

# LEIS E CHAVES RITUALÍSTICAS

## Casamento

Salve Deus!

A união dos ciganos somente será feita após autorização da Clarividente, sendo marcada com os Devas, mediante a apresentação dos documentos referentes ao ato civil.

Em tempos passados, a tradicional fogueira era o Aledá, onde as forças se entrelaçavam, e ali era realizado o casamento. No Templo, é diante do Aledá que os noivos vão receber a bênção de Pai Seta Branca para a união que se inicia.

Ao iniciar-se o ritual, a Profetisa (ou quem estiver em seu lugar), que irá anunciar o casamento, já deverá estar no Aledá, juntamente com o Mestre Sacramento e Ninfas Sol, representantes das diversas falanges missionárias. Não é conveniente a presença de prisioneiras no Aledá.

Duas Madalenas e duas Jaçanãs se posicionam junto aos degraus do Aledá, para receberem a noiva.

### PARTICIPANTES:

- Profetisa;
- Mestre Sacramento;
- Arcano ou Rama 2000;
- Ajanã preparado para incorporar o Mestre Acapu;
- Ninfa Sol preparada para trabalhar com o Mestre Acapu;
- Ninfas;
- Mestres das Falanges Missionárias sem capas nos faróis da Mesa Evangélica;
- Mestre Devas para colocar os Hinos ou outro por ele escalado;
- Recepcionistas;

#### 1. A JORNADA DOS NOIVOS

- 1.1. A NOIVA:** No lado esquerdo da entrada do Templo, forma-se o cortejo, na seguinte ordem: primeiro, as missionárias Muruaicy e, logo atrás, a noiva, junto com seu pai ou pessoa indicada para o substituir; segundo, os padrinhos da noiva; terceiro, Samaritanas, Nityamas e Magos.
- 1.2. O NOIVO:** Pelo lado direito, forma-se o cortejo com os Príncipes, Dharmo-Oxinto, o noivo, seus padrinhos, seguidos pelas demais falanges missionárias.
- 1.3. NO ALEDÁ:** A Profetisa, Os Príncipes escalados para segurar as bandejas, as missionárias Madalenas e Jaçanãs escaldas, ninfa lua e ninfa sol escaladas e o Mestre Sacramento.
- 1.4. A JORNADA:** Ao som da Marcha Nupcial, os dois cortejos partem e se cruzam diante do Pai Seta Branca. Seguem até a Pira, onde fazem novo cruzamento, e entram na parte evangélica, colocando-se a noiva no final do lado direito da Mesa Evangélica, e o noivo do lado esquerdo, com as missionárias formando alas à frente, e os padrinhos atrás.
- 1.5. O ANÚNCIO:** Quando estão todos em suas posições, deve cessar todo o movimento e parar a música, para que se faça o maior silêncio. A Profetisa faz o anúncio da cerimônia - o Canto do Casamento:

SALVE DEUS!

OH! JESUS, VENHO EM NOME DE KOATAY 108 EFETUAR ESTE CASAMENTO. EU (emissão)

Inicia-se a invocação

JESUS, NESTA BENDITA HORA, EU NINFA LUA (NOME DA NINFA QUE ESTÁ INVOCANDO) NO ENCARGO DESTA RESPONSABILIDADE, TE PEÇO PERMISSÃO PARA QUE POSSA EU TER O EQUILÍBRIO NECESSÁRIO NO DESEMPENHO DESTE RITUAL, E TE PEÇO SENHOR, QUE O MINISTRO (MINISTRO DO MESTRE QUE ESTÁ SE CASANDO; e caso o noivo não pertença à corrente, pode-se dizer o nome do ministro do presidente do templo) E DEMAIS MINISTROS E GUIAS MISSIONÁRIAS, ESTEJAM PRESENTES PARA NOSSA MAIOR ALEGRIA E SEGURANÇA.

E MAIS UMA VEZ SENHOR, TE PEÇO QUE (Guia Missionária da Profetisa) SE FAÇA PRESENTE ABENÇOANDO TAMBÉM ESTA UNIÃO.

SALVE DEUS! SE HOUVER ALGUÉM QUE POSSA IMPEDIR ESTE CASAMENTO QUE FALE AGORA.

SALVE DEUS! SE HOUVER ALGUÉM QUE POSSA IMPEDIR ESTE CASAMENTO QUE FALE AGORA.

SALVE DEUS! SE HOUVER ALGUÉM QUE POSSA IMPEDIR ESTE CASAMENTO QUE FALE AGORA, OU CALE-SE PARA SEMPRE.

GRAÇAS A DEUS!

SALVE DEUS! MEUS IRMÃOS E MEUS MESTRES.

QUIS A VONTADE DE DEUS ESTE CASAMENTO.

MESTRE SOL E NINFA LUA VÃO SE CASAR.

É A HORA BENDITA! OH! MEU DEUS DO AMOR!

É A UNIÃO DOS QUE SE AMAM E VÃO SE CASAR.

JESUS DIVINO E AMADO MESTRE, CONSAGRE ESTE CASAMENTO, JESUS ABENÇO A ESTES QUE NOS CARREIROS TERRESTRES, NOS LAÇOS DE UM DESTINO CÁRMICO, VÃO SE CASAR. PREPARAR COM AMOR OUTROS ESPÍRITOS PARA UMA NOVA EVOLUÇÃO. PEDIMOS JESUS, QUE NÃO LHES FALTEM AS PÉROLAS DOS ANJOS E DOS SANTOS ESPÍRITOS.

OH! JESUS! ELES VÃO SE CASAR. (nome do noivo) E (nome da noiva) VÃO SE CASAR.

E OS MANTRAS DOS GRANDES INICIADOS VÃO LHES CASAR.

EU, NESTA BENDITA HORA DE HONRA E GUARDA DE (nome da noiva) E (nome do noivo), PEÇO A (nome da noiva) QUE VENHA SE ESPIRITUALIZAR E DAR PROVAS A (nome do noivo) DE SEU AMOR, AFIRMANDO-LHE QUE SERÁ SUA FIEL COMPANHEIRA NESTA JORNADA FINAL, NA ALEGRIA E NA DOR, NA POBREZA E NA RIQUEZA”.

- 1.6. A UNIÃO:** Após o canto da Profetisa, uma Ninfa Lua com Indumentária, levando o manto nupcial, vai até a noiva e volta, seguida pela noiva (A profetisa emite o PAI NOSSO):

PAI NOSSO QUE ESTÁS NO CÉU E EM TODA PARTE. SANTIFICADO SEJA O TEU SANTO NOME, VENHA A NÓS O TEU REINO, SEJA FEITA A TUA VONTADE, ASSIM NA TERRA COMO NOS CÍRCULOS ESPIRITUAIS. O PÃO NOSSO DE CADA DIA DAI-NOS HOJE SENHOR, E PERDOA AS NOSSAS DIVIDAS SE NOS PERDOARMOS AOS NOSSOS DEVEDORES. NÃO NOS DEIXE CAIR EM TENTAÇÃO,

MAS LIVRA-NOS DO MAL, PORQUE SÓ EM TI BRILHA A LUZ ETERNA, A LUZ DO REINO DA GLÓRIA E DO PODER, POR TODOS OS SÉCULOS SEM FIM.

Ao chegarem na escada do Aledá, a Madalena sobe e a noiva a segue, ficando os padrinhos na parte de baixo.

- A Ninfia Lua entrega o manto à Profetisa, que cobre a noiva. Esta se vira para a parte evangélica e faz a preparação:

**SENHOR, SENHOR, FAZE A MINHA PREPARAÇÃO, PARA QUE, NESTE INSTANTE, POSSA EU ESTAR CONTIGO!**

**SALVE DEUS! OUVI O QUE DISSE NOSSA MÃE E PROFETISA: É COM AMOR ESTE CASAMENTO, SALVE DEUS!**

- A seguir, a noiva desce do Aledá, vai até o Pai Seta Branca em busca do noivo. Enquanto a noiva desce do Aledá, a Profetisa fala:

(nome da noiva) VIVEMOS NOSSAS HERANÇAS TRANSCENDENTAIS NESSE RITUAL CIGANO. VÁ EM BUSCA DO SEU NOIVO, CONVIDE-O PARA QUE VENHA SE ESPIRITUALIZAR E PRESTAR JURAMENTO PERANTE A DEUS E OS HOMENS.

A noiva, ao retornar à Parte Evangélica, coloca-se ao lado do noivo, e fazem a consagração com o vinho. A espada é entregue ao noivo, e iniciam novo cortejo, para o Aledá. A noiva sobe pelo lado direito e o noivo pelo esquerdo. Os padrinhos aguardam na parte de baixo.

- Ao chegar diante da Profetisa, faz a elevação da espada, e a entrega à Profetisa. Volta-se para a parte evangélica e faz sua preparação:

**SENHOR, SENHOR, FAZE A MINHA PREPARAÇÃO, PARA QUE, NESTE INSTANTE, POSSA EU ESTAR CONTIGO!**

- O Mestre Sacramento (ou um Trino ou um Adjunto Rama 2000 que esteja presente) apresenta ao noivo um Evangelho. O noivo coloca a mão direita sobre o Evangelho e diz:

**OUVI O QUE DISSE NOSSA MÃE PROFETISA: SERÁ COM AMOR ESTE CASAMENTO!**

- A seguir, volta-se para a noiva, retira o manto que lhe cobre o rosto, e a beija com suavidade. A Profetisa diz:

**DEUS! Ó, GRANDE DEUS! MULTIPLIQUE ESTA UNIÃO! ABENÇO A AQUELES QUE, PELA VONTADE DE JESUS, ESTARÃO CASADOS NA CORRENTE INDIANA DO ESPAÇO, NA PRESENÇA DE MESTRE SOL E MESTRE LUA!  
SALVE DEUS!**

- 1.7. **A BÊNÇÃO:** As falanges seguem em cortejo à frente dos noivos e dos padrinhos, e passam pelo Pai Seta Branca, dirigindo-se para a Cruz do Caminho, onde um Mestre Ajanã, com a Ninfia Sol, os aguarda. Para evitar aglomeração no castelo, somente algumas missionárias devem entrar, postando-se em honra e guarda. Os noivos e os padrinhos entram.

a) O Ajanã incorpora o Mestre Acapu, que pergunta aos noivos:

ESTE CASAMENTO É DA VONTADE DE (nome do noivo) E DA (nome da noiva)?

Os noivos respondem:

SIM!

Pergunta o Mestre Acapú:

ESPONTANEAMENTE VÃO SE CASAR?

Os noivos respondem:

SIM!

b) Então o Mestre Acapu segura as mãos do noivo e da noiva, com as palmas na palma de suas mãos, e as cobre com a ponta do Véu Mântrico (morsa), que está passado em seu pescoço. Passa um ramo de perfume (Anoday), e os padrinhos passam, um a um, colocando a mão direita sobre as mãos dos noivos. O Mestre Acapú pergunta a cada padrinho:

PODERÁ TESTEMUNHAR O QUE VIU E COMO FOI ESTE CASAMENTO, EM QUALQUER CIRCUNSTÂNCIA DE SUA VIDA?

Os padrinhos responderão:

SIM!

E receberão uma pitada de sal colocada em suas bocas pelo Mestre Acapú que, em seguida, se dirige aos noivos e diz:

NOIVOS, CONSIDERO-OS MARIDO E MULHER

Então coloca uma pitada de sal também na boca dos noivos e fala:

JESUS SEJA VOSSO GUIA! IDE EM PAZ.

Beija a mão da noiva e leva a mão do noivo à sua testa.

c) O cortejo se desfaz após a desincorporação do Mestre Acapú e cumprimentam os recém-casados

d) No Aledá, após a subida da Profetisa (ou Profetisas), deverão ficar duas (2) Ninfas Sol e duas (2) Ninfas Lua de cada lado, posicionadas um pouco atrás da Profetisa.

## **OBSERVAÇÃO:**

Caso não haja missionária da falange determinada na Lei, outra poderá substituí-la. Mas, absolutamente, será cumprida quando estiverem presentes todas as falanges. No Aledá, após a subida da noiva, coberta pelo manto, poderão ficar algumas missionárias Lua.

## **2. HINOS:**

- A Marcha Nupcial à entrada dos Noivos
- O Hino de Casamento e
- Ave Maria e/ou outros de Preferência dos Noivos

## **3. OBSERVAÇÕES FINAIS:**

- Só deverão entrar no “Castelo da Cruz do Caminho” os noivos, os padrinhos e os pais dos noivos. Também uma Ninfa Sol que desejar se preparar para trabalhar com o Mestre Acapú – As Profetisas terão livre acesso ao Castelo;
- O Templo que não dispor da Cruz do Caminho poderá utilizar o espaço reservado a Sala de Cura ou Linha de Passes ou mesmo outro espaço coerente. Quando devidamente autorizado pelo Trino Ajarã – Coordenados dos Templos;
- Os convidados deverão ficar dispostos nos bancos de pacientes que ficam em frente à parte evangélica para terem melhor visibilidade do ritual. Não poderão entrar na parte evangélica para filmar ou tirar fotos, para isto será necessário um mestre ou ninfa da doutrina. O Castelo onde estiver incorporado o Mestre Acapu não poderá ser filmado ou fotografado.
- Caso não haja Recepcionistas para a porta de entrada do “Castelo”, para evitar o ingresso de outras pessoas, os Príncipes deverão assumir o “portão” (na falta de Recepcionistas).
- Casais desquitados ou divorciados ou sem a documentação regularizada perante a justiça terrena, só poderão receber a benção de Mestre Acapú. Tal situação só poderá ser liberada mediante previa avaliação e autorização do Trino Ajarã.