O

# TP - Poids plume



En 1971, les astronautes de la mission Apollo 15 se posent sur la Lune. David Scott, leur commandant, en profite pour vérifier l'hypothèse de Galilée sur la chute des corps formulée au XVIIème siècle.

Depuis, les scientifiques de la NASA ont reproduit cette expérience sur Terre dans une chambre à vide géante de laquelle ils ont presque entièrement retiré l'air.

### L'expérience

- 1. REA Copier-coller tout le dossier « TP Plume 1 » dans votre espace de travail personnel (Ordinateur  $\rightarrow$  Ma classe  $\rightarrow$  Documents en consultation  $\rightarrow$  Physique-Chimie)
- 2. Regarder la vidéo de l'expérience originale (vidéo1 à partir de 0'58") puis celle réalisée sur Terre (vidéo2). Vous pourrez retrouver ces vidéos ici https://youtu.be/oYEgdZ3iEKA et là https://youtu.be/Ha0b8n5puJM.

### Quel modèle choisir?

On s'intéresse à la deuxième expérience et on souhaite tout d'abord représenter les positions successives d'une plume (modélisée par un point) au cours de sa chute.

- 4 3. APP ANA-RAI Identifier le système étudié et indiquer le référentiel choisi dans la vidéo pour étudier le mouvement de la plume.
- 🕰 4. RCO Décrire le mouvement d'une plume dans ce référentiel (trajectoire et vitesse).

Le tableau ci-dessous indique la distance entre le point de départ et la plume en fonction du temps, calculée avec trois modèles différents.

Temps	(s)	0,00	0,45	0,90	1,35	1,80	2,25	2,70
Distance (modèle 1)	(m)	0,00	10,69	19,44	26,25	31,11	34,03	35,00
Distance (modèle 2)	(m)	0,00	0,97	3,89	8,75	15,56	24,31	35,00
Distance (modèle 3)	(m)	0,00	5,83	11,67	17,50	23,33	29,17	35,00

- 5. REA Ouvrir le programme chute\_libre.py et l'exécuter ▶.
- 💪 6. APP À quoi correspondent les tableaux t, y1, y2 et y3 des lignes 7 à 10?

#### APPEL PROF 1 APP

△ 7. APP Quelle ligne permet de représenter les positions successives de la plume?

O

- 8. ANA-RAI VAL Choisir parmi les trois modèles celui qui reproduit le mieux le mouvement de la plume et justifier pourquoi les deux autres ne conviennent pas.
- 9. REA Modifier le programme pour représenter les données du modèle choisi à la question précédente.

#### APPEL PROF 2 REA

#### Vecteur vitesse

- △ 11. REA Donner les caractéristiques du vecteur vitesse  $\vec{v}_5$  au point  $M_5$ .
- △ 12. APP ANA-RAI Supprimer le # de la ligne 33 et exécuter le programme. Comment pourraiton traduire la commande plt.quiver? Justifier
- 🗷 13. ANA-RAI VAL À quoi correspondent les valeurs x, y, vx et vy des lignes 28 à 31 ? Justifier. 🖒
- **L** 14. REA VAL En vous aidant de la question 11, modifier le programme pour représenter le vecteur vitesse  $\vec{v}_5$ .

#### APPEL PROF 3 VAL

## Supplément 1 (1)

- 15. REA En vous aidant des lignes 28 à 33, modifier le programme pour représenter également le vecteur vitesse  $\vec{v}_1$  au point  $M_1$ . Votre programme ne devra contenir aucune valeur numérique.
  - rique.
- ∠ 16. APP VAL Commenter l'évolution des caractéristiques du vecteur vitesse au cours du mouvement. Est-ce cohérent avec la question 4? Justifier.

#### **APPEL PROF 4**

## Supplément 2 (1)

17. ANA-RAI REA En vous aidant du programme chute\_libre.py, compléter le programme saut.py pour représenter le vecteur vitesse au point  $M_4$ .



#### **APPEL PROF 5**