

The background of the image is a wide-angle photograph of a mountain range. The mountains are rugged with sharp peaks, some of which are covered in snow. The sky above is a clear, pale blue.

Regulardesigner.

Damien Tailhades – Ui/Ux Designer

A few figures about me

10 years of experiences in UX/UI design

including 4 years in mobile application design and responsive website.

I've worked for major companies such as:



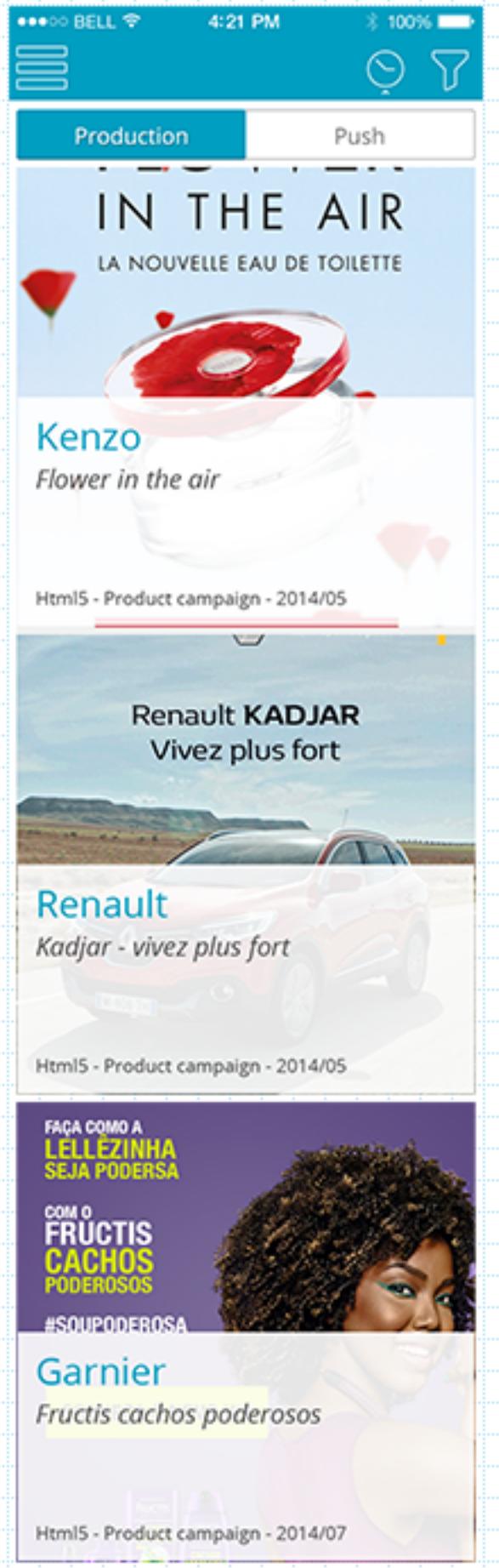
Top 100 innovations, Mobile App for Pernod-Ricard.



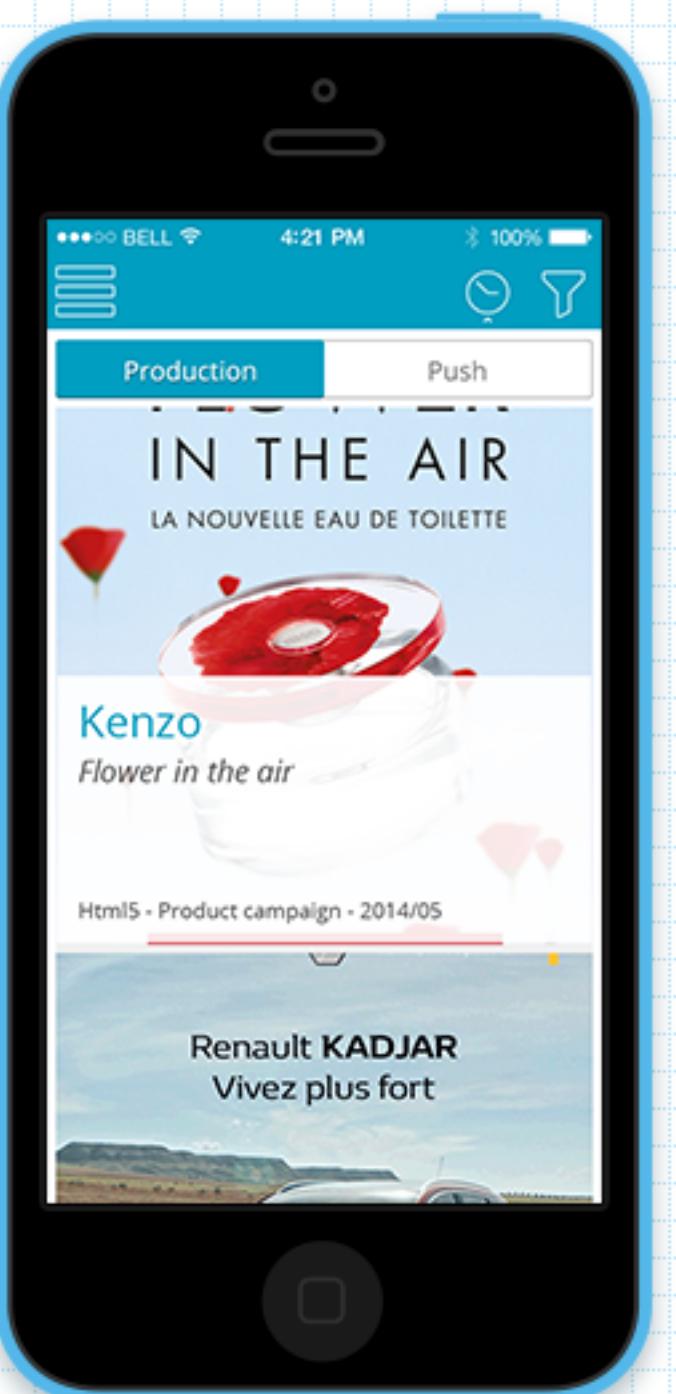
Top 100 innovations, Mobile App for Pernod-Ricard.



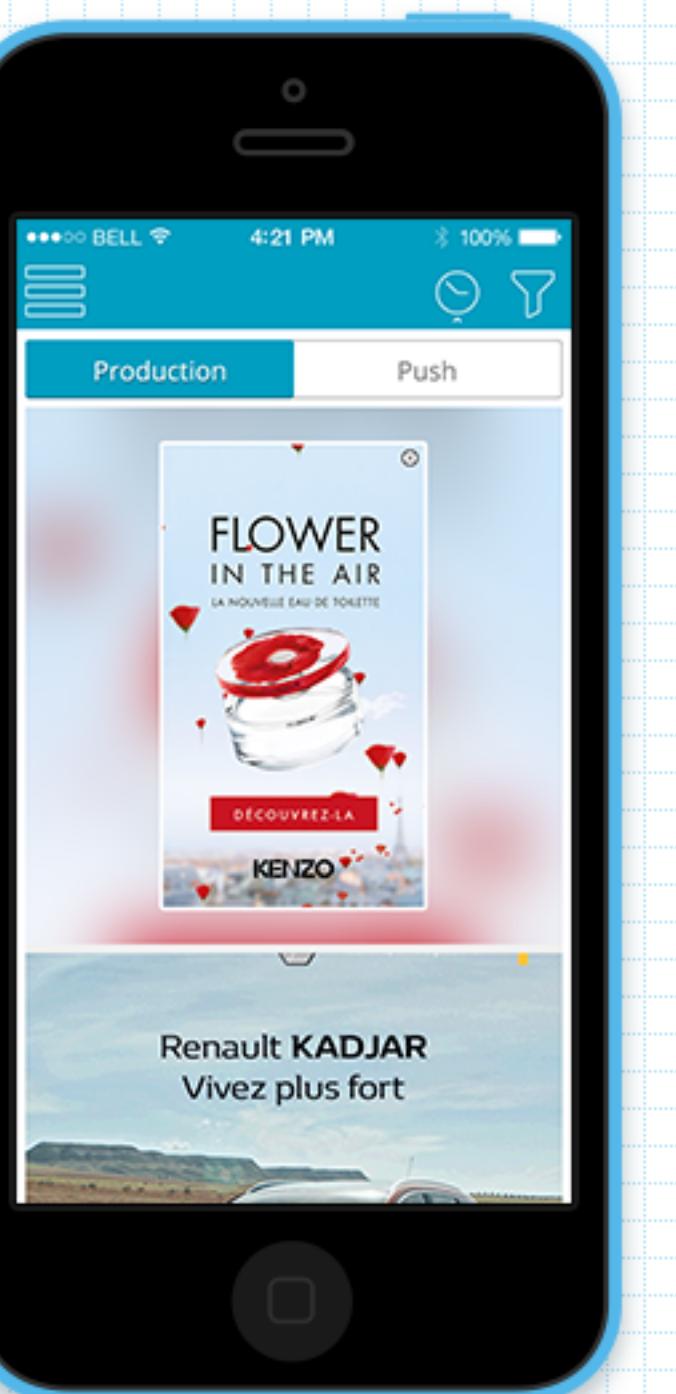
Show case, Mobile App for Yanco Mobile.



home screen with cards



long tap for quick preview



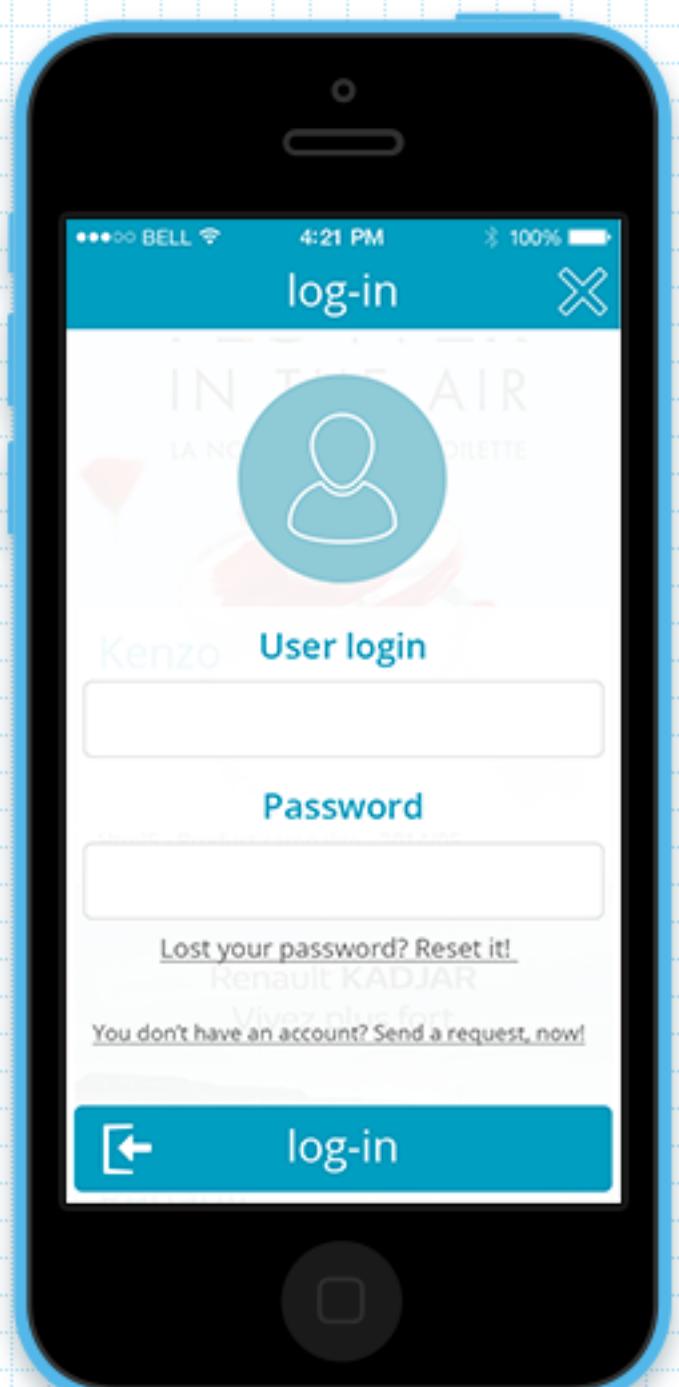
single tap to watch the ad



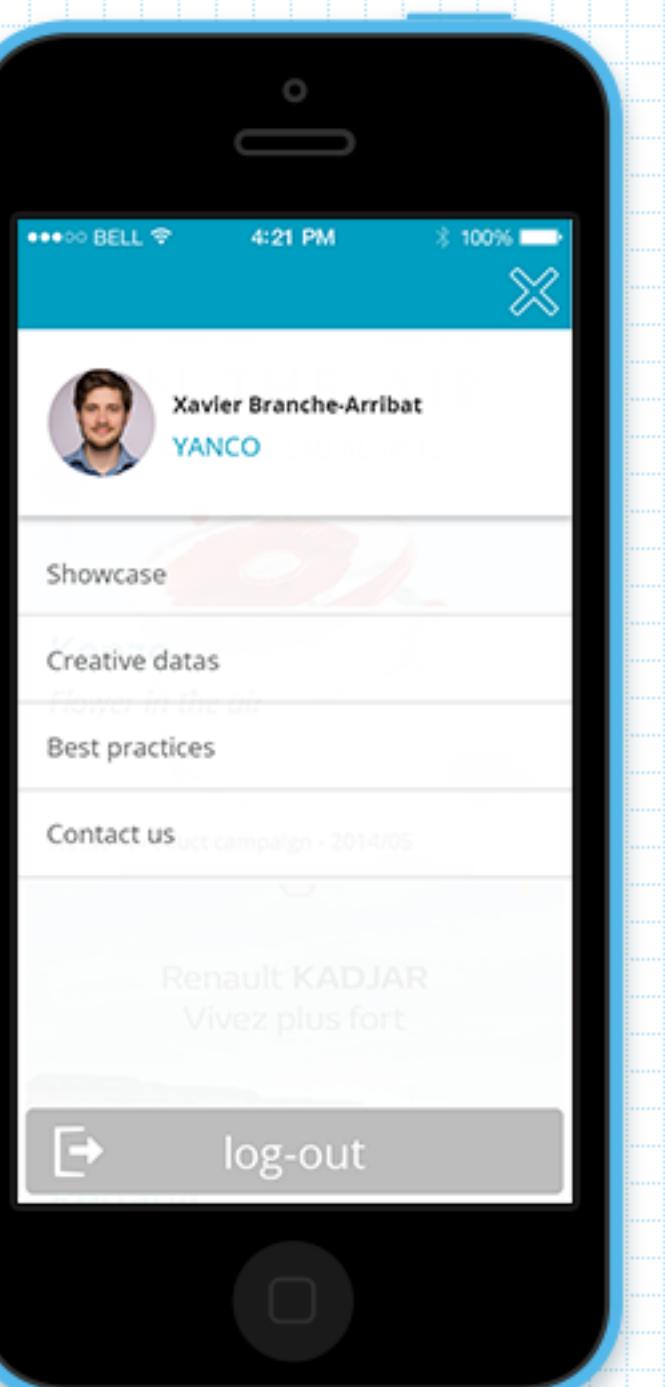
flow cards

Show case, Mobile App for Yanco Mobile.

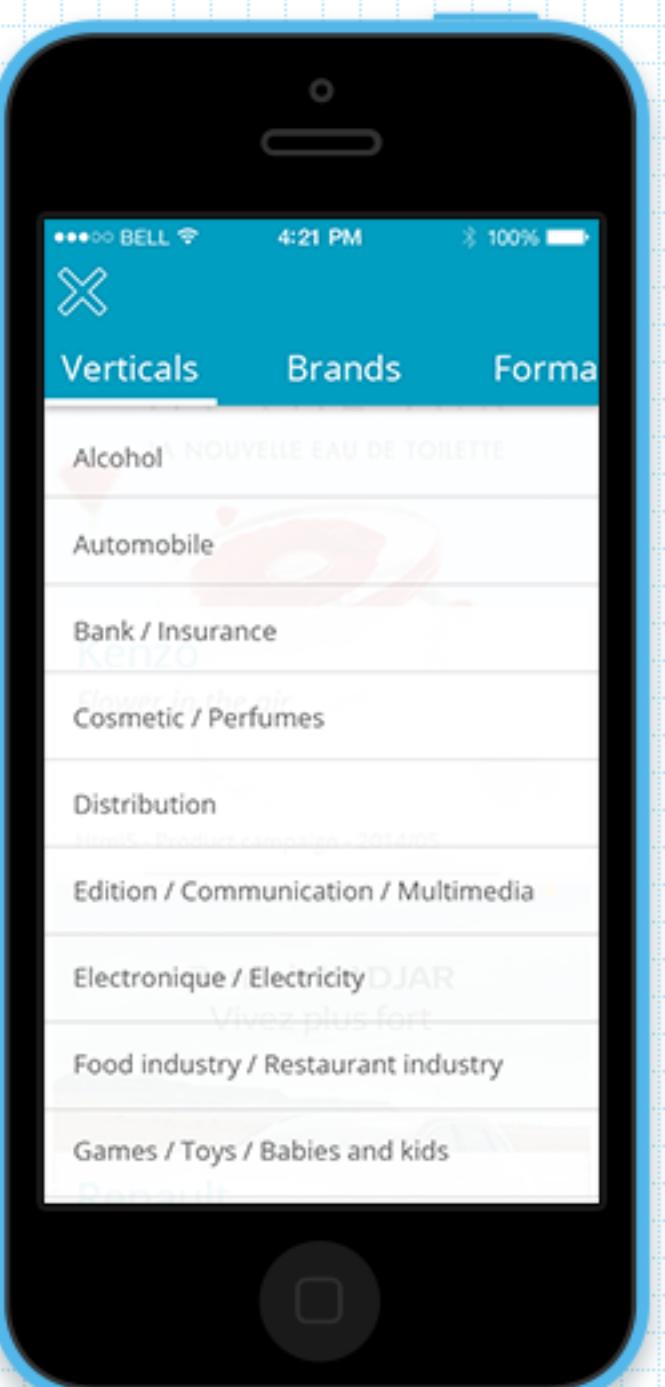
Login access



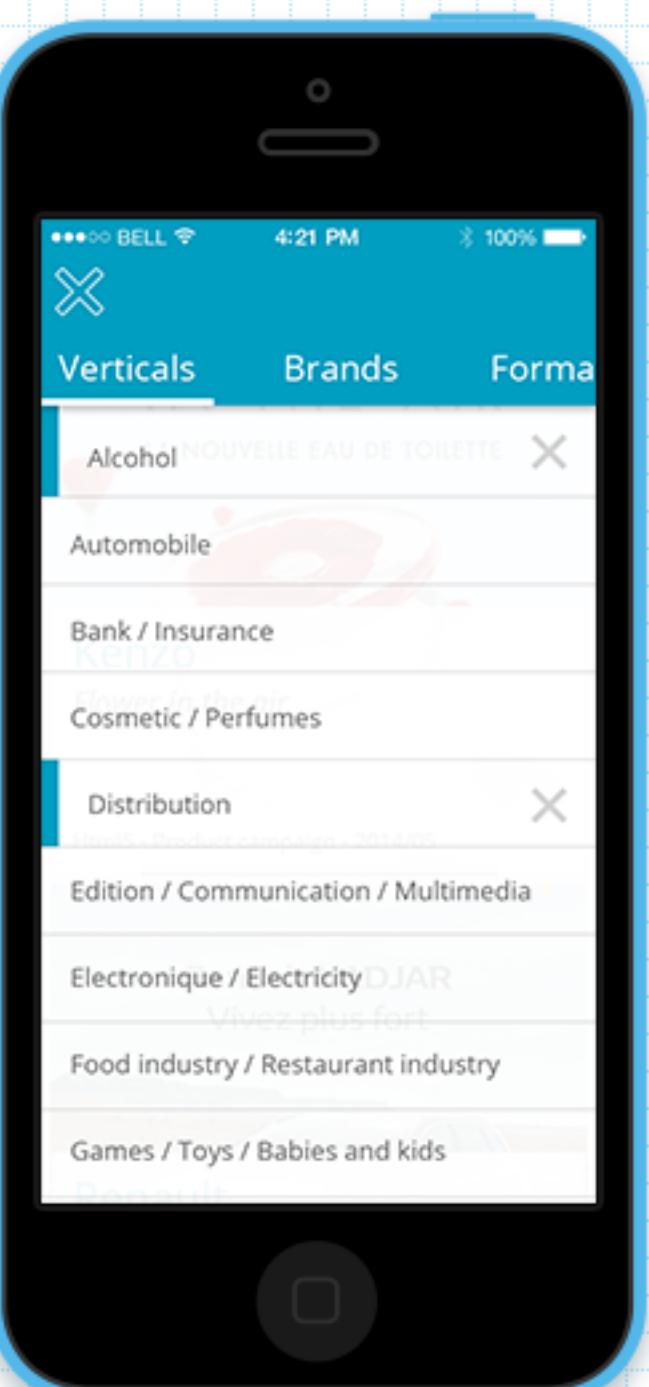
Navigation (User logged)



Cards filter



Cards filter (selected)



Website for Moving Puppet.

MOVING PUPPET

home à propos production workshop studio contact

Couleurs possible



Textures



Exemple de titre de 1^{er}
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC BOLD - #f05a23

Exemple de titre de 2nd Nive
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #00506e

Chris & Mas

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel feugait nulla facilisi.
type : Arial regular - #373737

Exemple de bouton →
→ Mini bouton

Exemple de bouton →
→ Mini bouton

Exemple de bouton →
vimeo Mini bouton picto

Dynamique

Fort

Contrasté

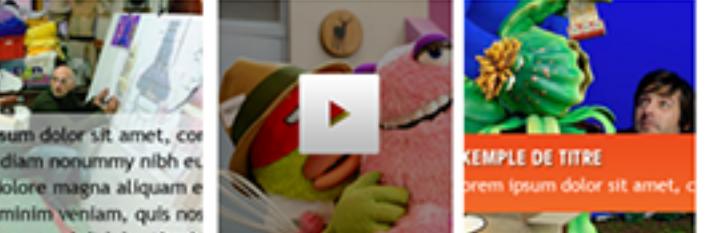
MOVING PUPPET

home à propos production workshop studio contact

Couleurs possible



Textures



EXEMPLE DE TITRE DE 1^{ER} NIVEAU
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #ff0000

EXEMPLE DE TITRE DE 2ND NIVEAU
type : ITC AVANT GARDE GOTHIC DEMI - #373737

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliqua. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel feugait nulla facilisi.
type : Arial regular - #373737

Exemple de lien hypertexte ». Voici un autre lien hypertexte »
type : Arial regular - #003d58 et #dc390d

Aéré

Simplicité Légèreté

Boutons



Website for Moving Puppet.

← → www.movingpuppet.com

Accès client

MOVING PUPPET

accueil à propos production studio atelier contact

Production +

1 2 3 4

PRODUCTION

Les aventures délirantes de Gorg & Lala, Chris & Mas dans la fabrique du Père Noël, les péripéties d'une plante carnivore et d'une mouche dans une serre, et bien d'autres choses encore...
[Visionnez nos productions](#)

STUDIO

Situé aux portes de Paris, le Studio Moving Puppet regroupe en un même lieu plateau de tournage, atelier de fabrication, studio de post-production image et son, bureaux de production, salle de réunion...
[Visitez notre Studio](#)

ATELIER

Moving Puppet News

- » Moving_Puppet: "Le Gros Zoom" épisode 3 vous explique, à sa manière, le wifi <http://t.co/bcSfagoH>
- » Moving_Puppet: Les 2 plus célèbres rennes du Père Noël reprennent du service ! On enregistre leur voix au Studio Hauts de Gammes.... <http://t.co/ERAc5T4Q>
- » Moving_Puppet: Bravo à la chaîne Gulli (officiel), élue (european) Broadcaster of the Year au CARTOON Forum 2012 <http://t.co/NPumovz>
- » Moving_Puppet: Bravo à la chaîne Gulli (officiel), élue (european) Producer of the Year au CARTOON

Website for Moving Puppet.

Moving Puppet

home à propos production studio atelier contact



Fémin pour le Transilien

Latin ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit animi et ea laborum.

home | enav

De la conception à la manipulation, la plateforme dédiée à la création et à la fabrication de marionnettes de Moving Puppet, conçoit des marionnettes originales adaptées à tous vos besoins et projets (télévision, publicité, événementiel, spectacle...).

Grâce à un outil de production unique en France, Moving Puppet dispose d'une structure souple, permettant de proposer des prestations sur mesure et de haute qualité.

Nous considérons chaque projet comme une création unique.

C'est pourquoi nous mettons un point d'honneur, à ce que vous puissiez participer activement à l'ensemble des étapes de la réalisation de votre projet (design, fabrication et manipulation), en étroite collaboration avec nos créateurs spécialisés de la marionnette (graphistes, sculpteurs plastiques, model makers, peintres, décorateurs, mécaniciens, costumier...).

Design

Qu'il s'agisse d'une adaptation ou d'une création originale, nos graphistes s'occupent avec vous de réaliser ou de finaliser le caractère design sur mesure de vos personnages et de le personnaliser selon votre projet.

Sur la base de votre cahier des charges, nous nous chargeons de réaliser un caractère design précis de votre marionnette qui répondra à la fois à vos exigences artistiques et aux contraintes techniques liées à la fabrication et à la manipulation des marionnettes.

Fabrication

À l'issue de cette première étape, nos créateurs conçoivent une maquette dans nos ateliers de fabrication permettant d'obtenir une première vision en volume de la marionnette finale. Une fois la maquette validée, nous commençons l'étape de la fabrication.

Cette phase étant primordiale, nous prenons le plus grand soin de sélectionner avec vous les matériaux spécifiques, la couleur et la texture qui feront de votre marionnette, une création unique, totalement adaptée à la vision que vous avez de votre projet.

Manipulation

Notre équipe de manipulateurs experts, qui ont déjà fait leurs armes sur de célèbres programmes comme Les Guignols de l'Info, Rue Sésame, Muppet TV ou Les Minimunks, s'occupent de donner vie à toutes vos marionnettes dans notre studio de tournage dédié (pour plus d'informations, rendez-vous dans la partie Studio).

©2012 Moving Puppet - Tous droits réservés - mentions légales - Crédit et Réalisation Agence Backflip

home à propos production studio atelier contact accès clients puppet lab

f t v Retrouvez Moving Puppet sur Vimeo

Moving Puppet

home à propos production studio atelier contact



En production

Chris & Mos et la fabrique du Père Noël



En développement

Areuh



Des projets en développement ?

Vous avez une idée, une envie, un projet (série, émission, show télévisé...) hybride et innovant ? Envoyez-le nous à :

id@movingpuppet.fr

©2012 Moving Puppet - Tous droits réservés - mentions légales - Crédit et Réalisation Agence Backflip

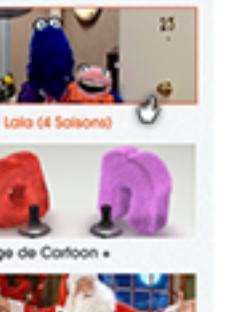
home à propos production studio atelier contact accès clients puppet lab

f t v Retrouvez Moving Puppet sur Vimeo

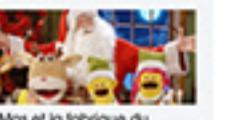


En production

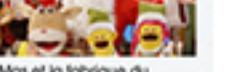
Gorg et Lala (4 saisons)



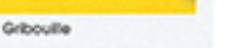
Habilage de Cartoon +



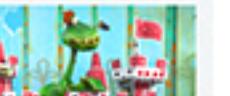
Chris & Mos et la fabrique du Père Noël (2 saisons)



Gribouille



Bonjour Gribouille



Miam Miam la mouche



En développement

Les plastoks



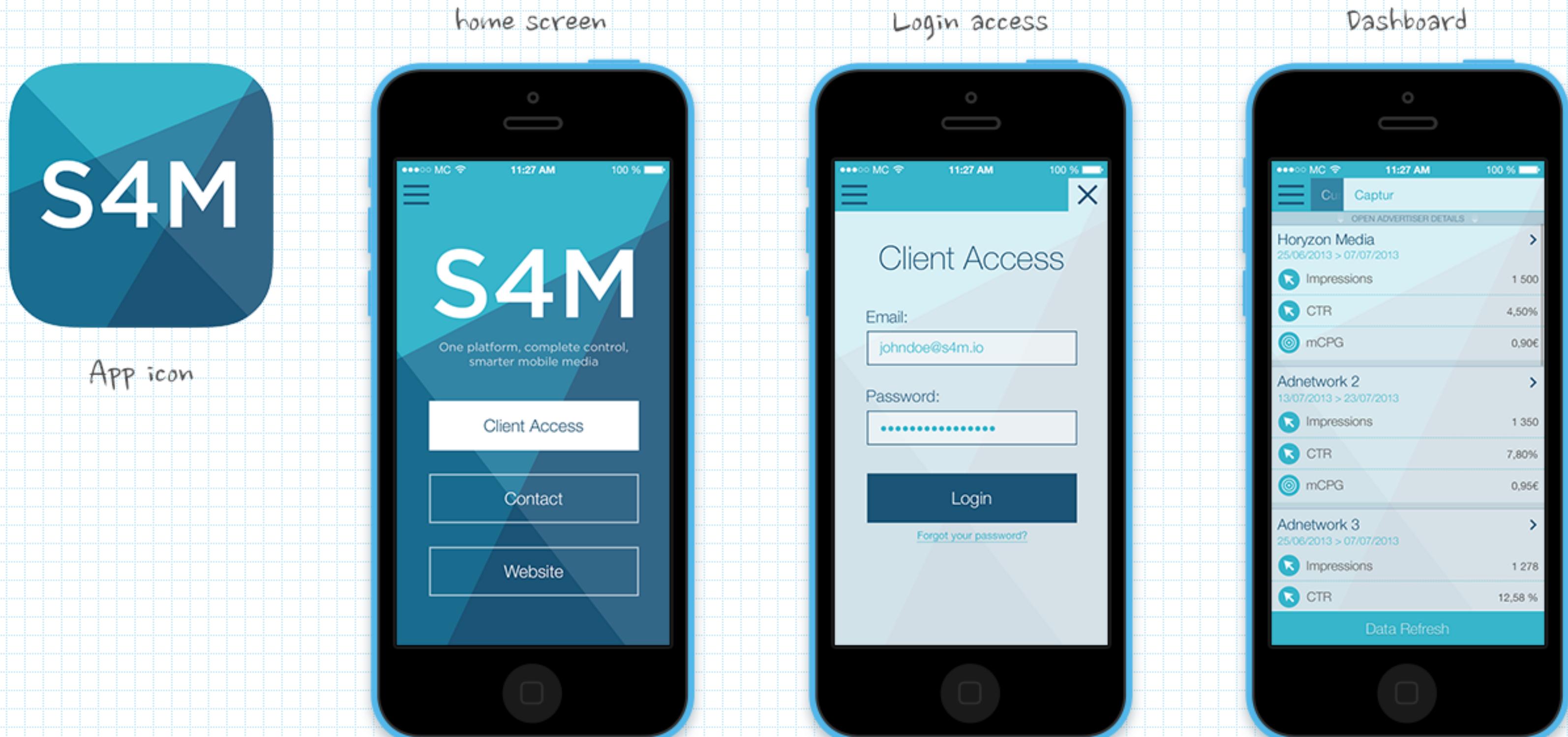
Areuh



Les MOPS

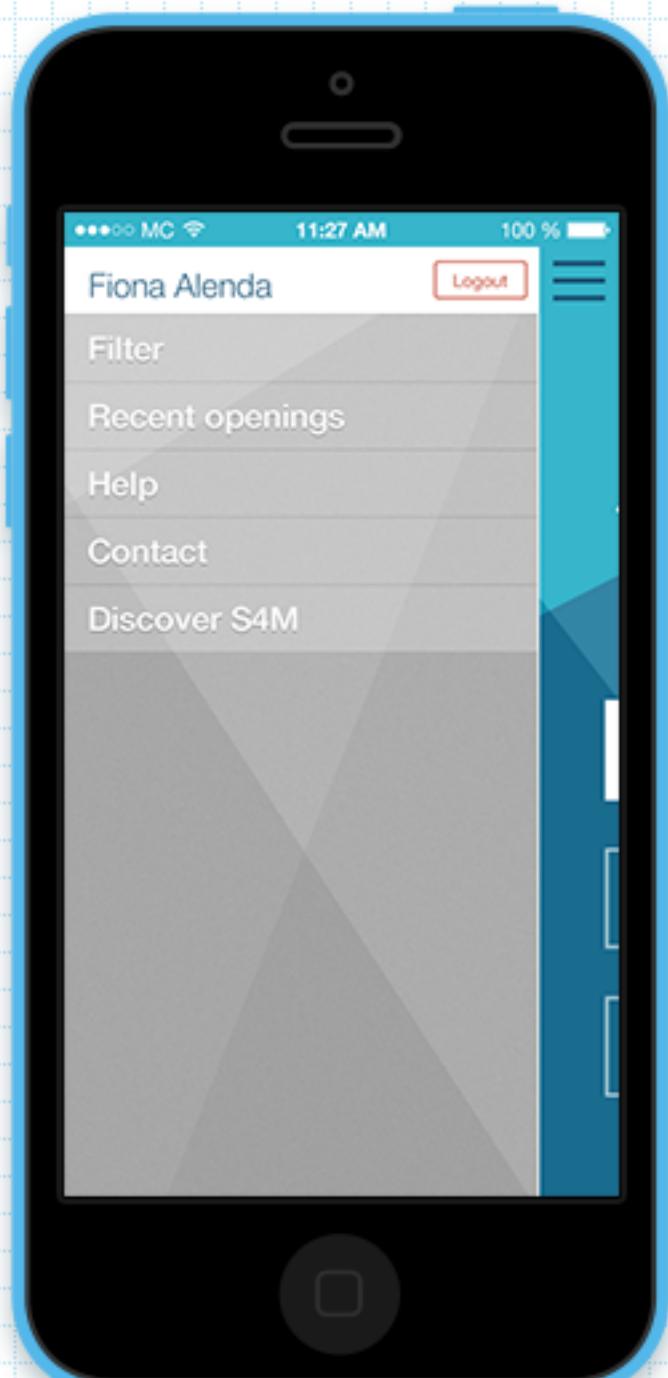


S4M Analytics, Mobile App for S4M.

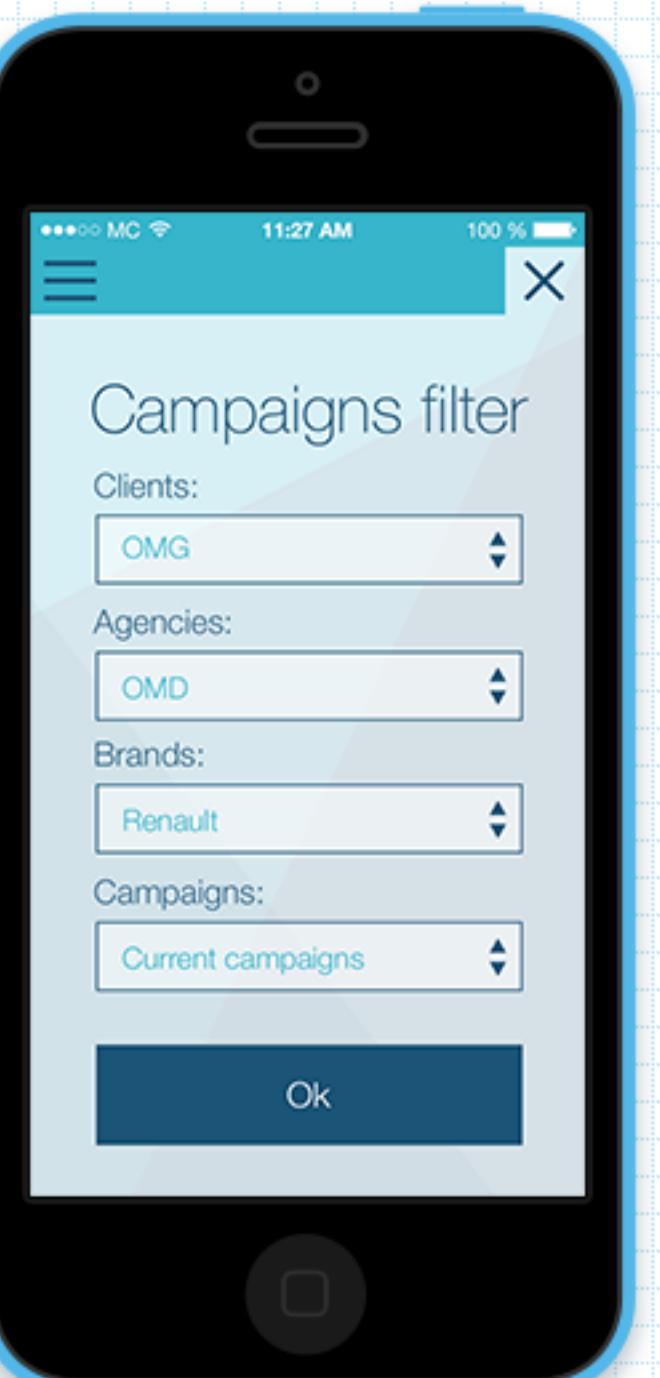


S4M Analytics, Mobile App for S4M.

Navigation



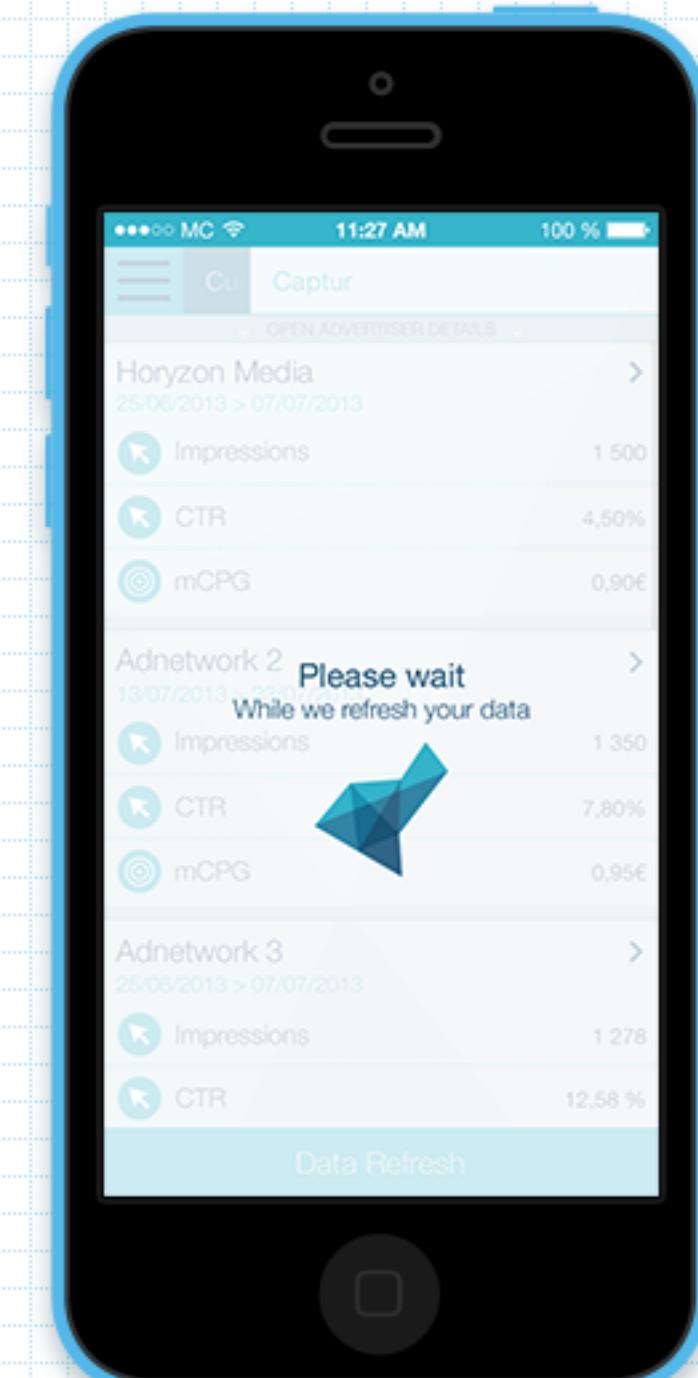
Search filter



Results



Data Refresh



Website for Webibli.

The screenshot shows the homepage of the Webibli website. At the top, there is a navigation bar with a back/forward button, a search bar containing "webibli.fr", and a refresh button. The main header features the "Webibli" logo and three buttons: "La bibliothèque", "Se connecter", and "S'inscrire". The central image is a photograph of a modern study room. A white arrow points from the text "Envie d'emprunter ce livre ?" to a book on a shelf. Below the image, a purple banner contains the text "Retrouvez des livres spécialisés dans le web en fouillant la bibliothèque de vos voisins". A purple button labeled "Parcourez la bibliothèque" is positioned below the banner. At the bottom, there are three smaller images with labels: "Ergonomie / UX" showing a person drawing wireframes, "Backend" showing a snippet of PHP code, and "Design Graphique" showing a person working at a desk.

← → webibli.fr

Webibli

La bibliothèque | Se connecter | S'inscrire

Envie d'emprunter ce livre ?

Retrouvez des livres spécialisés dans le web en fouillant la bibliothèque de vos voisins

Parcourez la bibliothèque

HOME v1

Ergonomie / UX

Backend

Design Graphique

Website for Webibli.

← → webibli.fr/books/

Webibli La bibliothèque Se connecter S'inscrire

La bibliothèque

Rechercher un livre

dans un rayon de 50 km de l'adresse de votre choix

Autres | 106 Design Graphique | 95 Ergonomie / UX | 43 Typographie | 38 Backend | 30 Front-end | 26 Guide Metier | 23

Gestion de projet | 17 WebMarketing / Reseaux sociaux | 17 Webdesign / UI | 12 Dataviz | 7

SHOW YOUR WORK!
Austin Kleon

à 5.4 km

Show Your Work!: 10 Ways to Sh...

Austin Kleon

étapes: N 224
Collectif

à 5.4 km

Etapes N 224

Design WEB
Sylvie Daumal

à 5.4 km

Design d'expérience utilisateur ...

Sylvie Daumal

HTML5 pour les web designers
Jeremy Keith

à 5.4 km

HTML5 pour les web designers

CSS pour les web designers
Collectif

à 5.4 km

DESIGN & INTERFACE
Collectif

à 5.4 km

DESIGN & INTERFACE

STAR WARS GRAPHICS
Collectif

à 5.4 km

STAR WARS GRAPHICS

MÉTIER WEB DESIGNER
Collectif

à 5.4 km

MÉTIER WEB DESIGNER

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

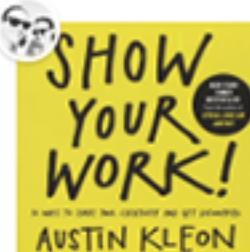
← → webibli.fr/booking/ ⌂

 Webibli

La bibliothèque | ⌂ | 

Mes livres Mes emprunts Mon profil

Mes livres


Show Your Work!: 10 Ways to Share Your Creativity and Get Discovered
Ah et ça peut servir pour mon adresse : Laila Tamani !
Laila - 15 Apr. 2016 - 08:20


EXPÉRIENCE UTILISATEUR MOBILE
UX DESIGN POUR SMARTPHONES ET TABLETTES


LA PHASE DE RECHERCHE EN WEB DESIGN


STAR WARS GRAPHICS

Prêt en cours
15 Apr. 2016

Tu prêtes 23 livres !
Envie d'en ajouter un nouveau ?
[Ajouter un livre](#)

Tu veux encore plus de livres ?
Invite tous tes potos et collègues !
[Partager](#)

[voir l'historique des prêts](#)

Expérience utilisateur mobile ... [Supprimer ce livre](#)

La phase de recherche en web ... [Supprimer ce livre](#)

Star Wars graphics: L'univers d... [Supprimer ce livre](#)

LEXIQUE

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

The screenshot shows the 'Mes emprunts' (My Loans) section of the Webibli website. At the top, there is a navigation bar with links for 'Mes livres', 'Mes emprunts' (which is currently selected), and 'Mon profil'. Below the navigation, a search bar contains the text 'tous'. The main content area is titled 'Mes emprunts' and lists four items:

- La Fabrique des Jeux vidéo : au cœur du gameplay**
Hello Sophie, j'espère que tu vas bien avec cette canicule ! ;) Je t'écris pour te dire que nous avons avec Lisa fais...
Damien - 24 Aug. 2016 - 10:06
Status: Prêt en cours (Borrowed)
Date: 05 Mar. 2016
- Lean Startup : Adoptez l'Innovation continue**
Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API
Antoine - 06 Jul. 2016 - 10:05
Status: Prêt en cours (Borrowed)
Date: 27 May. 2016
- Web designer cherche client idéal**
test mobile
Damien - 15 Jun. 2016 - 09:05
Status: Prêt annulé (Cancelled)
Date: 03 Feb. 2016
- Eloquent Ruby**
man tel (ce sera plus simple partout)... 06 20 16 70 01
Status: Prêt en attente (On Hold)

Website for Webibli.

The user experience of the messaging

The screenshot shows a messaging interface on the webibli.fr/booking/ page. At the top, there's a header with the Webibli logo, navigation links for 'Mes livres', 'Mes emprunts', and 'Mon profil' (the latter being underlined), and a user profile icon. Below the header, the main content area has a title 'Lean Startup : Adoptez l'innovation continue'. The messaging section starts with a message from the user: 'Tape ici ton message !' (Type your message here!) with a 'Répondre' (Reply) button. A message from 'Antoine Grandiere' follows: 'Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API' (Otherwise super the search engine with algolia :) good choice of API). This message was sent on '06 Jul. 2016 - 10:05'. The user then responds: 'Hello, Désolé, j'ai eu pas mal de boulot en fin de semestre. Oui c'est toujours possible, je commence un stage le 15 juillet sur Paris, nous pourrions nous donner un rendez-vous vers 18h-19h pendant la semaine ou se voir en fin de week-end. Dis moi si cela te convient ?' (Hello, Sorry, I had a lot of work at the end of the semester. Yes it's always possible, I start a internship on July 15th in Paris, we could meet around 18h-19h during the week or see each other at the end of the weekend. Tell me if it suits you?). This message was sent on '06 Jul. 2016 - 10:02'. The user replies again: 'Hello Antoine. Je souhaite toujours lire ton livre. J'ai un peu plus de temps maintenant. Crois-tu que nous pourrions nous retrouver dans Paris où ailleurs ? A+' (Hello Antoine. I still want to read your book. I have a bit more time now. Do you think we could meet in Paris or somewhere else? A+). This message was sent on '06 Jul. 2016 - 09:16'. On the right side of the messaging area, there's a sidebar with a 'Prêt en cours' (Loan in progress) section and a 'Demande de prêt à' (Loan request to) section for 'Antoine Grandiere'.

← → webibli.fr/booking/ ↗

Webibli

Mes livres Mes emprunts Mon profil

Lean Startup : Adoptez l'innovation continue

Tape ici ton message !

Répondre

Antoine Grandiere

Sinon super le moteur de recherche avec algolia :) bon choix d'API

06 Jul. 2016 - 10:05

Hello, Désolé, j'ai eu pas mal de boulot en fin de semestre. Oui c'est toujours possible, je commence un stage le 15 juillet sur Paris, nous pourrions nous donner un rendez-vous vers 18h-19h pendant la semaine ou se voir en fin de week-end. Dis moi si cela te convient ?

06 Jul. 2016 - 10:02

Hello Antoine. Je souhaite toujours lire ton livre. J'ai un peu plus de temps maintenant. Crois-tu que nous pourrions nous retrouver dans Paris où ailleurs ? A+

06 Jul. 2016 - 09:16

Hello Antoine, désolé pour la disparition ! Je vais être au Flupa UX Days vendredi, si tu veux on pourra se retrouver là-bas pour les livres ? À+

La bibliothèque | 📧 |

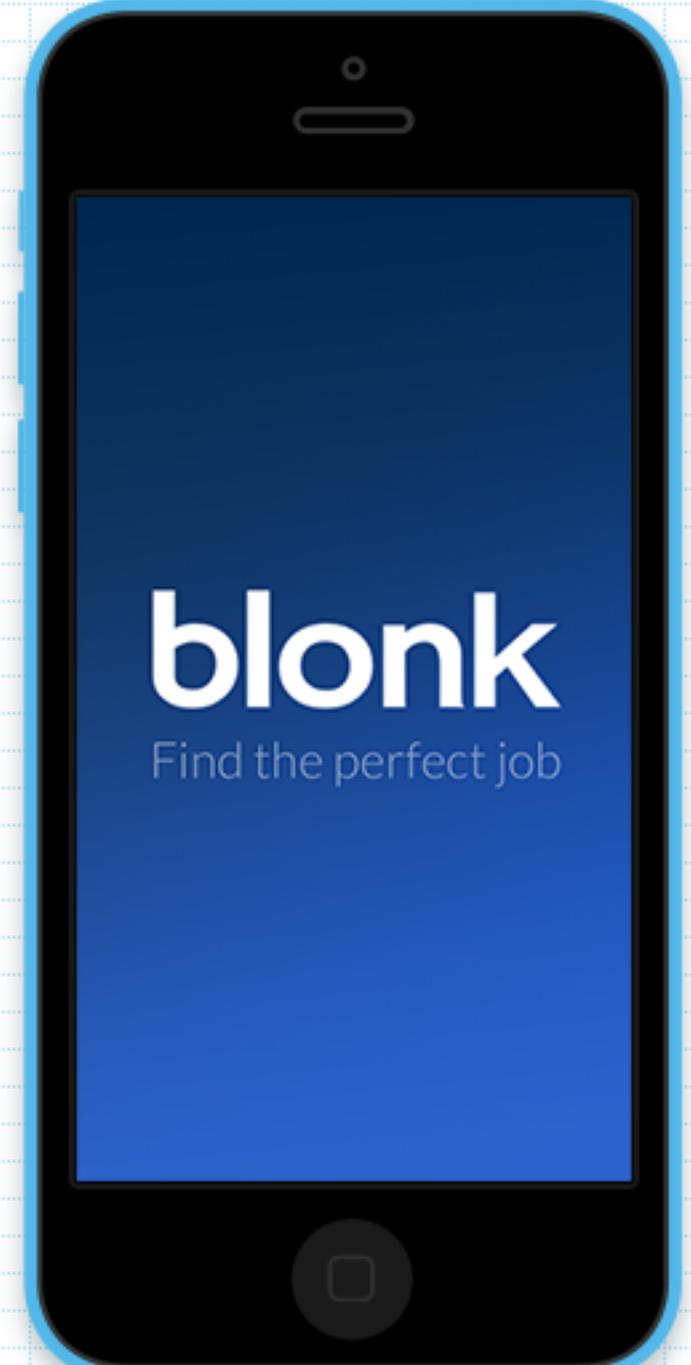
Prêt en cours
Le prêt est en cours - pour rendre le livre, envoie un message à Antoine

Demande de prêt à
 Antoine Grandiere
voir son profil

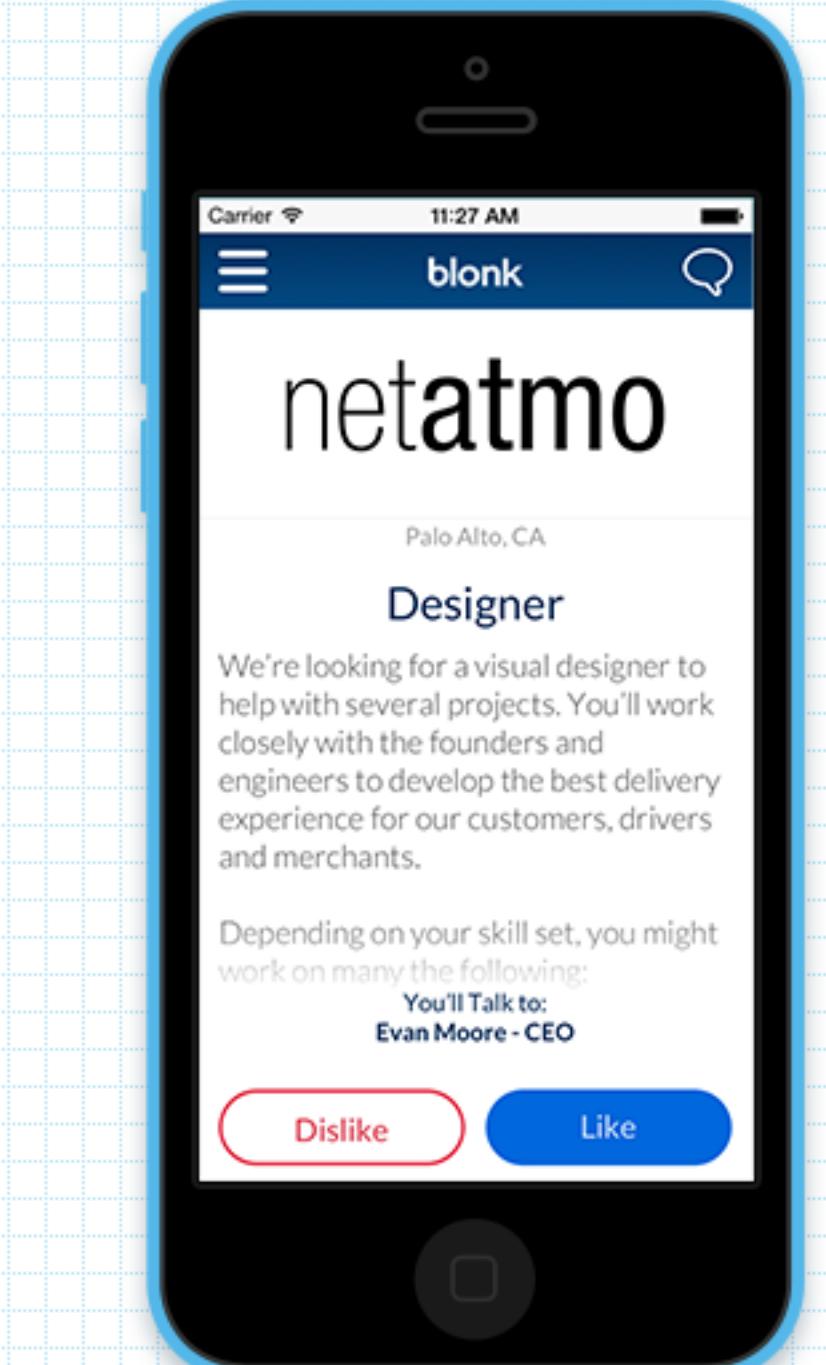
Blonk App, Find the perfect job.



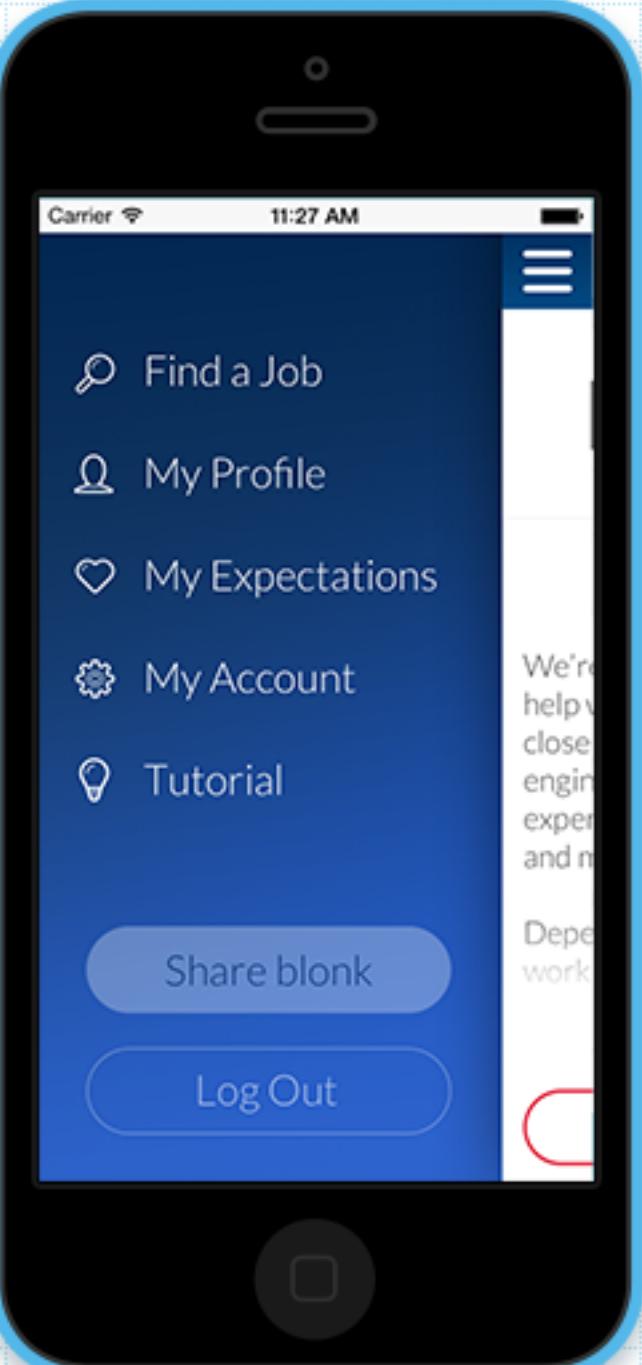
App icon



Splash screen



Job card



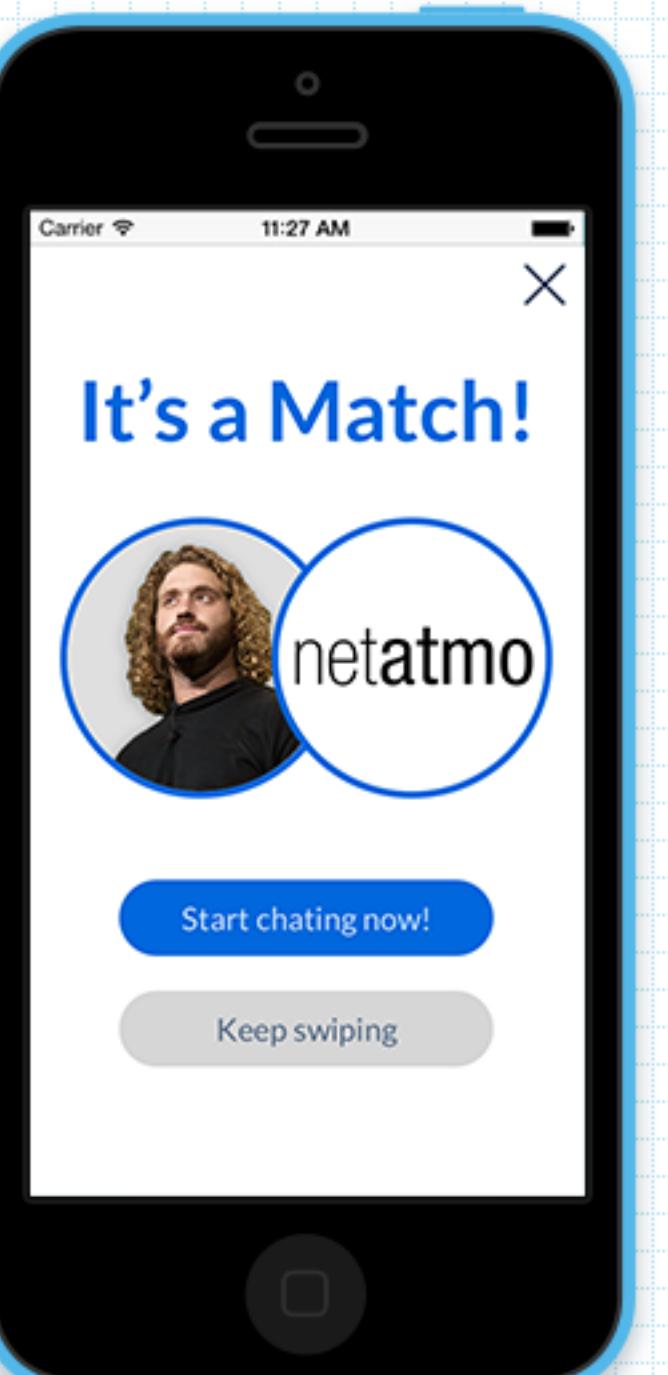
Navigation

Blonk App, Find the perfect job.

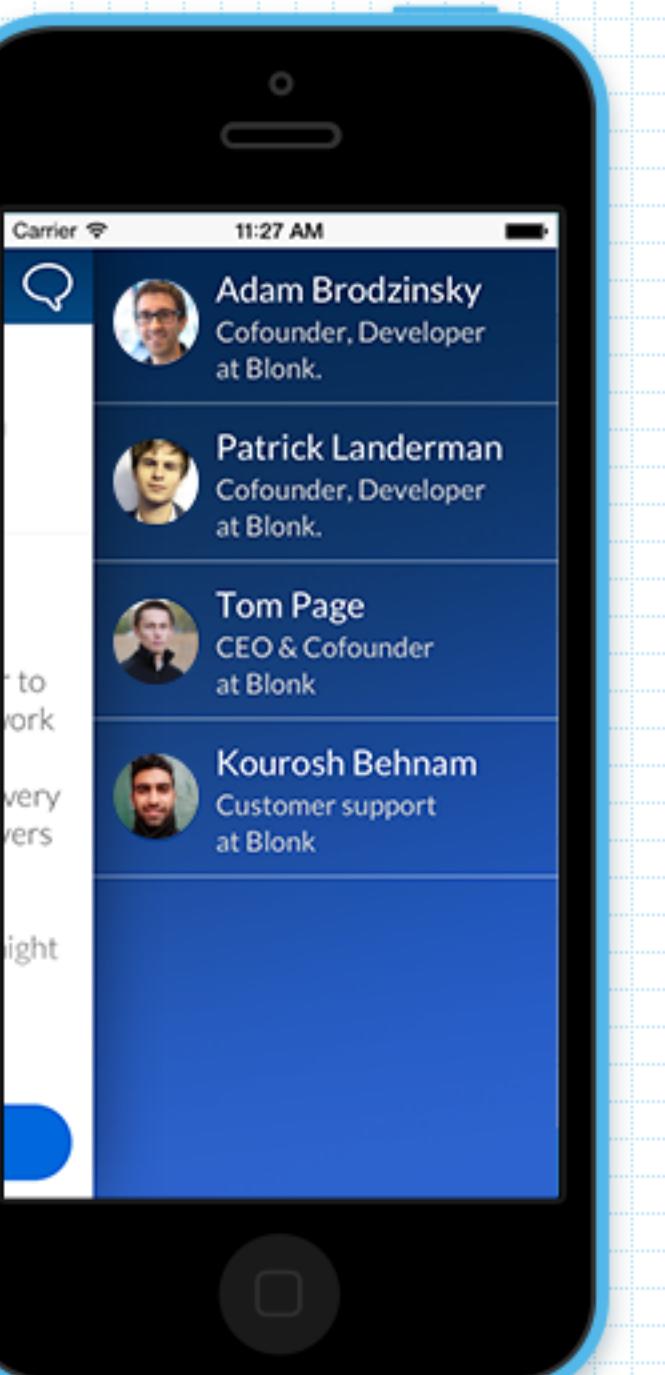
Like feedback



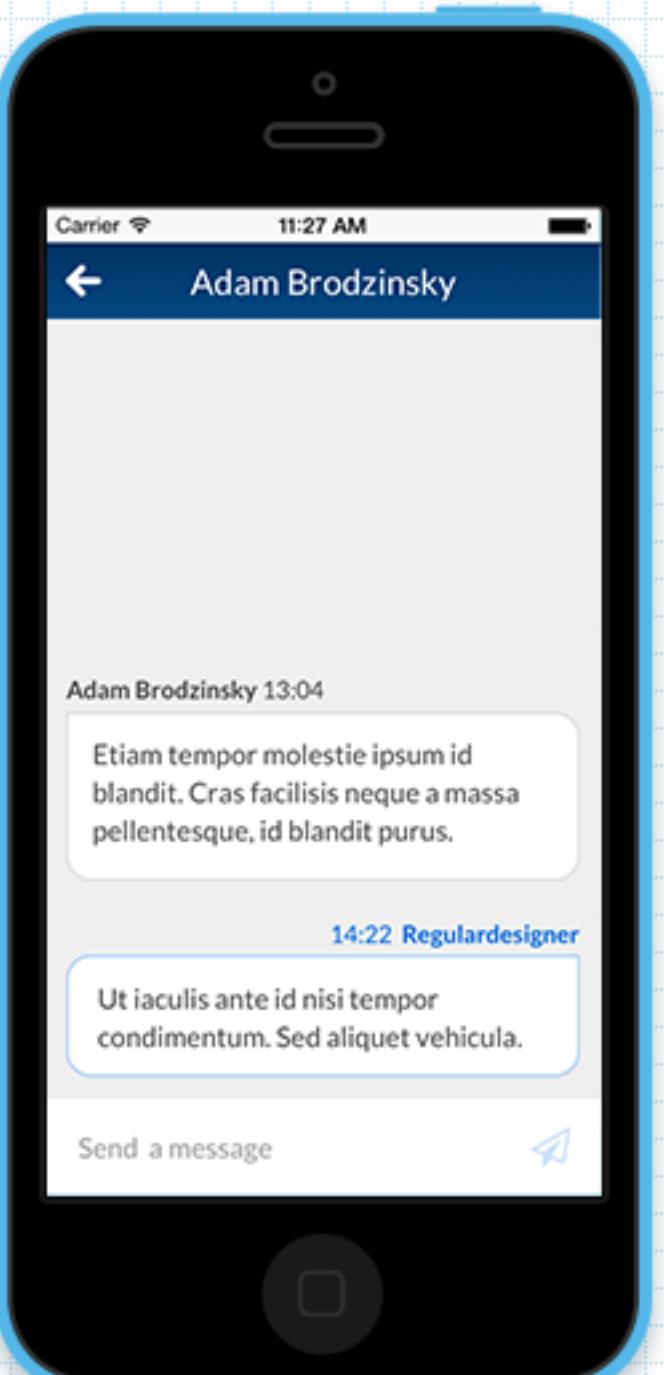
Match feedback



Chat



Messaging



A wide-angle photograph of a majestic mountain range. In the foreground, a deep blue river or path winds its way through the valley. The middle ground is dominated by towering, rugged mountains with dark, rocky slopes and patches of white snow clinging to their upper reaches. The background shows more layers of mountains under a clear, pale sky.

Thank you