

## REVISTA ENTRETEXTOS, UIA LEÓN

### INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

**Entretextos** es una publicación cuatrimestral de difusión y divulgación del conocimiento referido tanto a las ciencias sociales y humanidades como a las ciencias exactas y de la naturaleza, dirigida a un público académico y a cualquier persona interesada en los asuntos que se abordan, los cuales buscamos compartir desde la mirada de la responsabilidad social y el humanismo contenidos en la Filosofía Educativa de la Ibero León, con la intención de ofrecer elementos de reflexión que nos conduzcan a tomar posturas justas y acciones consecuentes.

Pretendemos que por lo menos el 75% de los textos publicados sean producto de investigaciones científicas o contribuciones originales fundamentadas teóricamente y significativas en el marco de los diversos ámbitos mencionados.

### LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE COLABORACIONES

1. Las colaboraciones deben tener una **extensión** entre 18 mil y 45 mil caracteres, incluyendo espacios; equivalente entre 6 y 15 cuartillas.
2. Respecto a la **presentación**: El texto estará capturado en formato Word, fuente Arial a 12 puntos, con 1.5 de interlineado. Los márgenes serán de 3 cm. el superior y el izquierdo, y 2.5 cm. el inferior y el derecho.
3. Los **datos personales**: En una hoja anexa se anotará el título del artículo y los datos personales del autor, institución donde labora, cargo o función que desempeña, nivel máximo de estudios, teléfono y correo electrónico.
4. El **título** del artículo deberá reflejar el contenido, y estar redactado en español y en inglés.
5. Un **abstract**: El artículo incluirá un resumen del texto en un máximo de 300 palabras, en donde se especifiquen sus alcances y aportaciones; en español y en inglés.
6. Las **palabras clave**: Se incluirán de 4 a 5 palabras clave, en español y en inglés, tomados del Tesauro UNESCO. <http://databases.unesco.org/thessp/>
7. **Estilo**: Se recomienda emplear un estilo claro, sencillo, ortografía y sintácticamente correcto, y estructurar el texto de acuerdo con un orden lógico.
8. **Normas para la citación y para las referencias bibliográficas**: Las referencias que ubican la inserción de una cita directa o indirecta se consignarán en el interior del

texto. Para la cita textual o directa: apellido del autor seguido de una coma, el año de edición del libro y después de dos puntos la página donde aparece la cita, por ejemplo (Morin, 2001:38). En el caso de una cita indirecta o paráfrasis únicamente apellido y año de la edición del libro, por ejemplo: (Bourdieu, 2002).

9. **Referencias:** Las referencias se consignarán al final del texto en orden alfabético de los autores consultados y deberán incluir, en este orden: apellido y nombre del autor; año de edición entre paréntesis seguido de un punto; título (y subtítulo) en cursivas; número de edición entre paréntesis (a partir de la segunda), ciudad y, seguida de dos puntos, la casa editorial.

Ejemplos:

**Libro con un autor:**

Giménez, Gilberto (2007). *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*. México: ITESO/CONACULTA.

**Libro con dos autores:**

Mendiola, Alfonso y Chinchilla, Perla (2006). "La construcción retórica de la realidad como una teoría de la modernidad. La enseñanza de la retórica en los colegios de la Compañía de Jesús en la Nueva España". En Lozano Herrera, Rubén *et al.* *La construcción retórica de la realidad: La Compañía de Jesús*. México: Universidad Iberoamericana ciudad de México.

**Libro con coordinador:**

Weiss, Eduardo (Coord.) (2012). *Jóvenes y bachillerato*. México: ANUIES. Colección Biblioteca de la educación superior.

Si el libro tiene tres o más autores, se consignará sólo el primero y en seguida la abreviatura *et al.*

**Libro con autor corporativo:**

Real Academia Española (1999). *Ortografía de la Lengua Española*. Madrid: Espasa-Calpe.

En caso de citar un artículo de revista, elaborar la referencia hemerográfica en este orden: apellido y nombre del autor (es); fecha de publicación entre paréntesis y punto; título del artículo entrecomillado, nombre de la revista en cursiva, número, año o volumen, ciudad y casa editorial y páginas que abarca el artículo citado.

**Artículo de revista por autor:**

Chacha Sánchez, Adolfo (Enero-junio 2014). "El profesor universitario ante la convergencia de los nuevos procesos de comunicación escrita en el aula. ¿Qué se está haciendo en la Ibero?" en *Didac*, núm. 63, México: Universidad Iberoamericana Ciudad de México, pp. 60-63.

**De revista:**

*Proceso* (19 de enero de 2013). Núm. 1890, México: Apro.

**Para las consultas por internet**, se anotará el autor, año, título y datos de la publicación periódica, el sitio web y la fecha; ejemplo:

Hess Zimmermann, Karina (2013). "Desarrollo léxico en la adolescencia: Un análisis de sustantivos en narraciones orales y escritas". *Actualidades en Psicología*, 2013, núm. 27, pp. 113-127. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=133229443009> pdf, consultado 26-06-2014

10. **Dictamen.** Todos los artículos serán dictaminados doble ciego por expertos en el tema, esto es, de manera anónima para autores y evaluadores. Se empleará el formato de dictamen propio para **Entretextos**.
11. **Cesión de derechos.** Los autores, cuyos artículos sean dictaminados favorablemente, ceden los derechos patrimoniales para que su texto sea publicado en la revista **Entretextos** desarrollada en soporte electrónico, donde los lectores podrán emitir comentarios. En caso de que un autor no acepte esta posibilidad de recibir comentarios, favor de hacerlo saber a la editora de la revista.
12. **Envío.** Los trabajos deberán enviarse por correo electrónico a [edgar.gonzalez@leon.uia.mx](mailto:edgar.gonzalez@leon.uia.mx), [entretextos@iberoleon.mx](mailto:entretextos@iberoleon.mx)