

Exposición - Técnicas de Formulación de Proyectos (Experiencia...)

Exposiciones

La exposición se hará en grupos de 2 personas que es el mismo del proyecto.

Alcance

La exposición debera centrarse que cada grupo debe de vender a un único patrocinador (profesor) la herramienta y deberá potenciar su beneficiones y atributos de gestión de proyectos.

Porcentaje del Curso

10% del curso

Consideraciones

- Los estudiantes disponen como máximo 45 minutos para exponer.
- Los estudiantes deben de dominar la materia (no se leen filminas).
- El estudiante que no se presente a las exposiciones respectivas pierde los puntos de la parte expositora.
- Todos los miembros del grupo deberán de manejar todo el tema, se harán preguntas para verificación de cada miembro y su dominio.
- Los estudiantes deberán entregar un documento no menor de 10 páginas al profesor y un resumen ejecutivo no mayor de 2 páginas a sus compañeros. El formato del documento será el siguiente: tipografía Century Gothic, tamaño 10, espacio sencillo, márgenes predeterminados. Exposiciones constan de una parte teórica y una parte práctica (aplicada) fundamental para la presentación.
- En caso de no presentar el documento escrito se penaliza con un 50%, por no entregar resumen a los compañeros el mismo día de la exposición se penalizará con un 80%.
- Los estudiantes deberán de entregar el mismo día vía correo al profesor todos los materiales entregados; esto para que el profesor los pueda subir a la herramienta Moodle.
- Las herramientas serán establecidos conforme a la elección de cada equipo y su comunicación al correo oficial enviado por el profesor, es decir el primer grupo en escoger la herramienta se la deja y los demás deberan escoger de las restantes. Todo esto sera expuesto en un correo oficial para transparencia de todos los estudiantes.
 - o Las posibles herramientas seran:
 - Monday
 - Asana
 - Microsoft Project
 - lira
 - Zoho Projects
 - Wrike
 - Clarizen
 - Base Camp
 - Teamwork
 - Nozbe
 - Otros que propongan los estudiantes
- Las exposiciones son consideradas parte de la materia del examen final.
- El estudiante que no se presente a las exposiciones respectivas pierde los puntos de la parte expositora.
- Si se encuentran copias de trabajos de cursos anteriores u otras clases de copias normales de cualquier tipo en cualquier asignatura o trabajo se evaluaran con una nota de 0.



- El documento escrito y presentado a los estudiantes debe tener una estructura de un trabajo serio (universitario) y de la misma manera la presentación, por favor usar APA 6.
- Las citas bibliográficas se deben de respetar y hacer las reseñas correspondientes, de lo contrario "copias" se tomaron como erróneas y con nota de 0.
- Este trabajo deberá de estar listo para después del primer examen parcial Semana 8. Es decir la clase posterior al primer examen parcial deben de presentar archivo de Power Point, Resumen, Trabajo Escrito y todo en digital.
- Cualquier otra duda con el profesor en clase, por favor no asumir nada.

Evaluación

La evaluación se manejará por medio de una tabla de control transparente para todos los grupos una vez terminada las mismas. Es todos los grupos evaluaran así mismos y a todos los demás grupos en los puntos que se detallan más adelante con nota de 1 a 10 según corresponda esto a modo de ejercicio y sin nota real. El profesor tendra la misma evaluación pero seria la real. Dudas se veran en la clase con todo gusto.

Estás evaluaciones se establecen de 1 a 10:

- 1. Manejo teórico y de investigación
- 2. Manejo de experto de la herramienta
- 3. Manejo de experto de la exposición
- 4. Manejo de experto de la exposición Parte Practica ejemplo o caso de uso en vivo
- 5. Calidad de Brochures "Resúmenes"
- 6. Costo
- 7. Capacitaciones
- 8. Implementación
- 9. Seguridad
- 10. Metodología
- 11. Soporte
- 12. Interfaz
- 13. Casos de Éxito
- 14. Calidad de Venta
- 15. Esquema de Crecimiento
- 16. Integraciones
- 17. Dashboards
- 18. Diferenciadores de la competencia

El documento de evaluación esta aquí se adjunta en la carpeta correspondiente en Moodle.

Cualquier duda de la exposición o de la herramienta antes expuesta.