

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina Projetos de Iluminação					Código CAT 308
Departamento DECAT					Unidade EM
Carga Horária Semanal	Teórica 02	Prática 00	Nº de Créditos 02	Duração/Semana 18	Carga Horária Semestral 36
EMENTA: reavaliar os conceitos, princípios, métodos e técnicas referentes à análise e projeto de sistemas de iluminação e aplicá-los em estudo de casos.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
Luz, visão e cor					
<ul style="list-style-type: none">▪ Luz, espectro eletromagnético▪ Radiações visíveis e invisíveis▪ Temperatura de cor▪ Índice de rendimento cromático▪ Fisiologia do olho. Visão fotópica, mesópica e escotópica▪ Acuidade visual, sensibilidade de percepção e eficiência visual▪ Cor: obtenção, composição efeitos das cores no ambiente▪ Fisiologia e psicologia da cor					
Elementos de fotometria e luminotécnica					
<ul style="list-style-type: none">▪ Intensidade luminosa e curvas fotométricas▪ Fluxo luminoso e quantidade de luz▪ Iluminância, lei de Lambert e curvas isolux▪ Luminância ou brilhância – ofuscamentos e brilhos incômodos▪ Radiância ou emitância▪ Eficiência luminosa					
Estudo das fontes de luz					
<ul style="list-style-type: none">▪ Lâmpadas incandescentes▪ Lâmpadas de descarga de alta e baixa pressão▪ Lâmpadas eletromagnéticas▪ Lâmpadas especiais▪ LED's					

- Aparelhos de iluminação e equipamentos auxiliares

Métodologias para de cálculo de iluminação

- Ponto a ponto
- Fluxo luminoso e cavidades zonais

Aplicações e estudos de casos

BIBLIOGRAFIA

FONSECA, R. S. **Iluminação Elétrica**. Mc Graw-Hill, São Paulo, 1972

PILOTTO NETO, E. **Cor e Iluminação nos Ambientes de Trabalho**. Livraria Ciência e Técnica, São Paulo, 1980.

MOREIRA, V. A. **Iluminação e Fotometria – Teoria e Aplicação**. Ed. Edgard Blucher são Paulo, 1976.

BARROS, L. R. M. **A Cor no Processo Criativo – Um estudo sobre a Bauhsus e a teoria de Goethe**. Ed. SENAC, São Paulo, 2009

HENDERSON, S. T.; MARSDEN A.M. **Lamps and Lighting**. Edward Arnold Publishers, London, 1975.

HOPKINSON, R. G. et al. **Iluminação Natural**. Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1975.

DELEUIL, J.M. Elcairer – **La ville autrement**. Presses polytechniques et Universitaires Romandes, Lyon, 2009.

RISPOLI ALVES, L. F. **Projetos de Iluminação**. Editora UFOP, Ouro Preto, 1982

Catálogos de lâmpadas, equipamentos e aparelhos de iluminação.

BARBOSA, L. A. G. Iluminação de Museus, Galerias e Objetos de Arte, disponível em

<<http://www.iar.unicamp.br/lab/luz/Id/Museus/ILUMINA%C7%C3O%20DE%20MUSEUS%20GALERIAS%20E%20OBJETOS%20DE%20ARTE.pdf>>, acesso em 06/04/2010

LUZ, Jeanine Marchiori da , Luminotécnica

<http://www.iar.unicamp.br/lab/luz/Id/Livros/Luminotecnica.pdf>

COSTA, G. J. C. Iluminação Econômica: cálculo e avaliação. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1998.

BELCHER, M. C. What is Architetural Lighting ? Pasadena: Maggils, 1993.

BORG, N. The ABC's of UV. Obtida em <http://lightforum.com/index.html>, em 01 maio de 2001.

BOYCE, P. Light, Sight and Photobiology. Troy: Lighting Research Center, 2000.

- CULLEN, J. The Lighting Handbook. Londres: Pelham, 1986.
- DALE, K. T. Lighting Quality. Montreal: Institute for Research in Construction, 1992.
- DUTRA, L; LAMBERT, R & PEREIRA, F. Eficiência Energética na Arquitetura. São Paulo: PW Editora, 1997.
- GORDON, G. Light and Color. Obtida em <http://lightforum.com/library/design/color/index.html>, em 09 jun. 2001.
- HOFFMAN, D.D. Inteligência Visual. S. Paulo: Campus, 2000.
- IMAJO, M. Museum Lighting. Japan Lighting Information Service. Obtida em <http://www.surflife.ne.jp/m-imajo/jlisseminar/museum-e.html>, em 08 abr. 2001.
- PADFIELD, T. The lux is an imperfect measure of photochemical potency. Obtida em <http://www.natmus.min.dk/cons/tp/index.htm>, em 24 jun. 2001.
- PATKUS, B. L. Protection From Light Damage. Andover: Northeast Document Conservation Center, obtida em <http://www.nedcc.org>, em 16 set. 2001
- PHILIPS N. V. Manual de Alumbrado. Madri: Paraninfo, 1988.
- REA, M. S. et al. The Lighting Handbook. 9ª edição. Nova Iorque: IESNA, 2000.
- RYER, A. Light Measurement Handbook. Newburyport: International Light, Inc., 1997.
- SCHWARTZ, P. M. et al. Advanced Lighting Guidelines. White Salmon: New Building Institute, Inc , 2001.
- SUDJIC, D. The Lighting Book. Londres: Mitchell Beazley, 1985.
- SZENASY, S. LIGHT: The Complete Handbook of Lighting Design. Nova Iorque: Columbus, 1986.
- VERDUSSEN, Roberto. Ergonomia: a racionalização humanizada do trabalho. Rio de Janeiro: L. Técnicos e Científicos, 1978.