

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique  
Université des Sciences et de la Technologie Houari Boumediene  
Faculté d'électronique et d'informatique  
Département d'informatique



# Rapport de projet

Module : **Vision artificielle par ordinateur**

Master 1 SII

**Réalisation d'une application de painting  
en utilisant une détection de couleurs**

- Réalisé par :

**BENHADDAD Wissam**

**BOURAHLA Yasser**

29-11-2018

# Table des matières

Table des matières . . . . .	1
1 Introduction et problématique . . . . .	2

# Table des figures

# Liste des tableaux

# CHAPITRE 1

---

## INTRODUCTION

### 1.1 Objectifs et problématique

Talk about why we are gonna do this stuff.

### 1.2 Définitions

Some definitions of the concepts, techniques and algorithms that we will use

#### 1.2.1 Une image sous différents angles

Talk about how an image can be represented (Color spaces, data structures) BRIEFLY

#### 1.2.2 Notion de video

A video is a succession of images at some frame rate, lol

#### 1.2.3 Opération sur les images

Notion de filtrage et convolutions

**1.2.3.1 Filtre moyen**

**1.2.3.2 Filtre médiane**

**1.2.3.3 Érosion**

**1.2.3.4 Dilatation**

NOT SURE IF WE'RE GONNA TALK ABOUT ALL OF THESE ( BAH N3AMROU JEDDOU XD )

**1.3 Conclusion**

## CHAPITRE 2

## SOLUTION PROPOSÉES ET IMPLÉMENTATION

### 2.1 Outils utilisés

#### 2.1.1 Environnement de travail

#### 2.1.2 Langage

#### 2.1.3 OpenCV

#### 2.1.4 Qt framework

### 2.2 Schéma global du système

LET ME DO THE DIAGRAMS IF YOU DON'T WANNA

### 2.3 Détection de couleurs

### 2.4 Élimination du bruit par regroupement

### 2.5 Conclusion

Kheliahli rak ta3ref xD

## CHAPITRE 3

### PRÉSENTATION DE L'APPLICATION

#### 3.1 Diagramme d'utilisation

#### 3.2 Exemples d'utilisation

#### 3.3 Limitations

CHAPITRE 4

CONCLUSION GÉNÉRALE

