\_This is a level 3 Research Aid\_  
\_first edited by Wiebe Reints as original\_author on 2024-07-10\_  
\_last edited by Wiebe Reints as original\_author on 2024-07-10\_

Naturalis Biodiversity Center

# Abstract

Naturalis Biodiversity Center, voorheen het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie, werd in 1820 opgericht in Leiden. De focus van Naturalis is drieledig: het opbouwen en onderhouden van een collectie van natuurhistorische objecten, het doen van onderzoek naar deze collectie en die tentoonstellen aan een breed publiek. Een groot deel van Naturalis' collectie vindt zijn oorsprong in voormalig Nederlands-Indië en andere voormalig gekoloniseerde gebieden, waar wetenschappers in de negentiende en twintigste eeuw grote verzamelingen natuurhistorische voorwerpen aanlegden.

## Geschiedenis van het museum

In 1820 werd bij Koninklijk Besluit door Koning Willem I het 's Rijksmuseum van Natuurlijke Historie (RMNH) opgericht, sinds 2010 Naturalis Biodiversity Center genaamd. Het museum werd gesticht door de collecties van de Leidse Universiteit, 's Lands Kabinet van Natuurlijke Historie en de persoonlijke verzameling van de eerste directeur Coenraad Jacob Temminck, samen te voegen. Deze collecties, die in eerste instantie werden verzameld als curiosa, kwamen gedurende de negentiende eeuw steeds meer in de belangstelling te staan van de opkomende wetenschap. Temminck slaagde erin Nederlanders in het buitenland verzamelingen van natuurlijke objecten aan te laten leggen ten behoeve van het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie. Zodoende werd de een collectie natuurlijke objecten uit Japan van Philipp Franz von Siebold, wiens etnografische verzameling als latere basis zou dienen van het Rijks Etnografisch Museum in Leiden, ook opgenomen in de collectie van het RMNH.

In lijn met de wetenschappelijke ontwikkelingen werd in 1820 de zogenaamde Natuurkundige Commissie voor Nederlands-Indië opgericht. Deze commissie, die zijn standplaats had in 's Lands Plantentuin in Bogor (het toenmalige Buitenzorg), had als taak te zoeken naar delfstoffen en het in kaart brengen van de plaatselijke flora en fauna. De bevindingen van deze commissie werden tussen 1839 en 1847 gepubliceerd in de Verhandelingen over de natuurlijke geschiedenis der Nederlandsche Overzeesche bezittingen, die onder de redactie stond van C.J. Temminck, directeur van het RMNH. Na de opheffing van de commissie in 1850 werden de publicaties, verzamelde voorwerpen en objecten, correspondentie en dergelijke opgenomen in de collectie van het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie. De basis van de hedendaagse Naturalis-collectie houdt dus nadrukkelijk verband met het koloniale verleden. Ook nadat de Natuurkundige Commissie was opgeheven werden verzamelaars in Indonesië en elders door het RMNH aangemoedigd hun collecties ter beschikking te blijven stellen aan het museum.

In 1878 splitste de afdeling Geologie en Mineralogie zich van het RMNH af om een eigen museum te vormen, het Rijksmuseum voor Geologie en Mineralogie (RGM). Dit museum zou apart blijven bestaan totdat het in 1984 weer werd samengevoegd met het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie. Waar de collectie van het RGM zich in eerste instantie richtte op voormalig Nederlands-Indië, werd deze onder de eerste directeur Karl Martin uitgebreid met voorwerpen uit andere gebieden, waaronder ook de Nederlandse koloniën in het Caraïbische gebied. Zowel het Rijksmuseum van Natuurlijke Historie als het Rijksmuseum voor Geologie en Mineralogie waren in de eerste jaren voornamelijk bedoeld voor geïnteresseerde wetenschappers. Pas tegen het begin van de twintigste eeuw stelde ze hun collecties vaker open voor een breed publiek.

In de loop van de twintigste eeuw werd de collectie van zowel het RMNH en RGM flink uitgebreid, waarbij de lijntjes met de door Nederland gekoloniseerde gebieden kort bleven. Na een verhuizing in 1998 gingen de weer gefuseerde collecties verder onder de huidige naam Naturalis. In 2010 werden ook de collecties van het Zoölogisch Museum Amsterdam en het Nationaal Herbarium Nederland samengevoegd met die van Naturalis. Sinds 2019 bevindt het museum zich in het huidige, nieuwgebouwde pand, waar de drie taken van Naturalis - collectie, wetenschap en museum - nog sterker met elkaar verbonden zijn.

Vroegere directeuren

Rijksmuseum van Natuurlijke Historie

* Coenraad Jacob Temminck (1820-1858)
* Hermann Schlegel (1858-1884)
* Fredericus Anna Jentink (1884-1913)
* Eudard Daniël van Oort (1913-1933)
* Hilbrand Boschma (1933-1958)
* Leo Brongersma (1958-1972)
* Willem Vervoort (1972-1982)
* Jacobus Theodorus Wiebes (1982-1989)

Rijks Geologisch en Mineralogisch Museum

* Karl Martin (1878-1922)
* Berend George Escher (1922-1955)
* Isaäk Martinus van der Vlerk (1955-1961)
* Cornelis Beets (1963-1977)

Foto uit 1972 van een tentoonstelling van dieren uit Suriname in het toenmalige Rijksmuseum voor Natuurlijke Historie  
\_Tentoonstelling van dieren uit Suriname in het Rijksmuseum voor Natuurlijke Historie, 1972 (Jan Holvast / Erfgoed Leiden)\_

## Herkomstonderzoek

De archief- en beeldcollectie van Naturalis bestaat uit de samengevoegde collecties van het Zoölogisch Museum Amsterdam, het Nationaal Herbarium Nederland, het Herbarium Vadense (Wageningen) en het herbarium van de Universiteit Utrecht. Ook de geologische collecties van het voormalige Rijksmuseum van Geologie en Mineralogie, en de universitaire collecties van Amsterdam en Delft behoren tot de Naturalis-collectie. Archieven en andere aanvullende collectie- en onderzoeksgerelateerde gegevens zijn beschikbaar via de archief-website van Naturalis. Op de overzichtspagina zijn alle archieven overzichtelijk gerangschikt. Het Naturalis-archief bevat waardevol materiaal zoals manuscripten, tekeningen en notities die een duidelijk tijdsbeeld schetsen van het (koloniale) verleden. De notitieschriftjes in het archief van Korthals bevatten bijvoorbeeld tekeningen van Indische panorama’s en huizen, van de plaatselijke bevolking en van planten.

De museumcollectie en bibliotheek zijn beiden doorzoekbaar via hun eigen websites. Bovendien is de fysieke bibliotheek tegenwoordig openbaar toegankelijk in het museum. Daarnaast is er een afzonderlijke repository waarop veel verschillende (historische) wetenschappelijke publicaties beschikbaar zijn. Verschillende boeken uit de Naturalis-collectie zijn ook beschikbaar via het digitale internationale platform Biodiversity Heritage Library.

Als je als onderzoeker vragen hebt of de collectie wil bezoeken, kan je een verzoek indienen via collectie@naturalis.nl.

# Related Aids

* \_see also:
* Bronnen
* \_
* \_see also:
* Ambtenaren in gekoloniseerde gebieden
* \_
* \_see also:
* Wetenschappelijk onderzoek in gekoloniseerde gebieden
* \_
* \_see also:
* Koninklijk Kabinet van Zeldzaamheden
* \_
* \_see also:
* Wereldmuseum Leiden
* \_
* \_see also:
* Wageningen University & Research
* \_
* \_see also:
* Koninklijk Bataviaasch Genootschap van Wetenschappen en Kunsten
* \_
* \_see also:
* C.G.C. Reinwardt
* \_
* \_see also:
* Museon-Omniversum
* \_
* \_see also:
* Internationale Koloniale en Uitvoerhandel Tentoonstelling
* \_
* \_see also:
* Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum Oudenbosch
* \_

# Primary sources

Boek:

Tijdschrift:

Tijdschrift:

# Secondary sources

Boek:

Boek:

Artikel:

Artikel:

Artikel:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Relevant Data

TO BE FILLED