

# UNIFICAÇÃO DOS TRABALHOS NOS TEMPLOS DO AMANHECER

## Leito Magnético

### HISTÓRICO

- O Leito Magnético é um trabalho de elevado poder desobsessivo e curador, realizado com a presença dos quatro Cavaleiros (Lança Reino Central, Lança Vermelha, Lança Rósea e Lança Lilás), que formam gigantesca malha magnética, como se fosse uma grande cúpula de cristal, que vai se formando pelas emissões e cantos dos mestres e ninfas, alcançando, geralmente, limites muito além do Templo.
- Necessita muita concentração e disciplina para que as emissões possam alcançar o mais alto que puderem.

### FORMAÇÃO DO TRABALHO

- Este trabalho só poderá ser realizado em Templos que disponham de Corrente Mestra.
- O Leito Magnético será formado por:
  - 1 Coordenador;
  - 1 Mestre Adjuração (para o Comando);
  - 3 Mestres Adjuração para as Lanças (Vermelha, Lilás e Rósea), com suas respectivas Ninfas Lua;
  - 1 Mestre Ajanã e sua Ninfa Sol;
  - 14 Mestres Adjuração (Cavaleiros de Oxosse, sendo 5 à direita e 5 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Reino Central; 1 à direita e 1 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Rósea; e 1 à direita e 1 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Lilás);
  - 14 Ninfas Lua, que emitirão com os Cavaleiros de Oxosse;
  - 2 Dharman-Oxinto (balizas), que conduzirão as Ninfas Representantes das Falanges Missionárias para fazerem o Canto no Aledá;
  - 2 Samaritanas (para servirem o vinho); e
  - Pelo menos 11 (onze) Missionárias como Representantes das Falanges Missionárias.
- Os Cavaleiros de Oxosse que estão à direita, terão suas Ninfas à esquerda; e os Cavaleiros de Oxosse que ficarem à esquerda terão suas Ninfas à direita.

### HORÁRIOS

- O início do trabalho deverá ser a partir das 19h.

### RITUAL

- O Adjunto que for comandar o Leito Magnético inicia o trabalho com uma breve harmonização. Em seguida faz a abertura do trabalho com a Chave Evangélica.

- As Samaritanas, logo após a abertura, servem o vinho aos Cavaleiros na seguinte ordem:
  - 1. 1º Cavaleiro da Lança Reino Central
  - 2. 1º Cavaleiro da Lança Vermelha
  - 3. 1º Cavaleiro da Lança Rósea
  - 4. 1º Cavaleiro da Lança Lilás
- Em seguida o **1º Cavaleiro da Lança Reino Central** começa a chamar as Ninfas que farão a emissão e o Canto das suas Falanges Missionárias, com a seguinte chave:

MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA VERMELHA, ADJUNTO \_\_\_\_\_ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 (ou RAIOS ADJURAÇÃO HERDEIRO RAMA 2.000) MESTRE \_\_\_\_\_, TRAGA ATÉ AQUI A NINFA SOL YURICY E QUE FORME O SEU CANTO UNIVERSAL.

- Após a chamada, o **1º Cavaleiro da Lança Vermelha** responde:

MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA REINO CENTRAL, ADJUNTO \_\_\_\_\_ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 (ou RAIOS ADJURAÇÃO HERDEIRO RAMA 2.000) MESTRE \_\_\_\_\_. JESUS DIVINO E AMADO MESTRE, NOS CONCEDE A GRAÇA DESTE TRABALHO, PELO MEU AMOR, PELO NOSSO AMOR. ENVIO TODO ESTE MAGNÉTICO, EM BENEFÍCIO DOS ENCARNADOS E DESENCARNADOS, DESTA ORDEM NA LEI DO AUXÍLIO, E PARA QUE EU POSSA LIBERTAR ESTAS FORÇAS SEM MEDO, CHAMO AQUI NA MINHA PRESENÇA A NINFA YURICY, COM -0-, SALVE DEUS!

- A Ninfa Yuricy, posicionada ao lado do 1º Cavaleiro da Lança Vermelha, emite:

SALVE DEUS! MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA REINO CENTRAL, ADJUNTO \_\_\_\_\_ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 MESTRE \_\_\_\_\_. EU, (Emissão), PARTO COM -0-, SALVE DEUS!

- Em seguida as Ninfas Dharman-Oxinto (balizas) acompanham a ninfa até o Aledá e, próxima ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central, emite o Canto da Falange.
- Finalizado o Canto, a Ninfa dirige-se ao Lança Reino Central com as seguintes palavras:

PEÇO LICENÇA A VOSSA MERCÊ PARA ME RETIRAR.

- Em seguida as balizas conduzem a Ninfa de volta ao seu lugar, com exceção da **Muruaicy** e da **Jaçanã** que ficam no Aledá, ao lado do Reino Central (a Muruaicy à direita e a Jaçanã à esquerda do Lança Reino Central).
- O Lança Reino Central continua a chamada das Ninfas representantes das Falanges, para emitirem, na seguinte ordem:
  - 1. Yuricy
  - 2. Dharman-Oxinto
  - 3. Muruaicy
  - 4. Samaritana
  - 5. Ariana

- 6. Madalena
- 7. Franciscana
- 8. Rochana
- 9. Tupinambá
- 10. Naraíama
- 11. Cigana Aganara
- 12. Cigana Tagana
- 13. Agulha Ismênia
- 14. Caiçara
- 15. Niatra
- 16. Nityama
- 17. Grega
- 18. Maya
- 19. Yuricy Lua
- 20. Aponara
- 21. Jaçanã
- Após a emissão e o Canto de todas as Ninfas escaladas, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central emite a lei do Leito (veja o Livro de Leis).
- Em seguida ao Canto, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central reclama a presença do 1º Cavaleiro da Lança Vermelha, que faz o seu Canto (veja Livro de Leis).
- Após o Canto, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central começa a chamar os Cavaleiros de Oxosse que emitirão juntamente com suas Ninfas (veja Livro de Leis), na seguinte ordem:
  - 1. 1º Cavaleiro de Oxosse à direita do Reino Central
  - 2. 1º Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Reino Central
  - 3. 2º Cavaleiro de Oxosse à direita do Reino Central
  - 4. 2º Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Reino Central
- E assim sucessivamente, intercalados, vão sendo convocados até o 5º (quinto) de cada lado.
- Após chamar o 5º Cavaleiro de Oxosse à esquerda, o 1º Cavaleiro da Lança Vermelha chama:
  - 1. Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Lança Rósea
  - 2. Cavaleiro de Oxosse à direita do Lança Lilás
- Os Cavaleiros de Oxosse chamados, com suas respectivas Ninfas, reportam-se ao 1º Cavaleiro da Lança Vermelha (e não ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central).
- Em seguida, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama:
  - 1. Cavaleiro de Oxosse à direita do Lança Rósea
  - 2. Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Lança Lilás
- Os Cavaleiros de Oxosse chamados, com suas respectivas Ninfas, reportam-se ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central.
- Em seguida o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o 1º Cavaleiro da Lança Rósea para que emita o seu Canto (veja Livro de Leis).

- Após o Canto do Lança Rósea, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o 1º Cavaleiro da Lança Lilás para que emita o seu Canto (veja Livro de Leis).
- Após o Canto do Lança Lilás, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o Cavaleiro Ajanã (veja Livro de Leis).
- O Mestre Ajanã responde com a sua Emissão e o Canto do Leito (veja Livro de Leis).

## ENCERRAMENTO

- Os Mestres Doutrinadores pegam as Lanças e as Ninfas se posicionam em frente aos Doutrinadores.
- Os Coordenadores devem orientar as Missionárias Sol para que peguem as Lanças das Missionárias Lua para que estas também se preparem para as incorporações.
- Terminado o Canto do Cavaleiro Ajanã, os mestres Lua incorporam o Povo de cachoeira e Sereias de Iemanjá e os doutrinadores emitem o **Hino das Ninfas**.
- A seguir, todos desincorporados, emitem o Mantra Simiromba.
- Após o Mantra, o Comandante fala:

EM NOME DO PAI, DO FILHO E DO ESPÍRITO. SALVE DEUS!

## PRISIONEIRO

- Todos podem participar deste trabalho na roupagem de prisioneiros, exceto o Comandante e as Ninfas representantes das Falanges Missionárias.
- Prisioneiros deverão anotar 1.000 (Mil) bônus em seus cadernos.

## OBSERVAÇÕES

- Estando no Comando um Adjunto Arcanos, os Cavaleiros e Ninfas deverão registrar no final das suas emissões “**...Em missão especial do Adjunto...**”, caso não seja seu Adjunto Maior.
- O vinho será servido somente para os mestres Lanças (Reino Central, Vermelha, Lilás e Rósea).
- Se houver mestres Adjuntos Arcanos presentes no ritual do Leito, além dos mestres acima citados, também deverão ser servidos do vinho.
- As Ninfas que fazem os Cantos nas Falanges não devem servir aos Cavaleiros de Oxosse.
- Todas as Ninfas deverão estar portando Lanças, com exceção da Ninfa Sol Yuricy.
- Durante o ritual, todos podem sentar-se exceto os Lanças.