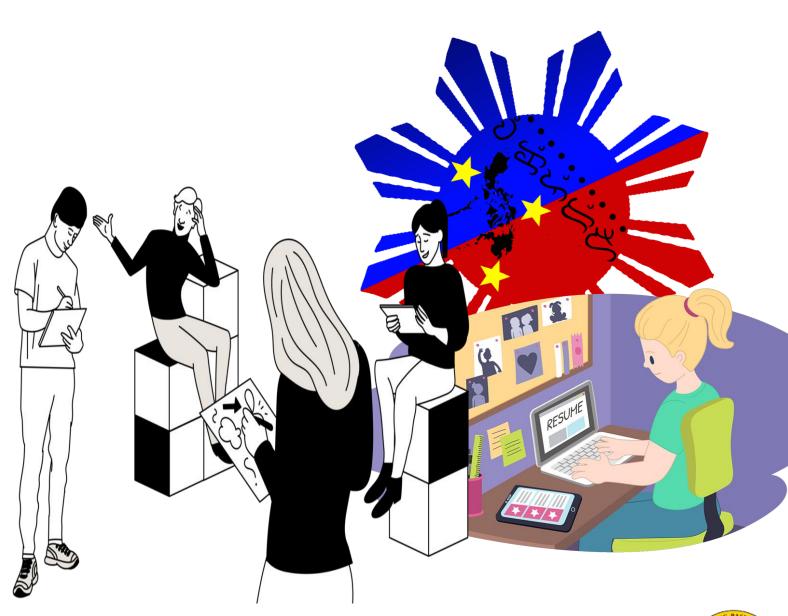


Filipino sa Piling Larang-TechVoc

12





Filipino – Ikalabindalawang Baitang Unang Markahan – Modyul 10: Pagbuo ng Elementong Biswal Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa Batas Republika 8293, Seksiyon 176 na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi ang sinuman sa anumang akda ng Pamahalaan ng Pilipinas. Gayunpaman, kailangan na may pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisiyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang malikom ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anumang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda.

Walang anumang bahagi ng nilalaman nito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anumang paraan nang walang pahintulot sa kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon Dibisyon ng Lungsod ng Pasig.

Komite sa Pagsulat ng Modyul

Manunulat: Earlrein Lover Heart A. Repato

Editor: Cherry C. Cariño **Tagasuri:** Dr. Jerwin G. Villa

Tagaguhit: Tagalapat:

Tagapamahala: Ma. Evalou Concepcion A. Agustin

OIC-Schools Division Superintendent

Aurelio G. Alfonso EdD

OIC-Assistant Schools Division Superintendent

Victor M. Javeña EdD

Chief, School Governance and Operations Division and

OIC-Chief, Curriculum Implementation Division

Education Program Supervisors

Librada L. Agon EdD (EPP/TLE/TVL/TVE)

Liza A. Alvarez (Science/STEM/SSP)

Bernard R. Balitao (AP/HUMSS)

Joselito E. Calios (English/SPFL/GAS)

Norlyn D. Conde EdD (MAPEH/SPA/SPS/HOPE/A&D/Sports)

Wilma Q. Del Rosario (LRMS/ADM)

Ma. Teresita E. Herrera EdD (Filipino/GAS/Piling Larang)

Perlita M. Ignacio PhD (EsP)

Dulce O. Santos PhD (Kindergarten/MTB-MLE) **Teresita P. Tagulao EdD** (Mathematics/ABM)

Inilimbag sa Pilipinas, Kagawaran ng Edukasyon – Pambansang Punong Rehiyon Tanggapan ng mga Paaralan ng Sangay-Lungsod Pasig



Filipino sa Piling Larang-TechVoc

12

Unang Markahan

Modyul para sa Sariling Pagkatuto-10
Pagbuo ng Elementong Biswal



Paunang Salita

Para sa tagapagdaloy:

Malugod na pagtanggap sa asignaturang <u>Filipino sa Piling Larang-</u> <u>TechVoc-Filipino 12</u> ng Modyul para sa araling <u>Pagbuo ng Elementong Biswal!</u>

Ang modyul na ito ay pinagtulungang idinisenyo, nilinang at sinuri ng mga edukador mula sa Tanggapan ng mga Paaralan ng Sangay-Lungsod Pasig na pinamumunuan ng Nanunuparang Pinuno-Tanggapan ng Pansangay na Tagapamanihala, Ma. Evalou Concepcion A. Agustin, sa pakikipag-ugnayan sa Lokal na Pamahalaan ng lungsod sa pamumuno ng butihing Punong Lungsod, Kgg. Victor Ma. Regis N. Sotto, upang matulungang makamit ng mag-aaral ang pamantayang itinakda ng Kurikulum ng K to12 habang kanilang pinanagumpayan ang pansarili, panlipunan at pang-ekonomikong hamon sa pag-aaral.

Inaasahan na sa pamamagitan ng modyul na ito, ang mga mag-aaral ay makauugnay sa pamamatnubay at malayang pagkatuto ng mga gawain ayon sa kanilang kakayahan, bilis at oras. Naglalayon din itong matulungan ang mag-aaral na makamit ang mga kasanayang pang-ika-21 siglo lalong-lalo na ang 5 Cs (Communication, Collaboration, Creativity, Critical Thinking and Character) habang isinasaalang-alang ang kanilang mga pangangailangan at kalagayan.

Bilang karagdagan sa pangunahing teksto, makikita ang pinakakatawan ng modyul sa loob kahong ito:



Mga Tala para sa Guro

Ito'y naglalaman ng mga paalala at estratehiyang magagamit sa paggabay sa mag-aaral.

Bilang tagapagdaloy, inaasahang bibigyan mo ng paunang kaalaman ang mag-aaral kung paano gamitin ang modyul na ito. Kinakailangan ding subaybayan at itala ang pag-unlad nila habang hinahayaan silang pamahalaan ang kanilang sariling pagkatuto. Bukod dito, inaasahan mula sa iyo na higit pang hikayatin at gabayan ang mag-aaral habang isinasagawa ang mga gawaing nakapaloob sa modyul.



Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa <u>Filipino sa Piling Larang- TechVoc- Filipino 12</u> Modyul ukol sa **Pagbuo ng Elementong Biswal**!

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silidaralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at icon na dapat mong maunawaan.



MGA INAASAHAN

Sa bahaging ito malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan pagkatapos mong makumpleto ang modyul.



PAUNANG PAGSUBOK

Dito masusukat ang dati mo nang kaalaman at mga dapat mo pang malaman sa paksa.



BALIK-ARAL

Dito masusukat ang iyong matutuhan at naunawaan sa mga naunang paksa.



ARALIN

Tatalakayin sa bahaging ito ang aralin batay sa kasanayang pampagkatuto.



MGA PAGSASANAY

Sa bahaging ito, pagbibigay ng guro ng iba't ibang pagsasanay na dapat sagutin ng mga mag-aaral.



PAGLALAHAT

Sa bahaging ito ibunuod ang mahahalagang konsepto na dapat bigyang-halaga.



PAGPAPAHALAGA

Sa bahaging ito ay titiyakin kung ang mga kasanayang pampagkatuto ay naiuugnay at nailalapat sa inyong mga pagpapahalaga.



PANAPOS NA PAGSUSULIT

Dito masusukat ang mga natutuhan ng mga mag-aaral.





Sa pagtatapos ng modyul na ito, ang mag-aaral ay inaasahan na:

- 1. nabibigyang-kahulugan ang mga elementong biswal;
- 2. nauunawaan ang kahulugan at kahalagahan ng elementong biswal; at
- 3. nakabubuo ng sariling larawan na may elementong biswal



PAUNANG PAGSUBOK

Panuto: Suriing mabuti ang susmusunod na larawan at sagutin ang tanong sa ibaba. Isulat ang sagot sa sagutang papel.



Paano nakatutulong ang larawan sa presentasyong ito?		



BALIK-ARAL

Panuto: Isulat sa patlang kung ang sumusunod ay anunsiyo, paalala o babala.

_1. May magaganap na <i>Basketball Camp</i> sa darating na Sabado,
Marso 27, 2020, ika-5 ng umaga sa covered court ng ating
barangay.
_2. Panatilihin ang katahimikan sa loob ng bahay-aklatan.
_3. Huwag masyadong mabilis sapagkat lapitin sa disgrasya ang
daan na ito

- _4. Magkakaroon ng maikling pulong sa *Gymnasium* ng *Rizal High School* sa ika-12 ng Agosto para sa darating na Buwan ng Wika.
- _5. Laging tatandaang kumain ng tama.





Pagbuo ng mga Elementong Biswal

Ang mga **biswal na elemento** ay mga paraan ng presentasyon ng mga ideya na ginagamit upang maiparating ang mensahe tungkol sa mas malawak na datos sa paraang mabilis at mabisa. Mahalagang kagamitan sa sulating teknikal ang mga biswal na elemento na kinabibilangan ng mga pigura, dayagram, drowing, ilustrasyon, *graph*, tsart, iskematik, mapa, litrato at talahanayan.



MGA PAGSASANAY

	Tukuyin ang hinihingi sa sumusunod na mga tanong. Isulat ang tamang sagot sa patlang.
1.	Ito ay mga paraan ng presentasyon ng mga ideya na ginagamit upang maiparating ang mensahe tungkol sa mas malawak na datos sa paraang mabilis at mabisa.
2.	Ito ay tumutukoy sa mga bagay na kadalasan ay mga larawan o mga dayagram na nagpapakita o nagpapaliwanag ng ideya o mga ideya.
3.	Ito ay ang paglalarawan ng kalawakan gamit ang mga simbulo at pinapahiwatig ang kaugnayan ng bawat bagay, rehiyon at tema ng nasasaad na kalawakan.
4.	Ito ay paraan para madaling maunawaan at mabigyang kahulugan ang mga impormasyon. Ito rin ay isang dayagram na sumisimbolo sa mga nakuhang impormasyon o datos.
5.	Ito ay isang anyo ng sining-biswal kung saan gumagamit ang isang tao ng iba't ibang instrumento sa pagguhit para magmarka sa isang patag na midyum.



Pagsasanay B: Bumuo ng isang halimbawa ng biswal na elemento. Sumulat ng maikling teksto kaugnay ng bawat biswal na elemento. Ilagay ito sa espasyong nakalaan sa baba.

Panukatan:

Pamantayan	Puntos	Iskor
Makabuluhan at tiyak ang nilalaman o teksto	40%	
Mahusay ang gamit ng wika	30%	
Gumamit ng malikhain at mapangganyak na biswal	20%	
Malinis at presentable ang pagkakagawa	10%	
Kabuuan	100%	

Pagsasanay C: Tingnan ang larawan sa ibaba. Masasabi mo bang ito ay isang epektibong elementong biswal? Pangatwiranan!





Panukatan:

Pamantayan	Puntos	Iskor
Nilalaman	40%	
Orihinalidad	30%	
Kaangkupan sa paksa	20%	
Paggamit ng wika at kalinawan sa pagsulat	10%	
Kabuuan	100%	



PAGLALAHAT



Suriin ang larawan sa itaas.

1.	Tungkol saan ang larawan?
2.	Nakatulong ba ang larawan o ang biswal na elemento upang mas
	mapabatid ng maliwanag ang mensahe?
	Ipaliwanag:

Panukatan:

Pamantayan	Puntos	Iskor
Nilalaman	40%	
Orihinalidad	30%	
Kaangkupan sa paksa	20%	
Paggamit ng wika at kalinawan sa pagsulat	10%	
Kabuuan	100%	



PAGPAPAHALAGA

Sagutin ang tanong:

1. Ano ang kahalagahan ng isang teksto na may biswal na elemento?

Panukatan:

Pamantayan	Puntos	Iskor
Nilalaman	40	
Orihinalidad	30	
Kaangkupan sa paksa	20	
Paggamit ng wika at kalinawan sa pagsulat	10	
Kabuuan	100	



PANAPOS NA PAGSUSULIT





SUSI SA PAGWAWASTO

Balik- Aral

5. paalala 3. babala

4. anunsiyo

2. paalala

1. anunsiyo

Mga Pagsasanay

5. Drowing

4. Grap

3. Mapa

2. Biswal

1. Elementong biswal

Mga Panapos na Pagsusulit

5. talahanayan

4. iskematiks

3. litrato

2. drowing

1. graph

Sanggunian

Batnag E. Aurora., Francisco C. Christian George, & Gonzales H. Mary Grace (2017). Filipino sa Piling Larangan (Tech-Voc) Unang Edisyon, 856 Nicanor Reyes, Sr. St. C.M Recto Avenue; Manila, Rex Book Store

Internet:

https://brainly.ph/question/824133

https://www.google.com/search?q=123+steps+clip+art&tbm=isch&ved=

https://tl.wikipedia.org/wiki/

