

# MMAmsterdam

Práctica final Multimedia

David Retamal Rojas y Elena Salcedo Ortega - GIS

## ÍNDICE

---

• Introducción	2
• Creando el contenido	4
• HTML5 y CSS3	6
• Tests y validaciones	10
• Posicionamiento web	12
• Conclusiones y opinión personal	13

# Introducción

**NOTA IMPORTANTE:** Antes de presentar la memoria, nos gustaría destacar que la totalidad de la estructura de la web ha sido construida por nosotros desde cero. En ningún caso hemos utilizado plantillas web para ahorrar trabajo y el resultado final ha sido fruto de invertir horas y horas en el proyecto.

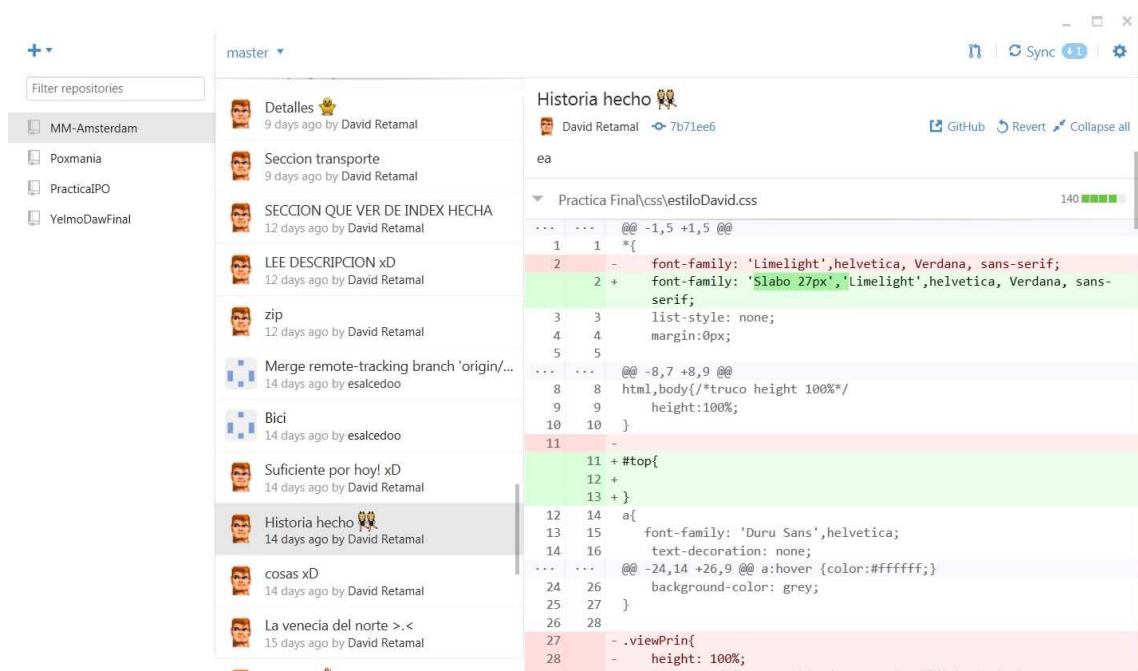
**MMAmsterdam** es nuestra propuesta para la Práctica final de la asignatura Multimedia. Se trata de una página web donde se muestran los principales atractivos turísticos y culturales de la ciudad de Ámsterdam, capital de los Países Bajos.

Para poder visitar nuestra página web debe acceder a:

<http://www.mmamsterdam.hol.es>

Antes de entrar en materia, debíamos tener instalada la infraestructura necesaria para poder empezar a programar, añadir contenido, imágenes, audios, etc. Hablamos del control de versiones, obligatorio si no queremos hacer de la práctica un infierno. El C.V. elegido es **GitHub**, debido a su facilidad de instalación, popularidad y eficacia. Si desea acceder a nuestro repositorio público de **MMAmsterdam** en **GitHub**, haga clic en el siguiente enlace:

<https://github.com/retamal/MM-Amsterdam/>



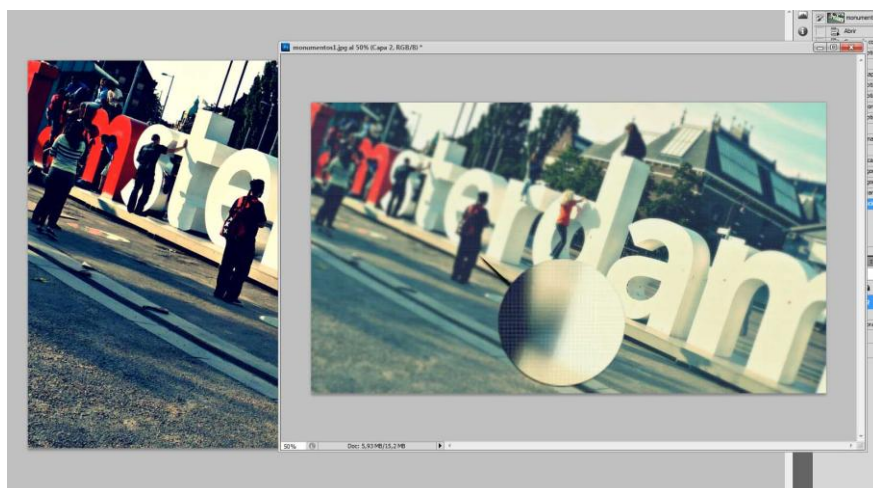
## Creando el contenido

### Imágenes

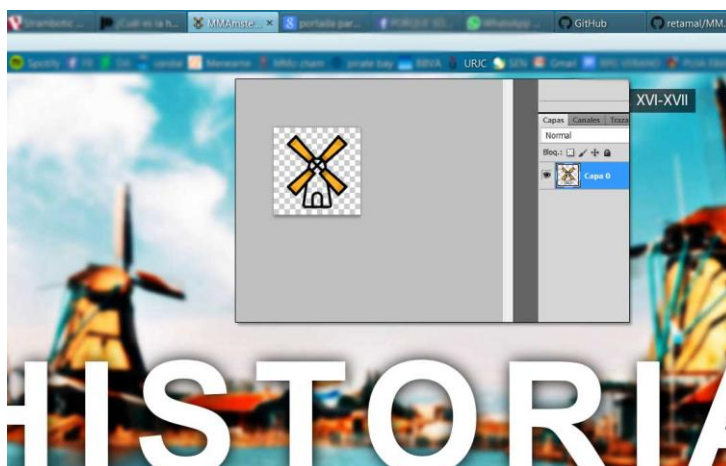
La mayoría de las imágenes utilizadas en la página web han sido modificadas y retocadas para que se adaptaran perfectamente al diseño que queríamos realizar. Este diseño consistía en una web vertical, con una estética minimalista pero no por ello con falta de contenido.

El software que hemos utilizado para retocar dichas imágenes ha sido Adobe Photoshop CS5. El material visual lo hemos obtenido de bancos gratuitos de imágenes como **picjumbo.com**, **unsplash.com**. También hemos utilizado material privado con el consentimiento previo del autor de la página **deviantart.com**.

Un ejemplo del tratamiento que hemos utilizado con las imágenes lo podemos ver en el fondo de la sección “Qué ver”. La imagen original ha sido tratada con un filtro azulado, un suave desenfoque gaussiano y una superposición de un patrón de malla con la opacidad reducida.



Para darle un toque todavía más personal a nuestra página web, hemos añadido un “favicon”, el pequeño icono que aparece al lado del nombre en las pestañas del navegador y en el menú de marcadores. Este icono ha sido también creado en Photoshop con un tamaño de 128x128 píxeles.

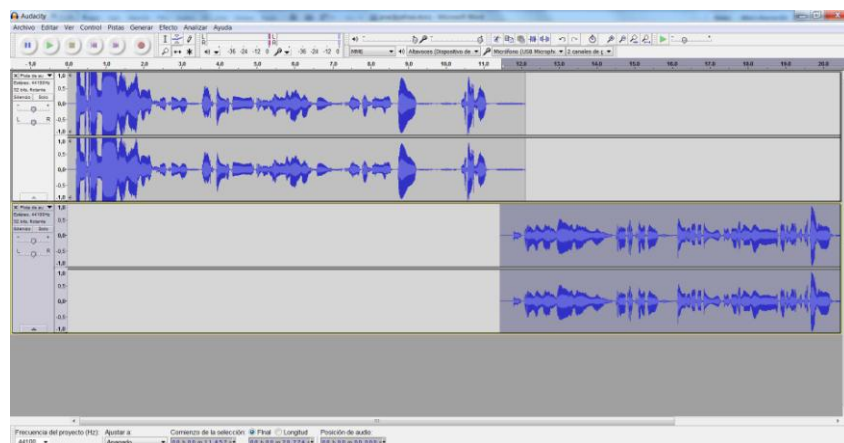


## Audio

Los elementos de audio en nuestra página web son los justos y necesarios. Añadir una música de fondo a la página no era algo que encajara con la web ni con el diseño pero dar la opción al usuario de escuchar una voz leyendo el texto de la historia de Ámsterdam sí. El control del audio en la web es simple, un clic sobre el icono del altavoz inicia la reproducción sonora, un segundo clic la pausa.



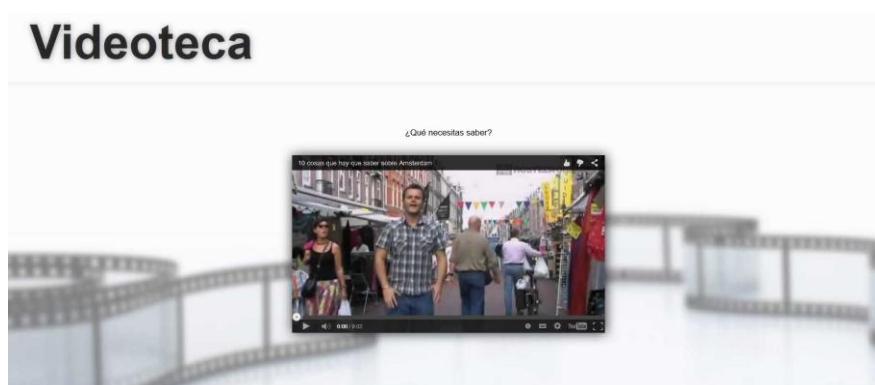
Para grabar estos sonidos, hemos utilizado el mismo programa que aprendimos a usar en la Práctica 2 de la asignatura, Audacity (debido a su potencia y facilidad de uso).



## Videos e información

**MMamsterdam** incluye además un video sobre la ciudad de Ámsterdam al final de la sección Historia. Dicho video es propiedad de **Hostelworld.com**. El video es embebido de **Youtube**, más adelante explicaremos cómo lo hemos añadido.

Por otra parte, la información escrita de **MMAmsterdam** ha sido obtenida de la **Wikipedia** y de nuestros conocimientos sobre la ciudad.





# HTML5 y CSS3

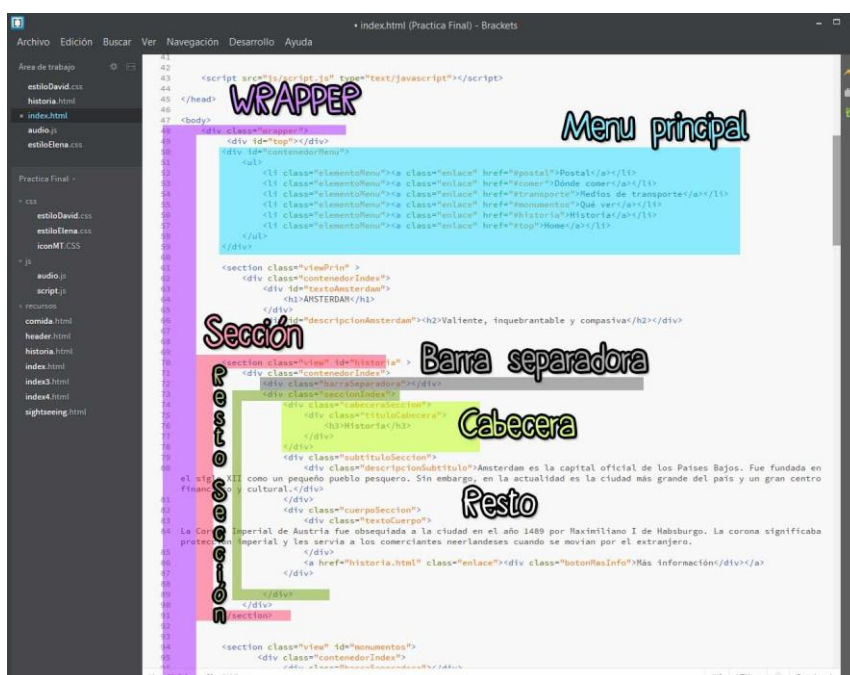
## HTML5

A la hora de diseñar nuestra página web teníamos varias opciones, adaptar una plantilla hecha por un profesional, utilizar un framework html/css como bootstrap o hacerla completamente desde cero utilizando los conocimientos aprendidos en la asignatura. Sabiendo todos los beneficios que nos aportaban las dos primeras opciones (páginas adaptadas a móviles, más rapidez, etc), hemos decidido hacerla de forma artesanal.

El editor html y css que hemos utilizado ha sido Brackets.

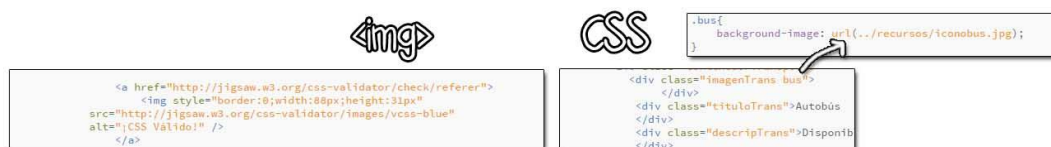
La estructura a grandes rasgos de la pagina web es la siguiente:

- Un contenedor general (wrapper) dentro del Body donde estarán todas nuestras secciones.
- Dentro de este contenedor, un menú que siempre será visible formado por una lista (opciones del menú).
- Secciones que separan y diferencian el contenido de la web.
  - Contenedor general de la sección (contenedorIndex) que abarca toda la sección.
  - Barra separadora de secciones que ocupa el 10% del contenedor.
  - SeccionIndex que ocupa el 90% restante del contenedor.
    - CabeceraSeccion, contiene el título en grande de la sección.
    - Dependiendo de la sección, puede haber un contenedor de subtítulo, de paneles, etc.
- Un footer con el copyright de la página y los sellos certificando que se trata de una web que respeta los estándares HTML5 , CSS3 y una interfaz de usuario AAA. Al hacer clic en el footer, nos lleva al principio de la página.



## Imágenes, video y audio con HTML5, CSS y JS

Para insertar **imágenes** en nuestra web existen 2 opciones. La primera usando las etiquetas html `<img>` con el atributo `src` con la ruta de la imagen. Esta opción la hemos usado para los sellos de calidad de la web y algunas imágenes de cada sección. El resto de las imágenes están puestas mediante css con el atributo `background-image`, ¿por qué? Por dos motivos principalmente, el primero es por encapsulación, al añadir el control de las imágenes en el css, separamos el estilo completamente de la semántica de la web. Si un diseñador tuviera que hacer un lavado de cara a la página web, no tendría por qué tocar el fichero html. El segundo motivo es que al tenerlas como fondo de contenedores mediante css, un usuario lo tendría un poco más complicado si quisiera descargarse una imagen de nuestra página.



Para insertar un **video** de youtube y además hacerlo adaptativo con el ancho de la pantalla hemos utilizado la etiqueta `<iframe>` con la dirección del video embebido en el atributo `src`.

```
<div class="contendorCuerpoTexto">
  <p style="text-align:center; padding-top:10px;">¿Qué necesitas saber?</p>
  <div class="cajadevideo">
    <div class="video">
      <iframe src="http://www.youtube.com/embed/iVpF6-zMtxY"></iframe>
    </div>
  </div>
```

Por último, para reproducir **sonidos** y tener un control sobre el hemos utilizado JS pero también podríamos haber utilizado las etiquetas `<audio>` con la ruta del archivo en el atributo `src`. Para reproducir sonido con JS, hemos añadido el atributo `onclick` al contenedor con el nombre de la función que reproduce el sonido en javascript.



## CSS3

Para realizar la práctica de manera simultánea y sin pisarnos mutuamente los estilos, hemos empleado dos hojas de estilo diferentes. En estos ficheros se encuentra la maquetación de la web y los efectos visuales deseados para hacer de la página un sitio agradable. Algunos de los efectos que hemos empleado son los siguientes:

- Letras con un ligero sombreado para destacar sobre el fondo usando la propiedad Font-shadow.

# Historia

- Fondos transparentes para mostrar texto de forma clara.



- Cambios de color al pasar el cursor por encima con el selector css :hover.



- Transiciones, para evitar que el cambio al hacer hover sea brusco se puede utilizar la propiedad “transition: all 0.3s ease-in-out;”. Esta propiedad afecta a todas los atributos de estilo css, como pueden ser: imágenes de fondo, bordes, colores, tamaños, desplazamientos...
- Algunas de las fuentes utilizadas las hemos sacado del directorio gratuito de Google, Googlefonts. Para utilizarlas en nuestra web, solo hay que añadir en el head de nuestro documento html `<link href="http://fonts.googleapis.com/css?family=Ruluko" rel='stylesheet' type='text/css' />` y usar el font-family en el css.
- Para ajustar el tamaño de las fuentes podíamos hacer uso de media queries ajustando el tamaño de la fuente en cada intervalo que nos interese o utilizar la medida “vw” (en lugar de “px”, “%” o “em”). “vw” se adapta automáticamente al ancho del navegador.



## Diseño adaptativo, media queries

MMAmsterdam está adaptada a todo tipo de dispositivos, si bien es cierto que el tamaño nativo sobre el que hemos trabajado y donde mejor se muestra la web es a 1920x1080p. Algo que hemos aprendido para tener en cuenta de cara a futuras páginas webs, es que es mucho más cómodo seguir un patrón mobile-first. MMAmsterdam sigue un diseño desktop-first.

Para indicarle al navegador qué estilos debe usar si se muestra la página en un dispositivo con una pantalla de X dimensiones debemos usar una media query parecida a esta:

```
@media (max-width: 1340px) { }
```

Las clases y elementos específicos que declaremos entre las llaves usarán el estilo que le indiquemos siempre que la ventana del navegador tenga 1340 píxeles o menos. También podemos decir que cuando el ancho sea el de un dispositivo móvil, ciertas secciones se oculten mediante el atributo `display:none`.




# Tests y validaciones

## Markup Validation Service

Se encarga de validar que el documento es un documento HTML5 válido.


<https://validator.w3.org/check?uri=http%3A%2F%2Fmmamsterdam.hol.es%2F>



 **Markup Validation Service**  
Check the markup (HTML, XHTML, ...) of Web documents

[Jump To:](#) [Notes and Potential Issues](#) [Congratulations · Icons](#)

**This document was successfully checked as HTML5!**

<b>Result:</b>	Passed, 1 warning(s)	
<b>Address:</b>	<input type="text" value="http://mmamsterdam.hol.es/"/>	
<b>Encoding:</b>	utf-8	<input type="button" value="(detect automatically)"/>
<b>Doctype:</b>	HTML5	<input type="button" value="(detect automatically)"/>
<b>Root Element:</b>	html	

 [Try now the W3C Validator Suite™](#) premium service that checks your entire website and evaluates its conformance with W3C open standards to quickly identify those portions of your website that need your attention.

 The W3C validators rely on community support for hosting and development. [Donate](#) and help us build better tools for a better web. 5254  Flag

## Servicio de validación de CSS del W3C

Certifica que nos hemos preocupado en crear una página web interoperable.

<http://jigsaw.w3.org/css-validator/validator?uri=http%3A%2F%2Fmmamsterdam.hol.es%2F>

 **El Servicio de Validación de CSS del W3C**  
Resultados del Validador CSS del W3C para http://mmamsterdam.hol.es/ (CSS versión 3)

[Ir a:](#) [Las Advertencias \(31\)](#) [Su Hoja de Estilo validada](#)

**Resultados del Validador CSS del W3C para <http://mmamsterdam.hol.es/> (CSS versión 3)**

**¡Enhorabuena! No error encontrado.**

¡Este documento es CSS versión 3 válido!

Puede mostrar este icono en cualquier página que valide para que los usuarios vean que se ha preocupado por crear una página Web interoperable. A continuación se encuentra el XHTML que puede usar para añadir el icono a su página Web:



```
<p>  
<a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">  
<img style="border:0;width:88px;height:33px" data-bbox="182 768 225 782" alt="W3C CSS logo" data-bbox="182 768 225 782"/>  
</a>  
</p>
```

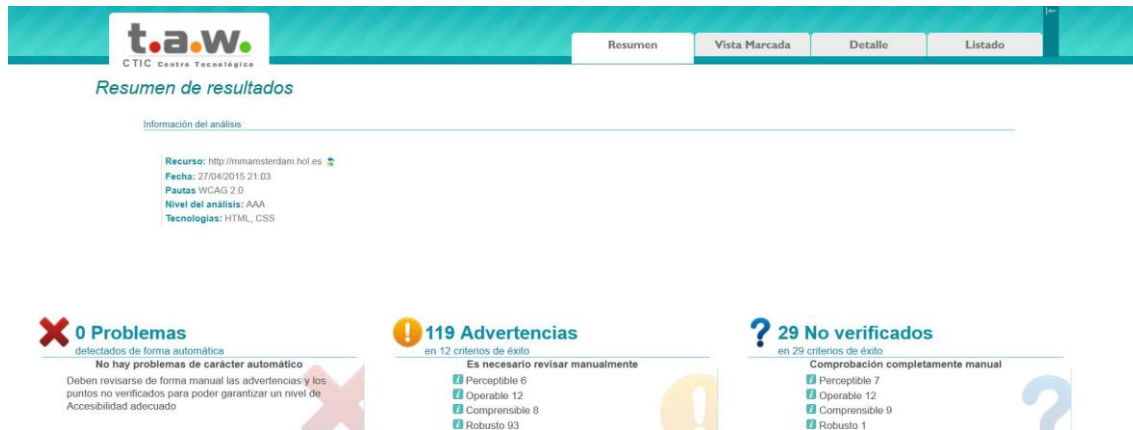


```
<p>  
<a href="http://jigsaw.w3.org/css-validator/check/referer">  
<img style="border:0;width:88px;height:33px" data-bbox="182 822 225 832" alt="W3C CSS logo" data-bbox="182 822 225 832"/>  
</a>  
</p>
```

## TAW

**TAW** es una familia de herramienta para el análisis de la **accesibilidad** de sitios web, alcanzando de una forma integral y global a todos los elementos y páginas que lo componen.

[http://www.tawdis.net/system/modules/org.fundacionctic.taw4\\_wcag\\_informes\\_ocms/elements/wcag20/resumen.jsp?url=http%3A%2F%2Fmmamsterdam.hol.es&crc=1&nivel=aaa](http://www.tawdis.net/system/modules/org.fundacionctic.taw4_wcag_informes_ocms/elements/wcag20/resumen.jsp?url=http%3A%2F%2Fmmamsterdam.hol.es&crc=1&nivel=aaa)



## Examinator

Es un servicio en línea para evaluar de modo automático la accesibilidad de una página web, usando como referencia algunas técnicas recomendadas por las Pautas de Accesibilidad para el Contenido Web 2.0 (WCAG 2.0).

**Examinator** adjudica una puntuación entre 1 y 10 como un indicador rápido de la accesibilidad de las páginas y proporciona un informe detallado de las pruebas realizadas.

<http://examinator.ws/>

### Informe

10

URI: <http://mmamsterdam.hol.es/>  
Título: MMAmsterdam: Principal  
Elementos: 159  
Tamaño: 16.7 KB (17056 bytes)  
Fecha/Hora: 27/04/2015 - 19:04 GMT

Los resultados de la validación (X)HTML no están incluidos.

Resultados generales de 11 pruebas:

Excelente (11) Tablero

Lista completa de pruebas				
#	Situación	N	P	N°P
1	Hay 1 elemento link para navegación	10	4.32	43.2
2	Se usan 7 elementos de encabezado	10	3.42	34.2
3	No se usan atributos para controlar la presentación visual	10	3.2	32

# Posicionamiento Web

Gran parte del trabajo para posicionar una web está fuera de nuestro alcance, lo máximo que podemos hacer es tener un contenido de calidad, no repetido, con una estructura lo más semántica posible y buena meta-información.

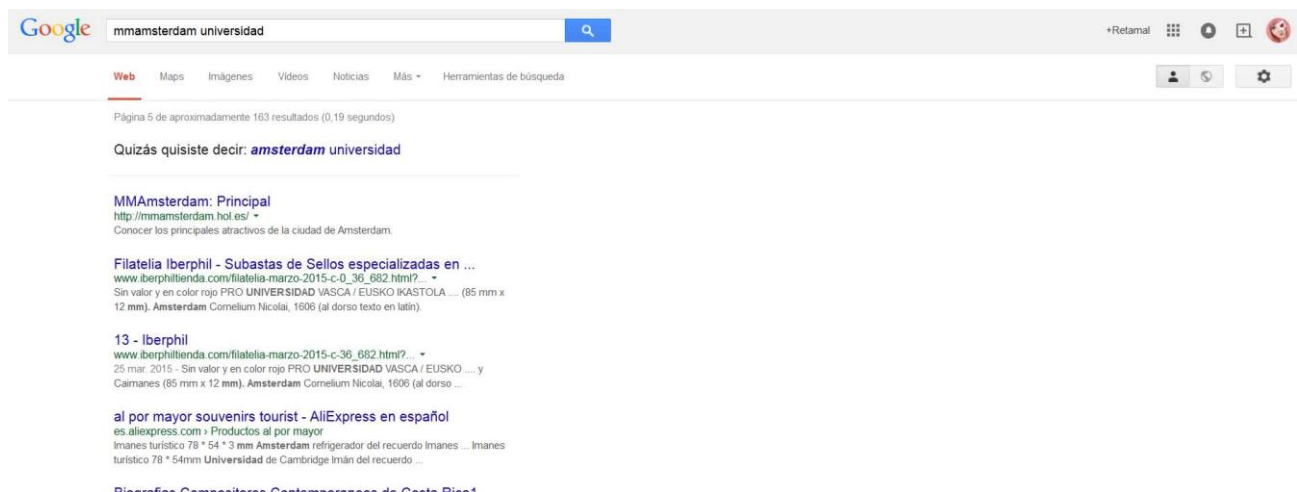
La meta-información son datos adicionales que incluye información útil para los navegadores y para los buscadores.

En **MMAmsterdam** hemos utilizado los siguientes meta-datos.

- `<!doctype html>` para indicar que se trata de un documento HTML5.
- `<html lang="es">` para indicar que el contenido está en español.
- `<META CHARSET="UTF-8">` para indicar la codificación de los caracteres.
- `<TITLE>MMAmsterdam: Principal</TITLE>` para indicar el título de la página.
- `<meta name="keywords" content="mmamsterdam, guia, turistica, amsterdam, vacaciones, lugares, visitar, bonito, Holanda, ..., mm"/>` para indicar las palabras claves de nuestra web y facilitar la búsqueda en los navegadores.
- `<meta name="description" content="Conocer los principales atractivos de la ciudad de Amsterdam"/>` para indicar una breve descripción del contenido de la página.
- `<meta name="copyright" content="David Retamal Rojas y Elena Salcedo Ortega"/>` indica los autores de la página web.
- `<meta name="revisit-after" content="1 month"/>` indica a los robots de búsqueda que nuestra web actualiza el contenido una vez al mes.
- `<meta name="robots" content="index, follow"/>` permite indexar la página a los motores de búsqueda.

A la hora de mostrar nuestra web en los resultados de **Google**, también influye la cantidad de webs de la misma temática que existan y el nombre de nuestra página. En nuestro caso, si introducimos **MMAmsterdam** en **Google**, nos dice que es probable que hayamos cometido un error de escritura (pensando que “mm” es fruto de un accidente al teclear).

A pesar de esto y de que existen multitud de páginas sobre Ámsterdam, conseguimos salir en la quinta página de **Google** poniendo “*mmamsterdam universidad*”.



## ***Conclusiones y opinión personal***

---

Es de agradecer una práctica en la que la temática sea la que nosotros deseamos y no que sea impuesto por el profesor. Además hemos adquirido nuevos conocimientos sobre html y css que seguramente nos sean útiles para el día de mañana.

Hablando de Multimedia en general, personalmente echábamos de menos una asignatura en la que se trataran elementos multimedia como imágenes, audios y videos (campos quizá más cercanos al mundo del diseño gráfico que al de la programación).