

Pater noster
(2) Ave Maria

Josquin des Prez
NJE 20.9

Prima pars: Pater noster

Superius
Pa - - ter nos - - ter, pa - - -

Altus1
Pa - - ter nos - - ter, pa - - ter nos - - ter,

Altus2
Pa - - - ter nos - - ter,

Tenor1
Pa - - -

Tenor2
Canon at the upper fifth (3 breves)
Pa - - - ter nos - - ter,

Bassus
Pa - - - ter nos - - ter,

8
ter nos - - ter, qui es in ce - -

pa - - ter nos - - ter, qui es in

pa - - - ter nos - - ter, qui

ter nos - - ter, pa - - - ter nos - -

pa - - - ter nos - - ter, qui es in ce - - lis,

pa - - - ter nos - - ter, qui es in ce - -

15
- - - lis, sanc - - ti - fi - ce - - tur no - men tu -

ce - - lis, qui es in ce - - lis, sanc -

es in ce - - lis, sanc - ti - fi - ce - - tur no - men tu - - - - - um, no - men tu -

- - - ter, qui es in ce - - lis,

- - - lis, qui es in ce - - lis,

21

um, sanc - ti - fi - ce - tur no - men
 ti - fi - ce - tur no - men tu - um, no - men
 um, no - men tu - um,
 sanc - ti - fi - ce -
 sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um,
 sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um, no - men tu -

27

tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um.
 tu - um, Ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,
 no - men tu - um.
 tur no - men tu - um,
 Ad -

33

ad - ve - ni - at re - gnum tu -
 Ad - ve - ni - at re - gnum tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu -
 Ad - ve - ni - at re - gnum tu -
 ve - ni - at re - gnum tu - um,
 ad - ve - ni - at re - gnum tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu -

39

Fi - - at vo - lun - - tas tu - - - a, fi - - at,

um, Fi - at vo - lun - - - tas tu - - a, fi - - at,

um, Fi - at vo - lun - tas tu - - - a, fi - at, fi -

um,

Fi - - at vo - lun - -

um. Fi - at vo -

45

fi - - at, fi - at vo - lun - tas tu - - a,

fi - - at, fi - at vo - lun - - - tas tu - - a, si - cut in

at, vo - lun - - - tas tu - - a, si - - cut in

Fi - - at vo - lun - - tas tu - - - a,

tas tu - - - a,

lun - tas tu - - - a, fi - at, vo - lun - tas tu - - - a, si - - cut in

51

si - cut in ce - lo et in ter - - - ra,

ce - lo et in ter - - - ra, si - - cut in ce - -

ce - lo et in ter - - ra, si - - cut in

si - - cut in

si - - cut in ce - lo et in ter - - ra

ce - lo et in ter - - ra, si - - cut in

Pa - - nem no - - - strum, quo - ti - di -
 lo et in ter - - ra, Pa - - nem
 ce - lo et in ter - - ra. Pa - - nem nos - trum, quo - ti - di -
 ce - lo et in ter - - ra - - ,
 - - , Pa - -
 ce - lo et in ter - - ra. Pa - - nem nos - trum,

- - a - - num, quo - ti - di - a - - num, quo - ti - di -
 no - - strum, quo - ti - di - a - - num quo - ti - di -
 - - a - - num, quo - ti - di - a - - num,
 Pa - - nem no - - - strum, quo - - ti - di -
 nem no - - - strum, quo - - ti - di - a - - num,
 pa - - nem nos - trum quo - ti - di - a - - num, quo - - ti - di -

a - - num da no - - bis ho -
 a - - num, da no - bis ho - - di - e, da no - - bis ho -
 da no - - bis ho - - di - e, da no - bis ho -
 a - - num, da no - - bis ho -
 da no - - bis ho - - di - e,
 a - - num, da no - - bis ho - - di - e,

di - e, et di - mit - te no - bis de -

di - e, et di - mit - te no - - bis de - bi - ta nos - tra, de -

di - e, et di - mit - te no - - - bis de -

di - e, et di - mit - te no - -

et di - mit - te no - - - bis de - bi - ta nos - tra,

et di - mit - te no - - - bis de - - bi - ta nos - tra, de -

bi - ta nos - - - tra, sic

bi - ta nos - tra, sic ut et nos,

bi - ta nos - tra, de - bi - ta nos - - tra, sic

- - - bis de - bi - ta nos - - tra,

sic ut et nos di -

bi - ta nos - tra, de - bi - ta nos - - tra, sic ut et nos

ut et nos di - - mit - - ti - mus

sic ut et nos di - mit - - ti - mus de - bi - to -

ut et nos di - - mit - - ti - mus

sic - - ut et nos di - - mit - - ti - mus

mit - - ti - mus de - - - bi -

di - - mit - - ti - mus de - - bi - to - -

93

de - - bi - to - ri - bus nos - - - tris, Et ne
 ri - bus nos - - tris, de - bi - to - ri - bus nos -
 de - - - bi - to - ri - bus nos - - - tris, Et
 de - - bi - to - - ri - - bus nos - - - tris,
 to - - ri - - bus nos - - - tris, Et
 ri - bus nos - - tris,

99

nos in - du - - - cas in temp - - ta - - ti - o - -
 tris, Et ne nos in - - du - - cas in temp - ta -
 ne nos in - du - - cas in temp - - ta - - ti - o - - nem,
 Et ne nos in - - du - - cas
 ne nos in - - du - - cas in temp - - ta - - ti - o - -
 Et ne nos in - du - - - cas in temp - ta - ti - o - - - nem,

105

nem, in temp - ta - ti - o - - nem, sed li - - be - ra nos
 - - ti - o - - nem, in temp - ta - ti - o - - nem, sed li - - be - ra nos a
 in temp - ta - ti - o - - nem, sed li - - be - ra nos a ma - lo,
 in temp - - ta - - ti - o - - nem, sed li - - be -
 nem, sed li - - be - ra nos a ma - -
 in temp - - ta - ti - o - - nem, sed li - - be - ra nos a ma - -

111

The musical score consists of six staves. The first five staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and the sixth staff is the Piano accompaniment. The lyrics are written below each vocal staff.

a ma - - lo, sed li - - be - ra nos a ma - - lo, sed
ma - lo, sed li - - - be - ra nos a ma - - lo, sed li - -
sed li - - be - ra nos a ma - lo, sed li - - - - be - ra nos
ra nos a ma - - - lo, sed li - be-ra nos a
lo, sed li - be-ra nos a ma - - - lo _____
lo, sed li - - - be - ra nos a ma - - lo, sed li - be-ra nos

117

li - be - ra nos a ma - lo.

- - be - ra nos a ma - - - - lo.

a ma - - - lo

ma - - - - - lo

a ma - - - lo

121 Secunda pars: Ave Maria

Superius

Altus1

Altus2

Tenor1

Tenor2

Bassus

Canon at the unison (3 breves)

A - - - ve Ma - - ri - - -

A - - ve Ma - - ri - - a,

A - - - ve Ma - - -

A - - ve Ma - - - ri - - - - - - - - - - - - - - -

A - - - ve Ma - - ri - - -

127

A - - ve Ma - - ri - - a, gra - - ti - - a ple - - na, gra -
a, gra - - ti - - a ple - - na, gra -
a - - ve Ma - - ri - - a, gra - - ti - - a ple - - na, gra -
ri - - - - - a, gra -
a, gra - - ti - - a ple - - na,
a, gra - - ti - - a ple - - na, gra - - ti - - a ple - - na, gra -

134

ti - - a ple - - na, do - - mi - - nus
ti - - a ple - - na, do - - mi - - nus te - - - cum, do - - mi - - nus
ti - - a ple - - na, do - - mi - - nus te - - - cum, do - - mi - - nus
ti - - a ple - - na, do - - mi - - nus
do - - mi - - nus te - - - cum,
ti - - a ple - - na, do - - mi - - nus te - - - cum, do - - mi - - nus

141

te - - - cum, be - - ne - dic - - - ta - - tu be - - ne - dic - -
te - - cum, be - - ne - - dic - - ta - - - tu,
te - - - cum, be - - ne - - dic - -
te - - - cum, be - - ne - - dic - -
be - - ne - - dic - - ta - - - tu,
te - - - cum, be - - ne - - dic - - ta - - - tu, be - - ne - - dic - -

[illegible]

153

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff is the Piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The lyrics are: et be - ne - dic - tus, et be - ne - dic - tus, et be - ne - dic - tus, et be - ne - dic - tus.

et be - ne - dic - tus, et be - ne - dic - tus,

- - ri - - bus, et be - ne - dic - tus, et be - ne - dic - tus,

e - - ri - - bus, et be - ne - - dic - - - -

et be - ne - - dic - - - - tus,

- - ri - - bus, et be - - ne - - dic - - - - tus, et be - - ne - -

159

tus fruc - tus ven - - - tris tu - - i Je - - - - sus,
dic - - tus fruc - - tus ven - - tris tu - - i
tus fruc - - tus ven - - - tris tu - i Je - - sus.
tus, fruc - - tus ven - tris tu - i Je - - sus.
dic - - - tus fruc - - tus ven - - - tris

Sanc - ta Ma - ri - - a, re - - gi - na ce -

Je - - - sus. Sanc - - ta Ma - ri - - a,

Sanc - ta Ma - ri - - a, re - gi - na ce - - li,

tu - i Je - - sus. Sanc - - ta Ma - ri -

Sanc - ta Ma - ri - - a, re - gi - na ce - - li,

tu - i Je - - - sus. Sanc - ta Ma - ri -

li, dul - - cis et pi - - a, o ma - ter de -

re - - gi - na ce - - li, dul - - cis et pi - - a,

dul - cis et pi - - a, o ma - ter de - - i,

a, re - gi - na ce - - li, dul - - cis et pi -

dul - - cis et pi - - a, o ma - ter de - - i,

a, re - gi - na ce - - li, dul - cis et pi -

i, o - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro

o ma - ter de - - i, o - - ra pro

o - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

a, o ma - ter de - - i, o - - ra pro

o - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

a, o ma - ter de - - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro

no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e - lec - tis te vi - de - a - mus, ut cum e -

no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e - lec - -

ut cum e - lec - tis te vi - de - a - - mus,

no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e -

ut cum e - lec - tis te vi - de - a - - mus,

no - bis pec - ca - to - ri - bus, ut cum e - lec - tis te vi - de - a - - mus, ut cum e -

lec - tis te vi - de - a - mus, ut cum e - lec - - tis te vi - de -

tis te vi - de - a - - mus, ut cum e - lec - - tis te vi - de - a - -

ut cum e - lec - - tis te vi - de - a - -

lec - tis te vi - de - a - - mus,

ut cum e - lec - - tis te vi - de - a - -

lec - tis te vi - de - a - - mus, ut cum e - lec - - tis te vi - de - a - -

a - - mus, ut cum e - lec - - tis te vi - de - a - - - mus.

mus, ut cum e - - lec - - tis te vi - de - a - - mus

mus, ut cum e - - lec - - tis te vi - de - a - - mus

ut cum e - - lec - - tis te vi - de - a - - mus

mus

mus, ut cum e - - lec - - tis te vi - de - a - - mus