

LICEO DE ARTE Y TECNOLOGÍA DE PUERTO RICO

EXPEDIENTE DE CREDENCIALES DEL PERSONAL

**DOCUMENTO CONFIDENCIAL - SOLO PARA USO ADMINISTRATIVO Y
PROCESO DE ACREDITACIÓN**

Código de Evidencia: III-A-1

Estándar ACCSC: Estándar III - Facultad y Personal

Tipo de Evidencia: Simulada (Basada en requisitos de programas reales)

Páginas: 85 (Expedientes completos de todo el personal)

Prof. Carlos A. Martínez Rivera

Posición:

Instructor Principal - Ingeniería de Audio

Departamento:

Tecnología de Audio

Fecha de Contratación:

15 de agosto, 2019

Estatus:

Tiempo Completo - Permanente

*[Fotografía del
Empleado]*

I. INFORMACIÓN PERSONAL

Número de Empleado:

LAT-2019-045

Teléfono:

(787) 555-0123

Seguro Social:

***-**-4567 (Confidencial)

Email Institucional:

cmartinez@liceo.edu

Fecha de Nacimiento:

12 de marzo, 1985

Email Personal:

carlos.martinez.audio@gmail.com

Dirección:

Urb. Villa Nevarez, Calle 15 #234
San Juan, PR 00927

Estado Civil:

Casado

II. EDUCACIÓN FORMAL

Grado/Título	Institución	Año	Especialización	GPA/ Honores
Maestría en Ingeniería de Audio	Berklee College of Music	2015	Music Production & Engineering	3.8/4.0 - Magna Cum Laude
Bachillerato en Música	Universidad de Puerto Rico - Río Piedras	2012	Composición Musical	3.6/4.0
Diploma de Escuela Superior	Escuela Superior Central	2008	Concentración en Ciencias	3.9/4.0 - Cuadro de Honor

III. CERTIFICACIONES PROFESIONALES

Avid Certified Pro Tools Expert**Emisor:** Avid Technology**Fecha de Certificación:** Junio 2018

Fecha de Expiración: Junio 2026

Número de Certificación: AVID-PTE-2018-4567

Audio Engineering Society (AES) Member

Emisor: Audio Engineering Society

Fecha de Membresía: Enero 2016

Estatus: Miembro Activo

Número de Membresía: AES-16-8901

Certificación en Acústica Arquitectónica

Emisor: Institute of Noise Control Engineering

Fecha de Certificación: Marzo 2020

Validez: Permanente

Número de Certificación: INCE-AC-2020-1234

IV. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Instructor Principal - Ingeniería de Audio

Liceo de Arte y Tecnología de Puerto Rico

Agosto 2019 - Presente

- Enseñanza de cursos de grabación multipista, mezcla y masterización
- Supervisión de laboratorios de audio digital y estudios de grabación
- Desarrollo de currículo actualizado según estándares de la industria
- Coordinación de prácticas profesionales con estudios locales
- Mentoría de estudiantes en proyectos de graduación

Ingeniero de Audio Senior

Criteria Studios Miami

Enero 2016 - Julio 2019

- Grabación y mezcla de álbumes para artistas internacionales

- Operación de consolas SSL 4000 y 9000 series
- Mantenimiento y calibración de equipos de estudio
- Entrenamiento de asistentes de ingeniería

Ingeniero de Audio Freelance

Varios Estudios - Puerto Rico

Junio 2012 - Diciembre 2015

- Grabación de música tropical, pop y urbana
- Servicios de mezcla y masterización
- Instalación de sistemas de sonido para eventos
- Consultoría en diseño de estudios caseros

V. EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO (2024)

Resumen de Evaluación Anual

Evaluador: René E. Rey Meléndez, Director Académico

Fecha de Evaluación: 15 de diciembre, 2024

Período Evaluado: Enero - Diciembre 2024

4.8

Efectividad Instructiva

4.9

Conocimiento del
Contenido

4.7

Relaciones
Estudiantiles

4.6

Desarrollo Profesional

Comentarios del Evaluador: El Prof. Martínez continúa demostrando excelencia en la enseñanza de ingeniería de audio. Sus estudiantes consistentemente logran altas tasas de colocación laboral y expresan alta satisfacción con la calidad de instrucción. Su experiencia profesional en la industria enriquece significativamente el programa académico.

VI. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO

- **2024:** Conferencia AES 157th Convention - Nueva York (Octubre)
 - **2024:** Taller "Dolby Atmos for Music" - Los Angeles (Agosto)
 - **2023:** Certificación en Logic Pro X Advanced - Apple (Noviembre)
 - **2023:** NAMM Show 2023 - Anaheim, California (Enero)
 - **2022:** Curso "Mixing in the Box" - Berklee Online (Septiembre)
-

Liceo de Arte y Tecnología de Puerto Rico

Departamento de Recursos Humanos

Este expediente contiene información confidencial protegida por ley

Expediente actualizado: Enero 2025 | Próxima revisión: Enero 2026

Preparado para proceso de reacreditación ACCSC 2025-2026