UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina					Código
PROJETO ARQUITETÔNICO III					ARQ132
Departamento					Unidade
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO					Escola de Minas
Carga Horária	Teórica	Prática	Nº de Créditos	Duração/Semana	Carga Horária Semestral
Semanal	02	04	04	18	108

EMENTA:

Teoria de projetos. Conceitos de espaço e linguagem arquitetônica. Projeto arquitetônico de edificação multifamiliar. Edifícios verticais. Pavimento típico. Conjunto arquitetônico. Projeto arquitetônico de uso multifuncional. Detalhamento de elementos arquitetônicos. Prática de projeto arquitetônico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1

O edifício vertical e o contexto social, cultural, econômico e histórico;

Metodologia de projeto de edifícios de múltiplos pavimentos;

Inserção urbana de edifícios verticais.

Avaliação crítica da legislação urbanística e estudo das possibilidades legais de verticalização (legislação urbanística, preservação do patrimônio cultural

Estudo do mercado imobiliário e de empreendimentos habitacionais;);

Flexibilidade e adaptabilidade no projeto de edifícios verticais;

Aspectos técnico-construtivos dos edifícios verticais (estrutura, instalações prediais, circulação vertical, saídas de emergência, conforto ambiental);

Unidade 2

Reconhecimento dos modos de morar relacionados à habitação coletiva e ao edifício vertical;

Organização espacial básica de edifícios de uso multifuncional (programa arquitetônico);

Estudo preliminar arquitetônico: edifício vertical de uso multifuncional – residencial e nãoresidencial.

Unidade 3

Anteprojeto arquitetônico: edifício vertical de uso multifuncional – residencial e não-residencial, com detalhamento técnico-construtivo de soluções arquitetônicas.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1. DEPLAZES, Andrea (Org.). Construir la arquitectura: del material en bruto al edificio. Un manual. Barcelona: Gustavo Pili, 2010.
- 2. MONTANER, Josep Maria. Sistemas arquitetônicos contemporâneos. Barcelona: Gustavo Gili, 2010.
- 3. PANERO, Julius; ZELNICK, Martin. *Dimensionamento humano para espaços interiores*. Barcelona: Gustavo Gili, 2002.
- 4. SCHNEIDER, Friederike (Ed.). *Atlas de plantas.* Viviendas/Habitação. Barcelona: Gustavo Gili, 200[6].
- 5. VAZ, Lílian Fessler. *Habitação coletiva no Rio de Janeiro, séculos XIX e XX.* Rio de Janeiro: 7 Letras, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- 1. CHING, Francis D. K. Técnicas de construção ilustradas. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.
- 2. CHING, Francis D. K. Sistemas estruturais ilustrados. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- 3. CHING, Francis D. K. Arquitetura; forma, espaço e ordem. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- CORBELLA, Oscar; YANNAS, Simos. Em busca de uma arquitetura sustentável para os trópicos: conforto ambiental. Rio de Janeiro: Revan, 2003.
- 5. ENGEL, Heino. Sistemas de estructuras: sistemas estruturais. Barcelona: Gustavo Gili, 2001
- 6. HABRAKEN, N. John. El diseño de soportes. 2. ed. Barcelona: Gustavo Gili, 2000.
- 7. MASCARÓ, Juan Luis. *O custo das decisões arquitetônicas.* 4. ed. Porto Alegre: Masquatro, 2006.
- 8. NEUFERT, Ernst. *Arte de projetar em arquitetura*. 17. ed. renov. amp. Barcelona: Gustavo Gili, 2004:
- REBELLO, Yopanan Conrado Pereira. A concepção estrutural e a arquitetura.
 ed. São Paulo: Zigurate, 2007.