

Pesquisa e Inovação

Contexto do projeto

Renata Souza Melo | ADS | 17/11/2021

# Leitura

A prática da leitura ainda não está totalmente presente entre os brasileiros. Uma prova disso são os dados da pesquisa Retratos da Leitura do Instituto Pró-Livro. De acordo com o levantamento, 44% da população não lê e 30% nunca comprou um livro. A média de obras lidas por pessoa ao ano é de 4.96. Desse total, 2.43 foram terminados e 2.53 lidos em partes.

O desempenho no Programa Internacional de Avaliação de Alunos (Pisa), prova feita em 70 países com estudantes entre 15 e 16 anos, também é desanimador. O resultado da última avaliação mostrou que 51% dos estudantes estão abaixo do nível 2 em leitura, que é considerado o patamar básico.

**Por que parte da população ainda não têm o hábito de ler?**  
O hábito da leitura se dá em casa, por meio dos pais ou responsáveis e, em segundo lugar, o professor. Existe mais um dado que vai reforçar a minha reposta. Cerca de 30% dos nossos professores também se declaram não leitores. Nós temos famílias e educadores que leem pouco, uma média de 4.96 livros lidos por pessoa ao ano, o que está muito abaixo do ideal para um país como o nosso.

E também tem uma questão que o próprio sistema de ensino não propicia o hábito da leitura. O livro na escola é sempre encarado como objeto apenas para fazer uma prova e tirar nota. A relação do estudante com o livro é ruim. Eles leem não por prazer ou vontade, mas porque o colégio exigiu. E isso é uma coisa que acompanha o aluno até o vestibular e causa reflexos na vida adulta.

**Por que a escolha do tema?**

Dentro desse embasamento escolhi esse tema por sempre estar presente na minha vida, desde a infância. Tenho um livro especificamente que foi o primeiro livro que eu li que fez toda a diferença na minha vida, pois ele me fez ver o mundo ao meu redor com outros olhos, na época eu tinha 8 anos e eu adora reler esse livro, mesmo já tendo lido o mesmo várias vezes. O nome do livro é o “ O menino de asas” de Homero Homen, o livro conta a história de um menino que tem asas no lugar de braços. Cansado do ser discriminado pelos habitantes de uma pequena cidade em que vive, o menino muda para uma cidade maior. Ele mostra a superação de adversidades apesar das dificuldades, e que apesar dos empecilhos com esforço e dedicação você pode chegar mais longe.