

Taller Intergeneracional sobre Ciberacoso

Task 3



Cofinanciado por la Unión Europea
Mecanismo «Conectar Europa»

is4k INTERNET
SEGURA
FORKiDS

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
1.1. Objetivo	4
1.2. Nivel educativo.....	4
1.3. Metodología	4
1.4. Recursos logísticos	4
1.5. Competencias trabajadas	4
2. Ficha resumen	6
3. Descripción de la actividad	7
3.1. Sesión 01	7
3.1.1. Introducción (5').....	7
3.1.2. Diseñando Role Playing (40') (Desarrollada por el alumnado de 3º ESO)	7
3.1.3. Revisión (05')	7
3.2. Sesión 02 (50`)	8
3.2.1. Role Playing (Dirigida al alumnado de 1ª ESO y tutorizada por el alumnado de 3º ESO)	8
3.3. Sesión 03 (50`)	8
3.3.1. Documentación (50') (Desarrollada por el alumnado de 3º ESO)	8
3.4. Sesión 4 Definir cada colaboración (50') (Desarrollada por el alumnado de 3º ESO).....	9
3.4.1. Primera colaboración: Investigación por encuesta (Colabora el alumnado de 4º ESO).....	9
3.4.2. Segunda colaboración: Comunicación del evento. (Colabora alumnado de 2º ESO).....	10
3.5. Sesión 05 (Dirigida al alumnado de 3ºESO)	11
3.5.1. Preparación Exposición (50')	11
3.6. Sesión 06 – Evento final: Jornada con familias (50') (Dirigida a la comunidad educativa, realizada por alumnado de 3º ESO)	11
3.6.1. Exposición	11
4. Notas para el personal docente	12
4.1. Orientaciones para el desarrollo de la actividad.....	12
4.1.1. Orientaciones Sesión 01 y 02	12
4.1.2. Orientaciones Sesión 03	12
4.1.3. Orientaciones Sesión 04	13
4.1.4. Primera colaboración: Investigación por encuesta	13
4.1.5. Segunda colaboración: Comunicación del evento.....	15
4.1.6. Orientaciones Sesión 05	16
4.1.7. Orientaciones Sesión 06	16

4.2. Orientaciones para la evaluación de la actividad 16

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Objetivo

El alumnado preparará e impartirá un taller sobre ciberacoso dirigido a las familias. Durante el proceso de preparación, de forma motivadora y pedagógica todo el alumnado participante en la actividad trabajará la importancia de la convivencia, la colaboración, el respeto a sus compañeros, así como la capacidad de ayudar a su entorno fomentando competencias vinculadas a la resolución de conflictos. Para ello realizarán una investigación sobre la temática y tomarán como referencia el aprendizaje adquirido sobre uso seguro tras la participación del centro en el [Programa Jornadas escolares para un uso seguro y responsable de la red](#) o en posteriores acciones formativas realizadas por el personal docente del Centro Educativo, así como los conocimientos adquiridos por otras vías.

1.2. Nivel educativo

La actividad está dirigida al alumnado de 3º de ESO con la implicación de alumnado de 1º, 2º y 4º de ESO para su completo desarrollo.

1.3. Metodología

La preparación de un taller intergeneracional sobre ciberacoso dirigido a las familias constituirá el último eslabón de una actividad diseñada para planificar y ejecutar acciones participativas que crean ambientes colaborativos, promueven el aprendizaje entre pares, orientan en la conducción de disputas y favorecen el aprendizaje emocional, aspectos muy vinculados a la prevención del ciberacoso.

Por otra parte, generar procesos participativos entre el alumnado y las familias enriquecerá los vínculos entre la comunidad educativa, entorno a un problema tan grave e importante como es el ciberacoso.

1.4. Recursos logísticos

- Ordenador con conexión a internet para el docente, conectado a un proyector VGA/HDMI o pizarra electrónica.
- Ordenadores con conexión a Internet para actividades del alumnado (al menos 1 ordenador por cada 2 alumnos) y auriculares para la escucha individual).

1.5. Competencias trabajadas

El desarrollo completo de esta actividad implica trabajar competencias digitales especialmente de las siguientes áreas, según el [Marco Común de la Competencia Digital Docente. INTEF 2017](#)

1. **Seguridad.** Al entender las principales pautas de protección de información, de los datos personales, de la privacidad de los demás, y la necesidad de buscar nuevas fórmulas para contribuir en esta protección.

2. **Comunicación y colaboración.** Al contemplar diferentes formatos de comunicación, adaptar estrategias y modos de comunicación a diferentes destinatarios. Y especialmente para el propio empoderamiento de la tecnología, en este caso para promover entre la comunidad educativa del centro actuaciones destinadas a prevenir el ciberacoso.

2. FICHA RESUMEN

Task 3: Taller Intergeneracional sobre Ciberacoso	
Objetivo	Preparar e impartir un taller sobre Ciberacoso dirigido a las familias como último eslabón de una actividad diseñada para planificar y ejecutar acciones participativas que crean ambientes colaborativos, promueven el aprendizaje entre pares, orientan en la conducción de disputas y favorecen el aprendizaje emocional, aspectos muy vinculados a la prevención del ciberacoso.
Destinatarios	Alumnado de 3º con la colaboración del alumnado de 4º, 2º y 1º de ESO
Producto final a generar	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación y/o material audiovisual para la acción formativa. • Cuestionario para la encuesta sobre ciberacoso. • Material divulgativo para la comunicación del evento.
Nº de sesiones	5 de 50` más la jornada del evento (taller de ciberacoso dirigido a las familias). A lo largo del periodo de realización de las 5 sesiones a desarrollar por el alumnado de 3º se realizarán las 2 sesiones de colaboración por parte del alumnado de 4º y de 2º.
Nivel de dificultad	Medio alto

Tanto los niveles educativos reflejados, como los tiempos y número de sesiones son orientativos, entendiendo que las actividades planteadas pueden ser perfectamente replicables a otros niveles educativos, por lo que cada centro en función de sus necesidades y disponibilidad seleccionará los niveles y adaptará los tiempos más adecuados.

3. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

3.1. Sesión 01

3.1.1. Introducción (5')

Iniciaremos la actividad explicando al alumnado que ellas y ellos serán quienes se encargarán de realizar un taller sobre ciberacoso dirigido a las familias. Les pediremos que desarrollen un taller personalizado, que no solamente aporte información de interés sobre el ciberacoso, con una definición clara, pautas de prevención y de actuación ante una situación de estas características, sino que contribuya a conocer información extraída de la realidad, y de la realidad más cercana como es la de su centro escolar.

Para ello, planificaremos diferentes acciones, que nos ayudarán a documentarnos, a identificar conocer el nivel de información que de este riesgo tienen otros alumnos y alumnas e incluso a conocer la posibilidad de casos en el centro. También planificaremos toda la parte relacionada con la convocatoria y difusión del taller para asegurarnos contar con el público destinario.

Es importante que desde el principio el alumnado tenga claro que en la exposición final que tendrá lugar con las familias, deberá detallar todos los pasos dados, es decir, cada una de las acciones/sesiones realizadas durante la preparación de la actividad, incluyendo imágenes o cualquier otro recurso utilizado, por lo que deberán documentar todo el proceso.

3.1.2. Diseñando Role Playing (40') (Desarrollada por el alumnado de 3º ESO)

La primera actividad consistirá en preparar un *Role Playing* para desarrollar posteriormente con el alumnado de 1º de ESO. Explicaremos en qué consiste esta técnica, cuáles son sus objetivos y cómo llevarla a cabo. Buscaremos la motivación del alumnado otorgándoles el papel de “Coach”, puesto que serán ellos quienes diseñarán y guiarán la actividad de Rol Playing que deberán ejecutar con el alumnado de 1º.

Dividiremos la clase en 3/4 grupos, cada uno de ellos tendrá el objetivo de diseñar un escenario vivencial en el que se estructure una situación de ciberacoso. Por tanto, deberán plantear un conflicto y aportar datos necesarios para que se pueda representar:

- Título y guion: descripción de la situación de ciberacoso.
- Personajes: lista de la totalidad de intervenientes.
- Papeles: breve descripción del papel o postura a interpretar (como mínimo se deberán desarrollar 3 papeles: acosador, víctima, observadores).
- Etiquetas identificativas y Control de tiempos.

Al finalizar el *Role Playing*, los propios alumnos de 3º de ESO guiarán un breve debate, teniendo en cuenta que deberán utilizar recursos que les permitan motivar al alumnado de 1º, para que expresen cómo se han sentido en el papel que han tenido que representar en el *Rol Playing*, y para que aporten otras vías por las que podría haber transcurrido la escenificación, proponer respuestas alternativas que permitan afrontar con éxito una situación similar. Deberán elaborar al menos 5 preguntas que les ayude a dirigir el debate.

3.1.3. Revisión (05`)

Cada grupo expondrá brevemente su diseño de *Role Playing* y las preguntas planteadas para el debate con el objetivo de realizar alguna corrección en caso necesario.

Aprovecharemos para ofrecer algunas recomendaciones importantes y que se deberán seguir en la ejecución del *Role Playing*.

- Se deberá transmitir al alumnado “formador” la especial sensibilidad con la que deberán plantear la situación de ciberacoso especialmente si se basan en una situación conocida. De manera que se indicará claramente que no se utilizarán nombre de alumnos reales para que nadie se sienta ni aludido, ni ofendido.
- En la escenificación no hay vencedores, ni vencidos. Se trata de representar un papel y entender cómo se siente cada personaje con el papel que le ha tocado.
- Saber trasladar el objetivo final de la representación: Reflexionar sobre la experiencia vivida (representada), saber ponerse en el lugar de otras personas y proponer una toma de decisiones razonada.

3.2. Sesión 02 (50`)

3.2.1. Role Playing (Dirigida al alumnado de 1^a ESO y tutorizada por el alumnado de 3^º ESO)

Se ejecutarán todos o al menos uno de los *Role Playing* diseñados por el alumnado de 3^º para lo que se contará con la colaboración del alumnado de 1^º.

Si se han elaborado varios *Role Playing* se podrán desarrollar en diferentes clases de 1^º ESO, incluso con alumnado de 2^º ESO o de 6^º Primaria. (*Se recuerda que tanto los niveles educativos reflejados, como los tiempos y número de sesiones son orientativos, entendiendo que las actividades planteadas pueden ser perfectamente replicables a otros niveles educativos, por lo que cada centro en función de sus necesidades y disponibilidad seleccionará los niveles y adaptará los tiempos más adecuados.*)

Cada *Role Playing* se deberá realizar en un tiempo máximo de 50` incluyendo todas las fases del mismo:

- Introducción (5`): cada equipo de 3^º explica al alumnado de 1^º la situación de conflicto planteada y reparte los papeles a representar, asegurándose de que se entiende perfectamente el objetivo de la representación, respondiendo a todas las preguntas que se puedan plantear para el buen desarrollo de la actividad.
- Representación (35`): cada alumno de 1^º actúa según el personaje que le haya tocado representar, esforzándose para llevarlo a cabo con argumentos acordes a su papel.
- Debate (10'): finalizada la representación el alumnado formador de 3^º promoverá un breve debate entre el alumnado de 1^º según lo planteado en la sesión 01

3.3. Sesión 03 (50`)

3.3.1. Documentación (50') (Desarrollada por el alumnado de 3^º ESO)

Iniciaremos la sesión con una breve reflexión sobre la representación de la sesión anterior: ¿qué aprendizajes han extraído?; ¿qué les ha llamado la atención?; Con mucha probabilidad habrán obtenido información relevante, tanto de la forma en que se ha

desarrollado la escenificación, como de las aportaciones y preguntas posteriores, así como de la observación.

Es el momento de buscar más información sobre el ciberacoso por lo que esta sesión la dedicaremos a documentarse para ir preparando el taller dirigido a las familias.

Haremos 3/4 grupos, (pueden ser los mismos que en la actividad anterior o diferentes, según el criterio del docente) para que realicen una búsqueda de información planificada. Para ello, será fundamental que comiencen con un esquema de los contenidos a tratar en el taller a modo de borrador.

A modo orientativo se sugiere el siguiente esquema:

- Definición clara del ciberacoso o cyberbullying
- Identificar sus riesgos
- Pautas de prevención
- La importancia de mantener una actitud proactiva de rechazo y denuncia ante cualquier caso de ciberacoso.
- Identificación de mecanismos de denuncia.

Como soporte de la exposición oral utilizaremos una presentación que podremos realizar con Powert Point, Prezzi o un programa similar.

3.4. Sesión 4 Definir cada colaboración (50') (Desarrollada por el alumnado de 3º ESO)

En estos momentos ya contamos con cierta información sobre el tema a desarrollar, pero necesitamos seguir profundizando y además tener en cuenta que debemos comenzar a pensar una estrategia para la divulgación del evento. Es el momento de pedir la colaboración de nuestros compañeros.

“La unidad es la fuerza... cuando hay trabajo en equipo y colaboración, se pueden lograr cosas maravillosas.” Mattie Stepanek

Pero la solicitud de colaboración también debe estar planificada y perfectamente estructurada para que las personas colaboradoras sepan exactamente que se espera de cada una de ellas.

Esta sesión la dedicaremos a planificar las 2 colaboraciones necesarias y para ello dividiremos la clase en dos grupos, cada uno de los grupos deberá encargarse de detallar al máximo cada tipo de colaboración y dejarla especificada por escrito. Cada equipo dispondrá de 20' para elaborar su petición de colaboración.

- 5' para exponerla al resto de la clase y al personal docente
- 10' para corregirla en caso necesario.
- 15' para trasladarla al alumnado colaborador de 4º y 2º y responder a todas sus preguntas.

3.4.1. Primera colaboración: Investigación por encuesta (Colabora el alumnado de 4º ESO)

La petición de colaboración deberá centrarse en:

- Obtener datos útiles sobre el ciberbullying en nuestro centro que nos permita no solamente ofrecer información genérica, sino personalizar la presentación con datos concretos.

- ¿Cómo podemos obtener información concreta sobre el conocimiento que el alumnado de 1º tiene sobre el ciberbullying?

Realizar una encuesta puede ser una buena respuesta. Para ello, solicitaremos la colaboración del alumnado de 4º

A modo de orientación reflejamos a continuación como podría concretarse la demanda de colaboración del alumnado de 3º al alumnado de 4º:

- **Cuestionario:** Preparar un cuestionario que contenga las preguntas dirigidas a las personas objeto de estudio que en este caso serán sus compañeros de 1º y analizar sus resultados. Se propone la elaboración de un formulario en [Google Drive](#). El docente, en colaboración con la dirección del centro, seleccionará la forma más adecuada para compartir el formulario para ser cumplimentado por sus destinatarios, el alumnado de 1º.
- **Análisis:** El alumnado de 4º deberá proceder a analizar los datos ofreciendo datos cuantitativos en porcentajes y/o frecuencias, interpretarlos y extraer conclusiones.
- **Presentación:** Posteriormente deberá realizar y entregar al alumnado de 3º una presentación final de la información obtenida.

El análisis de los datos puede desvelar información inesperada. Además, una encuesta no es sólo una forma de adquirir información, también es una manera de ofrecer información, por ejemplo, reflexionando sobre como actuamos cuando observamos una situación de este tipo simplemente preguntando sobre ello.

El alumnado de 4º preparará el cuestionario, realizará el análisis de datos y una presentación que resuma los datos obtenidos en función de la demanda trasladada por los de 3º

3.4.2. Segunda colaboración: Comunicación del evento. (Colabora alumnado de 2º ESO)

Al mismo tiempo que preparamos el taller tendremos que pensar en la forma de difundirlo para asegurarnos tener público el día del evento.

En gran medida el éxito de un evento depende del cumplimiento de los objetivos de las personas que lo organizan, promoviendo que se cuente con la mayor asistencia posible de nuestro público objetivo. Para ello, es necesario trabajar la planificación del evento.

En este caso solicitaremos la colaboración del alumnado de 2º. Al igual que en el caso anterior deberemos ofrecer información clara y concreta de lo que esperamos del grupo (desde los datos concretos del evento a los mensajes a transmitir).

El alumnado colaborador deberá diseñar y desarrollar una estrategia de divulgación del evento utilizando diversos canales de comunicación.

- **Canales de difusión:**
 - Web y/o blog del centro educativo.
 - Redes Sociales del centro educativo.
 - Folleto informativo: para su impresión o envío digital.
 - Además, y con ánimo de promover el evento a medida que se acerque la fecha, el alumnado de 2º puede pensar en otras acciones promocionales como entrevistas a las y los organizadores

- Del mismo modo, pueden organizar alguna entrevista post-evento a modo de conferencia de prensa con algunos padres y madres asistentes que ofrezcan su opinión acerca organizar un evento de estas características, su opinión sobre el trabajo realizado...

Para llevar a cabo todas estas acciones, el alumnado de 2º se deberá dividir 3/4 equipos y asignar las diferentes tareas a cada una de las personas participantes.

Se estima que cada una de estas colaboraciones realizadas por el alumnado de (4º y de 2º) se pueda realizar en una sesión de 50'. En cualquier caso, recordamos que los tiempos son orientativos pudiendo adaptarse en función de las necesidades.

3.5. Sesión 05 (Dirigida al alumnado de 3ºESO)

3.5.1. Preparación Exposición (50')

La labor consiste en seguir preparando el taller. En estos momentos contamos con numerosa documentación, además de la aportada por los compañeros y compañeras de 4º con la presentación final de los resultados y análisis de la encuesta realizada al alumnado de 1º. Contamos también con el plan de difusión elaborado por el alumnado de 2º.

De esta forma ya estamos en disposición de poder ofrecer información concreta sobre el ciberacoso, pero además no podemos olvidar que también queremos que las familias sepan cómo el centro educativo trabaja temas relacionados con el uso seguro y responsable de las TIC. Por lo que en la exposición que realice el alumnado será muy importante que incluyan todos los pasos dados desde el inicio de la actividad.

Trabajaremos los aspectos claves de una presentación orientada a la preparación y ejecución de una exposición adecuada.

3.6. Sesión 06 – Evento final: Jornada con familias (50') (Dirigida a la comunidad educativa, realizada por alumnado de 3º ESO)

3.6.1. Exposición

El alumnado de 3º realizará la exposición según el guion establecido.

Responderá a las preguntas de las familias u otras personas intervenientes para lo que se habrá reservado un tiempo.

Y no olvidaremos agradecer a la totalidad de personas que han colaborado y han hecho posible la realización del evento.

Contraseñas robustas, pensar antes de publicar, configurar la privacidad de tus perfiles en las redes sociales, no difundir imágenes sensibles o comprometidas ni tuyas ni de otras personas, bloquear a quien te moleste sin caer en posibles provocaciones, y si es necesario denunciar. Es la mejor manera de prevenir el ciberacoso.

4. NOTAS PARA EL PERSONAL DOCENTE

4.1. Orientaciones para el desarrollo de la actividad

4.1.1. Orientaciones Sesión 01 y 02

El *Role Playing* es una técnica que simula una situación concreta y donde cada participante representa un papel. Es una técnica muy adecuada para desarrollar la empatía puesto que obliga a ponerse en el lugar de la otra persona. Se aprende a reconocer emociones y sentimientos, mejorar la asertividad, y la toma de decisiones y es facilitadora de la resolución de conflictos.

El diseño del *Rol Playing* por parte del alumnado puede basarse en algunas de las principales manifestaciones del ciberacoso:

- Las humillaciones públicas: publicación de fotos degradantes, o de comentarios que intentan ridiculizar a la víctima.
- Amenazas: “si me dejas, voy a publicar las fotos que tú y yo sabemos”, que cuando la relación termina se manifiestan en realidad mediante la publicación de fotos íntimas o vídeos íntimos en una red social.
- Chantajes: “si no me envías otra foto tuya, publicaré en todas las redes la que ya tengo”, que mantienen en vilo a la víctima, buscando su reincidencia.
- El acoso virtual: mandarle mensajes constantes a través de las redes sociales a pesar de que la víctima no contesta, o seguir insistiendo en todas sus redes.

Cada grupo deberá preparar un pequeño guion de la escena a representar y del rol de cada personaje, identificando claramente qué sienten y experimentan en la escena interpretando su papel.

Para la elaboración del guionaje y roles a representar destacaremos que, en todo caso de ciberacoso escolar, intervienen distintas personas, no sólo víctimas y agresores, sino también todas aquellas personas que son conscientes de su existencia y lo presencian.

A modo de ejemplo y/o para más información se puede acceder a la [UD.1 Vivimos en red](#), donde encontraremos la Sesión 1.2 “No te quedes al margen” basada en una actividad de *Role Playing* “a juicio”.

El personal docente deberá destacar la importancia de valores como el respeto y el diálogo para afrontar una relación sana, así como la necesaria actitud de rechazo a este tipo de conductas en la relación entre adolescentes, con el objeto de que estos mensajes vayan apareciendo en el guionaje del taller a desarrollar.

4.1.2. Orientaciones Sesión 03

El docente orientará al alumnado, para que observe la necesidad de incluir en su preparación del taller algunos contenidos básicos para una correcta comprensión por parte del público destinatario. Para más información acceder a [UD Ciberacoso escolar](#).

Definición de ciberacoso: **daño intencional y repetido infligido por parte de un menor o grupo de menores hacia otro menor, mediante el uso de medios digitales.**

Se puede orientar al alumnado en la conveniencia de incluir conceptos como Sexting y Sextorsión puesto que conforman prácticas de riesgo que pueden derivar en ciberacoso.

- **Sexting** difusión o publicación de imágenes o videos de tipo sexual, producidos por el propio remitente, principalmente a través del teléfono móvil, o por otros dispositivos tecnológicos (tabletas, portátiles, etc.)”.
- **Sextorsión:** en este caso las imágenes y videos de contenido sexual suelen ser utilizadas para obtener algo a cambio, ya que se amenaza a la víctima con su publicación.

Principales recomendaciones tanto en la prevención como en la intervención ante un caso de ciberacoso:

- Comunicar lo que piensas, de forma asertiva: hablando clara y honestamente, tomando tus propias decisiones sobre lo que piensas, pidiendo lo que quieras y diciendo ‘no’ a lo que no te gusta o quieres.
- No contestar a las provocaciones.
- Comportarse con educación y respeto en la Red. Netiqueta.
- Fomentar la empatía, en tus relaciones, siendo capaz de ponerte en la piel del otro.
- Si te molestan abandona la Red. Pide ayuda.
- Protégete. No facilites datos personales.
- No hagas en la Red lo que no harías en persona.
- Si te acosan, guarda las pruebas.
- Informa o denuncia la situación de acoso a través del administrador del servicio Web (Twitter, Facebook, Instagram).
- Siempre, pide ayuda a un adulto. Si la amenaza es grave, pide ayuda con urgencia.
- Si detectas o sospechas de una situación de posible acoso a tu alrededor (amigo o amiga, compañero o compañera, familiar), no dudes en ofrecerle ayuda, observar qué sucede y reportar el caso a una persona adulta, que pueda ayudarlos a analizar y buscar una posible solución al problema.

4.1.3. Orientaciones Sesión 04

4.1.4. Primera colaboración: Investigación por encuesta

El docente, al margen de la solicitud de colaboración diseñada por el alumnado de 3º realizará algunas recomendaciones al alumnado encargado de realizar el cuestionario:

- No hacer un cuestionario excesivamente largo y que las preguntas sean lo más cortas posible.
- Hacer preguntas concretas claras y sencillas, de modo que puedan ser fácilmente entendidas por todas las personas encuestadas.
- Evitar preguntas en forma negativa, puesto que son más difíciles de entender.
- Considerar el orden de las preguntas incluyendo en primer lugar preguntas sencillas y motivadoras.
- Elegir el tipo más adecuado de respuesta a las preguntas que formulemos (Texto; tipo test; casillas de verificación; escala; lista...)
- Elegir un título para el cuestionario.
- Incluir unas instrucciones sencillas para su correcta cumplimentación.
- Identificar quien lleva a cabo la investigación.

- Importancia de plantear un formulario anónimo, es decir, no realizaremos un formulario con campos obligatorios de datos personales. Aun así, es conveniente incluir alguna descripción al formulario donde se destaque que no se está obteniendo información de la identidad de quien lo está cumplimentando.
- Además de lo anterior, observar la conveniencia de incluir una declaración explícita de que la información que se facilite va a ser tratada con máxima confidencialidad.
- Frase de agradecimiento por la colaboración prestada al cumplimentar el cuestionario.
- Utilizar un diseño de formato y presentación cuidado.

A modo orientativo se ofrecen una serie de ítems y opciones de respuestas para elaborar el cuestionario. Solo en caso necesario orientaremos al alumnado de 4º para que observe la conveniencia de realizar preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo definirías el ciberacoso o ciberbullying?
 - Es un acoso entre iguales mediante el uso de medios digitales
 - Requiere que el daño ocasionado sea intencional y repetido
 - Todas las respuestas anteriores son correctas
- ¿Por qué crees que algunos compañeros y compañeras abusan de otras personas, por ejemplo, insultándolas o subiendo imágenes que les hacen sentir mal?
 - Porque quieren sentirse superiores
 - Porque se aburren
 - Por envidia
 - Por llamar la atención
 - Por molestar
 - No sabe
- En este curso, ¿ha ocurrido alguna situación de ciberbullying en tu colegio?
 - Nunca
 - 1 vez
 - Entre 2 u 4 veces
 - 5 veces o más
- Si alguna de las siguientes situaciones está sucediendo a algún compañero, selecciona las más frecuentes. (Se puede marcar más de una opción)
 - Insultarle o amenazarle
 - No dejarle participar
 - Robarle cosas
 - Obligarle a hacer cosas que no quiere
 - No está sucediendo
- ¿Cómo crees que se sienten las personas que son víctimas de ciberbullying? (Se puede marcar más de una opción)
 - Mal
 - Tristes
 - En soledad
 - Con enfado
 - No sienten nada
 - Otro (específica)

- ¿Te has unido a un grupo o a otro compañero o compañera para molestar a otra persona de forma continua?
 - Si
 - No
- ¿Cómo actúas cuando observas que molestan de forma continua a un compañero o compañera?
 - Si es mi amigo o amiga intento ayudarle
 - Aunque no sea mi amigo o amiga intento ayudarle
 - No hago nada, aunque creo que debería hacerlo
 - Le molesto yo también
 - No hago nada para que no me molestan a mí.
 - Informo a alguna persona adulta
- ¿A quién acudes cuando tienes un problema grave con algún compañero?
 - A mis mejores amigos o amigas
 - A alguien de mi familia
 - A un profesor o profesora
 - A nadie

Algunas recomendaciones para ayudar a realizar la presentación de la información obtenida tras el análisis de las respuestas al cuestionario realizado:

- Elegir los datos más relevantes obtenidos tras el análisis.
- Es conveniente proporcionar los datos de forma gráfica.
- Hacer comentarios e interpretaciones al final de cada grupo de resultados, diferenciando claramente entre resultados e interpretaciones.
- Incluir al final un breve resumen de los resultados y conclusiones. Incluso si se puede considerar plantear recomendaciones operativas.

4.1.5. Segunda colaboración: Comunicación del evento.

Para la colaboración de comunicación y divulgación del evento solicitada al alumnado de 2º deberemos proporcionarle claramente, al menos la siguiente información:

- Mensaje a comunicar que deberá responder a los siguientes interrogantes:
 - **Qué:** denominación del evento (título y contenidos).
 - **Quién:** quién organiza, ponentes, moderadores, coordinadores...
 - **Dónde:** sede del evento
 - **Cuándo:** fecha y duración
 - **Por qué:** objetivos que motivan la necesidad y/o conveniencia de un evento de este tipo.
 - **Cómo:** incluiremos el programa y las personas colaboradoras.
- Diseño de carteles:
 - Realizar una composición visual sencilla, buscando que con un vistazo se plasme la idea principal a transmitir.
 - Para la incorporación del mensaje a transmitir utilizar una tipografía fácilmente legible, con un tamaño adecuado y uso correcto de mayúsculas y minúsculas.

4.1.6. Orientaciones Sesión 05

Orientaciones preparación presentación:

- No olvidaremos que la presentación es un apoyo o complemento a la exposición oral, haciendo más explícitas las ideas importantes dadas por quienes realizan la exposición, especialmente mostrando imágenes u otros elementos visuales.
- En relación con lo anterior, el texto que integremos debe mostrar sólo la información más importante. Las explicaciones y los detalles deben ser comunicadas por las personas que realizan la exposición.
- Para documentar el proceso de preparación considerar la posibilidad de hacer un diagrama de flujo, una forma sencilla de mostrar un proceso visualmente.
- No hay que olvidar incluir las tareas de colaboración realizadas.
- Es conveniente denominar cada tarea de forma clara y concreta, por ejemplo: “Estrategia de difusión del evento”
- Es conveniente dejar claro cómo se relacionan los procesos entre sí, por ejemplo, cómo se han desarrollado algunas acciones de forma simultánea.
- Las imágenes ayudan a entender el proceso de forma rápida y sencilla. Por este motivo hemos hablado en la primera sesión de la necesidad de documentar todo el proceso, no olvidemos, por tanto, incluir las imágenes más significativas en la presentación (con buena resolución) y/o en el diagrama de flujo. El resto de las imágenes tomadas pueden utilizarse para un elaborar un dossier.
- El alumnado encargado de tomar las imágenes deberá responsabilizarse de elaborar un documento de consentimiento o autorización informada para el uso del derecho de la imagen y su publicación en los espacios y redes del centro educativo. Aunque el centro realice esta acción al comienzo de curso, es importante que el alumnado tome conciencia de la importancia de los datos personales y de la imagen como un dato personal. Además, esta actividad incluye acciones con alumnado mayor de 14 años y debemos tener en cuenta que según en este caso es el propio menor el que debe dar su consentimiento.

4.1.7. Orientaciones Sesión 06

Orientaciones para realizar la jornada con familias:

- Recordaremos saludar y presentarse e Introducir brevemente la exposición.
- Mirar directamente al público.
- Hablar en un tono adecuado, proyectando la voz vocalizando las palabras y manteniendo una buena postura corporal.
- Intentemos contar una historia. Seguro que durante la preparación ha surgido alguna anécdota que nos puede ayudar a entender mejor, por ejemplo, todo el proceso desarrollado hasta llegar al día del evento. Una presentación amena hará que el público esté más atento.
- La conclusión de la última diapositiva puede construirse con una sola frase, atractiva y contundente.

4.2. Orientaciones para la evaluación de la actividad

La evaluación de la actividad atenderá principalmente a:

- Que se haya logrado un ambiente de verdadera colaboración entre los diferentes equipos y niveles participantes.

- Que finalmente se haya logrado una exposición clara de la temática propuesta.

is4k INTERNET
SEGURA FORKIDS



Cofinanciado por la Unión Europea
Mecanismo «Conectar Europa»