

# FINAL

**Producción digital II**

Renata Romanello

**UCES Olivos**



# RELEVAMIENTO DE PERSONAJE

## APARIENCIA

El Sombrerero Loco, también conocido como el Hatter, es un individuo peculiar y enigmático cuyas acciones y diálogos desafían la lógica convencional y transportan al lector a un mundo absurdo y surrealista. Se destaca por su apariencia distintiva. Viste un atuendo estrañafalario que incluye un sombrero de copa desgastado, una chaqueta desaliñada y una corbata suelta. Su cabello rojo y alborotado, junto con su mirada desquiciada y su sonrisa permanente, contribuyen a su imagen extravagante. Esta representación visual del personaje sirve como una señal de que el Sombrerero Loco existe más allá de los límites de la normalidad y la cordura.



## PERSONALIDAD

La locura es uno de los rasgos más destacados del Sombrerero Loco. Su comportamiento errático y sus diálogos sin sentido son evidencia de su estado mental inestable. En una famosa escena del té, el Sombrerero Loco está perpetuamente atrapado en las seis en punto y celebra un té interminable con la Liebre de Marzo y el Lirón. Su incapacidad para mantener una conversación coherente y su obsesión con el tiempo revelan su desconexión con la realidad. Además de su locura, también muestra una personalidad excéntrica y alegre. A pesar de su desequilibrio, tiene un sentido del humor peculiar y una forma única de ver el mundo. Su disposición para romper las reglas y cuestionar la autoridad le da un aire de rebeldía. Esta actitud desafiante se refleja en su famosa frase «todos somos locos aquí».

# RELEVAMIENTO DE PERSONAJE

## CONTEXTO HISTORICO

Según la historia, fue condenado a la locura por el Tiempo mismo por una ofensa que nunca se revela por completo. Esta maldición parece haberlo marcado profundamente y puede interpretarse como una crítica a la rigidez y la opresión de las normas sociales y las expectativas impuestas por la sociedad, ya que el Sombrerero Loco no es solo un personaje ficticio, sino que se basa en un oficio real que tuvo gran importancia en la Inglaterra del siglo XVIII. En aquel entonces, los sombreros eran una prenda indispensable en la vestimenta de la sociedad inglesa, y el oficio de sombrerero era uno de los más respetados y mejor pagados. Sin embargo, el proceso de fabricación de los sombreros tenía un lado oscuro: la exposición constante al mercurio utilizado en la producción de fieltro causaba graves problemas de salud en los trabajadores, como temblores, alucinaciones y pérdida de memoria. De hecho, se cree que el término "loco como un sombrerero" se originó a partir de la locura que sufrían estos trabajadores.

## ¿QUE ROL CUMPLE EN LA HISTORIA?

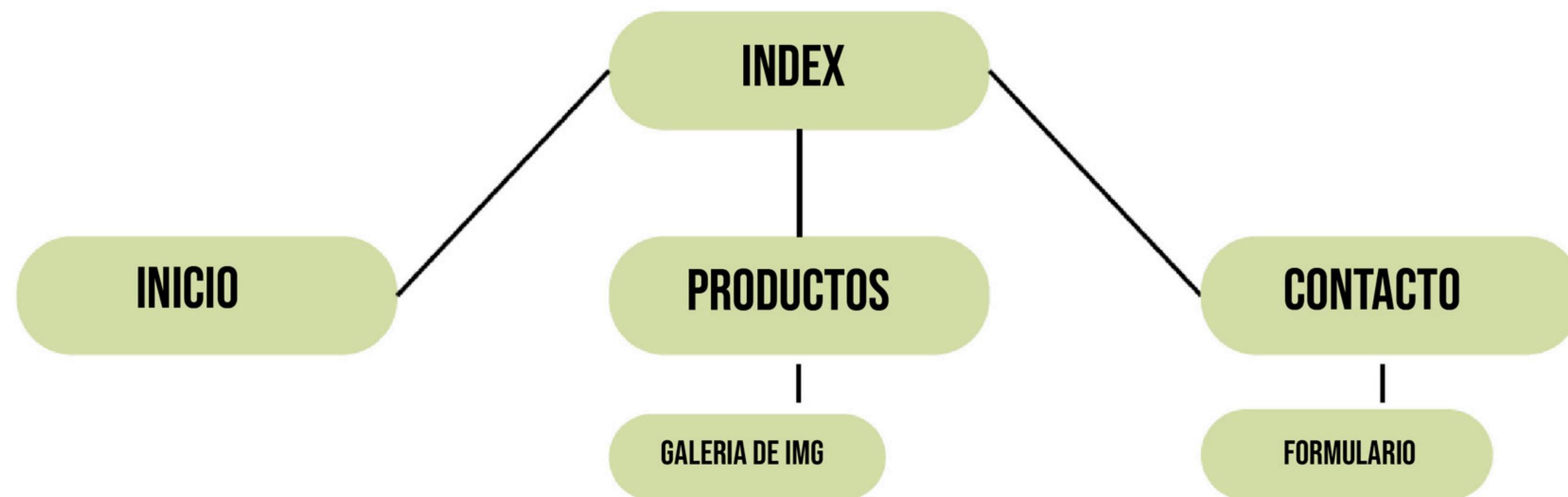
A través de su personaje, Carroll nos invita a cuestionar la rigidez de las estructuras sociales y a explorar los límites de nuestra propia imaginación.

En última instancia, el Sombrerero Loco desempeña un papel crucial en el viaje de Alicia. Su extravagancia y locura desafían la racionalidad de Alicia y la empujan a cuestionar las normas establecidas. A medida que interactúa con él y otros personajes del País de las Maravillas, Alicia se enfrenta a la tarea de encontrar su propio camino en un mundo absurdo y desconcertante. El Sombrerero Loco, con su personalidad enigmática y su visión alternativa de la realidad, representa la libertad de expresión y el poder de la imaginación en un mundo donde las reglas y las convenciones pueden ser cuestionadas y desafiadas.



# RELEVAMIENTO DE CONTENIDO

## MAPA DE SITIO

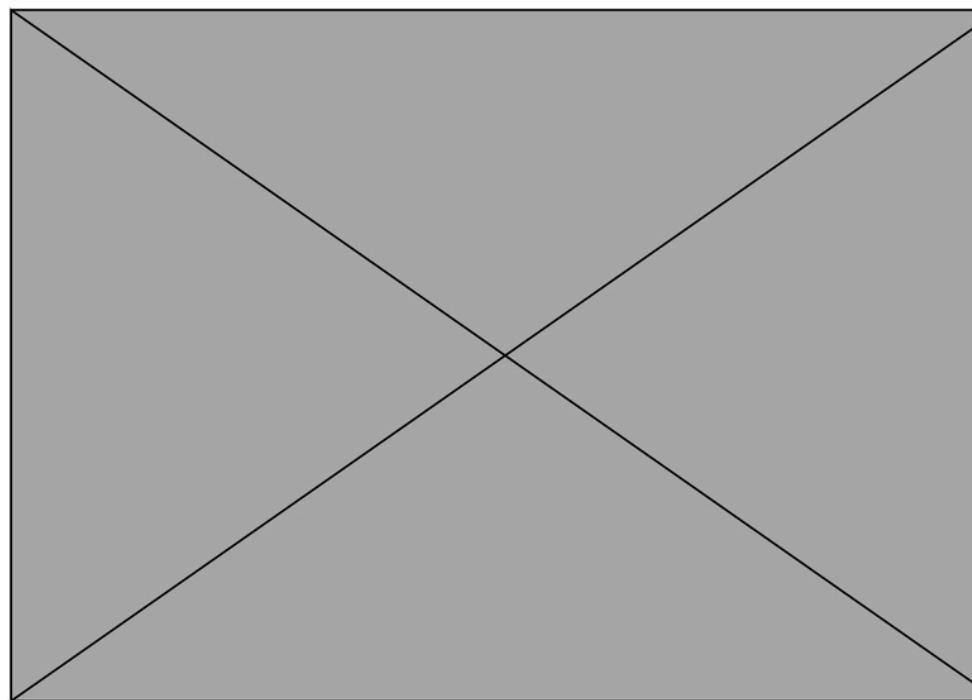


# WIREFRAME



## Lorem ipsum

  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.



# WIREFRAME



Inicio      Productos      Contacto

## *Tortas Locas del maravilloso Sombrereo*

¡Bienvenido! En nuestro extravagante rincón del país de las maravillas, no solo encontrarás locura y diversión, ¡sino también las tortas más deliciosas y sorprendentes que jamás hayas probado! Deja que el Sombrero Loco y su equipo de pasteleros te guíen a través de un festín de sabores mágicos y colores vibrantes. ¡Prepárate para una experiencia culinaria que desafiará tus sentidos y te dejará deseando más!



[Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#) [WhatsApp](#)

# MEMORIA DESCRIPTIVA

## MORFOLOGIA

La página web del Sombrerero Loco se caracteriza por un diseño pintoresco y fresco que refleja el mundo surrealista de "Alicia en el País de las Maravillas". El diseño de la página es fluido y dinámico, con elementos flotantes que parecen moverse como por arte de magia, creando una experiencia de navegación inmersiva y divertida.

En la cabecera a la izquierda de encuentra el logo de la marca, un ítem ícono, acompañado del nombre con una tipografía cursiva para darle un estilo elegante, con el que la marca no podrá confundirse. A la derecha se encuentran las solapas delimitadas y destacadas con un rectángulo de un verde claro que contrasta con el verde musgo del fondo del nav.

En la página principal vemos una breve bienvenida a izquierda y una imagen del creador de la pastelería, el Sombrerero Loco. Por último abajo se encuentran las redes sociales/contacto..

En la solapa "Productos" se encuentran varias fotos a modo de ejemplo de la gran variedad de tortas que se pueden encontrar en esta página.

Y por último en la página fil llamada "Contacto" encontramos un formulario, el cual sigue con la estética de la página, donde puedes completar tus datos para encargar tu torta de preferencia

## PALETA CROMATICA

La paleta cromática se compone principalmente de tonos verdes pasteles, blancos y negros, con toques de colores vibrantes para resaltar elementos clave. El verde pastel evoca la frescura y la naturaleza, mientras que el blanco y el negro proporcionan un contraste nítido y elegante.



#FBFBF7



#556050



#D3DEA7

## TIPOGRAFIA

- **Tipografía para Títulos:** Se utilizan fuentes tipográficas display audaces y fantasiosas para los títulos, como "Satisfy" y "Bebas Neue", que capturan la esencia lúdica y extravagante del Sombrerero Loco.
- **Tipografía para Textos:** Para los textos informativos, se emplea una tipografía extra light, como "Crimson Text" y "Titillium Web", que añade un toque de elegancia y ligereza al contenido. Esta tipografía es fácilmente legible y complementa los elementos visuales sin competir con ellos.

*Satisfy*

Crimson Text

Titillium Web

BEBAS NEUE

## IMAGEN

Ilustraciones Detalladas: Se incluyen ilustraciones detalladas de tortas elaboradas y decorativas.

Imagenes del personaje principal ilustradas: Sombrerero Loco

Imagen de fondo: verde con guardas para que no destaque pero a la vez le de un toque decorativo.

Imagen del logotipo: sombrero ilustrado en línea fina

# CAPTURA INDEX



*Tortas Locas*

[Inicio](#) [Productos](#) [Contacto](#)

## *Tortas Locas del maravilloso Sombrerero*

¡Bienvenidos al maravilloso mundo del Sombrerero Loco Dulces! Nos complace enormemente darles la bienvenida a nuestra página web, un rincón mágico donde la fantasía se mezcla con el delicioso arte de la repostería. Imagina un lugar donde las tortas y dulces no solo son exquisitos, sino también diseñados para satisfacer todas las preferencias y necesidades dietéticas. Aquí en Sombrerero Loco Dulces, nos enorgullece ofrecer una amplia gama de opciones que incluyen dietas veganas, opciones para diabéticos, y productos libres de gluten, entre otras alternativas especializadas. Cada dulce que creamos es un homenaje a la magia y la diversidad, asegurando que cada bocado sea una experiencia única y memorable. Además, entendemos lo importante que es la comodidad y la accesibilidad, por lo que ofrecemos un servicio de envíos a domicilio. Así, podrán disfrutar de nuestras delicias desde la comodidad de su hogar, sin preocupaciones ni complicaciones. ¡Gracias por visitarnos y bienvenidos a Sombrerero Loco Dulces, donde cada día es una fiesta para el paladar!



*Renata Romanello*

[f](#) [i](#) [t](#) [w](#)

# CAPTURA “PRODUCTOS”

The screenshot shows a website for 'Tortas Locas'. The header features a logo of a top hat with a ribbon and the text 'Tortas Locas'. Below the header is a navigation bar with three tabs: 'Inicio', 'Productos' (which is highlighted), and 'Contacto'. A sub-header text reads 'Te presentamos nuestra variedad de Tortas'. The main content area displays a 3x5 grid of 15 images showcasing different types of cakes, including layered cakes with strawberries, fruit-topped cakes, and various decorative styles.

*Tortas Locas*

Inicio    Productos    Contacto

Te presentamos nuestra variedad de Tortas

*Renata Romanello*

f

# CAPTURA “CONTACTO”

The screenshot shows a contact form on a website for 'Tortas Locas'. The header features a logo of a cup with a ribbon and the text 'Tortas Locas'. Below the header, there is a navigation bar with three tabs: 'Inicio' (Home), 'Productos' (Products), and 'Contacto' (Contact). A message at the top of the form area says 'Completa este formulario para continuar con tu compra' (Complete this form to continue with your purchase). The main form area has a yellow background and contains the following fields:

- ¿TE INTERESA ALGUN PRODUCTO?**
- Reserva tu dulzura al instante!**
- Nombre: [Text input field]
- Apellido: [Text input field]
- Mail: [Text input field]
- ¿Haces alguna dieta en particular?  
[List of radio buttons: Celiaca, Diabetica, Vegana]
- ¿Como queres retirar tu pedido?  
[Select dropdown menu: - Selecciona-]
- Domicilio: [Text input field]
- ¿Estás satisfecho con nuestros productos?  
[Text input field]
- Presiona para enviar** [Green button]

At the bottom of the page, there is a dark footer bar with social media icons for Facebook, Instagram, Twitter, and WhatsApp, and the name 'Renata Romanello'.