從台語、華語學習IPA; 從IPA學習世界多語:

~ 英語、日語、印度語(梵語) °

呂仁園

長庚大學資訊工程系副教授

https://github.com/renyuanL/ryLecture2023

摘要 (Draft from ChatGPT)

- 本次演講主題為"從台語、華語學習IPA;從IPA 學習世界多語:英語、日語、印度語(梵語)"。 演講旨在介紹國際音標(IPA)在語言學習中的重 要性,並探討如何運用IPA來學習不同的語言, 特別是英語、日語和印度語(梵語)。
- 首先,由於台語語華語是我們最早接觸的語言, 分別是母語及教育語言,透過台語和華語學習 IPA,是最自然的方式。IPA是一種標準的音標系統,能夠準確地表示各種語言中的音素和音節。 透過學習IPA,學習者能夠更清晰地理解台語和華語中的發音特點,有助於提高聽說能力,增 進溝通效果。
- 接著,我們將探索如何運用IPA學習其他世界語言。首先是英語,作為全球通用的語言之一,學習者常常面臨著各種不同的口音和發音變異。透過IPA,學習者可以準確地記錄和模仿不同口音的發音,有助於提高英語口說的自然度和準確性。

- 其次是日語,一種對台灣人而言非常實用又有獨特感情的語言。通過IPA,學習者能夠理解日語中的拗音、音節強弱等特點,並更好地掌握日語的正確發音,提高對話能力。
- 最後,我們也重介紹印度諸多語言中的梵語。 梵語作為印度最古老的語言之一,它對於研究 印度文化和哲學有著極大的價值。特別是對佛 教有興趣的朋友,若能掌握梵語的基本字母及 發音,那麼對修習佛教經典、咒語會特別有感 應。透過IPA,學習者可以更輕鬆地掌握梵語的 音韻體系,並與台語(中古漢語)互相參考比對, 能更有效地閱讀基於梵語的佛經。
- 綜合來看,本次分享旨在向聽眾展示如何運用 IPA這個強大的工具來學習不同語言,無論是台語、華語,還是其他世界語言如英語、日語和 印度語(梵語)。透過深入學習語言的音韻體 系,我們能夠更好地理解世界上多樣的語言和 文化,拓展我們的語言視野並增進跨文化交流 的能力。藉由演講的內容,希望能啓發聽眾對 於語言學習的興趣,並激發他們探索更多語言 的動力。

華語,注音符號、漢語拼音

5	分	<<	4	P	出	_	Y	历	=	Y-
タ	七	万	<	ち	1	メ	て	~	=	せー
П	3	厂	T	4	尸	Ц	さ	幺		ΥX
 「	为				回	儿	せ	ヌ	=	てメ
								9	=	Y4
	4							4	=	さら
								尤	=	YL
		4						1	=	さム

IPA for 華語

	部位	唇		齒齦(平舌)		齦顎 (平舌)		硬顎 (捲舌))	軟顎		喉	
方法	氣\聲	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)
塞	無	p		t						k			
	有	p^{h}		th						\mathbf{k}^{h}			
鼻	無		m		n						ŋ		
塞擦	無			ts		te		ts					
	有			$ \widehat{\mathbf{t}}\widehat{\mathbf{s}}^{h} $		$\widehat{\mathfrak{te}}^{\mathrm{h}}$		\widehat{ts}^h					
擦	無								Z				
	有	f		S		E		§		X		h	
流	無				1				J.				
近	無		w		У		j						

IPA vs 注音符號

	部位	唇		齒齦(平舌)		齦顎 (平舌)		硬顎 (捲舌)		軟顎		喉	
方法	氣 \ 聲	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)
塞	無	p, 5		t, 为						k, 🖔			
	有	ph, 女		th, な						k ^h , 万			
鼻	無		m, □		n, 3; 4						ŋ, L		
塞擦	無			fs, T		fe, 4		fs, y					
	有			fsh, ち		feh, <		Îşh, 1					
擦	無								z , □				
	有	f, C		s, L		c, T		§, 7		x, 厂		h, 厂	
流	無				1, 为				1,几				
近	無		w, X		у, Ц		j, —						

臺灣閩南語羅馬字拼音方案

- · 臺灣閩南語羅馬字拼音 方案 - 維基百科,自由的 百科全書 (wikipedia.org)
- Tâi-uân Bân-lâm-gí Lômá-jī Phing-im Hong-àn
- Tai-uan Ban-lam-gi Loma-ji Phing-im Hong-an

		雙	唇音	<u> </u>	観音		<u>顕音</u>	軟	<u>類音</u>	聲門音
		<u>清音</u>	<u>濁音</u>	<u>清音</u>	<u>濁音</u>	<u>清音</u>	<u>濁音</u>	<u>清音</u>	<u>濁音</u>	<u>清音</u>
	カ		m [m]		<u>n [n]</u>				ng [ŋ]	
<u>鼻</u>	<u>音</u>		口毛 (moo)		ろ耐 (nāi)				兀 雅 (ngá)	
塞音	不送氣	p[p] ク邊 (pinn)	b [b] 無 (bô)	ti り地(tē)	l[d] 柳(liú)			k [k] 《求 (kiû)	g [g] 我(guá)	(不標 示) [2] 英 (ing)
	<u>送氣</u>	ph [pʰ] タ波 (pho)		th [tʰ] 去他 (thann)				kh [kʰ] ラ去 (khì)		
塞擦音	不送氣			ts [t͡s] ア曾 (tsan)	j [dz] ^[a] 熱(juah)	tsi [tc] 以尖(tsiam)	ji [ʤ] ^[a] 人(jip)			
<u> </u>	送氣			tsh [t^sh] ち出 (tshut)		tshi [tcʰ] く手(tshiú)	ラ			
· 擦	· <u>音</u>			s [s] ム衫 (sann <u>)</u>		si [c] 丁寫(siá)				h [h] ア喜(hí)
<u>邊</u>	<u>音</u>				」[]] 为 柳(liú)				ı	

台語的母音 (vowel)

	前	元音	央元音	<u>後</u>	元音		立旦 人	77:44.17
	基本	<u>鼻化</u>	基本	基本	<u>鼻化</u>		<u>頭1</u>	<u>化輔音</u>
	<u>i[i]</u>	<u>inn[ĩ]</u>		<u>u[u]</u>	₃ <u>unn[ũ]</u>	m	m [ṁ]	ng [ἡ]
高元音	- 衣(i)	圓(înn)		× 汙 (u)	張(tiunn)		姆(ń)	酸(sng)
中元音	セ <u>e[e]</u> 禮(lé)	七 <u>enn[ẽ]</u> 生 (senn)	<u>⊙(</u>) さ高(ko)	▽ ^{○○[ɔ]} 鳥 (oo)	☞ ^{onn[ɔ̃}			
低元音	a[a] Y查 (tsa)	Y <u>ann[ã]</u> 衫(sann)						

韻尾

	雙唇音	<u>黄麣音</u>	軟顎音	聲門音		前元音	後元音
<u>鼻</u> 音	_շ -m[m]	_ສ - n [n]	« -ng[1]	r	<u>高元音</u>	-i[i]	-u [u]
<u>塞音</u>	-p[p]	-t[t]	- k [k¬]	-h[?]			

IPA, 注音符號 for 台語

	部位	唇		齒齦(平舌)		齦顎(平舌)		硬顎 (捲舌)		軟顎		喉	
方法	氣 \ 聲	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)	無(清)	有(濁)
塞	無	p, 5	b, '\''	t, 为	d, 力"					k, 🖔	g, «"		
	有	p ^h , 女		th, な						k ^h , 万			
鼻	無		m, □		n, 3; 5						ŋ, L		
塞擦	無			ts, T		ts, 4		ts 里					
	有			tsh, ち		tch, <		tsh, 1					
擦	無				z, 4"		z ,T"		z, 🖸				
	有	f, C		s, L		c, T		§, 7		x, 厂		h, 厂	
流	無				1, 为				J,儿				
近	無		w, 🗶		у, Ц		j,						

國際音標

- International Phonetic Alphab et, IPA
 - 國際音標 維基百科,自由的百科全書 (wikipedia.org)

THE INTERNATIONAL PHONETIC ALPHABET (revised to 2020)

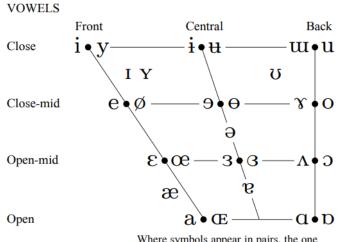
IPA音標

CONSONANTS (PULMONIC)

	Bilabial	Labiodental	Dental	Alveolar	Postalveolar	Retr	oflex	Pal	atal	Velar	Uvu	ılar	Phary	ngeal	Glo	ttal
Plosive	рb			t d		t	d	c	J	k g	q	G			3	
Nasal	m	m		n			η		n	ŋ		N				
Trill	В			r								R				
Tap or Flap		V		ſ			τ									
Fricative	φβ	f v	θδ	\mathbf{S} \mathbf{Z}	\int 3	ş	Z,	ç	j	ху	χ	R	ħ	S	h	ĥ
Lateral fricative				4 <u>k</u>												
Approximant		υ		J			Ţ		j	щ						
Lateral approximant				l			l		Λ	L						

Symbols to the right in a cell are voiced, to the left are voiceless. Shaded areas denote articulations judged impossible.

- KK音標 維基百科,自由的百科全書 (wikipedia.org)
- English phonology Wikipedia



日語羅馬字

- 日語羅馬字-維基百科, 自由的百科全書 (wikipedia.org)
- 假名、Romaji
- 平文式羅馬字 維基百科, 自由的百科全書 (wikipedia.org)

あ a	いi	うu	えe	お0
か ka	き ki	< ku	けke	こ ko
か ga	ぎgi	< gu	げge	ご go
さsa	し shi	す su	せse	そso
ざza	じji	ず zu	ぜze	ぞ zo
たta	ちchi	つtsu	てte	と to
だda	ぢji	づ zu	でde	どdo
なna	にni	ぬ nu	ねne	の no
はha	ひ hi	پک، fu	^ he	ほ ho
ばba	びbi	پک bu	べ be	ぼbo
ぱpa	ぴ pi	دَ\$، pu	∼° pe	ぽ po
ま ma	みmi	む mu	めme	も mo
や ya		炒 yu		よyo
ら ra	りri	るru	れre	ろro
)် la	り°Ii	る° lu	れ゜le	ゔ゚lo
わwa	ゐ i		ゑ e	を o
が va	お vi	ゔ vu	ゑ ´ve	をvo
んn				

梵語 (Sanskrit)

梵語 - 維基百科, 自由的百科全書(wikipedia.org)

Devanagari, IAST

		唇	音	唇齒音	蓝	<u>音</u>	<u>捲</u>	5音	<u>硬</u>	罗音	軟體	罗 子		
		Ōsł	ntya	Dantō shtya		ntya		hanya		avya		thya		<u>門音</u>
<u>塞音</u> Sparś a	<u>不送氣</u> Alpaprā na	р प [р]	b ब [b]		t त [t]	d द [d]	ţて[t]	ạ ड [d]	c च [c ç]	j ज (jj)	k क [k]	g ग [g]		
	<u>送氣</u> Mahāprā na	ph फ [pʰ]	bh भ [bʰ]		th 각 [tʰ]	dh ध [dʰ]	th る [tʰ]	ಥh ढ [ರ್ಣಿ]		jh झ [jj [†]]	kh ख [kʰ]	gh घ [gʰ]		
<u>鼻</u> Anun	<u>音</u> āsika	m म [m]		n न [n]		_{ប់}		ñ স [ɲ]		ŋ ङ [ŋ]			
<u>半元</u> Anta				v व [ʋ]					y य [j]					
流 Dra	音 ava				। ल [1]		r ₹ [r]							
<u>擦</u> Ūshi					s स [s]		ş प [ş]		ś १ Г [ʃ]				ḥ ः [h]	h ह [ɦ]

Om mani padme hūm

• 唵嘛呢叭咪吽

- Om mani padme hūm
- ॐ मणि पद्मे हूँ,
- [õːː menɪ pedmeː hũː])

Ом_мани_падме_хуң.jpg
 (4000×2250) (wikimedia.org)



多語、心經

- 以基於AI的現代語言科技,輔助 學習多種語言,達到拓展語文能 力、增進跨文化素養。
- 般若波羅蜜多心經,
 - 玄奘法師譯
 - 觀自在菩薩,
 - 行深般若波羅蜜多時,
 - 照見五蘊皆空,
 - 度一切苦厄。

- 舍利子, 色不異空, 空不異色; 色即是空, 空即是色。
- 受、想、行、識,亦復如是。
- 舍利子,是諸法空相,不生不滅,不垢不淨,不增不減,
- 是故空中無色,無受、想、行、識;
- 無眼、耳、鼻、舌、身、意;
- 無色、聲、香、味、觸、法;
- · 無眼界,乃至無意識界;
- 無無明,亦無無明盡;
- 乃至無老死,亦無老死盡。
- 無苦、集、滅、道,無智亦無得。
- 以無所得故,
- 菩提薩埵,依般若波羅蜜多故,心無罣礙。
- 無罣礙故,無有恐怖,遠離顛倒夢想,究竟涅槃。
- 三世諸佛,依般若波羅蜜多故,得阿耨多羅三藐三菩提。
- 故知般若波羅蜜多,是大神咒,是大明咒,是無上咒, 是無等等咒,
- 能除一切苦,真實不虛。
- 故說般若波羅蜜多咒,即說咒曰:
- 「揭諦、揭諦,波羅揭諦,波羅僧揭諦,菩提薩婆訶。」

多語般若心經(漢梵日台華英)



	漢文字	Sanskrit (Devanagari)	Sanskrit (IAST)	日語[平假名]	日譜[Romaji]	台語[台灣羅馬 字]	華語 [漢語拼音]	English	漢文字
1	觀自在 菩薩	आर्य- अवलोकितेश्व रो बोधिसत्वो,	Ārya- Avalokiteśvaro Bodhisattvo,	かんじざいぼさ つ	Kan jizai bosatsu	kuan tsū-tsāi phôo- sat,	Guān zìzài púsà	The Noble Buddha-to-be Avalokiteśvara,	觀自在 菩薩
2	行深 般若波羅 蜜多 時	गम्भीरां प्रज्ञापारमिता चर्यां चरमाणो,	gambhīrām prajñāp āramitā caryām caramāņo,	ぎょうじんはん にゃはらみたじ		hîng-tshim puat-jiá pho-lô-bit-to sî,	Xing shēn bōrě bō luómìduō shi	while dwelling deep in the practice of the perfection of wisdom,	行深 般若波羅 蜜多 時
3	照見 五蘊 皆空	ट्यवलोकयति स्म पञ्च- स्कन्धांस	vyavalokayati sma panca-skandhāms	しょうけんごう んかいくう	_	tsiàu-kiàn ngóo-ùn kai khong,	Zhào jiàn wǔ yùn jiē kōng	beheld these five constituent groups (of mind and body)	照見 五蘊 皆空
4	度 一切 苦厄	तांश्च स्वभावशून्यान् पश्यति स्म।	tāms ca svabhāvasū nyān pasyati sma.	どいっさいくう やく	Do issai kū yaku	tōo it-tshè khóo-eh.	Dù yīqiè kǔ è	and saw them empty of self- nature.	度 一切 苦厄
5	舍利子	इह शारिपुत्र,	Iha, Śāriputra,	しゃりし	Sharishi	sià-lī-tsú,	Shèlizĭ	Here, Śāriputra,	舍利子
6	色不異空	रूपान् न पृथक् शून्यता,	rūpān na pṛthak śū nyatā,	しきふいくう	Shiki fu i kū	sik put-ī khong,	Sè bù yì kōng	emptiness is not different from form,	色不異空
7	空 不異 色	शून्यताया न पृथग् रूपं;	śunyatāyā na pṛthag rūpaṁ;	くうふいしき	Kū fu i shiki	khong put-ī sik,	Kōng bù yì sè	form is not different from emptiness;	空 不異 色
8	色即是空	रूपं शून्यता,	rūpam śūnyatā,	しきそくぜくう	Shiki soku ze kū	sik tsik-sī kong,	Sè ji shì kōng	whatever form there is, that is emptiness; (form is emptiness,)	色即是空
9	空 卽是 色	शून्यतैव रूपं;	śūnyataiva rūpam;	くうそくぜしき	Kū soku ze shiki	khong tsik-sī sik.	Kōng ji shì sè	whatever emptiness there is, that is form. (emptiness is surely form;)	空 卽是 色

	漢文字	Sanskrit (Devanagari)	Sanskrit (IAST)	日語[平假名]	日語[Romaji]	台語 [台灣羅馬 字]	華語 [漢語拼 音]	English	漢文字
1	觀自在 菩薩	आर्य- अवलोकितेश्व रो बोधिसत्त्वो,	Ārya- Avalokiteśvaro Bodhisattvo,	かんじざいぼ さつ	Kan jizai bosatsu	kuan tsū-tsāi phô o-sat,	Guān zìzài púsà	The Noble Buddha-to-be Avalokiteśvara,	觀自在 菩薩
2	行深 般若波羅 蜜多 時	गम्भीरां प्रज्ञापारमिता चर्यां चरमाणो,	gambhīrām prajñ āpāramitā caryā m caramāņo,	ぎょうじんは んにゃはらみ たじ	Gyō jin hannya haramita ji	hîng-tshim puat-ji á pho-lô-bit-to sî,		while dwelling deep in the practice of the perfection of wisdom,	行深 般若波羅 蜜多 時
3	照見 五蘊 皆空	व्यवलोकयति स्म पञ्च- स्कन्धांस	vyavalokayati sma panca- skandhāṁs	しょうけんごうんかいくう	Shō ken go un kai kū	tsiàu-kiàn ngóo-ù n kai khong,	Zhào jiàn wǔ yù n jiē kōng	beheld these five constituent groups (of mind and body)	照見 五蘊 皆空
4	度 一切 苦厄	तांश्च स्वभावशून्यान् पश्यति स्म।	tāms ca svabhā vasūnyān pasyati sma.	どいっさいく うやく	Do issai kū yaku	tōo it-tshè khóo- eh.	Dù yīqiè kǔ è	and saw them empty of self- nature.	度 一切 苦厄
5	舍利子	इह शारिपुत्र,	Iha, Śāriputra,	しゃりし	Sharishi	sià-lī-tsú,	Shèlìzĭ	Here, Śāriputra,	舍利子
6	色不異空	रूपान् न पृथक् शून्यता,	rūpān na pṛthak ś ūnyatā,		Shiki fu i kū	sik put-ī khong,	Sè bù yì kōng	emptiness is not different from form,	色 不異 空
7	空不異色	शून्यताया न पृथग् रूपं;	śunyatāyā na pṛthag rūpaṁ;	くうふいしき	Kū fu i shiki	khong put-ī sik,	Kōng bù yì sè	form is not different from emptiness;	空 不異 色
8	色 卽是 空	रूपं शून्यता,	rūpaṁ śūnyatā,	しきそくぜく	Shiki soku ze kū	sik tsik-sī kong,	Sè jí shì kōng	whatever form there is, that is emptiness; (form is	色 卽是 空

46	能除 一切 苦	सर्व दुःख प्रशमनः,	sarva duḥkha praśamanaḥ,	のじょいつさ いく	No jo issai ku	lîng tû it-tshè khó o,	Néng chú yīqiè kǔ	the subduer of all suffering,	能除 一切 苦
47	眞實 不虚	सत्यम्, अमिथ्यत्वात्।	satyam, amithyatvāt.	しんじつふこ う	Shin jitsu fu kō	tsin-sit put-hi.	Zhēnshí bù xū	the truth, not falsehood.	真實 不虚
48	故 說 般若 波羅蜜多 咒	प्रज्ञापारमिता याम् उक्तो	Prajñāpāramitāyā m ukto mantraḥ	こせつはんに ゃはらみたし ゅう	Ko setsu hannya haramita shū	kòo-suat puat-jiá pho-lô-bit-to-tsìu,		In the Perfection of Wisdom	故 說 般若 波羅蜜多 咒
49	卽 說咒 曰	तद्-यथा:	tad-yathā:	そくせつしゅ うわつ	Soku setsu shū watsu	tsik suat tsìu uát,	Jí shuō zhòuyuē	the mantra has been uttered in this way:	卽 說咒 曰
50	羯諦 羯諦 波 羅 羯諦	गते, गते, पारगते,	gate, gate, pā ragate,	ぎゃていぎゃ ていはらぎゃ てい	Gyatei gyatei hara gyatei	kiat-tè kiat-tè pho-lô kiat-tè,	Jiēdì jiēdì bōluó jiēdì		羯諦 羯諦 波 羅 羯諦
51	波羅僧 羯諦	पारसंगते,	pārasaṁgate,	はらそうぎゃ てい	Hara sō gyatei	pho-lô-tsing kiat- tè,	Bōluó sēng jiēdì	gone completely beyond,	波羅僧 羯諦
52	菩提 娑婆訶	बोधि, स्वाहा!	Bodhi, svāhā!	ぼだいそわか	Bodai sowa ka	phôo-thê sat-pô- o.	Pútísuō póhē	Awakening, blessings!	菩提 娑婆訶
53	般若 心經	इति प्रज्ञापारमिता - हृदयम् समाप्तम।	Iti Prajñāpāramit ā-Hṛdayam Samā ptam	はんにゃしん ぎょう	Hannya shingyō	puåt-jiá sim-king	Bōrě xīnjīng	Thus the Heart of the Perfection of Wisdom is Complete	般若 心經

多語般若心經(漢梵日台華英)

- Buddhist Heart Sutra in Sanskrit
 - https://youtu.be/FZ0w4B80uZA
- Heart Sutra x Ikkyu-ji
 Temple, Kyoto / Kanho Yakushiji
 Japanese Buddhist Monk
 music
 - https://youtu.be/gm4hTcRhoql

Open-Al Whisper, Speech Recognition for multilanguages

- · OpenAl 免費開源語音辨識系統-- Whisper 安裝簡介及原理
 - OpenAI 免費開源語音辨識系統--Whisper 安裝簡介及原理 - iT 邦 幫忙::一起幫忙解決難題,拯救 IT 人的一天 (ithome.com.tw)

逐字稿(多語)

- 古嚴寺, 六祖壇經
 - https://youtube.com/playlist?list= PLiKV-SdW8Y0wpHZkNzn3wtxwFelCUjNJ
- Lai, Ching-de
 - https://youtube.com/playlist?list=
 PLiKV-SdW8Y0zgWE_kY 6HS3m2Fmjc1yLv