

【入稿仕様書・データ確認書】

入稿日／ 2024 年 12 月 28 日

添付素材	<input type="checkbox"/> 色見本()点 <input type="checkbox"/> 印刷物()点 <input type="checkbox"/> 紙焼き()点 <input type="checkbox"/> その他 ()点
入稿方法(送稿メディア)	<input checked="" type="checkbox"/> メール <input type="checkbox"/> CD・DVD()枚 <input type="checkbox"/> その他 ()枚
データ出力見本	<input type="checkbox"/> PDF <input type="checkbox"/> JPEG <input type="checkbox"/> カラーカンパ(プリントアウト)
出力ファイル名	「パズルモンスターPHOENI XeSPORTS

入稿形態	<input checked="" type="checkbox"/> 完全データ <input type="checkbox"/> 分解(スキャンング)あり
------	---

原稿サイズ	天地 90 mm × 天地 350 mm
-------	----------------------

使用システム	Mac OS	バージョン ()
使用アプリケーション	<input checked="" type="checkbox"/> Illustrator	バージョン <input type="checkbox"/> CS6 <input type="checkbox"/> その他 ()
(日本語版に限ります)	<input type="checkbox"/> Photoshop	バージョン <input type="checkbox"/> CS6 <input type="checkbox"/> その他 ()
(注) 出来るだけ上記バージョンで入稿して下さい。		

確認事項
<p>〈必須項目〉</p> <ul style="list-style-type: none">■ フォルダ内の不必要なファイルは削除してある。■ オリジナルデータをバックアップしてある。■ 画像はすべて正しくリンクして、ファイルは1つのフォルダにまとまっている。■ 見本（データ・写真・カタログ・実物）を添付してある。■ フォントは全てアウトライン化してある。■ 断ち落とし部分は版面サイズ（外トンボ）まで塗り足しを作成してある。■ 余分なオブジェクトや文字、キリヌキやマスクで隠れた画像データの不要部分は削除してある。 <p>〈該当する場合のみ〉</p> <ul style="list-style-type: none">■ 実データとアタリの画像が混在している場合、出力見本に各々の指定を記入してある。■ Photoshopで加工した画像データの統合前ファイルが入っている。

特記事項

制作ご担当者様	
会社名・部署名	パズルモンスター株式会社新規事業開発部
(フリガナ)	(タオ ユウハン) TEL 070-1494-4740 FAX
お名前	TAO YUHAN メール yuhantao906@puzzle-monster.com

制作上の注意点

- **Illustratorで作成して下さい。**
ワード、エクセル、パワーポイントのデータは使用できません。
- **CMYKまたはグレースケールモードで作成して下さい。**
RGB、特色は使用不可です。
- **必要に応じて色見本を添付して下さい。**
印刷時の見本とします(写真、カラーチップ、カタログ、掲載商品の現物等)。
- **Illustratorデータについて**
AI形式で保存して下さい。オプションの「圧縮を使用」のみにチェックを入れて下さい。
- **Photoshopデータについて**
 - ・データ解像度の目安は原寸（＝印刷される時のサイズ）で**350dpi**が必要です。
Illustratorに配置した状態での拡大・縮小は出来るだけ避け、必要な場合でも20%程度以内にして下さい。
 - ・複数のレイヤーを使用している場合は、レイヤーを**統合する前のデータ**も入れておいて下さい（余分なレイヤーは削除しておいて下さい）。
 - ・EPS保存では、プレビューを「TIFF/8bit」に、EPSオプションのチェックを全て外して下さい。
 - ・Photoshopのみでデザイン制作の場合でもイラストレーターにトンボを付けた状態で入稿して頂けますようお願いします。（必ず塗り足しを作成してください。※ポスター、ステッカー3mm）
- **透明地のステッカーについて**
 - ・媒体により、30～50%程度の透明（色が入っていない）部分が必要です。
 - ・透明部分には透明効果（不透明度、乗算、ぼかし他...）を使用しないで下さい。
 - ・透明部分の文字には判読性を高めるために白フチを付けて下さい。
 - ・クリッピングパスを使用しない切り抜き画像の下には白版データを含めて下さい。
 - ・出来るだけ媒体（断裁）サイズ周囲2～3mm程度に余白（透明）スペースを設けて下さい。

備考