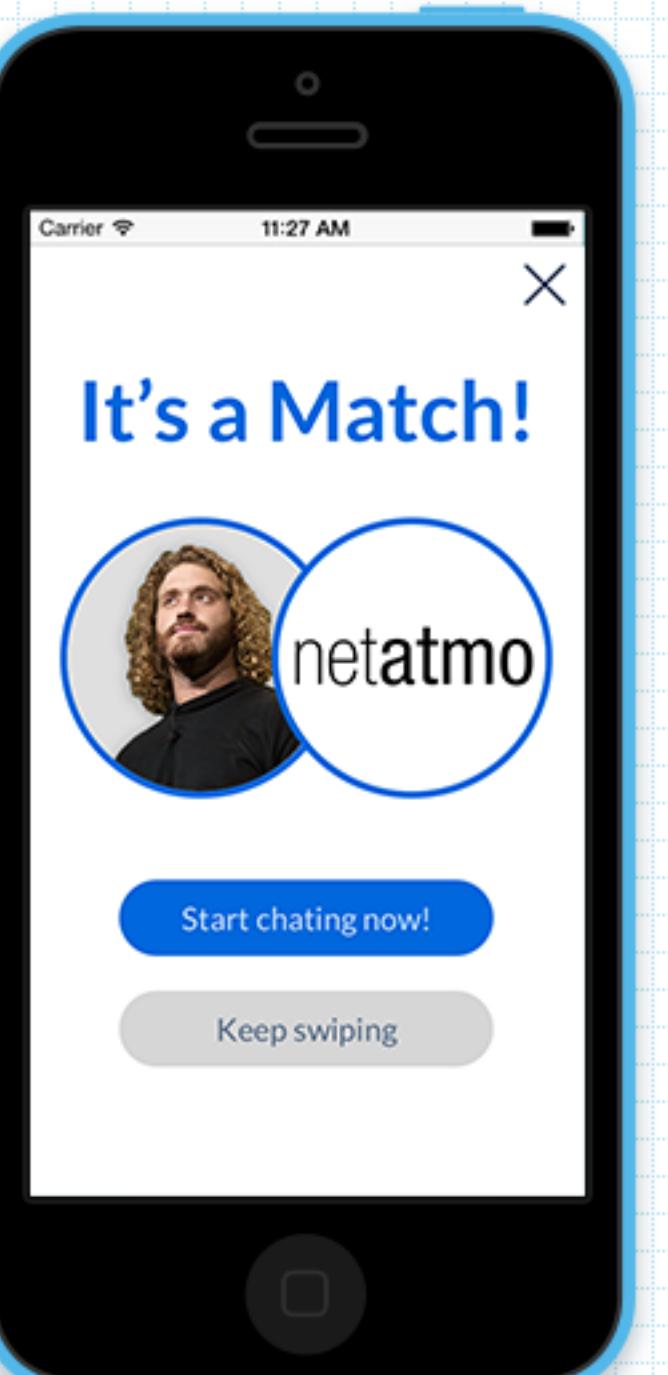
Navigation

Blonk App, Find the perfect job.

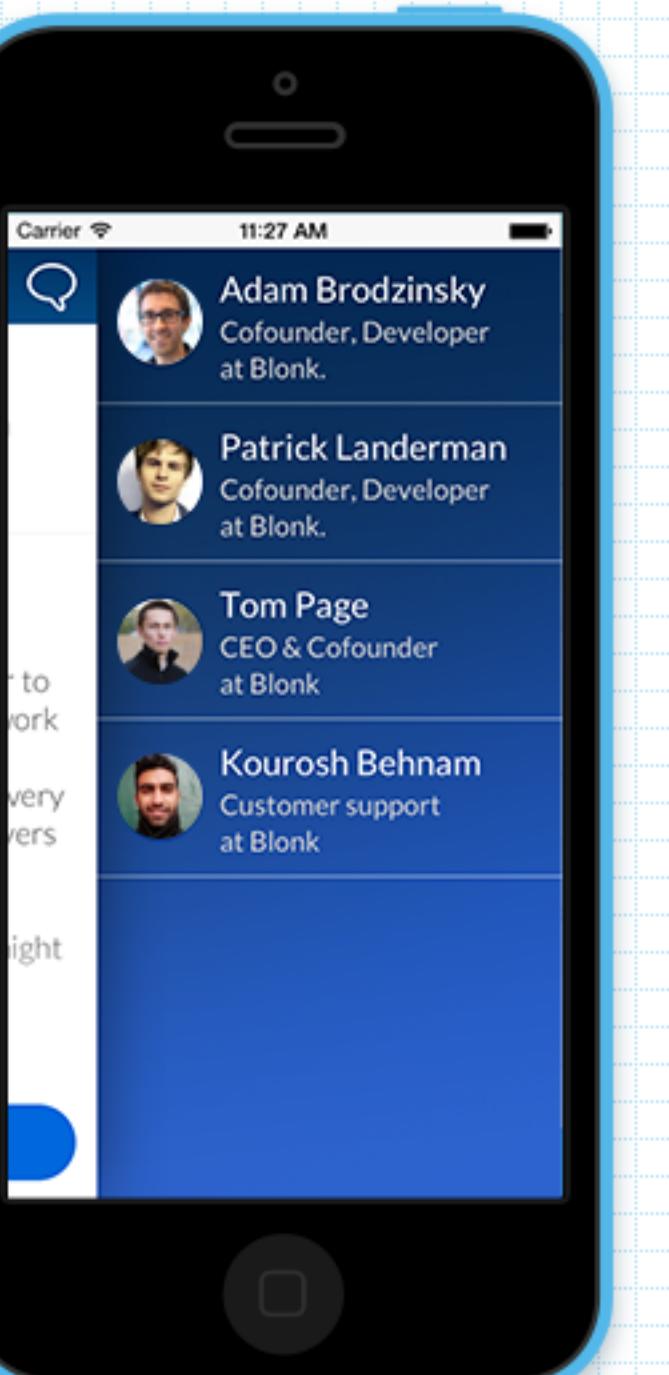
Like feedback



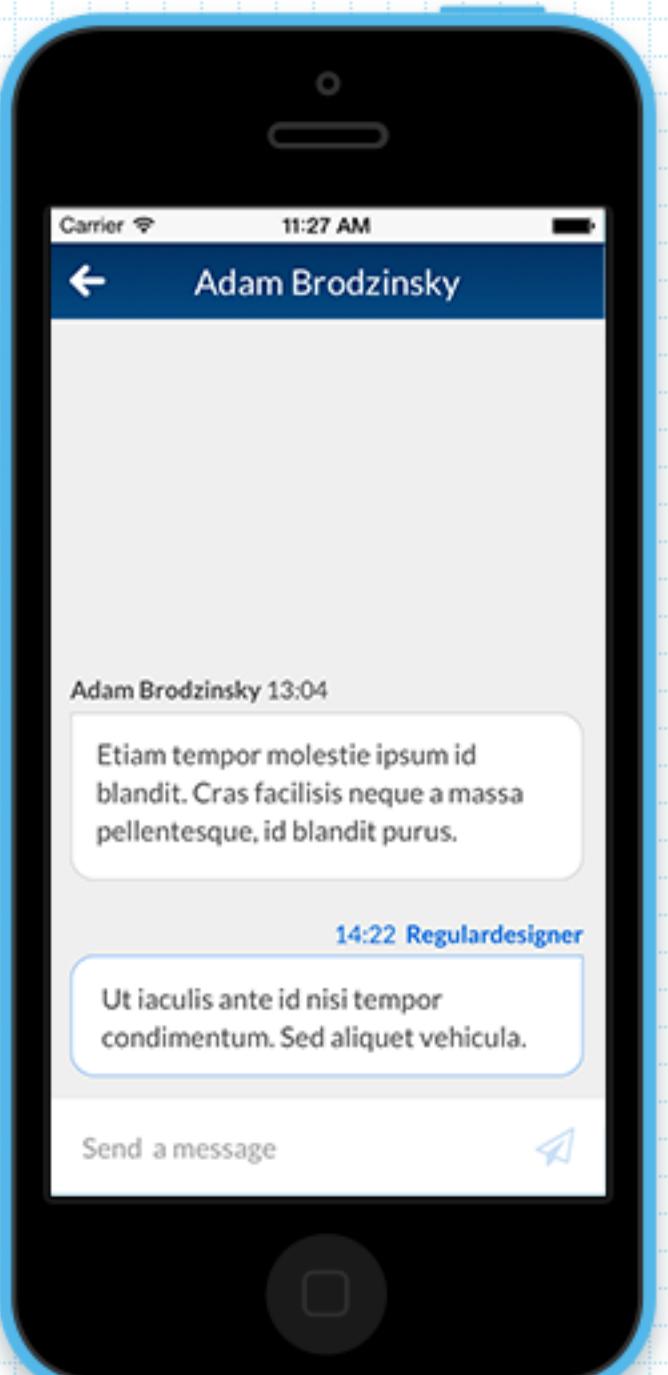
Match feedback



Chat



Messaging



A wide-angle photograph of a majestic mountain range under a clear blue sky. The mountains are rugged, with sharp peaks and deep valleys. A winding path or river bed is visible in the lower-left foreground, leading the eye towards the central peaks. The overall scene is serene and inspiring.

Thank you