

## **Judul: Pengamalan Nilai-Nilai Pancasila Dalam Kehidupan Sehari-hari**

### **1. Pembagian peran**

- a. Rezi Sebagai mahasiswa beragama islam dan dosen
- b. No Sebagai mahasiswa beragama Kristen Khatolik
- c. Adi Sebagai mahasiswa beragama
- d. Komang sebagai mahasiswi beragama

### **2. Konsep Filmnya**

Jadi filmnya menceritakan tentang mahasiswa yang menerapkan nilai nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari, Dimana

- a. Sila pertama Ketuhanan Yang Maha Esa: Menunjukkan toleransi antar umat beragama yang saling menghormati satu sama lain
- b. Sila Kedua Kemanusiaan yang adil dan beradab: Seorang mahasiswa saling menghormati satu sama lain, dan saling membantu tanpa memandang perbedaan. (misalnya membantu wudhu)
- 3. Sila yang ketiga Persatuan Indonesia: kita menunjukkan penerapan sila yang ketiga, Dimana kita Bersatu dalam gotong royong.
- 4. Sila yang ke empat Kerakyatan yang dipimpin oleh hikmat kebijaksanaan dalam permusyawaratan/perwakilan: kita menunjukkan penerapan sila yang ke empat, Dimana kita bermusyawarah dalam mencapai mufakat.
- 5. Sila kelima Keadilan sosial bagi seluruh rakyat Indonesia: Mengingatkan dosen akan penerapan sila yang kedua, Dimana kita harus berlaku adil terhadap semua mahasiswa tanpa pandang bulu.

### **3. Scene Film**

1. Scene Pertama: ada di depan pura, Dimana Adi sedang mau sembahyang dan di sapa oleh komang yang kebetulan lewat, (mereka berdua ini beda agama). **Sila 1**

**Lalu setelah scene di atas selesai**, ada pesan dari Koman: “Menolong orang yang sedang kesusahan itu merupakan penerapan sila yang kedua loh”

2. Scene Kedua: disisi lain ada azan berkumandang dan Rezi mau sholat tapi sulit untuk wudhu, karena nggak ada yang pegangin slang untuk wudhunya, dan akhirnya No pun inisiatif untuk **membantu Rezi untuk wudhu dengan memegang selangnya, dan Rezi pun bisa sholat**, padahal No sendiri agamanya berbeda dengan rezi, tapi tetap mau membantu sama lain, tanpa memandang perbedaan. **Sila 2**

**Lalu setelah scene di atas selesai**, ada pesan dari Koman: “Nah jangan lupa tuhan kalian ya”

3.Scene Ketiga: ke empat mahasiswa ini gotong royong membersihkan masjid (atau apa dah nanti), sambil ngobrol-ngobrol. **Sila 3**

**Lalu setelah scene di atas selesai**, ada pesan dari Koman: “Gotong royong untuk melakukan satu pekerjaan untuk melakukan tujuan yang sama,merupakan penerapan dari sila yang ketiga,,,, dengan mengamalkan nilai ini ,kita terbantu karena pekerjaan yang dilakukan terasa lebih ringan,karena di kerjakan Bersama-sama”

4. Scene Keempat: Kita berempat sedang bermusyawarahkan sesuatu (apa kek nanti),misalnya kita lagi bahas

**\*\*R: Rezi\*\***

**\*\*A: Adi\*\***

**\*\*N: No\*\***

**\*\*K: Komang\*\***

Rezi: Hei, teman-teman! Kita jadi mau bikin acara di kampus kan, kita butuh tema nih. Ada yang punya ide?

Adi: Bagaimana kalau tema kita "Jalin Karya, Bangkit Bersama"?

No: Keren! Terus, kita bikin acara apa aja?

Komang: Mungkin lomba karya seni dan kegiatan bakti sosial?

Rezi: Mantap! Ada yang punya ide lain?

Adi: Kita bisa bikin lomba memasak, biar lebih seru.

No: Sip, ide bagus! Setuju gak, Semua?

Semua: Setuju banget.

Adi: Langsung buat tim pelaksana aja ya?

Rezi: Oke, tema "Jalin Karya, Bangkit Bersama" dengan lomba seni, bakti sosial, dan lomba masak. Deal?

Semua: Deal!

**Lalu setelah scene di atas selesai**, ada pesan dari Koman: “Musyawarah dapat menyelesaikan suatu masalah yang ada,dengan Solusi yang sudah disepakati bersama”

5. Scene Kelima: Dosen sedang memarahi seorang mahasiswa yang telat, dan mahasiswi komang pun dating menghampiri dosen itu,dan terjadi dialog

Mhs Komang: Ini ada apa bu?

Dosen Rezi: Ini nih si Adi telat terus, saya mau hukum dia

Mhs Adi: Kok cuman saya bu yang di hukum,padahal si No telat juga

Dosen Rezi: Dia kan nak rektor, telat satu atau dua kali nggak papa kali

Mhs Komang: apa yang bapak lakukan itu tidak adil loh, bapak kan jadi contoh untuk mahasiswa bapak, gimana Indonesia mau maju kalau bapak mencontohkan hal yang tidak baik terhadap mahasiswa bapak, dosen rezi pun teridam dan menyadari kesalahannya

Akhirnya No dan Adi pun di hukum sit up.

**Lalu setelah scene di atas selesai**, ada pesan dari Koman: “Sila kelima adalah tentang keadilan untuk seluruh masyarakat, tanpa memandang status, Keadilan di negara ini sudah mulai memudar,, kalau kita nggak berlaku adil apa jadinya masa depan bangsa yang kita cintai ini”