Hollywood DVD Kiralama

Benim bir DVD dükkanım var. Müşterilerim var. Bazı müşterilerim kredili çalışır. Bazı müşterilerim peşin çalışır. Dükkanımda pek çok dvd var. Her filim farklı konular içerir. Müşterilerim için bir rezervasyon takip sistemi kurmak istiyorum. Bazen dükkanda bazı filimler olmuyor ama soruyorlar. Filimler dışarda oluyor. Veremiyorum. Bu filimler geri geldiğinde beni uyarsın daha önce bu filmi isteyeni arayıp filminiz geldi diyebileyim. Filimler eskidikçe fiyatları düşebilir. Bazı diziler paket halinde bunların fiyatları ayrı normal filimlere göre DVD başına daha ucuz olabiliyor. Bir müşteri parasını peşin öderse toplu olarak ona hediye bonus vermek istiyorum . Böylece aynı paraya daha çok filim seyredebilirler. İstiyorum ki müşteriler girsinler internetten baksınlar bugüne kadar hangi filimleri aldılar, seyrettiler. Bende hangi müşteri hangi tip filmden hoşlanır bilmek istiyorum. O tip bir filim gelirse arayıp uyarmak için. Geç gelen filimler için bir ceza da olsun istiyorum ama bilemiyorum. Bazı müşteriler tepki gösterebilir diye korkuyorum. Filimleri bir kaç şirketten alıyorum. Bunlarla anlaşmalarım farklı. Kimine gitmeyen filimleri geri verip başka filimler alabiliyorum ama biraz daha az fiyata. Tabi bunun da bir süresi var. Bazı firmalar filimleri geri almıyorlar. Bir de eskiyen filimleri ucuz satışa çıkarıyorum. Bunun için hangi filimlere talep azaldıysa sistem bana söylesin ben bakayım acaba o filimleri satışamı çıkarsam yoksa kiralamaya devammı etsem. Tabi birde çok tutan filimler var, bunlardan ilave başka kopyalar alsam da daha çok kiraya versem istiyorum ama takip etmesi çok zor. Sistem bana söylesin istiyorum. Bende gidip bir kaç tane daha alayım. Her filmin arkasında bir barkod var filimleri böyle ayırıyorum. www.imdb.com dan girip filimlerin afiş falan bilgilerini alıyorum web siteme koyuyorum . Filimlerin her türlü bilgisi burda var. Mesela bazı müşteriler bazı oyuncuları çok seviyor. Bunları da takip etmek istiyorum. Birde filimleri gününde getiren müşterilerime hediye dvd kiralama hakkı vermek istiyorum. Ne kadar çok zamanında getirirse o kadar çok. Ama bunun sistemini nasıl yapmam lazım bilemedim. Yani nasıl daha karlı olur? Belki siz bana yardımcı olabilirsiniz. Bir de web sitesinden müşteriler zevklerine göre arama yapabilsinler. Bugüne kadar ne aldılar falan görebilsinler. Bende stoklarımı elimde ne var görebileyim.

Temel İş İhtiyacı: Müşteri tercihlerine göre stok yönetim sistemi oluşturmak.

Proje Yöntemi: Waterfall

Sebebi: Benzer yapılmış projeler ve emsaller fazlasıyla mevcut. Yeni bir iş değil veya işin değeri yüksek

sayılmaz. Proje süresi 6 aydan kısadır.

EGZERSIZ 2

İş Analisti olarak projede benden beklenen çıktıları üretmek için çıktı bazlı bir SBS (Solution Breakdown Structure) matrisi hazırladım. Bu Matris üzerinde belirli bir çıktıyı üretmek için gerekli iş ve aktivitelerini detaylı olarak listeledim. Proje Yöneticisi ve müşteri firması ilgilileri ile görüşerek, çıktılarla bizden veya müşteriden ilgili tüm uzman veya yönetici kişileri listeledim. Bu kişileri RACI matrisimdeki aktivitelerde katkıda bulunabilecek / katılacak kişileri ve sorumluluklarını RACI matrisi ile gösterdim. Bu matrisi Proje Yöneticime sundum. Böylece kendi şirketimin personeli ve müşteri şirketinin personeli içinden benden beklenen çıktıları üretirken/işlerimi yaparken kimlerle ne vakit ne için ve nasıl bir yükümlülük kategorisinde çalışacağımı belirlemiş oldum. İlgililerin onay vermesi ile hem çalışma planım hem de kendi işlerim için kabaca bir yol haritası ortaya çıkmış oldu. Alttaki RACI matrisi sadece bir tek çıktı için hazırlanmıştır.

| | Analitik Tahminle | nleme | | | | | | | |
|------|--|--------------|------|----------------------------------|------------------|-----------|----------|----------------------------|----------------|
| Sıra | Çıktı/Aktivite | Tahmini Efor | Pert | Hollywood DVD Kiralama Sahihi | Proje Yöneticisi | Front-End | Back-End | Veri Tabanı Uzmanı Kaya | İş Analisti Be |
| | Hollywood DVD Kiralama | 198 | | | | | | | |
| 1 | Gereksinimlerin Oluşturulması | 12 | 17 | С | 1 | | | | A, R |
| 2 | Analiz Yapılması | 16 | | | 1 | | | | A,R |
| 3 | Taslakların Çıkarılması ve Oluşturulması | 36 | | | 1 | | | | A,R |
| 4 | Veri Mimarisinin Oluşturulması | 40 | | | 1 | | | C, R | A,R |
| 5 | Çalışma Planı ve Beklentileri paylaş | 2 | | 1 | A, R | 1 | ı | | 1 |
| 6 | Paydaşlarla Work Shop | 70 | | | 1 | R,C | R,C | R,C | А |
| 7 | Sonuçları Elektronik ortama aktar | 15 | | | 1 | R, A | R, A | | A,R |
| 8 | Sunum Hazırla | 5 | | 1 | | | | | A,R |
| 9 | Onay | 2 | | 1 | C, A | | | | ı |
| | | | | | | | | | |

1)

- **a.** Proje Temel İş Hedefini destekleyecek fonksiyonlar için işin genel kapsamının belirlenmesi sürecindeyiz.
- **b.** Temel özellikler/Ana fonksiyonlar ve bu fonksiyonlar için iş analizi çıktılarını belirlemek üzere en uygun 3 başlangıç bilgi toplama tekniğinin:
 - Interviews (Görüşmeler)
 - Odak Grup Çalışması
 Olabileceğini düşünüyoruz.

2) Çünkü

- a. Görüşmeler: "Nitel bir veri toplama yöntemi olan görüşme ile yanıtlar kodlanarak nicel veri de elde edilebilir. Görüşmede katılımcılara bire-bir iletişim ile ya da telefon yoluyla bir takım sorular sorularak verdikleri cevaplar yazılı ya da katılımcının izni dahilinde bir ses kayıt cihazı ile kaydedilir. Sorulacak sorular genellikle önceden hazırlanmakta, ancak görüşmenin seyrine göre görüşme esnasında da yeni sorular eklenebilmektedir." Bu bağlamda bizlerin de DVD sahibinin ihtiyacına yönelik daha derin sorular sormaya yönelebileceğimiz için, bu tekniğin uygun olabileceğini düşündük.
- b. Odak Grup: "Görüşmeden farkı, görüşmenin birey bazında değil grup bazında yapılmasıdır. Grup içi etkileşimin de veri sağlayabileceği durumlarda görüşme yerine tercih edilir. Odak grup çalışmalarında gruba belli bir konu verilip, bu konudaki konuşmaları istenir. Grup üyelerinin birbirleri ile karşılıklı konuşmaları, birbirlerinin düşünceleri konusundaki fikirlerini söylemeleri istenir. Bu özelliği ile içerisinde hem görüşmeyi hem de gözlemi birer veri toplama yöntemi olarak içermektedir. Görüşmede olduğu gibi sorular önceden hazırlanmaktadır. Burada seçilen grubun evreni iyi temsil etmesi önem taşımaktadır. Çevrimiçi olarak da gerçekleştirilebilen odak grup görüşmeleri genellikle 10 civarı kişi ile yapılmaktadır. Gruba rehberlik edecek kişinin odak grup görüşmeleri ve tartışılacak konu ile ilgili bilgi sahibi olması ve katılımcıları yönlendirmemesi gerekmektedir" dolayısıyla eğer kaygımız bütün ihtiyaç duyulan M veya S değerlerine sahip unvanların fikirlerini de dinlemek oluyorsa, görüşmeden farklı şekilde bu grup çalışması da tercih edilebilir.

3) Hazırlıklar:

- Toplantı hedefini belirleyeceğim.
- Toplantı çağrı mesajı yollayacağım, toplantı hedefini (ne elde etmeyi beklediğimi)göndereceğim.
- Aldığım geri bildirimler doğrultusunda olumlu dönüş yapan kişi sayısı karar vermek için yeterli değilse yeni kişilere çağrı göndereceğim.
- Olası toplantı günlerini yollayacağım, uygun olanları seçmelerini isteyeceğim
- Toplantı yerleri için bildirimde bulunacağım
- Kesin toplantı tarihi ve yeri için aynı kişilere ve eklenenlere/değişen muhataplara (varsa) ikinci bir bildirimde bulunacağım.
- Ön araştırma için önceki projelerde -varsa- benzer çalışmalarda yapılanlarla ilgili dokümanları inceleyeceğim,
- Müşteri şirketinden eğer mümkünse bilgi edinmemize yardımcı olabilecek tüm dokümanları vermelerini isteyeceğim. Böylece çalışma toplantısına kadar geçen süre içinde konu üzerinde hakimiyet elde etmeye çalışacağım.

EGZERSİZ 4

Proje Temel Özellik veya Ana Fonksiyonlarını belirlemek ve kabaca önceliklendirmek için MoSCoW önceliklendirme tekniğini kullandım. Bu önceliklendirme ilk aşamadır. Gereksinim ve basit süreç tasarımına doğru gittikçe detaylanan çalışmalar boyunca önceliklendirme tekrar tekrar yapılmaya devam edilecektir.

| HOLLYWOOD DVD | | | | |
|-------------------|-----|---|---|---|
| | | | | |
| Ana Başlıklar | М | s | С | W |
| Satış Yönetimi | | 1 | | |
| İnsan Kaynakları | II. | | | |
| Stok Yönetimi | | J | | |
| Tedarikçi Y. | | | J | |
| Müşteri Y. | | J | | |
| Ürün Y. | II. | | | |
| Finans Yönetimi | | | J | |
| Kampanya Yönetimi | | | 1 | |
| Rezervasyon | | 1 | | |
| | | | | |

Bu çalışma ile Proje Yönetimi ve Sponsorlar arasında proje kapsamı ve yol haritası konusunda anlaşma sağlanır. Proje hedefleri ve kavramları üzerinde netlik oluşur

1. Temel İş İhtiyacı:

Müşteri tercihlerine göre stok yönetim sistemi oluşturmak.

Ana Fonksiyonlar/Temel Özellikler/Features

a. Satış Yönetimi

"Müşterilerim Internet satış sayfamızdan kredi kartları ile Film DVD'si satın alabilmelidirler"

Beklenti : Yazılımın canlıya alınmasından itibaren geçen 1 ay içinde günde 200 müşterimizin kredi kartı ile ürün satın alabilme ihtiyacı kaşılanabilmelidir.

b. İnsan Kaynakları

"Birde filimleri gününde getiren müşterilerime hediye dvd kiralama hakkı vermek istiyorum. Ne kadar çok zamanında getirirse o kadar çok. Ama bunun sistemini nasıl yapmam lazım bilemedim. Yani nasıl daha karlı olur? Belki siz bana yardımcı olabilirsiniz."

Beklenti: Müşterilerin ürün kiralama sıklıkları ve geri teslim sürelerinin takip edilerek her 3 ayda bir performans puanı ile %90 üzeri tüm Müşterilere hediye DVD kiralama hakkı verilmesi.

c. Stok Yönetimi

"Bazen dükkanda bazı filimler olmuyor ama soruyorlar. Filimler dışarda oluyor. Veremiyorum. Bu filimler geri geldiğinde beni uyarsın daha önce bu filmi isteyeni arayıp filminiz geldi diyebileyim. "

Beklenti: Stokta bulunmayan ancak müşteri tarafından aranan filmlerin, aramayı takip eden 1 aylık süreçte stoğa giirmesi durumunda, müşteriye uyarı bildirimi atılması.

d. Tedarikçi Yönetimi

"Filimleri bir kaç şirketten alıyorum. Bunlarla anlaşmalarım farklı. Kimine gitmeyen filimleri geri verip başka filimler alabiliyorum ama biraz daha az fiyata. Tabi bunun da bir süresi var. Bazı firmalar filimleri geri almıyorlar."

Beklenti: 200 adet tedarikçinin var olan 3 farklı tarife ile sağlayabildiği miktarlar ve tutar bilgilerinin kayıt altında tutulabileceği bir veri havuzunu canlıya alabilmek.

e. Müşteri Yönetimi

Beklenti: Müşteri Performans Raporları ile Müşteri verimliğini 6 ay içerisinde mevcut ortalama xxx TL'den XXXX TL çıkarmayı hedefliyoruz

g. Ürün Yönetimi

Beklenti: Yıl olarak eskiyen filmler için sistemin otomatik ve kümülatif olarak %2 oranında fiyatı düsürmesi.

h. Finans Yönetimi

ı. Kampanya Yönetimi

"Bir müşteri parasını peşin öderse toplu olarak ona hediye bonus vermek istiyorum . Böylece aynı paraya daha çok filim seyredebilirler."

Beklenti: Peşin ödenen 10+ adet ürün satışında, her 10 ürün için 1 hediye film, kullanıcının stoktaki ürünlerden seçimi ile ödeme yapıldığı anda hediye edilecektir.

j. Rezervasyon

Beklenti:Rezervasyon Takip uygulaması sayesinde uygulamanın devreye alınmasını takip eden 3 ay içinde rezervasyon gecikmelerinin %90 oranında azalması hedefliyoruz

EGZERSIZ 6

"İstifalardan sonra neyin nasıl çalıştığını da anlamakta zorluk çekiyoruz ve bu sistemler genelde sistemin en temelinde çalışan sistemler olduğu içinde değiştirmeğe çekiniyoruz. Çünkü her şey etkileniyor. Bu seferde test eforu çok artıyor ancak bunu yapacak zamanımız da yok."

EGZERSIZ 7

| -FİLM |
|-------------------------|
| BANKA SİPARİŞ |
| REZERVASYON KAMPANYA |
| YÖNETMEN OYUNCU |

EGZERSIZ 8

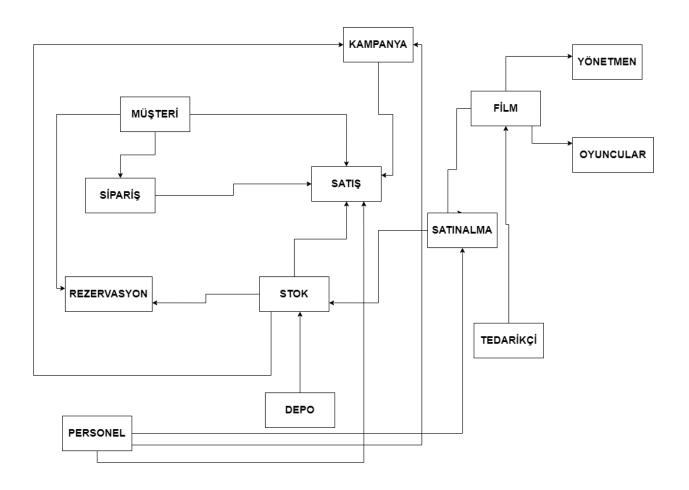
Bir MÜŞTERİ bir veya birden fazla FİLM satın alabilir FİLM'ler MÜŞTERİ'ler tarafından satın alınır

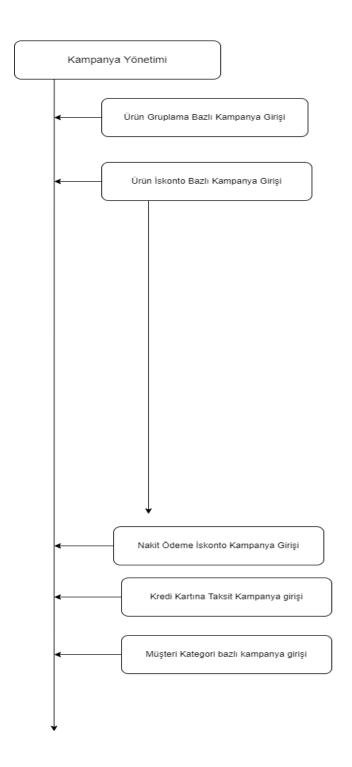
Bir TEDARİKÇİ bir veya birden FAZLA FİLM tedarik edebilir Her FİLM bir TEDARİKÇİ tarafından tedarik edilir

Bir MÜŞTERİ bir veya birden fazla FİLM SİPARİŞ edebilir Her SİPARİŞ mutlaka MÜŞTERİ'ye aittir.

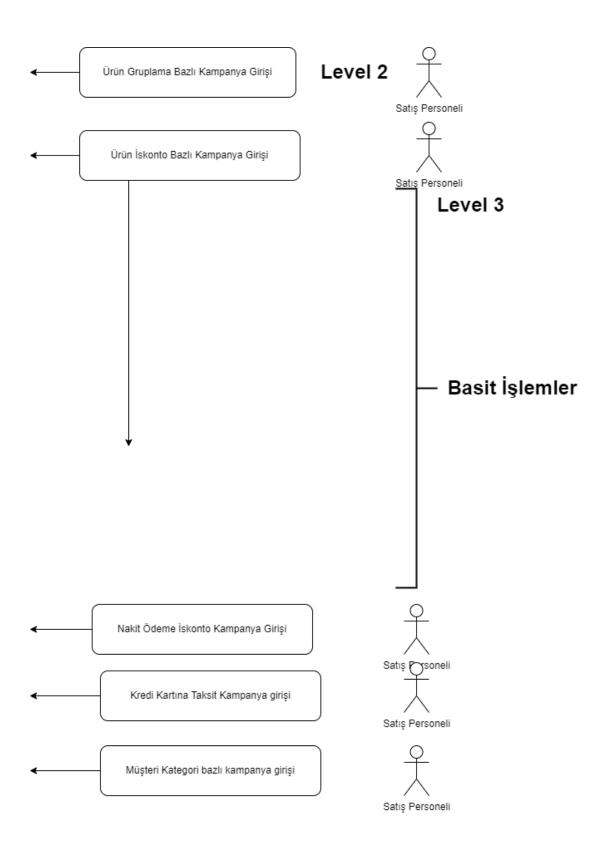
Her SEVKİYAT bir TEDARİKÇİYE aittir.

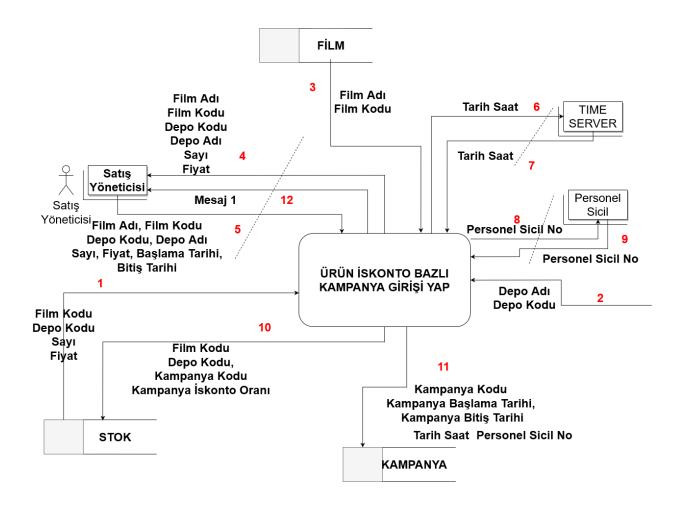
Bİr TEDARİKÇİ birden fazla SEVKİYAT gerçekleştirebilir.

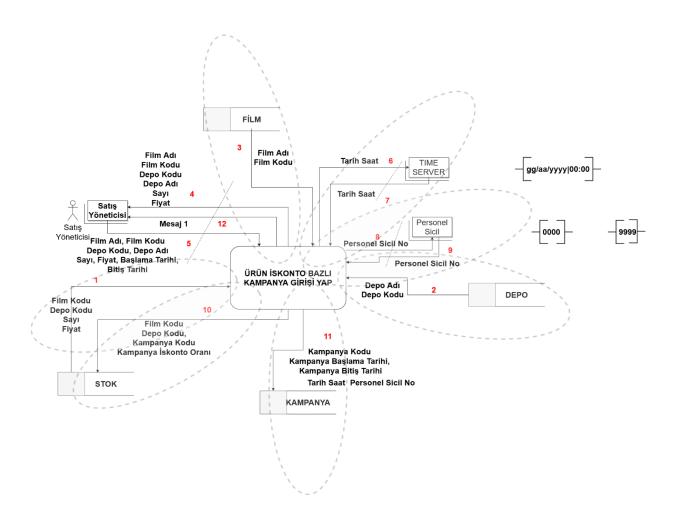




EGZERSİZ 11







EGZERSİZ 14

ÖZ VARLIK

FİLM

MÜŞTERİ

PERSONEL

TEDARİKÇİ

BANKA

DEPO

KARAKTERİSTİK (YARDIMCI) VARLIK

OYUNCU

YÖNETMEN

KAMPANYA

ORTAK VARLIK

REZERVASYON

ÖDEME

SEVKİYAT

SATIŞ

STOK

SIPARIŞ

Egzersiz 15

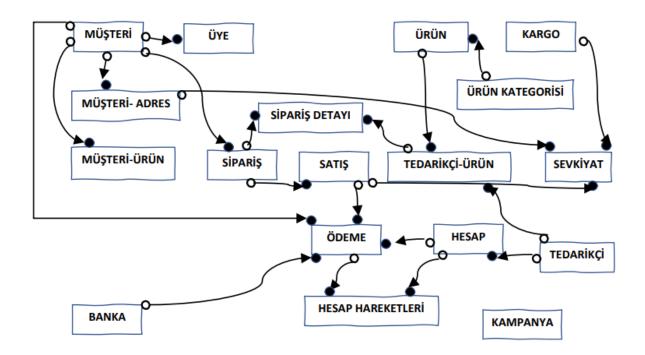
| MÜŞTER | i | |
|----------------|-----|------|
| Kolon Adı | Tür | Gen. |
| Müşteri Adı | С | 15 |
| Müşteri Soyadı | С | 20 |
| Müşteri e-mail | AN | 20 |
| Müşteri No | - 1 | 11 |
| | | |

| ÜYE | | |
|---------------|-----|------|
| Kolon Adı | Tür | Gen. |
| Üye No | - 1 | 12 |
| Üye Şifre | AN | 10 |
| Müşteri No | 1 | 11 |
| | | |
| | | |
| - | | |
| | | |

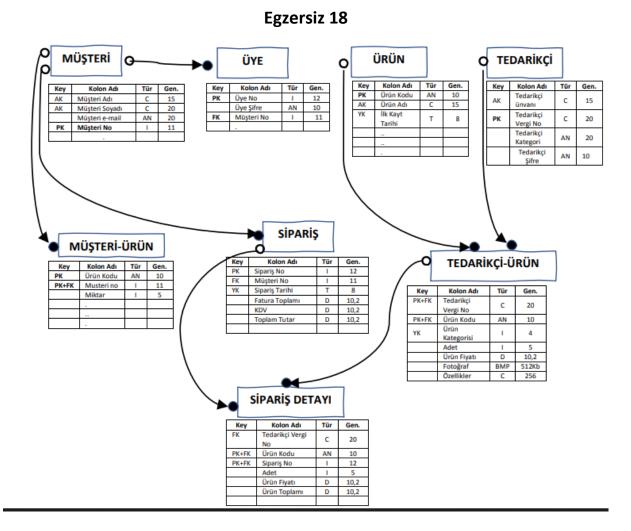
| TEDARIKÇI | | | | |
|-----------|-----------------------|-----|--|--|
| | Kolon Adı | Tür | Gen. | |
| | Tedarikçi ünvanı | С | 15 | |
| | Tedarikçi Vergi No | С | 20 | |
| | Tedarikçi Kategori | AN | 20 | |
| | | | The state of the s | |

Gereksinim Atölye Çalışması sırasında Detay Seviye Şemada keşfederek Detay Seviye Varlık İlişkisellik Şemasına yerleştirdiğimiz varlıklara ait özellikleri de çıkardık.

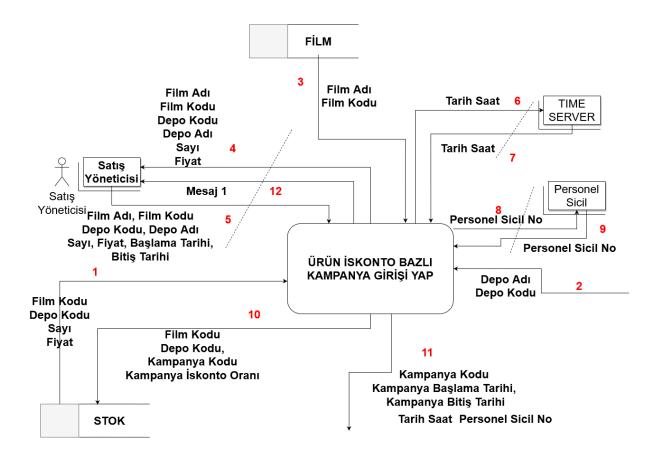
Egzersiz 16



Gerekli okumalar yapılıp şema stratejisi belirlenmiştir.



Egzersiz 19



Egzersiz 20

Detay veri mimarisi şemasını Kalite Unsurları ve İş'in ihtiyacını göz önünde bulundurarak çalışma grubundaki paydaşlarla birlikte gözden geçirdim, Check List'te yer alan kriterler göre kontrollerimizi tamamladım.

Prosedür ismi: Login Sorgusu

Prosedür; Login Sorgusu(Kullancı,Şifre; mesaj)

ÜYE Tablosundan Uye No=Kullanıcı ve Şifre = Uye Şifre'ye eşit olan kayda eriş

Eğer Uye No=Kullanıcı ve Şifre = Uye Şifre ise Mesaj = "Ok"

Çık

Eğer Uye No Yoksa Mesaj = "Kullanıcı Bulunamadı"

Çık

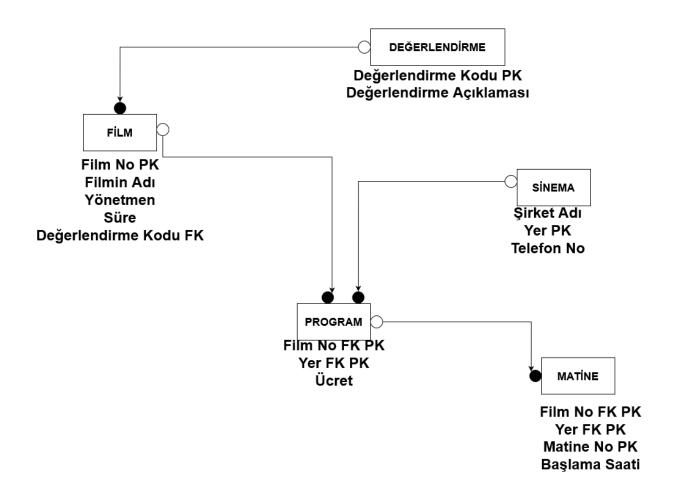
Eğer Şifre Uye Şifreye eşit değilse Mesaj = "Şifre yanlış"

Çık

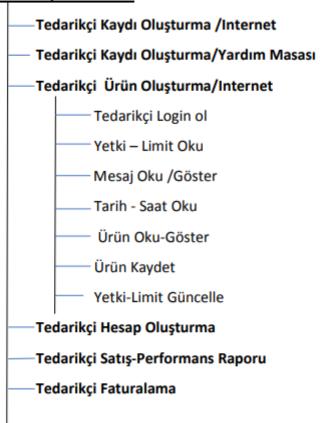
Egzersiz 22

Bir stok biriminin (bir kutu) birden fazla filme sahip olabildiğini ve bir filmin birden fazla stok biriminde yer alabildiğini biliyoruz. Bu çoktan çoğa ilişkiye örnek olarak gösterilebilir.

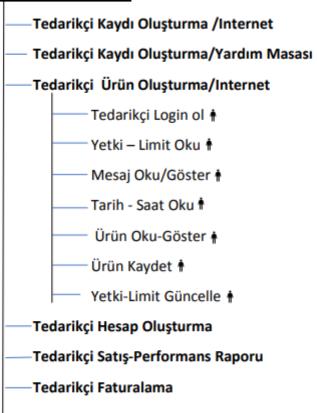
Egzersiz 23



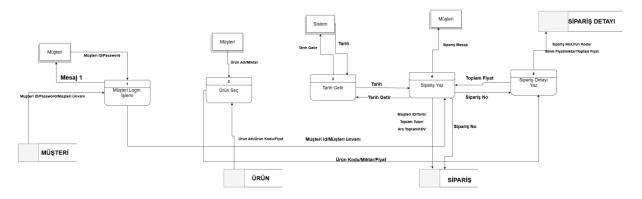
Tedarikçi Yönetimi



Tedarikçi Yönetimi



Egzersiz 26



Egzersiz 27

