

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

|   |               |               |                      |                      |                                   |
|---|---------------|---------------|----------------------|----------------------|-----------------------------------|
| Disciplina<br><b>PROJETO INTEGRADO DE ARQUITETURA,<br/>URBANISMO E PAISAGISMO</b>   |               |               |                      |                      | Código<br><b>ARQ160</b>           |
| Departamento<br><b>DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO</b>  |               |               |                      |                      | Unidade<br><b>Escola de Minas</b> |
| Carga Horária<br>Semanal  | Teórica<br>02 | Prática<br>04 | Nº de Créditos<br>04 | Duração/Semana<br>18 | Carga Horária Semestral<br>108    |
| <b>EMENTA</b><br><br>Teoria de projetos. Conceitos de espaço e linguagem arquitetônica. Integração interdisciplinar. Análise e interação: edifício/cidade/paisagem urbana e projeto arquitetônico/desenho urbano. Análise e tratamento de espaços públicos e conjuntos arquitetônicos. Estratégias de intervenção: planos, programas e projetos. Parcelamento, uso e ocupação do solo. Sistemas viários e de transportes. Prática de projeto arquitetônico. Detalhamento de elementos arquitetônicos. Prática de projeto em diferentes escalas urbanas.   |               |               |                      |                      |                                   |
| <b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b><br><br><u>Unidade I:</u> Estudo de parcelamento do solo urbano no Brasil e no mundo, legislações vigentes. Elaboração de diagnóstico da área de projeto, do entorno natural e construído, análise da comunidade circundante e dos equipamentos existentes. Análise das características físicas do terreno (declividades, vegetação existente, presença de cursos d'água, direção dos ventos, insolação, limites e barreiras, etc.). Estudo das teorias contemporâneas sobre as relações entre cidade e espaço público. Desenho urbano, sistema viário e mobilidade, acessos, áreas não parceláveis. Movimentação de terra e retificação de curvas de nível. Lançamento de equipamentos urbanos de apoio aos subsistemas de infra-estrutura e de mobiliários urbanos diversos. Arborização urbana e paisagismo de áreas públicas.<br><br><u>Unidade II:</u> Projeto de quadra. Estudo de redesenho de espaço consolidado - desmembramento/remembramento. Estudo das dinâmicas de ocupação urbanas atuais. Projeto de conjuntos arquitetônicos de uso misto e de espaços livres relacionando domínio público, privado e suas gradações. Estudo e definição de usos múltiplos para estes conjuntos visando assegurar uma dinâmica de ocupação permanente. Projeto de conjunto arquitetônico observando volume, altura, morfologia, conforto e densidade de ocupação da quadra.<br><br>02 visitas técnicas programadas |               |               |                      |                      |                                   |
| <b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b><br><br>BENTLEY, Ian.; ALCOCK, Alan; MURRAIN, Paul; MCGLYNN, Sue; SMITH, Graham. Responsive environments: a manual for designers. London: Architectural Press, 1985. 152 pág.<br>GEHL, Jan. Cidades para Pessoas. São Paulo: Perspectiva, 2013. 280 pág.<br>GOUVEIA, Luis Alberto de C. Cidade Vida. São Paulo: Nobel, 2008. 236 pág.<br>LEI No 6.766, de 19 de dezembro de 1979 - Parcelamento do solo.<br>MASCARO, Juan L. Loteamentos Urbanos. Porto Alegre: Masquatro, 2005. 210 pág.<br><br><b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b><br>ABBUD, Benedito. Criando Paisagens. São Paulo: SENAC, 2006. 207 pág.   |               |               |                      |                      |                                   |

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

BIG Bjarke Ingles Group. Yes is More: Um Arqui-comic sobre a Evolução Arquitectónica. Barcelona: Taschen, 2011. 400 pág.  
DEL RIO, Vicente. Introdução ao Desenho Urbano no Processo de Planeamento. São Paulo: PINI, 1990. 198 pág.  
MASCARO, Juan L. Infraestrutura Urbana. Porto Alegre: Masquatro, 2005. 207 pág.