アクセシビリティ・イントロダクション

ACRIプロジェクト / アルファサード有限会社 http://www.acri.jp/

持田 徹 (motchie@acri.jp)

http://handsout.jp/slide/3142

アクセシビリティが活発です!

- □ WCAG2.0 勧告(2008年12月11日)
- □ JIS X 8341-3 官報公示(2010年8月20日)
- □ JISセミナーに200人出席(2010年9月2日)
- □ セミナー「アクセシビリティの今とこれ から」(昨日開催!)
- □ 「ワイワイガヤガヤアクセシビリティ」 (本日開催!)

アクセシビリティを考えるきっかけ

- □ 視覚に障害がある方がWebの使い方を 勉強しておられるところに同席できた
- ロホンダのクレイ・レガツォー二のCM

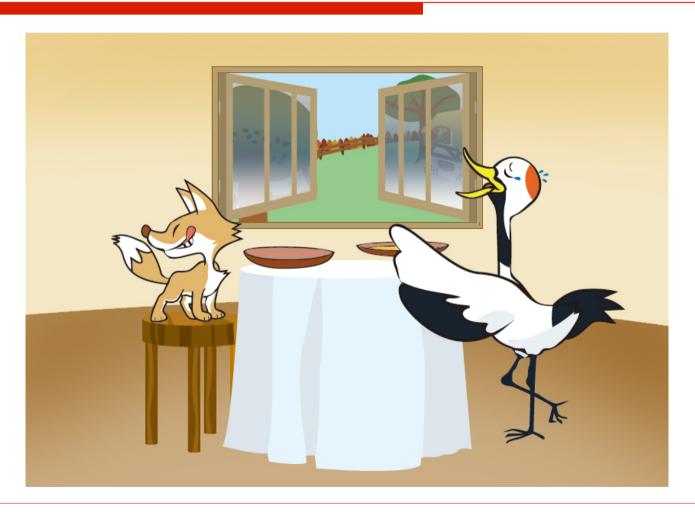


「ワイワイガヤガヤアクセシビリティ」 ドットコーダーセッション5

アクセシビリティの問題ってなに?

- 1. 一生懸命作ったWebサイトだけど、 そのWebサイトが使えない人がいるか もしれない、ということ
- モノを作る立場として守るべきものは 何かを考えること

作ったものが実際には使えない例



どうすればいいのか?

□「使えない」をいろんな軸で考える

デバイスによる制限

利用者の状況による制限

利用者の環境による制限

デバイスによる制限

- □ Webが利用できるデバイス増えました
- □ 画面が小さい
 - → スマートフォン、ネットブック、携帯
- □ iPhone/iOSではFlashは使えない
- □ 携帯で見たらJavaScript効かない
- □ Wiiで見たら? リモコンで使いづらい

利用者の状況による制限

- □日本語が苦手な外国人
- ロパソコンの初心者
- □ 視覚、聴覚、認知、学習などの各種障害
- □ 色覚の特性
- □ 手が使えない
- □左利き

利用者の環境による制限

- □ ネットの速度が遅い→ イーモバイル、WiMAX、新幹線Wi-Fi
- ロ オフラインになる!
- □ 画面に映り込みがすごい
- □ 音は出せない、周りがうるさい
 - → 屋外、オフィス、カフェ

アクセシビリティのメリット?

- □ アクセス数増えるよ
- □ 売り上げ伸びるかも!
- みんなが使うサイトは、みんなが使えるようにしたいよね!
- てゆうか、自分が作ったもので人が苦しむ とか、悲しくないですか?

今日は質問いっぱい受け付けます! なんでもきいてください!!