

# P.I.M.P.

# my PPT

Um guia rápido para você fazer  
apresentações de impressionar



alphanine

# Índice

Introdução	3
Formatos de tela	4
Uma ideia por slide	5
Imagens	6
Ícones	13



*“Design é função, não forma.”*

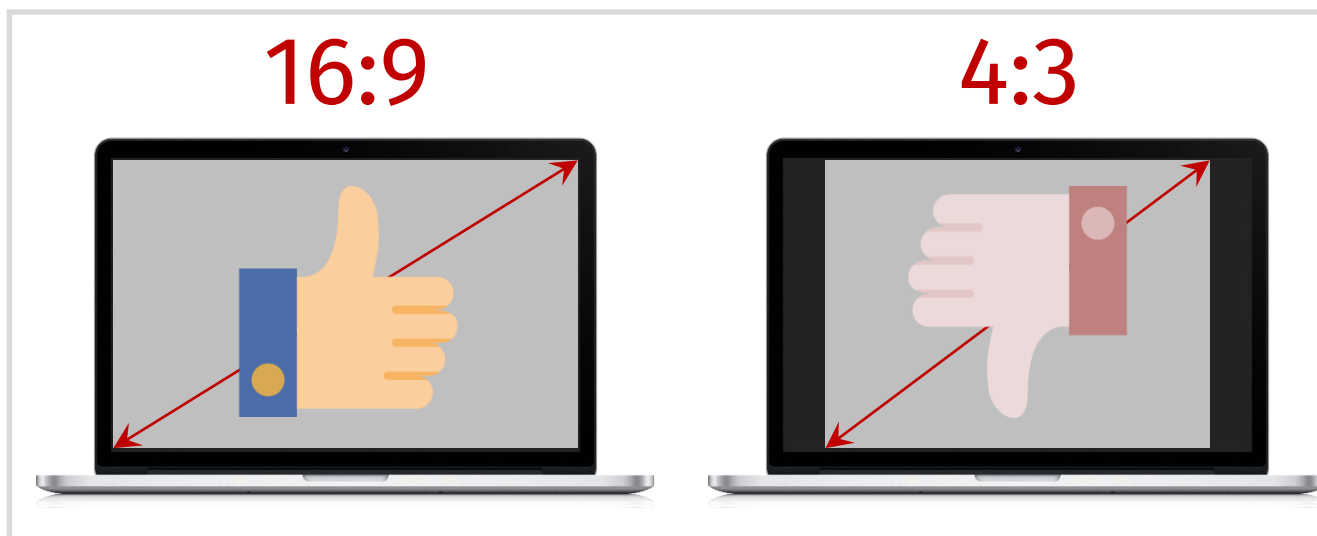
*- Steve Jobs*

*Este guia foi preparado para dar as principais noções de apresentação de slides, seja no Power Point, Keynote ou outro software similar. Você vai conseguir encontrar noções e dicas de como definir tamanhos e proporção de slides, quais informações colocar em um slide e muito mais sobre imagens e ícones.*

*Esperamos que você curta bastante o material, que ele te ajude a fazer apresentações incríveis e que continue aproveitando os conteúdos da Alphanine.*

*Bom divertimento!*

# PROPORÇÃO DE TELA



Para começo de conversa, vamos falar sobre o tamanho do slide que você usará para montar a apresentação. Existem basicamente duas proporções para isto: 4:3 e 16:9.

A proporção 4:3 deixa a tela mais quadrada e é o formato dos aparelhos de TV e monitores antigos. Muitos projetores também tem essa configuração mais quadrada.

Já a proporção 16:9 é a famosa tela widescreen, que está presente nos aparelhos de TV, monitores e notebooks mais novos. Este é o tamanho ideal para você montar as suas apresentações pois consegue aproveitar toda a tela da maioria dos dispositivos que o usuário verá a apresentação. Essa proporção te dará um espaço

# UMA IDEIA POR SLIDE



Você não precisa colocar tudo o que precisa falar em apenas um slide. Você pode, e deve, colocar apenas uma ideia por slide. O slide deve conter apenas a ideia principal que você quer passar. O conteúdo e as informações devem ser fornecidos pelos palestrantes e não pelo slide, afinal, ninguém quer que o público esteja lendo enquanto se está falando, não é mesmo?

Use palavras-chave para transmitir a sua mensagem principal. Exemplo:



# IMAGENS

## O QUE NÃO FAZER

A foto não precisa ser uma legenda da ideia do slide. A foto ao lado aparece quando você busca pela palavra “conflito”, mas claramente há imagens que possam demonstrar isto melhor.



Apesar de parecer tentador por ser uma das primeiras imagens que aparecem na busca do Google, não use esses bonecos.



Procure sempre utilizar imagens em alta resolução. As imagens em baixa resolução não ficam boas em apresentações e ficam piores ainda quando você tenta esticar a imagem.



# IMAGENS

## O QUE NÃO FAZER



Nunca, em hipótese alguma, aumente a imagem na vertical ou horizontal!



Não use uma imagem de banco de imagens que você não comprou. Ela virá com uma marca d'água e não ficará boa na sua peça. O trabalho que você pode ter tentando tirar essa marca d'água também pode não compensar.



# IMAGENS

## O QUE FAZER

A horizontal rectangular image showing a close-up of dark brown wood planks with a prominent vertical grain pattern. The lighting is slightly uneven, creating a sense of depth and texture.

**USE TEXTURA**

A horizontal rectangular image showing a dark grey, almost black, textured surface. The texture appears to be a rough, mottled material like stone or concrete, with subtle variations in tone and some faint cracks or lines.

**USE TEXTURA**

A horizontal rectangular image showing a light beige or tan textured surface. The texture is fine and grainy, resembling sand, paper, or a soft fabric. There are some subtle variations in color and texture across the surface.

**USE TEXTURA**



# IMAGENS

O QUE FAZER

A close-up photograph of a computer keyboard with a blue light emanating from the keys. The image is heavily blurred, creating a bokeh effect where the individual keys are indistinct.

**IMAGEM DESFOCADA**

A photograph of a Christmas tree branch on the left side, with a background of out-of-focus warm white lights, creating a bokeh effect.

**IMAGEM  
DESFOCADA**

A photograph showing a dense field of out-of-focus bokeh lights in various colors, including yellow, orange, and purple, against a dark background.

**IMAGEM  
DESFOCADA**

# IMAGENS

O QUE FAZER

**USE CORES**

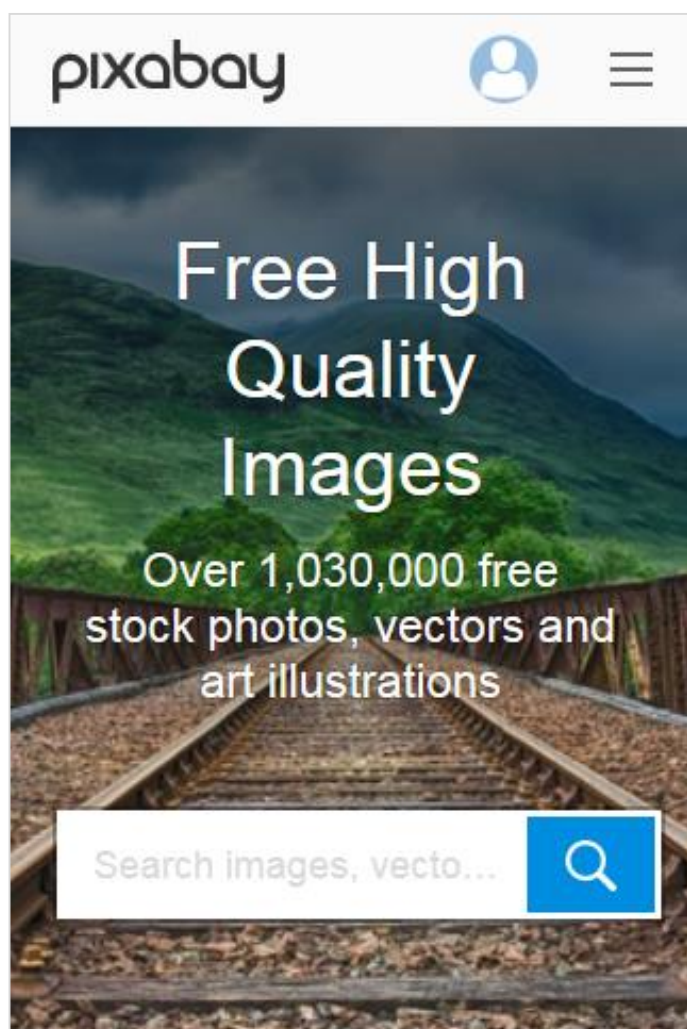
**USE CORES**

**USE CORES**

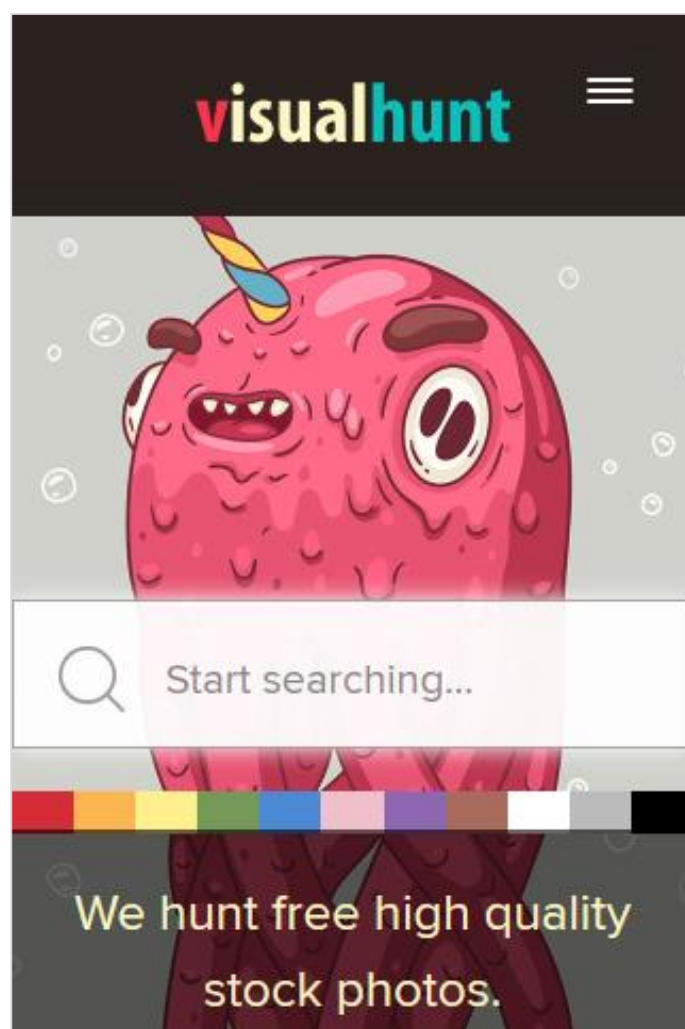
# IMAGENS

ONDE PESQUISAR

[pixabay.com](https://pixabay.com)



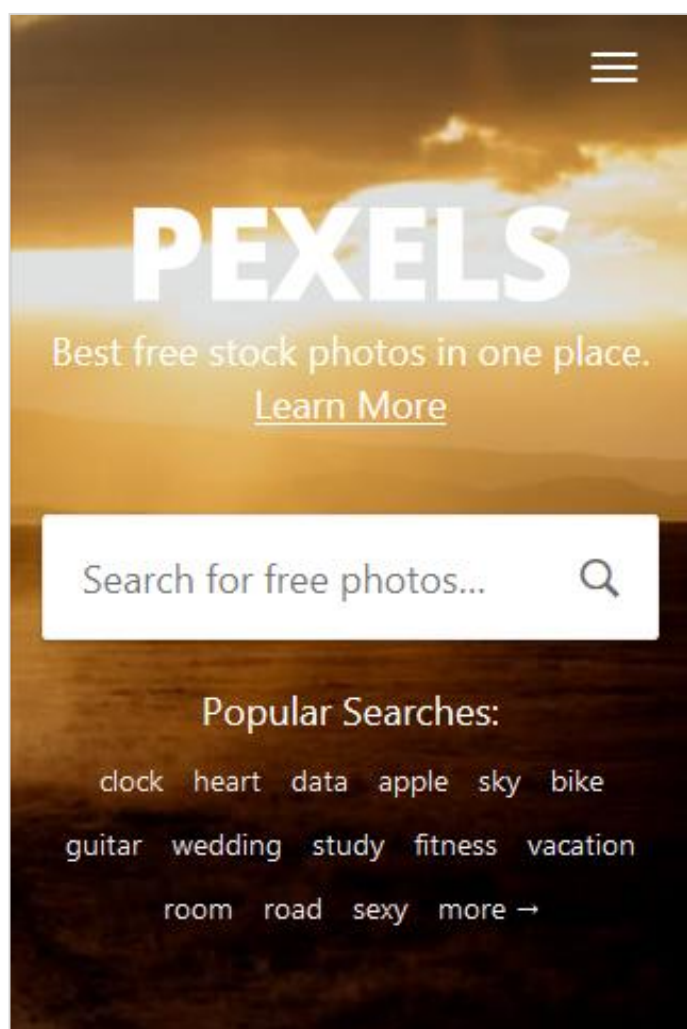
[visualhunt.com](https://visualhunt.com)



# IMAGENS

ONDE PESQUISAR

pexels.com



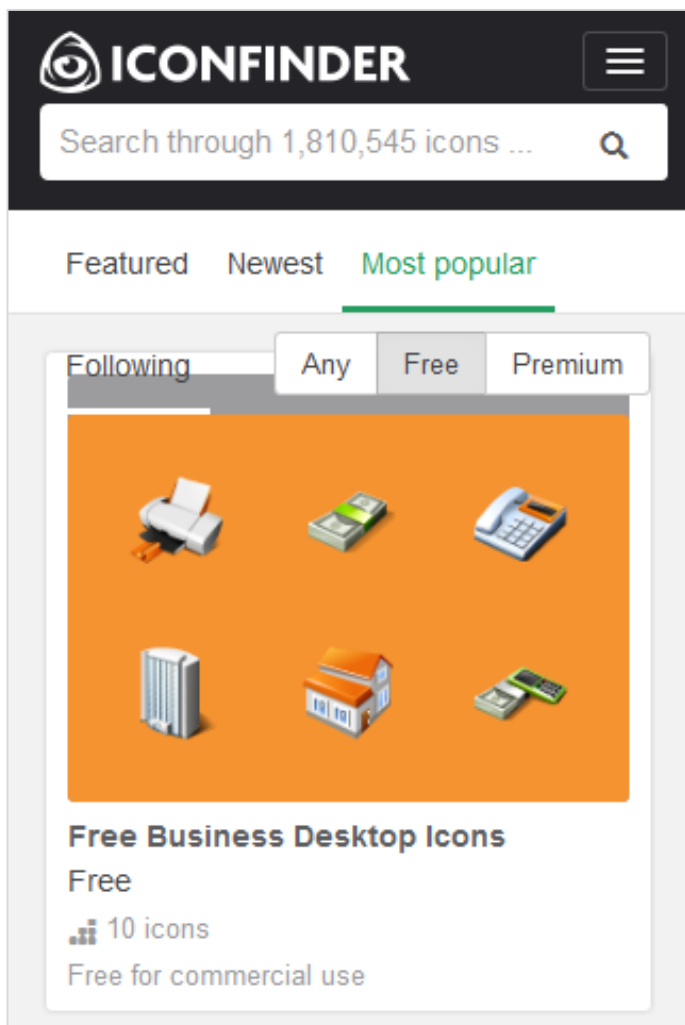
br.freekrik.com



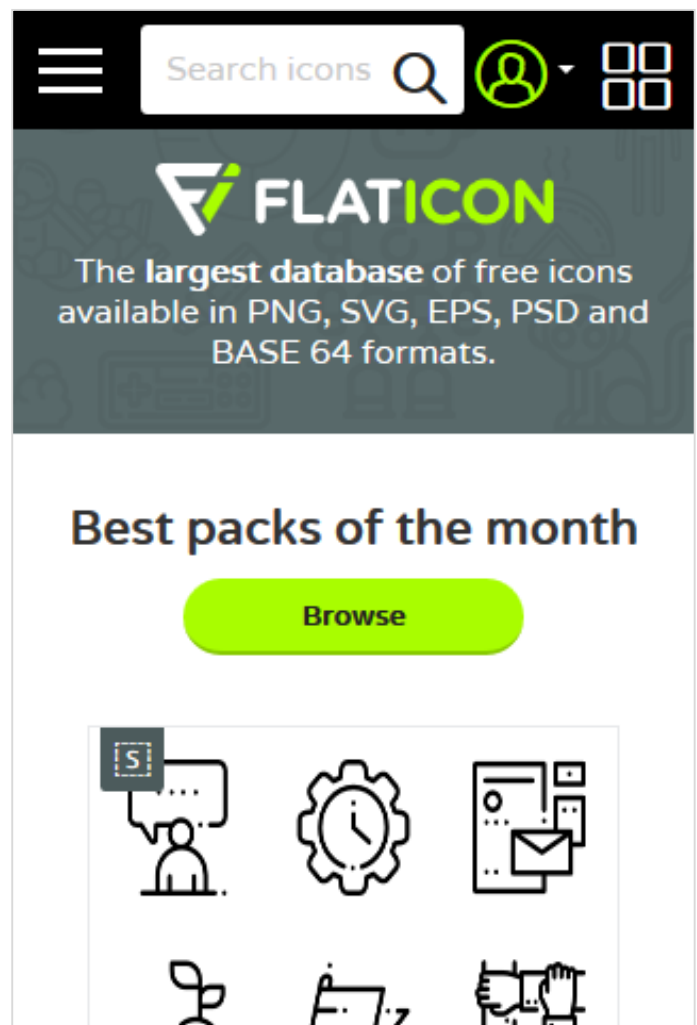
# ÍCONES

ONDE PESQUISAR

iconfinder.com



flaticon.com

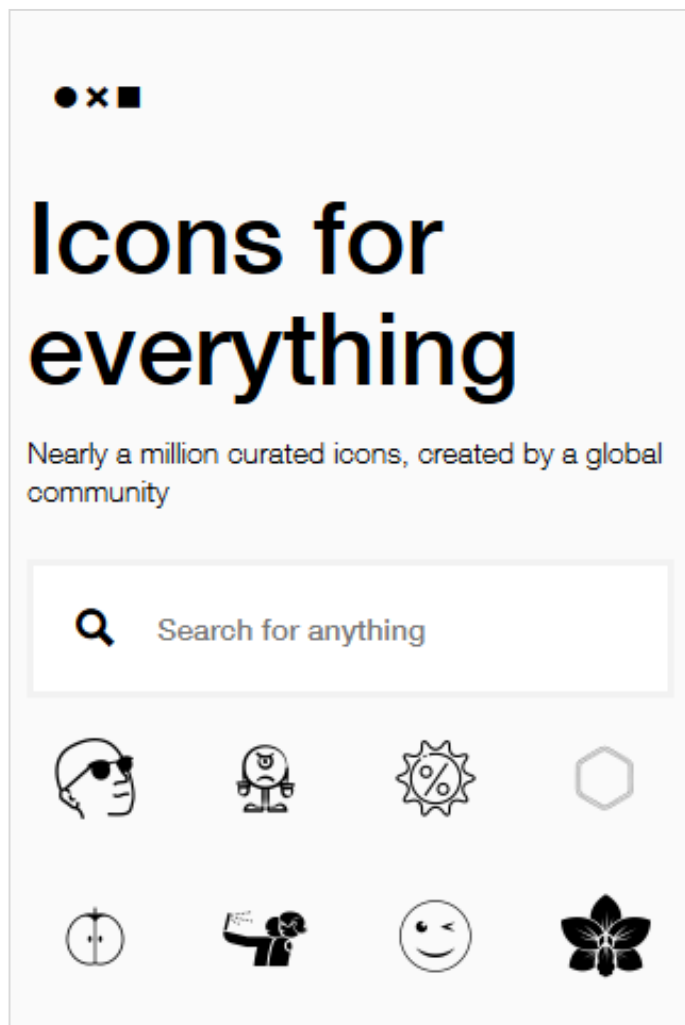




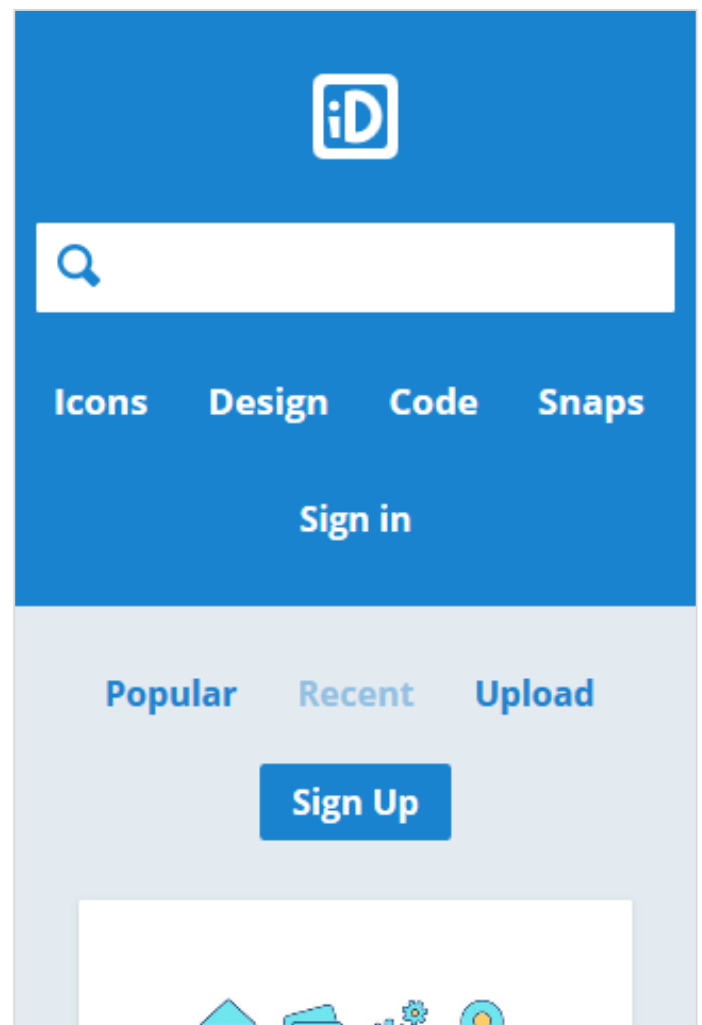
# ÍCONES

ONDE PESQUISAR

thenounproject.com



icondeposit.com



## Referências

<http://designculture.com.br/dicas-de-como-preparar-um-ppt-de-sucesso-parte-i/>

<http://agenciawck.com.br/15-sites-gratuitos-de-imagens-profissionais-para-suas-apresentacoes/>

<https://www.shutterstock.com/pt/blog/7-dicas-de-design-para-criar-apresentacoes-de-powerpoint-incriveis-e-eficientes>

# Obrigado por ler esse E-book.

Acesse nosso site:  
[www.alphanine.com.br](http://www.alphanine.com.br)

