BLUMEN [aarons remix]

blumen blumen ozeane von blumen wo man schaut blumenmuster nicht nur nacht aber auch nacht und wo man schaut rauscht ein leuchtendes pulsierendes meer von blüten meer von vierspuriger autobahn nach der natur:

wo man schaut schaut man getrocknete photos ganz auge auto erstickt am alltäglichen am abend stürmt es über den hängen rauscht schnee auf ein warmes erreichbares ziel zu

es ist zeit wirklich zeit ich bin hier du bist tot und tanzende leiber

wo man sieht sieht man leiber schwankende gestalten gebirge und bäume ein abendzug laufen und rennen und fallen und fliessen

und wo man blickt blickt man geister und geigenleiber in einem orkan ofen den dingen einzuhauchen die nacht eine offenbarung riesige wahlheimat inspiration und offen und windig eine strasse ein weiter gewölbter himmel als du es begreifen kannst die tanzschule planeten denn jetzt ist es zeit

es ist die zeit der letzten tage und du singst und deine stimme hat die kraft der nacht und wo du blickst blickst du systemwandel und selbsttäuschung die strasse ist eine unruhe in träumen mehr nicht und nicht mehr der weg der planeten

doch wenn du aufwachst bist du stark und wenn du aufhörst mit schwelgen dann bist du tot und ein wind eine riesiger atem riesengrosser wind und der offene weg ein waldhorn blasen gekleidet in sonne und dann nur noch stille —

Crauss.

BLUMEN [aarons remix]

blumen blumen <u>ozeane</u> von blumen wo man schaut <u>blumenmuster</u> nicht nur nacht aber auch nacht und wo man schaut rauscht ein leuchtendes pulsierendes meer von blüten meer von <u>vierspuriger</u> autobahn nach der natur:

wo man schaut schaut man getrocknete <u>photos</u> ganz auge auto erstickt am alltäglichen am abend stürmt es über den hängen <u>rauscht</u> schnee auf ein warmes erreichbares ziel zu

es ist zeit wirklich zeit ich bin hier du bist tot und tanzende leiber

wo man sieht sieht man <u>leiber schwankende</u> gestalten gebirge und bäume ein abendzug laufen und <u>rennen</u> und fallen und <u>fliessen</u>

und wo man blickt blickt man <u>geister</u> und geigenleiber in einem orkan ofen den dingen einzuhauchen die nacht eine offenbarung <u>riesige</u> wahlheimat inspiration und offen und windig eine <u>strasse</u> ein weiter <u>gewölbter</u> himmel als du es <u>begreifen</u> kannst die tanzschule planeten denn jetzt ist es zeit

es ist die zeit der letzten tage und du <u>singst</u> und deine stimme hat die kraft der nacht und wo du <u>blickst blickst</u> du systemwandel und <u>selbsttäuschung</u> die <u>strasse</u> ist eine unruhe in <u>träumen</u> mehr nicht und nicht mehr der weg der planeten

doch wenn du <u>aufwachst</u> bist du stark und wenn du <u>aufhörst</u> mit schwelgen dann <u>bist</u> du <u>tot</u> und ein wind eine <u>riesiger</u> atem <u>riesengrosser</u> wind und der offene weg ein waldhorn blasen gekleidet in sonne und dann nur noch stille —