

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

Disciplina <b>PROJETO ARQUITETÔNICO DE CONSTRUÇÕES METÁLICAS I</b>				Código <b>ARQ134</b>
Departamento <b>DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO</b>				Unidade <b>EM</b>
Carga Horária Semanal: 06horas	Teórica 02h/a	Prática 04h/a	Duração/Semana 18	Carga Horária Semestral 108
<b>EMENTA</b>  Teoria de projetos. Conceitos de espaço e linguagem arquitetônica. Desenvolvimento de projeto arquitetônico de baixa complexidade em estrutura metálica contemplando: anteprojeto, projeto executivo, sistema construtivo: estrutura, fechamento, cobertura etc. Detalhamento de elementos arquitetônicos. Prática de projeto arquitetônico.				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>  <b>Unidade 1 - Fundamentação</b> Arquitetura e aço; A construção metálica em aço no Brasil: contexto social, cultural, econômico e histórico; A construção metálica em aço no Brasil: linguagens arquitetônicas; Metodologia de projeto de edifícios em aço: projeto, fabricação e montagem; Estudo de caso: aspectos técnico-construtivos das construções metálicas (perfis estruturais, conexões, lajes, fechamentos, coberturas, interações com instalações prediais) a partir do estudo de uma edificação existente, com visita técnica orientada.  <b>Unidade 2 – Estudo preliminar</b> Identificação de áreas e temas para solução arquitetônica em construção metálica; Elaboração de programa arquitetônico de baixa complexidade; Análise da inserção urbana de construções metálicas e sua relação com a preservação do patrimônio cultural; Elaboração de estudo preliminar arquitetônico.  <b>Unidade 3 - Anteprojeto</b> Elaboração de anteprojeto arquitetônico.  <b>Unidade 4 – Projeto executivo</b> Elaboração de projeto executivo arquitetônico e detalhamento construtivo da estrutura metálica.				
<b>Bibliografia Básica</b>  DIAS, Luís Andrade de Mattos. Estruturas de aço: conceitos, técnicas e linguagem. 2. ed. São Paulo: Zigurate, 1998. (três exemplares, biblioteca Escola de Minas); DIAS, Luís Andrade de Mattos. Aço e arquitetura: estudo de edificações no Brasil. São Paulo: Zigurate, 2004. (sete exemplares, biblioteca Escola de Minas); MARGARIDO, Aluizio Fontana. O uso do aço na arquitetura. Rio de Janeiro: IBS/CBCA, 2007. Disponível em: < <a href="http://www.cbca-acobrasil.org.br/apostilas-e-trabalhos-detalhes.php?cod=1&amp;bsc=ativar">http://www.cbca-acobrasil.org.br/apostilas-e-trabalhos-detalhes.php?cod=1&amp;bsc=ativar</a> >. Acesso em: 15 ago. 2011; PFEIL, Walter; PFEIL, Michèle. Estruturas de aço: dimensionamento prático. 7. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2000 (três exemplares, biblioteca Escola de Minas); REBELLO, Yopanan Conrado Pereira. Estruturas de aço, concreto e madeira: atendimento da expectativa dimensional. São Paulo: Zigurate, 2005. (três exemplares, biblioteca Escola de Minas).  <b>Bibliografia Complementar</b>  BELLEI, Ildony H.; PINHO, Fernando Ottoboni; PINHO, Mauro Ottoboni. Edifícios de múltiplos andares em aço. 2. ed. rev. amp. São Paulo: Pini, 2008. (um exemplar, biblioteca Escola de Minas);				

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

CHING, Francis D. K. Técnicas de construção ilustradas. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001 (um exemplar, biblioteca Escola de Minas);  
ENGEL, Heino. Sistemas de estruturas: sistemas estruturais. Barcelona: Gustavo Gili, 2001 (quatro exemplares, biblioteca Escola de Minas);  
LOPES, João Marcos; BOGÉA, Marta; REBELLO, Yopanan. Arquiteturas da engenharia ou engenharias da arquitetura. São Paulo: Mandarim, 2006. p. 135-163. (um exemplar, biblioteca Escola de Minas);  
NEUFERT, Ernst. Arte de projetar em arquitetura. 17. ed. renov. amp. Barcelona: Gustavo Gili, 2004 (dez exemplares, biblioteca Escola de Minas);  
REBELLO, Yopanan Conrado Pereira. A concepção estrutural e a arquitetura. São Paulo: Zigurate, 2007. (três exemplares, biblioteca Escola de Minas);  
SILVA, Valdir Pignatta e; PANNONI, Fabio Domingos. *Estrutura de aço para edifícios: aspectos tecnológicos e de concepção*. São Paulo: Blucher, 2010.