

## **UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**

**Disciplina:** INE5605 - Desenvolvimento de Sistemas Orientados a Objetos I

**Professores:** Thaís Idalino, Jean Hauck e Eduardo Camilo Inacio

**Alunos:** Renan dos Santos Silva (23203806) e Ruan Lucas Turnes Alves (23205947)

**Grupo:** 14

### **Streaming de Música**

#### **Problema:**

Desenvolver um sistema que promova a descoberta de novos artistas, músicas, álbuns e playlists, emulando uma rede social. A implementação será feita utilizando o paradigma orientado a objetos em Python.

#### **Escopo do desenvolvimento:**

Implementar um sistema para cadastro de gravadoras, playlists, músicas, álbuns, artistas e usuários, tendo relatórios dos artistas mais seguidos, álbuns e playlists mais curtidas. Terá também um registro de música que deve apresentar em quais playlists ela mais aparece.

O cadastro dos artistas significa aqueles que poderão cadastrar playlists, músicas e álbuns e são formados por: email, nome, telefone, data de nascimento, músicas, álbuns, artistas seguidos, senha.

O cadastro do usuário significa aquele que poderá realizar todas as ações do sistema, exceto cadastrar músicas e álbuns e será formado por: email, nome, telefone, data de nascimento, artistas seguidos, senha.

O cadastro das músicas significa que só poderão ser cadastradas apenas por artistas e ela será formada por: nome, letra (opcional).

O cadastro do álbum poderá ser realizado apenas pelo artista e ele será composto por: nome, descrição, capa e músicas.

O cadastro da playlist poderá ser realizado tanto pelo usuário quanto pelo artista e ela será composta por: nome, descrição, capa e músicas.

## **Considere as seguintes regras:**

1. Para cada usuário/artista cadastrado, é obrigatório ter a playlist "Músicas Favoritas".
2. Não será possível realizar o cadastro sem e-mail.
3. Cada música só pode pertencer a um único álbum, mas pode estar presente em várias playlists.
4. Os artistas podem seguir outros artistas, mas os usuários não podem seguir a si mesmos.
5. A playlist "Músicas Favoritas" de cada usuário deve ser automaticamente atualizada com as músicas que o usuário curtiu.
6. A busca por artistas, músicas, álbuns e playlists deve ser implementada, permitindo aos usuários encontrar facilmente o que procuram.

## **Listagem das telas:**

- Tela de Usuário.
- Tela de Artista.
- Tela de Gravadora.
- Tela de Contrato.
- Tela de Playlist.
- Tela de Álbum.
- Tela de Música.

## **Divisão das atividades:**

Nós concordamos em desenvolver as classes necessárias para o projeto. Eu (Renan) ficaria encarregado de desenvolver as classes Pessoa, Artista, Usuário e Playlist, enquanto Ruan se dedicará às classes Gravadora, Contrato, Música e Álbum. Como nenhum dos dois tem acesso a computadores, grande parte do trabalho será feito em conjunto, tanto no desenvolvimento dos controladores quanto na criação das telas.