## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE CINOFILIA

Fédération Cynologique Internationale



## **GRUPO 7**

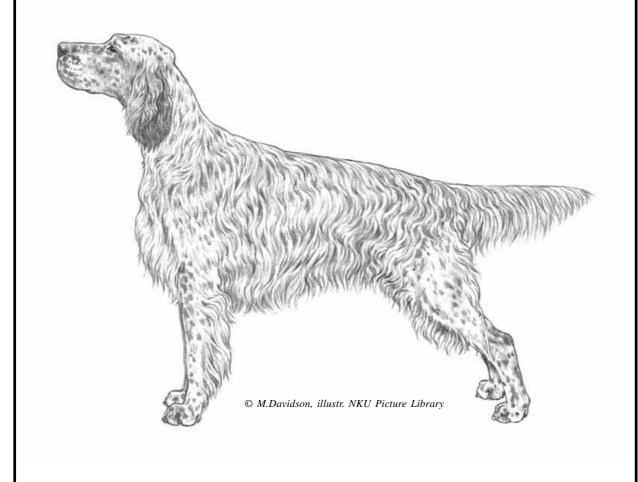
Padrão FCI Nº 2 28/10/2009



Padrão Oficial da Raça

# SETTER INGLÊS

(ENGLISH SETTER)



Esta ilustração não representa necessariamente o exemplo ideal da raça.

## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE CINOFILIA

Filiada à Fédération Cynologique Internationale

TRADUÇÃO: Suzanne Blum.

**REVISÃO**: Claudio Nazaretian Rossi.

PAÍS DE ORIGEM: Grã-Bretanha.

**DATA DE PUBLICAÇÃO DO PADRÃO OFICIAL VÁLIDO**: 28/07/2009.

**UTILIZAÇÃO**: Versátil cão de caça.

**CLASSIFICAÇÃO F.C.I**.: Grupo 7 - Cães Apontadores.

Seção 2.2- Pointers e Setters Britânicos e Irlandeses.

Sujeito à prova de trabalho para Campeonato Internacional.

NOME NO PAÍS DE ORIGEM: English Setter.

Sergio Meira Lopes de Castro **Presidente da CBKC** 

Roberto Cláudio Frota Bezerra **Presidente do Conselho Cinotécnico** 

Importante: Essa tradução é apenas para gerar uma facilidade aos interessados que não dominam os idiomas oficiais da FCI.

Atualizado em: 16 de março de 2015.

## SETTER INGLÊS

(English Setter)

<u>APARÊNCIA GERAL</u>: De tamanho médio, de contorno bem definido, elegante na aparência e nos movimentos.

<u>COMPORTAMENTO / TEMPERAMENTO</u>: Muito ativo e dotado de um senso agudo para a caça. De natureza intensamente amigável e de bom caráter.

**CABEÇA**: Portada alta; longa e seca, sem exagero.

#### REGIÃO CRANIANA

<u>Crânio</u>: Ovalado entre as orelhas, mostrando bastante espaço para o cérebro; protuberância occipital bem definida.

Stop: Bem definido.

### REGIÃO FACIAL

<u>Trufa</u>: Preta ou fígado, de acordo com a cor da pelagem. Narinas largas.

<u>Focinho</u>: Moderadamente profundo e bastante quadrado. O comprimento do stop a ponta da trufa deve ser igual ao comprimento do crânio, do occipital aos olhos.

Lábios: Não muito pendentes.

<u>Maxilares / Dentes</u>: Maxilares fortes e de comprimento quase igual, com uma perfeita, regular e completa mordedura em tesoura. É desejável uma dentição completa.

<u>Olhos</u>: Brilhantes, doces e expressivos. Cor entre o avelã e o marrom escuro, quanto mais escuro melhor. Somente nos fígado belton, os olhos mais claros são aceitáveis. Olhos de formato oval e não protuberantes.

<u>Orelhas</u>: De comprimento moderado, inserção baixa e pendentes, em dobras bem desenhadas próximas às bochechas; pontas aveludadas; a parte superior é coberta de pelos finos e sedosos.

**PESCOÇO**: Mais para longo, musculoso e seco, ligeiramente arqueado na nuca, e de contorno bem definido em sua junção com a cabeça; em direção dos ombros, mais largo e muito musculoso, jamais com barbelas ou pele solta na garganta, mas de aparência elegante.

**TRONCO**: De comprimento moderado.

**Dorso**: Curto e plano.

<u>Lombo</u>: Largo, ligeiramente arqueado, forte e musculoso.

<u>Peito</u>: Bem descido na região do esterno e muito profundo e largo entre as escápulas. Costelas bem redondas, arqueadas e profundas na parte de trás.

<u>CAUDA</u>: Inserida quase nivelada com o dorso, comprimento médio, sem ultrapassar os jarretes. Ligeiramente curvada ou em forma de cimitarra, mas sem tendência a se elevar. A cauda em bandeira, tem longas franjas pendentes. Estas franjas começam ligeiramente abaixo da raiz da cauda e aumentando em comprimento no meio, afinando gradualmente até a ponta. Os pelos são longos, brilhantes, macios e sedosos, ondulados mas não enrolados. A cauda é ativa em movimento, porém, não ultrapassa o nível do dorso.

#### **MEMBROS**

#### **ANTERIORES**

Ombros: Bem colocados para trás ou oblíquos.

Cotovelos: Bem descidos, rentes ao tronco.

Antebraços: Aprumos retos e muito musculosos, com ossos redondos.

Metacarpos: Curtos, fortes, redondos e retos.

<u>Patas</u>: Bem acolchoadas, compactas, com dedos arqueados e protegidos por pelos entre si.

<u>POSTERIORES</u>: Pernas bem musculosas incluindo a coxa. Longos, da garupa aos jarretes.

Coxas: Longas.

Joelhos: Bem angulados.

<u>Jarretes</u>: Não virando nem para dentro, nem para fora e bem descidos.

<u>Patas</u>: Bem acolchoadas, compactas, com dedos bem arqueados, protegidos por pelos entre si.

**MOVIMENTAÇÃO**: Ação livre e graciosa, sugerindo velocidade e resistência. Movimento livre do jarrete, demonstrando poderosa propulsão dos posteriores. Visto por trás, a garupa, os joelhos e os jarretes estão em uma mesma linha. Cabeça portada alta naturalmente.

#### **PELAGEM**

<u>Pelo</u>: Da parte posterior da cabeça, em linha com as orelhas, ligeiramente ondulado, sem ser encaracolado, longo e sedoso, como é geralmente a pelagem; os culotes e membros anteriores, praticamente até as patas, são guarnecidos com franjas.

<u>COR</u>: Preto e branco (azul belton), laranja e branco (laranja belton), limão e branco (limão belton), fígado e branco (fígado belton) ou tricolor, que é o azul belton e castanho ou fígado belton e castanho, todos sem grandes manchas pelo corpo. Porém, prefere-se as manchas (belton) sobre o corpo todo.

NOTA DA COMISSÃO DE PADRÃO: "Belton" é o termo habitual usado para a descrição da distinta pelagem salpicada do Setter Inglês. Belton é uma aldeia em Northumberland. Esta expressão foi criada e divulgada num livro sobre o Setter Inglês, escrito por Mr. Edward Lavarack, criador que teve uma preponderante influência sobre a atual aparência da raça.

#### **TAMANHO**

Machos: 65 a 68 cm. Fêmeas: 61 a 65 cm.

**FALTAS**: Qualquer desvio dos termos deste padrão deve ser considerado como falta e penalizado na exata proporção de sua gravidade e seus efeitos na saúde e bem estar do cão e em suas habilidades para executar seu trabalho tradicional.

#### **FALTAS DESQUALIFICANTES**

- Agressividade ou timidez excessiva.
- Todo cão que apresentar qualquer sinal de anomalia física ou de comportamento deve ser desqualificado.

#### **NOTAS**:

- Os machos devem apresentar os dois testículos, de aparência normal, bem descidos e acomodados na bolsa escrotal.
- Somente os cães clinicamente e funcionalmente saudáveis e com conformação típica da raça deveriam ser usados para a reprodução.

As últimas modificações estão em negrito.

## ASPECTOS ANATÔMICOS

