

Rey Ángeles

LIC. ARTES VISUALES

HABILIDADES TÉCNICAS

Manejo avanzado de paquetería
Adobe (Photoshop, Illustrator, After
Effects)
Canva
Shopify
SEO y Análisis de Datos
Marketing Digital
Desarrollo Web y Cloud Computing
Uso de código creativo en
JavaScript (p5)
Uso de Git
Prácticas iniciales con
TouchDesigner y disposición para
profundizar en su aprendizaje
técnico


HABILIDADES BLANDAS

Creatividad e Innovación en la
resolución de problemas
Flexibilidad y Adaptabilidad al
cambio
Trabajo en equipo y Colaboración
efectiva
Comunicación y Escucha activa
Autogestión y Compromiso con el
aprendizaje continuo

IDIOMAS

Inglés: Nivel intermedio
Francés: Nivel básico

CONTACTO

 (55) 26757471

 reyandahi@gmail.com

SOBRE MÍ

Mis raíces se entrelazan con el arte visual, y mi trayectoria ha sido moldeada a través de diversas formas de expresión en los medios audiovisuales. Un profundo vínculo con la cultura digital ha guiado mi camino, impulsándome a explorar el vasto universo de soluciones tecnológicas con habilidad, creando estrategias que potencien mi presencia en la intersección del arte y la tecnología. Integro de manera armoniosa diferentes áreas de conocimiento y habilidades.

EDUCACIÓN

Licenciatura en Artes Visuales – ENPEG La Esmeralda, INBAL (2019 - 2024, Último semestre)

Diplomado en Cine y Medios Digitales – Centro Multimedia, PROCINE, CCD (2022 - 2023)

Curso de Desarrollo Web y Cloud Computing – Programa Mujer Digital, JA Americas (En curso)

Certificación en Google en Marketing Digital y E-Commerce – Coursera (En curso)

Estudios en Diseño de UX – Google, Coursera (En curso)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Inteligencia Artificial Creativa - IA del Futuro Profesionistas BEDU 2024

Taller "Introducción crítica al arte electrónico en México" – Centro Multimedia, Centro Nacional de las Artes

Ciclo de talleres "Lo que las personas saben y las máquinas no. Descompresión digital" – Centro de Cultura Digital

Laboratorio IA.text – Centro de Cultura Digital

Incubadora de Literatura Digital ILINU / ILIDI – TOPO centre de création numérique, Andamio Colectivo y Centro de Cultura Digital

Taller de Livecoding – CUNAmex

Taller "Transducción, luz y sonido con electrónica Arduino" – Centro de Cultura Digital, CDMX

Diplomado "Resonancias. Teoría y producción artística" – Avalokita, AC, CDMX

Laboratorio de contenido virtual "Lo real en lo virtual" – MediaLab, CDMX

Taller de Performance Telemático – Centro de Cultura Digital

