|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** Gestionar cartelera | | | | Nro:1 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso permite al sistema manejar las obras mostradas en la cartelera | | | | | |
| **Activación:** cuando el administrador entra a la sección de gestión de cartelera | | | | | |
| **Pre-condiciones:** hay un administrador en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador accede a la sección de gestión de cartelera |  |  | | |
|  | El sistema muestra un listado de todas las obras que están mostradas en la cartelera. De ahí el administrador puede elegir que acciones tomar con cada obra |  |  | | |
| **Post-condiciones:** | | | | | |
| **Puntos de extensión:**   * 1. mostrar obra   2. quitar obra | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** Dar de alta obra | | | | Nro:1.1 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso permite al sistema agregar nuevas obras a la cartelera | | | | | |
| **Activación:** el momento que se selecciona la opción para agregar una obra | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  Hay un administrador en el sistema  Hay una compañía que produjo la obra a agregar  Hay una sala disponible para mostrar la obra  Hay fechas disponibles para mostrar la obra | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador selecciona ‘agregar obra’ en el menú de gestión de cartelera |  | El administrador selecciona ‘eliminar obra’ | | |
|  | Se registra la información relativa de la obra (dispara 2.2 consultar obra) |  |  | | |
|  | El administrador elige una sala para representar la obra y horarios de representaciones (12.4 consultar fecha) |  | La sala ya está dada de alta en esos horarios, y se le informa al administrador que busque otra sala u otro horario | | |
|  | Se da de alta la sala (3.1 dar de alta sala) |  |  | | |
|  | Se llama 12.1 y se establece el calendario de representaciones de la obra |  |  | | |
|  | El sistema almacena la información y actualiza la cartelera. |  |  | | |
| **Post-condiciones:** hay una obra nueva mostrada en la cartelera | | | | | |
| **Puntos de extensión:**  2.2 consultar obra  3.1 dar de alta sala  12.1 agregar fechas  12.4 consultar fecha | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** información de obra (título, argumento, autor y duración). Calendario: fechas de muestra. Información de sala: horario de uso, nombre, asientos disponibles | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** Dar de baja obra | | | | Nro:1.2 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso permite al sistema eliminar obras de la cartelera | | | | | |
| **Activación:** cuando el administrador confirma la eliminación de una obra | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  Hay un administrador en el sistema  La obra está siendo mostrada en la cartelera | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador selecciona ‘eliminar obra’ en el menú de gestión de cartelera |  | El administrador selecciona ‘agregar obra’ | | |
|  | El administrador selecciona la obra a eliminar y el sistema hace una búsqueda de su información. Se llama el caso de uso 2.2 consultar obra |  | El sistema no encuentra la obra y le retorna un error al administrador | | |
|  | El administrador confirma la eliminación de la obra |  | El administrador cancela la operación | | |
|  | Se da de baja la sala (3.4) que está siendo utilizada por la obra en sus horarios específicos |  |  | | |
|  | Se eliminan las fechas utilizadas por la obra. (Caso de uso 12.3 eliminar fechas) |  |  | | |
|  | Se elimina el caso de uso de la cartelera |  |  | | |
| **Post-condiciones:** la obra eliminada no se muestra mas en la cartelera, pero sigue en la base de datos de obras | | | | | |
| **Puntos de extensión:**  2.2 consultar obra  3.4 dar de baja sala  12.1 agregar fechas | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** Información: obra (título, argumento, autor y duración), calendario: fechas de muestra. sala: horario de uso, nombre, asientos disponibles. Observaciones: eliminar la obra de la cartelera no significa eliminarla del registro de todas las obras | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** gestionar obras | | | | Nro:2 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso permite al sistema manejar todas las obras | | | | | |
| **Activación:** cuando el administrador entra al listado de obras | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  Hay un administrador en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador entra al listado de obras |  |  | | |
|  | El sistema muestra la información de todas las obras |  |  | | |
| **Post-condiciones:** | | | | | |
| **Puntos de extensión:** | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** información particular de obra: título, argumento, autor y duración | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** modificar obra | | | | Nro:2.1 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso modifica una obra | | | | | |
| **Activación:** el administrador selecciona la opción de modificar en una obra | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  Hay un administrador en el sistema  La obra debe estar registrada en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador selecciona la opción de modificar en una obra desde el listado de obras |  | No se encuentra la obra seleccionada. El sistema da un error y actualiza las obras del listado | | |
|  | El sistema muestra la información de la obra |  |  | | |
|  | El administrador edita los campos que necesitan modificarse |  |  | | |
|  | El administrador confirma los cambios |  | El administrador cancela la operación | | |
| Hay valores inválidos o nulos en los campos. El sistema da un error. | | |
|  | El sistema actualiza la información de la obra |  |  | | |
| **Post-condiciones:** la obra queda actualizada | | | | | |
| **Puntos de extensión:** | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** información particular de obra: título, argumento, autor y duración | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** consultar obra | | | | Nro:2.2 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** este caso de uso consulta una obra para conseguir su información | | | | | |
| **Activación:** el sistema hace un request para conseguir la información | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  La obra por consultar existe | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El sistema recibe un pedido de consulta sobre una obra. |  |  | | |
|  | El sistema encuentra la obra y devuelve su información |  | El sistema no encuentra la obra y devuelve un error | | |
| **Post-condiciones:**  éxito: se devuelve información sobre una obra  fracaso: se devuelve un error | | | | | |
| **Puntos de extensión:** | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** información particular de obra: título, argumento, autor y duración | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** agregar obra | | | | Nro:2.3 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** agrega una obra al listado de obras | | | | | |
| **Activación:** el administrador selecciona agregar obra desde el menú de gestionar obras | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  Hay un administrador en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
|  | El administrador entra a la sección de agregar obras |  |  | | |
|  | El administrador llena los campos requeridos de información |  |  | | |
|  | La compañía responsable por la obra esta dada de alta en el sistema. Se llama el caso de uso 4.4 consultar compañía para conseguir solo el nombre |  | La compañía no esta dada de alta en el sistema. Se consigue la información de la compañía (nombre de la compañía, director y actores) | | |
|  | El administrador confirma la operación |  | El administrador cancela la operación | | |
|  | El sistema guarda toda la información de la obra |  | Algunos de los campos rellenados son inválidos. El sistema devuelve un error | | |
| **Post-condiciones:**  éxito: se agrega una nueva obra al listado de obras  fracaso: se devuelve un error por campos inválidos, o se cancela la operación | | | | | |
| **Puntos de extensión:** 4.4 consultar compañía | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** obligatorios: título, argumento, autor, duración, y nombre de compañía. No obligatorios: director y actores | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** gestionar salas | | | | Nro:3 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** maneja las salas | | | | | |
| **Activación:** cuando el administrador entra a la sección de gestión de salas | | | | | |
| **Pre-condiciones:** tiene que haber un administrador en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
| 1 | El administrador accede a la sección de gestión de salas | 1.1 | Desde otro caso de uso se pide una sala especifica. Se llama el caso de uso 3.2 consultar sala | | |
| 2 | El sistema carga todas las salas y su información y la muestra al administrador |  |  | | |
| **Post-condiciones:**  El administrador puede ver todas las salas | | | | | |
| **Puntos de extensión:**  Incluye: 3.2 consultar sala  Extiende: 3.1 dar de alta sala, 3.3 modificar sala, 3.4 dar de baja sala | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** datos de sala | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** dar de alta sala | | | | Nro: 3.1 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** da de alta una sala en horarios específicos para mostrar una obra | | | | | |
| **Activación:** se da de alta una obra en la cartelera | | | | | |
| **Pre-condiciones:** la sala debe existir | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
| 1 | Una obra en la cartelera se da de alta |  |  | | |
| 2 | El sistema da de alta la sala en las fechas indicada por la cartelera |  |  | | |
| **Post-condiciones:** una sala queda dada de alta | | | | | |
| **Puntos de extensión:** extiende gestionar salas (3) | | | | | |
| **Requisitos especiales:** | | | | | |
| **Observaciones y datos:** datos de la sala: (obra, horarios). | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** consultar sala | | | | Nro: 3.2 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** devuelve información específica de una sala | | | | | |
| **Activación:** cuando el sistema hace una petición de información de una sala | | | | | |
| **Pre-condiciones:** la sala debe existir en el sistema | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
| 1 | El sistema recibe una petición de información sobre una sala |  |  | | |
| 2 | El sistema encuentra la sala y devuelve su información | 2.1 | El sistema no encuentra la sala y devuelve un error | | |
| **Post-condiciones:** el actor consigue la información que necesitaba | | | | | |
| **Puntos de extensión:** no tiene | | | | | |
| **Requisitos especiales:** no tiene | | | | | |
| **Observaciones y datos:** los datos de la sala: nombre, capacidad, butacas, horarios | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** modificar sala | | | | Nro: 3.3 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** permite modificar información de una sala | | | | | |
| **Activación:** cuando el administrador entra en la sección de modificación de salas | | | | | |
| **Pre-condiciones:** tiene que haber un administrador  Tiene que haber una sala | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
| 1 | El administrador selecciona ‘modificar sala’ desde el menú de gestión de salas |  |  | | |
| 2 | El administrador edita los campos con la información que quiere cambiar |  |  | | |
| 3 | El administrador confirma los cambios | 3.1 | El administrador cancela la operación | | |
| 4 | No hubo ningún error y el sistema guarda la nueva información | 4.1 | El administrador ingreso datos inválidos. El sistema devuelve un error | | |
| **Post-condiciones:** la información sobre la sala queda modificada | | | | | |
| **Puntos de extensión:** extiende gestionar salas (3) | | | | | |
| **Requisitos especiales:** no tiene | | | | | |
| **Observaciones y datos:** información de la sala: nombre, capacidad, butacas, horarios | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Caso de uso:** dar de baja sala | | | | Nro: 3.4 | Versión: |
| **Actor:** Administrador | | | | Autor: Jared Peter | |
| **Descripción:** da de baja una sala de mostrar una obra en horarios específicos | | | | | |
| **Activación:** el administrador selecciona la opción ‘dar de baja sala’ desde el menú de gestión de salas o desde el menú de la cartelera | | | | | |
| **Pre-condiciones:**  La sala debe existir  La sala debe estar dada de alta con una (o distintas, pero en horarios distintos) obras | | | | | |
| **Curso normal** | | **Curso alternativo** | | | |
| 1 | El administrador selección ‘dar de baja sala’ desde el menú de gestión de salas | 1.1 | El administrador selección ‘dar de baja sala’ desde el menú de la cartelera | | |
| 2 | El administrador confirma su acción | 2.1 | El administrador cancela la operación | | |
| 3 | El sistema da de baja la sala |  |  | | |
| **Post-condiciones:** la sala queda dada de baja | | | | | |
| **Puntos de extensión:** extiende gestionar salas (3) | | | | | |
| **Requisitos especiales:** no tiene | | | | | |
| **Observaciones y datos:** no tiene | | | | | |