

Aula 12

1. As providências para o desenvolvimento mediúnico abrangem três aspectos, quais são eles?

Resposta: Aspecto moral, cultural e intelectual do médium.

2. Quais são os aspectos que podemos dizer que a mediunidade provocaria inconvenientes e perigos?

Resposta: Se não conhecermos a natureza do fenômeno mediúnico, e se não tivermos bem claro que estamos lidando com individualidades espirituais, com todos os potenciais, defeitos e qualidades do ser humano, mas com possibilidades de agir de forma oculta ou velada, podemos ser surpreendidos, e de muitas formas. Podemos ser enganados, podemos ser mal inspirados, e podemos ser prejudicados tanto do ponto de vista físico como emocional. Podemos desenvolver processos obsessivos de difícil controle, entre muitas outras coisas.

O conhecimento, tanto das coisas espirituais em geral, tanto quanto do fenômeno em si, abrirá muitas alternativas de trabalho, tanto quanto dará maior segurança ao exercício da mediunidade. Se ele professar o Espiritismo e conhecer o que a Doutrina Espírita traz como esclarecimento para o fenômeno, a probabilidade de ter êxito é bem maior. Se ele não for espírita, a probabilidade de ser enganado será muito maior, além de, provavelmente, avaliar de forma inadequada as possibilidades da atividade mediúnica. Varias dessas perguntas se referem ao exercício da mediunidade por quem não é espírita. Sendo a mediunidade uma lei da natureza, os problemas advindos do seu exercício independem de sermos ou não espíritas ou de conhecermos ou não os ensinamentos da Doutrina.

Aula 13 – Papel dos Médiuns nas Comunicações

1. Qual deve ser a maior preocupação dos médiuns ao exercer a mediunidade?

Resposta: Acredito que a maior preocupação dos médiuns ao exercer a mediunidade deve ser não serem usados por espíritos zombeteiros ou com intenções menos nobres. Daí, a necessidade de praticar a mediunidade apenas dentro dos centros onde há amparo da espiritualidade amiga.

2. O que você entende por "parceria" quando falamos da ação do pensamento do médium e do espírito comunicante?

Resposta: Entendo que o médium deve ter afinidade com o espírito que está se comunicando.

Aula 15 - Da Influência Moral dos Médiuns e do Meio

1. Qual tipo de médium os espíritos preferem para se comunicar?

Resposta: Os Espíritos procuram o intérprete que mais simpatize com eles e que lhes exprima com mais exatidão os pensamentos. Não havendo entre eles simpatia, o Espírito do médium é um antagonista que oferece certa resistência e se torna um intérprete de má qualidade e muitas vezes infiel. É o que se dá entre vós quando a opinião de um sábio é transmitida por intermédio de um estonteado, ou de uma pessoa de má-fé.

2. Explique de que forma o "meio" age sobre o médium e o espírito comunicante?

Resposta: Quanto mais homogêneo for o todo da reunião, mais intensidade terá o fenômeno mediúnico. Se médiuns ostensivos e médiuns de apoio não se harmonizarem, a reunião mediúnica ficará comprometida. Mesmo que o médium ostensivo esteja harmonizado, se o ambiente não estiver em equilíbrio, ele poderá sentir mal-estar ou não produzir satisfatoriamente. Em reuniões com desarmonia, a intervenção dos Espíritos superiores tem que ser mais intensa para que o fenômeno mediúnico aconteça.

Aula 17 - Mediunidade dos Animais

1. Existe alguma propriedade de compatibilidade fluídica e espiritual entre os animais e os espíritos?

Resposta: Sim, muitas vezes, os animais percebem a presença dos espíritos até mesmo antes dos sensitivos.

2. Os animais são capazes de captar mensagens de um espírito e de retransmitir o pensamento deste?

Resposta: Alguns animais, principalmente os adestrados, compreendem certos pensamentos do homem, mas, não os podendo reproduzir, não podem nos servir de intérpretes. Aqui temos um fato interessante, pois se a restrição apontada é a dos animais não poderem reproduzir o que eventualmente entendam. Certos animais percebem a presença de espíritos antes dos próprios sensitivos e que há aqueles que demonstram possuir certas faculdades psíquicas, como a telepatia.

3. Por que os animais sofrem?

Resposta: Em O Livro dos Espíritos, lemos que para os animais não existe expiação. Assim, em se tratando do sofrimento dos animais, a maneira como passam por ele representa oportunidade de aprendizado e, portanto, também de evolução espiritual. Apenas é de se lamentar que esse sofrimento, pelo menos dos animais que convivem conosco, ainda seja provocado por condutas equivocadas dos seres humanos.

Aula 18- Transporte/ Telecinesia/ Levitação/ Materialização/ Voz Direta e Escrita Direta

1. Quais os objetivos das manifestações físicas?

Resposta: Seu objetivo é chamar nossa atenção para alguma coisa e convencer-nos da presença de uma força superior ao homem.

2. Para o fenômeno de transcomunicação (efeitos físicos), que papel desempenha o médium?

Resposta: A mediunidade de efeitos físicos é definida por Kardec como uma mediunidade que se manifesta por efeitos sensíveis, tais como ruídos, movimentos e deslocamento de corpos sólidos. Umas são espontâneas, isto é, independem da vontade de quem quer que seja; outras podem ser provocadas. O efeito mais simples, e um dos primeiros que foram observados, foi o movimento das mesas chamadas posteriormente de "mesas girantes". De uma ou outra forma, para que o fenômeno se produza, é necessária a intervenção de um ou mais pessoas dotadas de especial aptidão denominadas médiuns de efeito físicos.

3. Quais são os fluidos necessários para a materialização?

Resposta: é preciso observar que em um ambiente é possível encontrar três tipos de fluídos:

- o primeiro é o mais puro e representa toda força espiritual evoluída;
- o segundo está presente nos encarnados, e parte da vitalidade desde os primeiros contatos vitais no nascimento;
- o último está presente em toda natureza e meio ambiente, mesmo onde não exista vida, irá compor as energias e vibrações.

Assim, fica mais fácil entender como é que um espírito tem o poder de se materializar, ele aproveita de todos esses fluídos para efetuar a materialização espiritual de forma que possa ser reconhecido pelo homem. Além disso, a comunicação acontece não só por palavras, mas também de uma forma mais significativa e intensa, por sentimentos.