# explained

November 30, 2022

```
[1]: import cv2
import matplotlib.pyplot as plt
import numpy as np
import PIL as pl
import denoise as dn
```

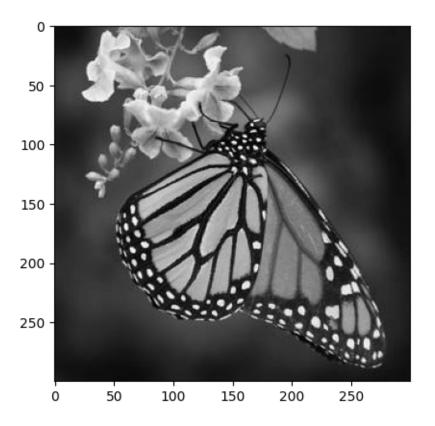
### 0.1 explicações

Toda imagem funciona como uma matriz. As em cinza são as matrizes mais simples. Elas são apenas dois vetores com x pixels por y pixels. Ex:

```
[8]: img = cv2.imread('test3.jpg')
img_ = cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2GRAY) #cinzando a imagem que antes era

Plt.imshow(img_,cmap='gray')
```

[8]: <matplotlib.image.AxesImage at 0x7fc8ec4aa140>



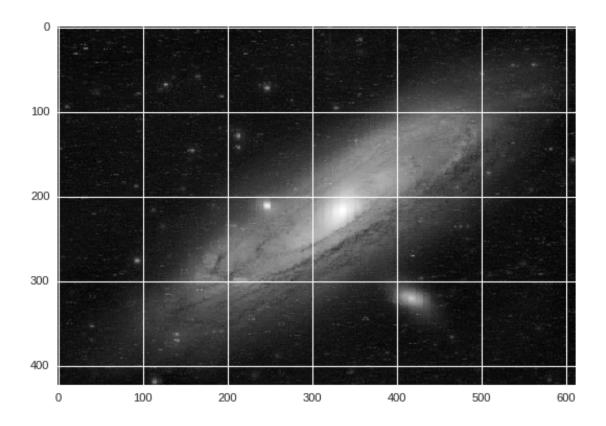
[10]: (300, 300)

para que ele possa ser averiguado em um filtro de mediana com matrix 3x3, todos esses Y \* X pixels existentes devem ser organizados em uma matriz com (Y \* X)/(3 \* 3) vetores de pixels, com cada um contendo 3x3 pixels organizados em uma matriz 3x3. Ex:

```
[15]: x,y = img_.shape
d = 3 # n da dimensão de matriz que queremos
nova_img = img_.reshape(((x*y)//(d*d)),d,d)
```

```
nova_img
[15]: array([[[17, 17, 16],
              [16, 15, 15],
              [14, 14, 14]],
             [[14, 14, 14],
              [14, 14, 14],
              [14, 17, 17]],
             [[18, 20, 21],
              [23, 24, 24],
              [25, 28, 30]],
             ...,
             [[18, 18, 18],
              [18, 17, 16],
              [15, 17, 17]],
             [[17, 17, 17],
              [17, 17, 17],
              [18, 16, 15]],
             [[16, 18, 18],
              [17, 15, 16],
              [16, 16, 16]]], dtype=uint8)
[16]: plt.imshow(nova_img) # veja que neste formato ela não pode ser interpretada
```

[16]: <matplotlib.image.AxesImage at 0x7fc8ec32aa70>



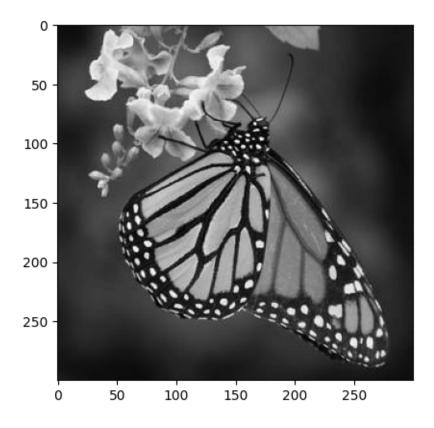
```
[17]: # vimos acima, que no seu novo tamanho, ela já uma matriz com N pixels 3x3,
# pronta para ser filtrada, mas vamos ter ctz disso nisso aqui
nova_img.shape
```

[17]: (10000, 3, 3)

```
[18]: #podemos trazer-la de volta ao formato original assim
shape_or = img_.shape # tamanho da imagem original (cinza)
res_img = nova_img.reshape(shape_or)

plt.imshow(res_img,cmap='gray')
```

[18]: <matplotlib.image.AxesImage at 0x7fc8ec13b7f0>



```
[19]: #seria inviável trabalhar com a original, pois ela sim possui um escalonamentou
       \hookrightarrow de matriz diferente por ser RGB
      img.shape # imagem original
[19]: (300, 300, 3)
[20]: img
[20]: array([[[17, 17, 17],
               [17, 17, 17],
               [16, 16, 16],
               [22, 22, 22],
               [22, 22, 22],
               [22, 22, 22]],
              [[17, 17, 17],
               [17, 17, 17],
               [16, 16, 16],
               [22, 22, 22],
               [22, 22, 22],
```

```
[22, 22, 22]],
[[17, 17, 17],
 [17, 17, 17],
 [16, 16, 16],
 [22, 22, 22],
 [22, 22, 22],
 [22, 22, 22]],
[[33, 33, 33],
 [31, 31, 31],
 [30, 30, 30],
[16, 16, 16],
 [16, 16, 16],
 [16, 16, 16]],
[[34, 34, 34],
 [33, 33, 33],
 [31, 31, 31],
 [16, 16, 16],
 [16, 16, 16],
 [16, 16, 16]],
[[36, 36, 36],
 [35, 35, 35],
 [33, 33, 33],
 [16, 16, 16],
 [16, 16, 16],
 [16, 16, 16]]], dtype=uint8)
```

só em projetos avançados para brincar-mos isso acima

vamos criar uma função para adicionar ruído a imagem original (cinza)

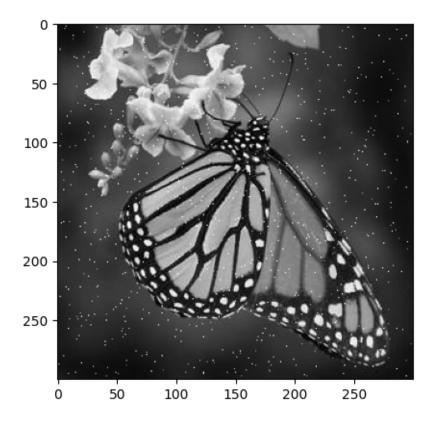
```
[21]: #criando função para o ruido impulsivo (sal e pimenta)
def adicionar_ruido(img_or_, modo='s&p',grau=.4):
    img_n =np.zeros(img_or_.shape) #criando uma nova img a partir da original
    linhas , colunas = img_n.shape #pegando o numero de linhas e colunas da_
    imagem
    n_pixels = linhas*colunas
    if 's' in modo:
        pixels = np.random.randint(300, int(10000)) # número de pixels com sal
```

```
for i in range(pixels):
        y_coord=np.random.randint(0, linhas - 1) #escolhendo de maneira
→aleatoria onde o ruido de sal vai cair nas linhas da imagem
        x coord=np.random.randint(0, colunas - 1) #escolhendo de maneira
→aleatoria onde o ruido de sal vai cair nas colunas da imagem
        img_n[y_coord] [x_coord] = np.random.randint(90,255) #adicinando ou
→sal, com pixelagem de 90 a 255, sendo escolhido no aleatório
  if 'p' in modo:
    pixels = np.random.randint(300,int(10000)) # número de pixels com pimenta
    for i in range(pixels):
        y_coord=np.random.randint(0, linhas - 1) #escolhendo de maneira_
→aleatoria onde o ruido de pimenta vai cair nas linhas da imagem
        x_coord=np.random.randint(0, colunas - 1) ##escolhendo de maneira_
→aleatoria onde o ruido de pimenta vai cair nas colunas da imagem
        img_n[y_coord] [x_coord] = np.random.randint(0,10) #adicinando a_
⇒pimenta, com pixelagem de 0 a 10, sendo escolhido no aleatório
  return cv2.add(img_or_,img_n.astype(np.uint8)) #retornando a matrix da__
⊶imagem já ruidosa como uint8 para não dá erro na sua acoplagem ou subtração⊔
⇔com a original
```

```
[22]: img_ruido = adicionar_ruido(img_)

plt.imshow(img_ruido,cmap='gray')
```

[22]: <matplotlib.image.AxesImage at 0x7fc8e767c730>



como o trabalho envolve o uso de mediana, eu achei legal fazer a mediana a mão msm

```
[25]: def mediana2D(arr):
          lista_n = [] #criando uma nova lista para que nela seja ordenada o pixel⊔
        \hookrightarrow 3x3 e assim seja pega a sua mediana
          for 1 in arr:
               for p in 1:
                   lista_n.append(p)
          lista_n.sort()
          #agora ordenado em uma lista de 1D, vamos pegar a danadinha da mediana
          #simples, nem deveria comentar aqui
          # caso o numero de termos for par, ele vai pegar os dois termos que est\tilde{a}o_{\sqcup}
        \rightarrow no meio
          #e tirar a sua média, e assim encontrar a mediana, fim!
          if not len(lista_n)%2:
               casa_n1 = len(lista_n)//2
               casa_n2 = casa_n1 + 1
               mediana = (lista_n[casa_n2]+lista_n[casa_n1])/2
               return mediana
```

```
#se for impar, ele simplesmente vai pegar o danadinho que tiver no meio,⊔

→fim!

else:

casa_n1 = len(lista_n)//2

casa_n = casa_n1

mediana = lista_n[casa_n]

return mediana
```

nossa mediana -> [24] | mediana real -> [24.0]

```
[34]: pixel_test
```

```
[34]: [[23, 55, 76], [20, 26, 24], [26, 21, 22]]
```

Agora, com a função da mediana feita, iremos criar a principal função (na minha opinião) desse projeto, o filtro de mediana. Ele vai andar no pixel 3x3, e substituir todos os valores que forém maior

```
[40]: def mediana2D_filtro(arr,modo='med',T=10):
    nova_arr = arr #criando um novo pixel apartir do original

# desv = desv_pixel(arr)
    mediana_ = mediana2D(arr) #pegando a mediana do pixel
    c = 0 #criando a interação da coluna que ele vai percorrer
    l = 0 #criando a interação da linha que ele vai andar

for lin in arr: #andando as linhas das colunas
    for p in lin: #andando no número das linhas
        # print(f'o q eh:{p} / oq tô pegando {arr[c][l]}')

    #lembrando, que o T é o filtro mestre deste filtro mediano
    #usar a condição de p>mediana para mudar, não vai tirar a pimenta_
    do pixel 3x3, pois ela é muito pequena
    # mas com tudo, deixei ao critério em qual vcs vão querer usar

# modo = "max" vai pegar os p que forem maior que a mediana ser_
    igual a mediana
```

```
# modo = "T" vai pegar os p que tiver a uma distância maior T da
       ⇔mediana, e iqualar a ela
                  if modo=='T':
                    #print(f"vc escolheu o T={T}")
                    if abs(p-mediana )>T:
                        p = mediana_ # se a diferença do pixel para a mediana, for_
       →maior do que é aceita pelo parâmetro T, este pixel é trocado pela mediana
                        nova_arr[c][l] = p #e ele é adicionado de volta ao conjuntou
       →de pixels 3x3
                    else:
                        nova_arr[c][l] = p # eu N vi nada
                  elif modo=='med':
                    #print('vc escolheu maxMed')
                    if p>mediana_:
                        p = mediana_ # se o pixel em questão for maior do que a⊔
       ⇒mediana, o danadinho será imediatamente substituído pela mediana
                        nova_arr[c][1] = p #e ele é adicionado de volta ao conjuntou
       →de pixels 3x3
                    else:
                        nova_arr[c][l] = p # eu N vi nada
                  1 = 1+1 # fazer o código andar nas linhas
              c = c+1 # fazer o código percorrer as colunas
              1 = 0 #toda vez que o código terminar uma linha, em uma coluna, ele
       →deve recomeçar sempre do zero, po se não vai tentar andar em casas que não⊔
       \rightarrow existem
          return np.array(nova_arr)
[42]: #testando isso no pixel real
      pixel_test = [[23,55,76],
                    [20,26,24],
                    [26,21,22]]
      px = np.array(pixel_test)
      print(f'pixel anterior: \n {px}\n')
      pixel_filtrado = mediana2D_filtro(px)
      print(f'pixel filtrado: \n {np.array(pixel_filtrado)}')
     pixel anterior:
      [[23 55 76]
      [20 26 24]
```

```
[26 21 22]]

pixel filtrado:

[[23 24 24]

[20 24 24]

[24 21 22]]
```

com isso, vamos fazer com que este filtro percorra todas as matrizes 3x3 da imagem, por assim filtrando todos os pixels dela.

```
[43]: #função para retirar o ruído (pela mediana de cada pixel de matriz)
      def retirar_ruido(img_ori,modo="med",T=5,prt=True):
          rest_pixel = img_ori[0:(img_ori.shape[0]-(img_ori.shape[0]%9))] # tirando ou
       ⇔excesso da imagem que não poderar ser organizada em pixels 3x3
          img_3D_ = img_ori.reshape((img_ori.shape[0]*img_ori.shape[1])//9,3,3) #__
       →reorganizando a imagem cinza, em pixels 3x3
          nova img = np.zeros(img 3D .shape) #np.zeros(img 3D.shape)
          i = 0 # interação para contagem de índices
          c = 0 # interação para percorrer as colunas
          1 = 0 # interação para andar as linhas
          #visitando os pixels 3x3 e filtrando eles com a mediana
          size = len(img_3D_) # pegando o número de pixels 3x3
          for pixel in img_3D_:
              #print simples para mostrar a nossa taxa de produção
              if prt==True:
                print(f'indice: {i}/{size} ({(i*100/size):.2f}%)')
              #print(pixel)
              # criando novo pixel filtrado
              # um novo homem, que aceitou as boas novas da mediana, (sobre o regimeu
       \hookrightarrow do filtro T)
              novo_pixel = mediana2D_filtro(pixel,modo=modo,T=T)
              #print(novo_pixel)
              # devolvendo o colega para a casa dele
              nova_img[c] = novo_pixel
              c = c+1 # interação para fazer o código sair do lugar
              i+=1 # interação para fazer o índice de produção saber em qual percudo⊔
       ⇔estamos
          print('então...') # tentei fazer uma piadoca, mas não consequi ;-;
          nova_im = nova_img.reshape(*img_ori.shape) # reorganizando a imagem do_
       ⇒jeito que a pegamos
          # muito foda, né?
          print('foi... sheipado') # melhor do que academia :)
```

```
return nova_im
```

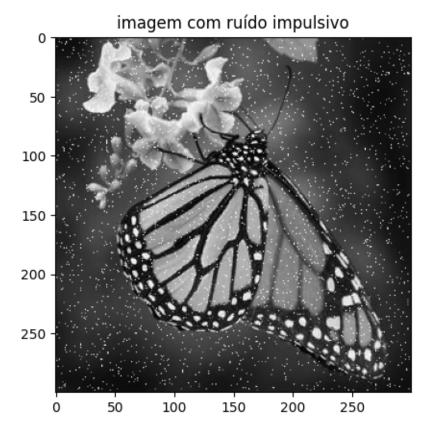
Agora, vamos testar isso feito.

```
[48]: img_ruido = adicionar_ruido(img_)

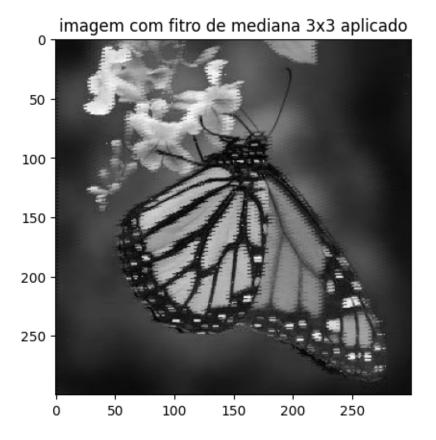
plt.imshow(img_ruido,cmap='gray')
plt.title('imagem com ruído impulsivo')
plt.show()

img_filtrada = retirar_ruido(img_ruido,prt=False)

plt.imshow(img_filtrada,cmap='gray')
plt.title('imagem com fitro de mediana 3x3 aplicado')
plt.show()
```



então... foi... sheipado



#### 0.1.1 histogramas

para tal, vamos usar o pillow para se trabalhar com os histogramas, já que o que era para ser feito a mão, já fizemos. Vamos salvar as imagens para serem lidas pelo pillow e poderem ser trabalhadas nele.

```
[50]: cv2.imwrite('imgs/img_gray.png',img_) #salvando a imagem cinza na pasta 'imgs'
img_r = adicionar_ruido(img_)
cv2.imwrite('imgs/img_rui.png',img_r) # // // imagem com ruido
img_d = retirar_ruido(img_r,prt=False)
cv2.imwrite('imgs/img_den.png',img_d) # // // imagem com filtro aplicado
então...
foi... sheipado
```

[50]: True

Agora, vamos ler elas pelo pillow.

```
[51]: img_g = pl.Image.open('imgs/img_gray.png')
img_r = pl.Image.open('imgs/img_rui.png')
img_d = pl.Image.open('imgs/img_den.png')
```

[52]: img\_g

[52]:



[53]: img\_r

[53]:



[54]: img\_d

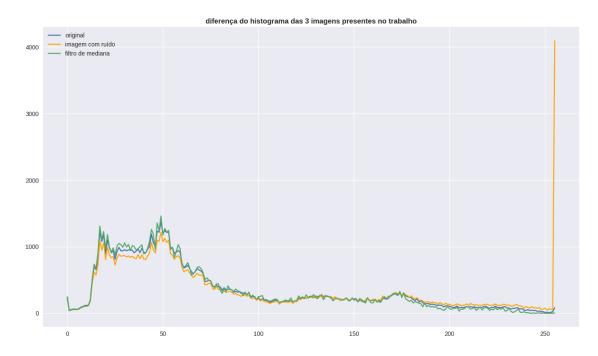
[54]:



Com isso, vamos agora plotar os seus histogramas.

/tmp/ipykernel\_2934/1624903991.py:1: MatplotlibDeprecationWarning: The seaborn styles shipped by Matplotlib are deprecated since 3.6, as they no longer correspond to the styles shipped by seaborn. However, they will remain available as 'seaborn-v0\_8-<style>'. Alternatively, directly use the seaborn API instead. plt.style.use('seaborn')

#### [56]: <matplotlib.legend.Legend at 0x7fc8e7460c40>



Agora, o que na minha opinião é o gráfico mais elegante até aqui: o infográfico com 6 gráficos diferentes referentes ao que foi apresentado aí em cima.

```
[60]: plt.style.use('classic')
fig,axs = plt.subplots(ncols=3,nrows=2,figsize=(16,9))
axs[0][0].imshow(img_g,'gray')
axs[0][0].set_title('imagem original')

axs[0][1].imshow(img_r,'gray')
axs[0][1].set_title('imagem com ruido')

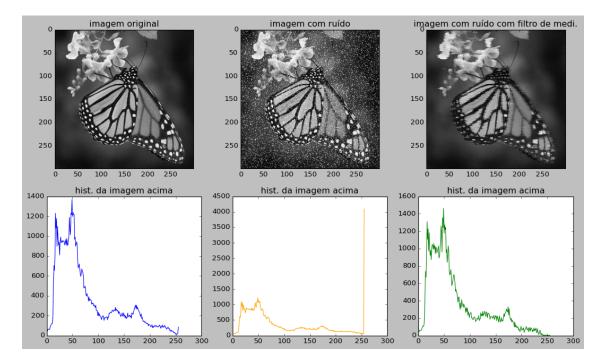
axs[0][2].imshow(img_d,'gray')
axs[0][2].set_title('imagem com ruido com filtro de medi.')

axs[1][0].plot(imgG,c='blue')
axs[1][0].set_title('hist. da imagem acima')

axs[1][1].plot(imgR,c='orange')
axs[1][1].set_title('hist. da imagem acima')
```

```
axs[1][2].set_title('hist. da imagem acima')
#plt.savefig('histo_blocs.png',dpi=800)
```

[60]: Text(0.5, 1.0, 'hist. da imagem acima')



## 0.2 Agradecimentos

É isso, obrigado por ter lido até aqui ;3

[]: