UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina					Código
PAISAGISMO					ARQ144
Departamento					Unidade
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO					Escola de Minas
Carga Horária	Teórica	Prática	Nº de Créditos	Duração/Semana	Carga Horária Semestral
Semanal	02	00	02	18	36

EMENTA

Definições, conceitos e funções. Áreas de abrangência do paisagismo: o entorno imediato das edificações, os espaços públicos urbanos e regionais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

<u>Unidade I:</u> Teoria e história do paisagismo, das primeiras modificações impressas a paisagem natural na pre-história aos projetos contemporâneos. Analise dos principais conceitos referentes ao estudo da paisagem.

<u>Unidade II:</u> Projeto paisagístico: Conhecendo o cliente - elaboração de proposta de trabalho e fases do projeto. Conhecendo o contexto - levantamento de dados do terreno e do entorno (legislação, clima, orientação, vistas, formas do terreno, tipos de solo, reconhecimento da vegetação existente, uso da água, ventos, ruídos e elementos urbanos). Metodologia projetual: programa de atividades, zoneamentos e fluxos, plano de massas, estudo preliminar (espaços públicos e privados). Estudo dos componentes da paisagem, tanto vivos (espécies vegetais e animais) como inertes (água, pedra, madeira, cerâmica, mobiliário, iluminação e irrigação).

<u>Unidade III:</u> Projeto paisagístico: Ante-projeto de paisagismo, projeto executivo dos elementos construídos, projeto executivo de plantio. Apresentação de projetos paisagísticos. Estudo de obras análogas em diversas escalas (paisagens efêmeras, jardins, praças, parques, sistemas verdes, arborização urbana)

02 visitas técnicas programadas: Belo Horizonte e floras do município de Ouro Preto (distritos vizinhos)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ABBUD, Benedito. Criando Paisagens. São Paulo: SENAC, 2006. 207 pág.

LORENZI, Harri; SOUZA, Hermes M. de. Plantas Ornamentais no Brasil: Arbustivas, herbáceas e trepadeiras. São Paulo: Plantarum, 2001. 1088 pág.

NIEMEYER, Carlos Augusto da C. Paisagismo no Planejamento Arquitetônico. Uberlândia: EDUFU, 2011. 138 pág.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MASCARO, Juan Luis. Infra-estrutura da Paisagem. Porto Alegre: Masquatro, 2008. 194 pág. WATERMAN, Tim. Fundamentos de Paisagismo. Porto Alegre: Bookman, 2010. 200 pág.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA:

LORENZI, Harri. Arvores Brasileiras vol.1. São Paulo: Plantarum, 2008. 384 pág.

LORENZI, Harri. Arvores Brasileiras vol.2. São Paulo: Plantarum, 2009. 384 pág.

LORENZI, Harri. Arvores Brasileiras vol.3. São Paulo: Plantarum, 2009. 384 pág.

LORENZI, Harri et al. Arvores Exóticas no Brasil. São Paulo: Plantarum, 2003. 382 pág.

LORENZI, Harri. Palmeiras Brasileiras e Exóticas Cultivadas. São Paulo: Plantarum, 2004. 432 pág.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

MACEDO, Silvio S.; SAKATA, Francine G. Parques Urbanos no Brasil. São Paulo: EDUSP, 2010. 215 pág.

MACEDO, Silvio S.; ROBBA, Fabio. Praças Brasileiras. São Paulo: EDUSP, 2010. 311 pág.

MACEDO, Silvio S. Quadro do Paisagismo no Brasil. São Paulo: EDUSP, 1999. 144 pág.

MAGALHÃES, Manuela R. A Arquitectura Paisagista: morfologia e complexidade. Lisboa: Editorial Estampa, 2001. 525 pág.

SILVA, Antônio Carlos R. Desenho de Vegetação em Arquitetura e Urbanismo. São Paulo: Blucher, 2009. 131 pág.

VIDIELLA, Alex S. et al. A Arte da Arquitectura Paisagística. Bélgica: BOOQS, 2010. 619 pág.

SITES INDICADOS:

www.dezeen.com

www.landscapearchitecture.org

www.landezine.com

www.thecoolhunter.net

www.jardineiro.net

www.usp.br./fau/quapa/

www.abap.org.br