**FICHA DE INSCRIPCIÓN**

**ACEPTACIÓN DE BASES Y CONDICIONES.**

* El hecho de inscribirse y participar de la presente convocatoria implica la aceptación y conocimiento de todas sus cláusulas.
* Se aceptarán obras de cualquier disciplina, técnica y/o soporte. Podrán presentarse

Pinturas, dibujos, grabados, fotografías, collage, esculturas, instalaciones y videos,

entre otros.

* LXS artistas deberán colaborar con el montaje de aquellas obras cuya

Instalación resulte técnicamente compleja, concurriendo en tales casos a la sede del

evento, en las fechas y el horario que se indique.

**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DIGITAL**

**A-PRIMERA ETAPA**

Apellido y nombre…………………………………………………………………………………………………………………

TE /Waths App…………………………………………………………………………………………………………………………

Domicilio…………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Breve Currículum /Presentación /Reseña personal de actividad o interés artístico

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**B-SEGUNDA ETAPA**

Nº De relato otorgado……………….

Apellido y nombre del Veterano ……………………………………………………………………………………………..

Título de la obra………………………………………………………………………………………………………………………

Técnica: .......................................................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Soporte:......................................................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Materiales:...................................................................................................................................

......................................................................................................................................................

Medidas (consignar en centímetros, tomando en cuenta marco, base y/o sistema de montaje).

Alto: …………………………….. Ancho……………….....……. Profundidad: ………………..

Producciones audiovisuales \* - Performance Duración (consignar en minutos)

..................................................................................................................................................

\*Extracto del argumento……………………………………………………………………………………………..........

………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..