《6和7的认识》教学设计

【教学内容】

人教版一年级上册 P39页 6 和 7 的数数和认数以及序数和书写的内容。

【教材分析】

在学生系统学习了"1—5的认识及加减法"后,本单元又一次集中学习 10以内的认识和相应的加减法。而 6和7的认识则是本单元的第一节中的第 1课,学好这一课对整个单元的学习至关重要。本课主题图的安排是一个集知识教学、思想教育和情感培养为一体的生动画面。画面可供数数的资源十分丰富,学生可从不同的角度数数;认数的内容教材将人物图、点子图、数、小棒等内容竖着对应编排,这不仅有利于学生从图抽象出数,同时有利于学生发现 6和7两个数之间的关系;教科书P39页的直尺子图以及点子图,直观地说明数的增加过程、相邻数间的关系及大小比较;教科书P43页的金鱼图除了说明序数的含义,还有基数和序数的区别,这是本节教材的难点之一;写数字6和7的编排与前1——5的认识相同,也是先示范,然后照虚线描红。

【学情简析】

本班学生对数学学习的兴趣浓厚,敢想、敢说、敢问,思维活跃。在课堂教学中,我还发现他们的好奇心强,渴望动手参与的愿望强烈,也非常喜爱表达自己的见解,特别喜好动手操作和游戏活动。在学习5以内数的认识时,我就经常通过动手操作和游戏的方式组织教学,学生对数数、认数、数的顺序及数的大小比较掌握较好。但在认识5以内数的序数意义时,有一些不足,有一部分学生对几和第几的概念还有些模糊。

【设计理念】

- 1、从学生的实际出发:由于一年级的学生年龄小、生活经验少,选择儿童身边最熟悉的事,容易引起学生学习的兴趣,便于理解和接受。因此,在教学中要紧密联系学生的生活实际,从学生的生活经验和已有知识出发设计各种生活情景使学生爱学、乐学。
- 2、通过游戏活动充分调动学生主动学习的兴趣。在设计中,我从学生的生活经验和已有的知识出发,以活动贯穿始终,有训练口头表达能力的活动,有学生亲

自动手操作的活动,还有培养观察的能力、协作精神的数学游戏,学生在轻松愉快的活动中掌握了知识,发展了能力,在活动中促进发展,在活动中得以巩固,在活动中加强应用。

3、注重学生的动手操作、自主探索与合作交流:《标准》中明确指出"数学教学是数学活动的教学。" 现代教育理论主张让学生动手去"做"数学,而不是用耳朵"听"数学。因此,在设计中要留给学生足够的时间和空间,让每个学生都有参与活动的机会,使学生在动手中学习,在动手中思维,在思维中动手,让学

生在动手、思维的过程中探索、创新。

【教学目标】

- 1. 通过观察、操作、演示,使学生熟练地数出 6、7两数,会读、会写这两个数,并会用这两个数表示物体的个数或事物的顺序和位置,会比较它们的大小。
- **2**. 在教学过程中,渗透讲卫生、爱劳动、爱集体、与他人分工合作等方面 的思想和情感教育。
- **3**. 通过学生观察、操作、表述,培养学生的观察能力、动手操作能力、语言表达能力:培养学生初步的数学交流意识。
 - 4. 使学生体会学到的数和日常生活的紧密联系,感受学、用数学的乐趣。

【教学重点】

正确数出 6、7的物体个数;会写 6、7;会比较 6、7的大小。

【教学难点】

基数和序数的区别; 学会写 6、7。

【教具学具准备】

电脑课件、小棒若干、图片若干、尺子等。

【教学过程】

一、提问激趣,引入新知

1、想吃水果

教师: 老师今天问大家一个问题、同学在家 里学们在家喜欢吃什么那些水果? 知道的

(举手) 学生甲:有的爱吃,香蕉、有的爱吃...苹果 教师:老师今天带了些水果?同学们想不想 吃,电子板展示(红 青苹果)看如图:



同学数一数红色的有几个, 青色的有几个? 红色有几个? 两种有几个?

2

生; 甲同学红的有 6个青色 1个共有 7 个.....。 乙同学红的 6 个,青色 1 个,共有 7 个

教师;这几位同学回答正确,同学鼓励(掌声三下)。板书 "6和7的认识"。

2、引入新课

教师: 刚才同学们表现都很棒,想这棵智慧树再结出更多的果子吗? 那我们一起来努力吧!

【设计意图:通过游戏引入新课,既复习了旧知识,为新知学习作铺垫,又能吸引学生的注意,使学生的热情高涨,情不自禁地参与到数学活动中来。】

二、观察操作,探索新知

- 1、数一数,初步感知出示主题图(如右图)
- (1) 让学生先观察:图上的小朋友在干什么?(打扫教室)结合主题对学生进行讲卫生、爱劳动、热爱集体与他人分工合作思想教育。
- (2) 引导学生深入观察:图上有 ¹ 哪些人和物?数量各是多少?你是怎样数出来的? (和你的同桌说一说)
- (3) 交流汇报: 教室里有 6 张桌子、6 个同学、7 张椅子、7 个人。 我是这样数的:

- u. 叙至王月 3 丁四子任打扣卫土,入应木 1 1 八,一六月 0 丁四子。\周 学生上来范数,教师用课件闪动被数的对象,让全班跟着数一遍)
 - b. 教室里面打扫卫生的同学和老师有 6 人, 从外面走进来的一位同学,
- 一共是7人;还可以先数学生人数,再数老师,一共7人。
- c. 先数已放好的 6 把,再数又搬来的 1 把,一共是 7 把。(请学生上来范数,教师用课件闪动被数的对象,让全班跟着数一遍)
- (4) 你能数出课本主题图下面的人物图和点子图各是多少吗? 看谁数得又对又快!

教师: 对了,6个点子,6个人物,还有我们刚才数的6张桌子、6个同学可以用数6来表示,而7个点子,7个人物,还有我们刚才数的7张椅子、7个

3

人可以用数7来表示。

- (1) 请小朋友们数一数,图上一共有几个小朋友在参加劳动?加上老师呢?
- (2) 如果用画圆的方法来表示这些小朋友,谁知道该怎么画? 老师画,请一个同学数,够了就说停。
- (3) 出示数字: 6 个小朋友,可以用 6 个点子来表示,在数学上还可以用这样一个数字表示,这个数字就读作 6,一起来读 6。谁能来读这个 6,并且读的次数刚好也可以用这个 6 来表示。
- (4) 下面我们用画 **②** 的方法来表示在参加劳动的小朋友和老师,谁知道该怎么画? 老师画,请坐得最棒的一个小朋友来数,还是一样够了就说停。
- (5) 7 个人,可以用 7 个点子来表示,在数学上还可以用这个数字来表示。谁能来拍拍手并且拍手的次数可以用 7表示。
- (6) 从抽象的数字再到形象的现实情境:

找找,图中还有什么也可以用6或7来表示?

(6) 出示课题: 今天我们就来认识 6、7的认识巩固

【设计意图:通过数一数,从不同的角度、用不同的方式去数数,让学生在数数的过程中体会到自然数的增加过程,让学生感受到相邻数之间的关系,为后面学习数的顺序和比较大小作准备;同时加强了学生的思想教育,更加体现了各方面的育人功能,促进学生的知识、能力、情感、态度的全面和谐发展。】

1、摆一摆,操作感知

你能用6根小棒摆一个你喜欢的图形吗?试一试。

学生摆完后请一学生上示范,边摆边说我用 6 根小棒摆了什么图形,接着让其他同学跟同桌说一说。然后让学生用 7 根小棒摆图形,方法与 6 的相同。

【设计意图:通过摆一摆,摆出自己喜爱的图形,学生在这个活动中开动脑筋,大胆创新,摆出了各种新颖的图案,并争先恐后地介绍自己的成果,培养了口头表达能力,迸发出创造的火花。】

2、说一说,灵活运用

我们刚才学会了数 6 和 7,在日常生活中,在我们的教室里,你能找到用 6 和 7 表示的物体吗?

【设计意图:俗话说:"学以致用"。这环节的目的是让学生感受到数学来源于

生活、用于生活,培养学生"用数学"的意识。】

3、拨一拨,直观感知

(1) 课件出示计数器: 拨珠让学生数。当拨到 5 颗珠时,再

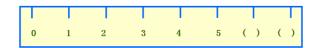


拨一颗闪动变色停留,问学生:再拨一颗是几颗珠子? (6颗) 也就是 5添上 1 是几?再拨一颗闪动变色停留,问学生:再拨一颗是几颗珠子? (7颗) 也就是 6添上 1 是几?

根据学生的回答板书: 5添上1是6

6添上1是7

(2) 通过直尺图,直观教学数序。



将直尺图利用课件展示出来,只写出 **0**、 **1**、 **2**、 **3**、 **4**、 **5**、 **(**)、 **(**),提问:你知道 **5**的后面填什么?(填 **6**和 **7**)那么 **6**和 **7**分别在什么位置呢?(**6**在 **5**的后面,**7**在 **6**的后面)

即时练习: (1) 谁能从 0 顺数到 7, 从 7 倒数到 0?

- (2) 学生拍手数,开火车数。
- (3) 抢答: 5的后面是谁? 6的后面是谁? 7的前面是谁?

【设计意图:生动的课件直观而深刻地让学生掌握了自然数的增加过程,让他

们更好地掌握相邻数之间的关系,既直观又节约时间,提高了课堂的效率。同时学生拍手数数、开火车数数、抢答等活动适时、有趣、易操作、效果好,正是我们数学课倡导的练习形式。】

5、比一比,明确大小关系

教师出示 5、6、7的点子图,让学生上台随意抽出两张,其他同学用手势表示比较它们的大小,(注:每次抽的不能与别人相同)。教师根据学生的回答板书,并要求学生说说是怎样比较的,直到比较完 5 和 6,6 和 7,5 和 7 的大小为止。

【设计意图:为了打破学生看图做题这种枯燥的学习形式,我让学生通过上台抽点子图来比较两个数的大小,既激发了学生的学习兴趣,又培养了学生独立