# UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

#### PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina PROJETO ARQUITETÔNICO II					Código ARQ131	
Departamento DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO				Ur	Unidade EM	
Carga Horária Semanal: 06horas	Teórica 02h/a	Prática 04h/a	Duração/Semana 18	Carg	a Horária Semestral 108	

### **EMENTA**

Teoria de projetos. Conceitos de espaço e linguagem arquitetônica. Elementos que intervêm na elaboração de um projeto: funcionalidade, segurança, estética, economia, conforto, ergonomia, modulação. Projeto de ambientes internos. Elementos artísticos / decorativos das construções. Elementos estruturais. Detalhamento de elementos arquitetônicos. Prática de projeto arquitetônico.

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### Unidade 1:

O corpo como mediador da experiência espacial

Intervenções em espaços internos e externos

Relações entre arquitetura e arte

Conceitos de espaço e linguagem arquitetônica

#### Unidade 2:

Análises de espaço urbano e de edificações

Análises de métodos e processos construtivos

Análises de métodos e processos de projeto

## Unidade 3:

Desenvolvimento de proposta de intervenção arquitetônica.

Detalhamento construtivo de soluções arquitetônicas

Representação arquitetônica: linguagem e conteúdo adequados ao usuário e à construção

Visita técnica

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ÁBALOS, Iñaki. *A boa vida - visita guiada às casas da modernidade.* Barcelona: Gustavo Gili, 2006. (Seis exemplares, biblioteca Escola de Minas):

ARANTES, Pedro Fiori. *Arquitetura nova*: Sergio Ferro, Flávio Império e Rodrigo Lefèbvre, de Artigas aos mutirões. São Paulo: Editora 34, 2002. (Seis exemplares, biblioteca Escola de Minas);

CARERI, Francesco. Walkspcapes: el andar como practica estetica. Barcelona: Gustavo Gili, 2003.

CHING, Francis D. K.; ADAMS, Cassandra. *Técnicas de construção ilustradas*. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001. (Três exemplares, biblioteca Escola de Minas):

LENGEN, Johan van. Manual do arquiteto descalço. Rio de Janeiro: Tibá Livros, 2004.

LIVINGSTON, Rodolfo. *Cirugía de casas*. 14 ed. Buenos Aires: Editorial CP67, 2007. Publicado originalmente em 1990. Disponível em <a href="http://www.estudiolivingston.com.ar">http://www.estudiolivingston.com.ar</a>. Acesso em: 28 fev. 2012;

KAPP, Silke; NOGUEIRA, Priscilla; BALTAZAR, Ana Paula. *Arquiteto sempre tem conceito, o problema é esse.* In: PROJETAR - Projeto como investigação: ensino, pesquisa e prática, IV, FAUUPM, São Paulo, 2009.

Disponível em: <a href="http://www.mom.arg.ufmg.br/mom/index.html">http://www.mom.arg.ufmg.br/mom/index.html</a>. Acesso em: 28 fev. 2012;

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

KAPP, Silke. Contra a integridade. *MDC, revista de arquitetura e urbanismo*, Belo Horizonte, v. 1, n. 2, p. 8-11, 2006. Disponível em <a href="http://www.mom.arq.ufmg.br/mom/index.html">http://www.mom.arq.ufmg.br/mom/index.html</a>. Acesso em: 28 fev. 2012.

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE TECNOLOGIA DO AMBIENTE CONSTRUÍDO - ANTAC. Porto Alegre: ANTAC, 2011. Disponível em: <a href="http://www.antac.org.br">http://www.antac.org.br</a>. Acesso emÇ 28 fev. 2012. PROGRAMA DE TECNOLOGIA DE HABITAÇÃO – HABITARE. Rio de Janeiro: Finep, 2011. Disponível em:

<a href="http://www.habitare.org.br/capa.aspx">http://www.habitare.org.br/capa.aspx</a>. Acesso em 28 fev. 2012.

PLATAFORMA CORPOCIDADE. Salvador: PPG-AU/FAUUFBA, 2012. Disponível em:

<www.corpocidade.dan.ufba.br>. Acesso em: 28 fev. 2012.