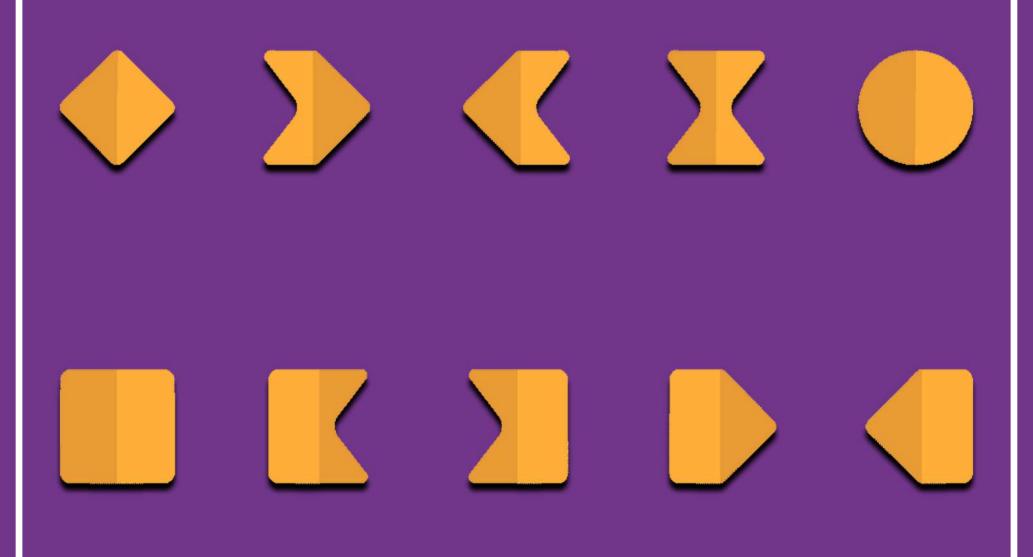
# Dimensão FX Criando Efeitos de Outro Mundo Renato Barreto

### 01 Keyframes

### o Que São Keyframes ?

Keyframes são pontos específicos no tempo onde você define um valor ou estado particular para uma propriedade de um objeto em Adobe After Effects. Eles são fundamentais para a animação, permitindo que você crie movimento e mudanças ao longo do tempo. Pense neles como os "marcadores" que dizem ao After Effects onde e como um objeto deve se mover ou mudar.



## O2 Movimento Básico (Position)

#### Movimento Básico (Position)

Você pode usar keyframes para mover um objeto de um ponto a outro na tela. Por exemplo, você deseja animar um logotipo para que ele entre na tela da esquerda e se posicione no centro. Você definiria um keyframe no início da linha do tempo (fora da tela) e outro no ponto onde deseja que o logotipo pare (no centro da tela).

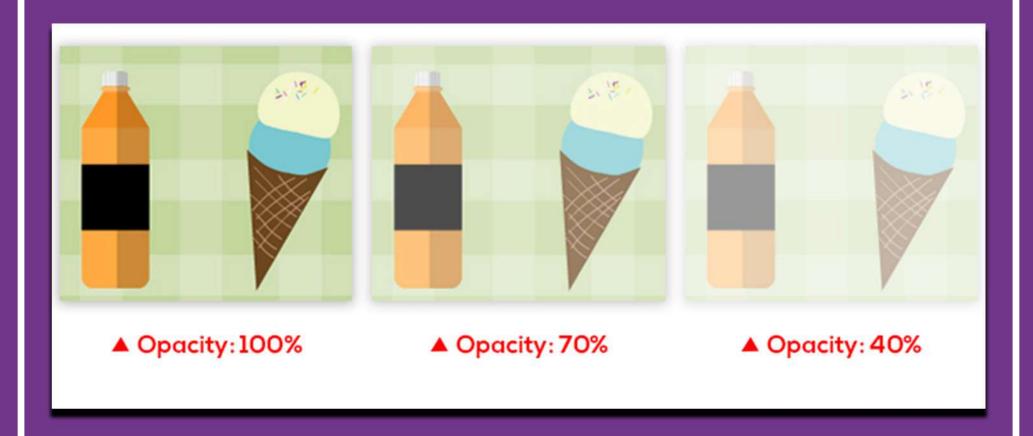


**Keyframe 1**: Posição inicial do logotipo fora da tela. **Keyframe 2**: Posição final do logotipo no centro da tela.

# O3 Alterando Opacidade (Opacity)

### Alterando Opacidade (Opacity)

Keyframes são usados para fazer objetos aparecerem ou desaparecerem gradualmente. Por exemplo, se você quer que um texto apareça suavemente, você pode definir a opacidade de 0% (invisível) a 100% (totalmente visível).

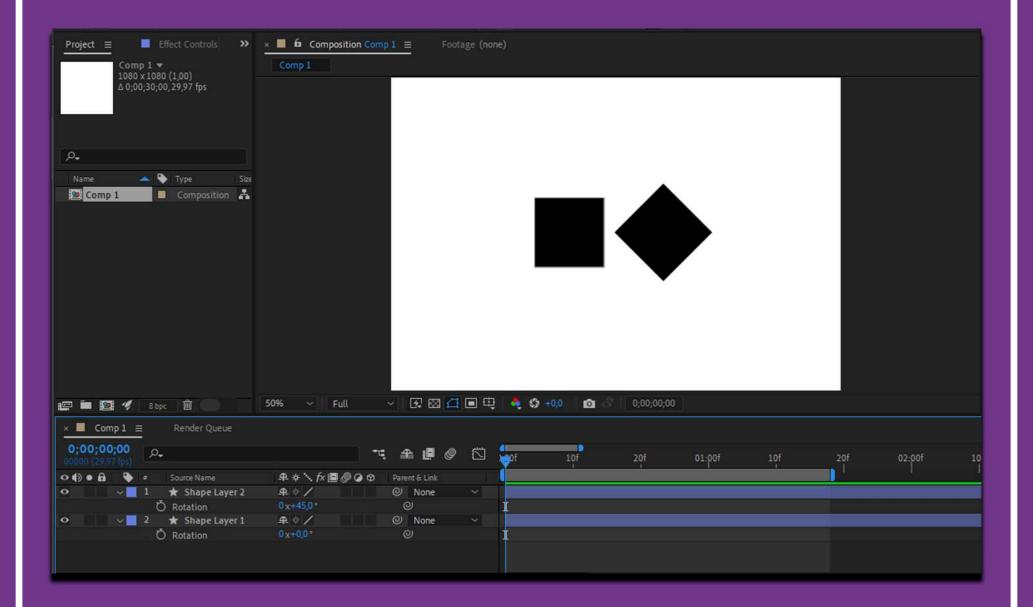


# CAL Rotação (Rotation)

#### Rotação

(Rotation)

Você pode girar objetos usando keyframes. Por exemplo, para fazer um objeto girar 360 graus em 2 segundos, você definiria keyframes no início e no final da rotação.



CScale)

#### Escala

(Scale)

Alterar o tamanho de um objeto ao longo do tempo é outro uso comum dos keyframes. Por exemplo, fazer um ícone crescer de pequeno para grande.

